

*Cổ lệ mỗi người đều trải qua những  
phút giây như thế, mặc dù đau khổ  
nhưng không thể không đời một. Chỉ  
có như vậy, mới không bị mây mù làm  
mờ mắt, mới có thể nhìn rõ được  
phương hướng mà mình muốn tiến tới.*

# Tình yêu không mắt mã

TIỂU THUYẾT

KINH  
HỒN





# Chương 1: Dịch vụ đặc biệt

Tùng từ tiêng mới tinh được đem ào ào qua ngón tay, ngay cả không khí cũng có mùi vị đặc biệt.

Đôi tay đem tiêng là của một người đàn ông, ngón tay rất trắng, móng tay có màu hồng khỏe mạnh, được cắt sửa gọn gàng. Đây là đôi tay của một cậu ấm.

Lần đầu tiên Tô Cẩm nghe bạn bè gọi như thế, trong lòng cảm thấy không thoải mái. Cô luôn cảm thấy mặc dù gia thế của Ngạc Lâm rất khá, bản thân anh cũng thích mặc quần áo hàng hiệu, thích đi ăn ở những nơi ca cấp nhưng đánh giá phẩm chất con người qua thói quen sinh hoạt thì thật là không công bằng. Ai đã nhìn thấy cậu ấm có xe ô tô mà không đi, tự đạp xe đạp đến chỗ làm? Liệu có cậu ấm nào chịu làm ở một nơi vừa nguy hiểm vừa khổ cực như cục cảnh sát sáu, bảy năm trời? Vì thế, mỗi khi nghe bạn bè gọi đùa anh ấy là “cậu ấm”, Tô Cẩm luôn nắm chặt tay lại, thay Ngạc Lâm bảo vệ hình ảnh của anh.

Tuy nhiên, lúc này, cách một bàn bày đầy ắp thức ăn, Tô Cẩm chậm rãi ngắm nhìn anh, từ kiểu tóc thời trang, đến máy chiếu hoa tai lấp lánh, sợi dây chuyền cũng sáng bóng trên cổ, chiếc áo sơ mi không đoán được giá, chỉ biết đó không thể là một chiếc áo rẻ tiêng, cuối cùng ánh mắt dừng lại ở chiếc đồng hồ Rolex kiểu mới trên cổ tay. Tô Cẩm không thể không thừa nhận, Ngạc Lâm khi không mặc cảnh phục thì đích thị là một cậu ấm thực thụ.

Chỉ tiêng là bản thân từ trước đến giờ không phát hiện ra, hay thành thật mà nói, cô luôn không chịu thừa nhận điều này.

Có lẽ khi bắt đầu quen biết, Ngạc Lâm đã để lại trong cô ấn tượng vô cùng sâu đậm, đến mức, cho dù sau này anh có thay đổi như thế nào đi chăng nữa thì hình ảnh của anh trong cô vẫn giống hệt như ấn tượng lúc ban đầu.

Tô Cẩm vẫn nhớ đó là một ngày mùa hè, khoảng thời gian nóng nhất trong năm, sau khi hoàn thành bản báo cáo thực tập tại một đơn vị, cô và các bạn đang ngồi ăn kem ở bên đường, đột nhiên có tiếng ồn ào từ ngõ nhỏ phía sau vang lên.

Miệng vẫn ngậm thìa kem, Tô Cẩm vô tình quay đầu lại và nhìn thấy anh ấy.

Anh mặc bộ quân phục cảnh sát đẫm mồ hôi, đang đứng bên đường quát đám trẻ mới lớn vừa đánh nhau một trận. Mũ anh đội hơi lệch, cổ áo phanh ra không đúng với quy định, nhìn giống như một cảnh sát có dáng vẻ hơi ngông nghênh...

Khi Tô Cẩm vẫn đang ngẩn ngơ hồ nghi tưởng, thì Ngạc Lâm đã để m xông tiến, cất vào phong bì rồi tiện tay ném lên mặt bàn.

Tô Cẩm bị tiếng động nhẹ phát ra từ chiếc phong bì khiến cho bừng tỉnh, hỏi: “Để m xong chưa?”.

Ngạc Lâm khuây khuây ố ng hút trong cốc nước lạnh, lông mày anh nhíu lại có vẻ hơi mất kiên nhẫn, “Em lại làm sao thế? Động một tý lại lấy năm mươi ngàn tệ này ra để dọa anh. Anh đã nói rồi, sau này lương của anh được bao nhiêu anh cũng đưa hết cho em...”.

Tô Cẩm cúi đầu, số ng mũi hơi cay. Cô có nên nhẫn nhịn hay không? Đây luôn luôn là vấn đề tồn tại giữa hai người.

Ngạc Lâm vươn tay qua bàn xoa đầu cô, giọng nói trở nên dịu dàng hơn, “Được rồi, được rồi! Khi mình bắt đầu tiết kiệm tiền, mặc dù đã thỏa thuận là ai đề nghị chia tay trước thì số tiền này sẽ thuộc về người kia, nhưng em đừng tức giận một chút là lại đưa số tiền này ra để dọa anh, động một tý lại nói chia tay, em không thấy chán sao?”.

Tô Cẩm nghiêng người ra sau để tránh bàn tay của anh, “Trước ngày hôm nay, em từng nói với anh là chia tay rồi sao? Ngạc Lâm, anh nhớ nhầm em với ai rồi?”.

Ngạc Lâm bắt gặp ánh mắt lạnh người, ánh mắt lộ rõ sự ngạc nhiên, giống như anh đang đứng trước một đứa trẻ làm àm ỉ một cách vô cớ, “Rốt cuộc là thế nào? Có phải là việc tìm nhà khiếm em không vừa ý? Anh đã nói trước rồi, tìm nhà là một việc vất vả, em không nên quá vội vàng...”.

“Không thế nào cả”, Tô Cẩm tránh ánh mắt của anh, buồn bã cúi đầu, “Em muốn mua nhà là muốn yên ổn để sống. Không phải... không phải đợi đến lúc làm vợ lẽ của ai đó”.

Tay Ngạc Lâm cứng lại, “Em nói lung tung gì thế?”.

“Ngạc Lâm!” Tô Cẩm ghen ngào một lúc, cúi đầu hỏi anh: “Anh luôn nghĩ em là đứa rất ngoan phải không? Thế nên mới lấy em ra để trêu đùa. Anh được nhiều fan hâm mộ quá nên lấy em ra làm lá chắn. Đợi đến bao giờ anh gặp được người anh thích sẽ đem em cất vào kho để dự trữ phải không?”.

Ngạc Lâm không thể giữ được bình tĩnh, đặt cốc nước sang một bên.

Nước mơ hồng là loại đồ uống ưa thích của phụ nữ, thứ đồ uống ngọt ngào như vậy không hợp với người đàn ông to lớn này

nhưng anh lại rất thích, đến mức mà mỗi lần đi ăn với anh, người phục vụ đem đồ uống đến đều đặt thứ nước đó trước mặt Tô Cẩm. Tô Cẩm lặng nhìn thứ nước màu hồng trong cốc, lần đầu tiên nhận thấy rằng, người đàn ông thích loại đồ uống này vẫn giống một đứa trẻ chưa lớn.

“Đạo này anh hơi bận, bên đơn vị vẫn phải làm thêm giờ.” Giọng của Ngạc Lâm bắt đầu mất bình tĩnh, “Ngày lễ của phương Tây đâu phải là vấn đề, nếu em chán thì chúng ta đi về thôi. Không phải là em cũng muốn ra ngoài sao? Thu đồ xong chưa?”.

Hai tay của Tô Cẩm để dưới khăn trải bàn nắm chặt lại.

Anh ấy nói không sai, ngày lễ Tình nhân vốn dĩ là của phương Tây. Nhưng trong một ngày như thế này - Tô Cẩm chỉ ngẩng đầu là có thể nhìn thấy phía ngoài cửa, rất nhiều người đang đi trên đường, phần nhiều là các cô gái tay khoác người yêu, tay ôm hoa hồng. Một ngày như thế này - ngay cả không khí cũng mang hương vị của hoa hồng, làm sao cô có thể tiếp tục giữ những điều vốn dĩ đã không tồn tại để tiếp tục dối lừa chính mình?

Cuối cùng, sau rất nhiều giằng co, cuộc đấu tranh giữa nhẫn nại và không nhẫn nại đã nghiêng về một phía.

Tô Cẩm hít một hơi thật sâu rồi chậm chậm ngẩng đầu, “Vâng, chúng ta đến rất bận, vì thế hôm nay em gọi anh đến đây, ngoài việc trả tiền, chỉ muốn hỏi anh một câu: Ngày mừng 6 tháng sau, lúc 10 giờ sáng, tại khách sạn Hyatt, người đặt hai mươi mâm cỗ đính hôn có phải là anh không?”.

Khi hỏi xong câu đó, Tô Cẩm cảm thấy tim mình như thắt lại. Cô biết cô nên ngẩng đầu và nhìn thẳng vào mặt anh. Nhưng khi nói được một nửa, cô lại hụt hơi, thế là câu hỏi thoát ra từ miệng thay vì một lời chát vắn hừng hừng lại không bằng một lời yêu

câu chứng thực yêu ớt - ngay cả bản thân cô cũng thấy rõ sự bất lực trong tiếng nói của mình, thật đáng thương.

Tô Cẩm rất muốn tát mình một cái, nhưng sự ảo não nhanh chóng biến thành sợ hãi trước vẻ trầm mặc của Ngạc Lâm.

Con người này vốn hơi có chút nông nhênh, ham chơi, vừa hút thuốc vừa uống rượu... Nhưng từ lúc cô thực tập tốt nghiệp đến lúc chạy khắp nơi nộp đơn xin việc, từ khi tìm thuê phòng khắp nơi đến khi chuyển đến làm việc ở đây, anh đã chứng kiến những trải nghiệm quan trọng nhất trong cuộc đời cô, anh cũng là người bạn trai chính thức đầu tiên của cô.

Mắt của Tô Cẩm đỏ lúc nào không hay, “Thế là đúng rồi?”.

Ngạc Lâm bực bội vò đầu, “Em à, em cũng biết quê của mẹ anh ở Tứ Xuyên mà, vì thế bà rất thích có cô dâu ở quê. Sức khỏe của bà lại không tốt, anh không thể...”.

Nghe thấy anh lại đem mẹ ra làm lá chắn, không biết vì sao, sự buồn bã trong lòng Tô Cẩm trở nên quyết liệt, “Thật vậy sao? Nhưng con gái của phó thị trưởng Trần sinh ra ở thành phố T, lớn lên tại thành phố T, bố là người Bắc Kinh, mẹ là người Thượng Hải. Gia đình họ và gia đình anh là... đồng hương từ đời trước sao?”.

Anh bỗng nhiên lừa cô? Hay vẫn lừa cô từ trước mà cô không hề biết?

“Ngạc Lâm, anh là đồ khôn nạn.” Nước mắt của Tô Cẩm chảy ra, “Thiếp mời của nhà anh đã phát đi rồi, anh còn dùng những lời này lấp liếm tôi? Anh thật sự chỉ muốn che giấu tôi để tôi làm vợ bé của anh?”.

“Kỳ thực...”, Ngạc Lâm đưa tay ra định nắm lấy tay cô bị cô tránh né đành hậm hực thu lại, “Kỳ thực anh luôn muốn nói với em, nhưng...”.

“Nhưng cảm thấy không cần thiết, phải không?” Tô Cẩm vò nát chiếc khăn giấy trong tay. Vô n dĩ không muốn khóc, nhưng khi cô ngẩng đầu lên, nước mắt vẫn chảy ra không sao dừng được, “Cho dù anh muốn nói sao thì nói, anh nghĩ rằng tôi không thể sống thiếu anh, phải không?”.

“Sức khỏe của mẹ anh không tốt, em cũng biết...”, Ngạc Lâm nhìn xuống, lòng dạ rối rời, “Chúng ta đã ở bên nhau hơn hai năm, nếu anh không thực sự muốn sống cùng em thì sao lại muốn giao tiền lương cho em giữ?”.

Tô Cẩm nhìn bàn tay của cậu ấm, ghen lời hỏi lại: “Sống cùng nhau như thế nào? Tôi cứ vờ không biết, mua một căn phòng sống với anh, đợi khi nào vợ anh ngủ rồi thì anh đến với tôi để mua vui sao?”.

“Em đừng nói như vậy...”, sắc mặt Ngạc Lâm nghiêm lại, không suy nghĩ gì, nắm chặt lấy tay cô, “Em nên hiểu anh...”.

“Anh đừng như vậy.” Tô Cẩm rút tay khỏi tay anh, sắc mặt đánh lại, “Việc này tôi đã do dự rất lâu, tôi luôn nghĩ về tình cảm giữa chúng ta... làm thế nào để giành lại. Nhưng càng nghĩ lại càng cảm thấy... không đáng. Ngạc Lâm, anh cứ kết hôn đi. Bữa cơm này coi như bữa cơm chia tay, tôi mời”.

“Tô Cẩm!”

Đây là lần đầu tiên Ngạc Lâm gọi tên cô như thế này. Nhưng, cho dù là muốn nói những lời giả dối để an ủi cô hay là chính thức



xin lỗi, Tô Cẩm cũng không muốn nghe. Ngoài hai điều này, cô không còn nghĩ ra anh có thể nói nói gì với cô nữa.

Vẫy tay gọi người phục vụ, Tô Cẩm xòe ra mấy tờ tiền bảo anh ta lấy thêm vài chai bia.

Ngạc Lâm không chịu đựng được, chau mày. Anh biết cô có thể uống được rượu, nhưng trong tình trạng uống từng chai từng chai một như thế này...

Tô Cẩm rót đầy cốc rượu của mình, không ngẩng đầu lên, xua tay với Ngạc Lâm, “Cảnh sát Ngạc Lâm, tôi biết anh là người rất bận rộn, tôi không làm lỡ thời gian của anh nữa. Dẫu sao hôm nay cũng là Lễ tình nhân, để vị hôn thê làm thêm giờ là không tốt”.

“Tô Cẩm, em nghe anh nói...”, không chờ anh nói hết câu, Tô Cẩm cầm lấy điện thoại ra, vội vàng gọi cho Lâm Chi Chi.

Dường như chuông vừa kêu một tiếng đã có người nhận điện thoại. Giọng của Lâm Chi Chi có lẽ còn căng thẳng hơn, “Thế nào rồi, cậu đã hỏi chưa? Anh ta nói sao?”.

Ánh mắt của Tô Cẩm liếc nhìn điện thoại của Ngạc Lâm đang rung trên bàn rồi nhanh chóng bị anh tắt máy, “Cảnh sát Ngạc có việc đi trước rồi, cậu đến ăn tối cùng mình đi. Vẫn chỗ cũ”.

Ngạc Lâm ngò ì đồ ì điện thờ dài, “Được, em cứ ngò ì với Chi Chi. Tối anh sẽ gọi điện cho em”.

Tô Cẩm giả như không nghe thấy lời anh nói, vứt điện thoại sang một bên, nhấp từng ngụm bia nhỏ. Thứ nước đá ng chát lạnh lạnh chảy qua cuống họng, giống như kim châm đi vào dạ dày và bùng cháy ở trong đó khiến cô đau đớn.

Điện thoại lại rung đầy thúc giục. Ngạc Lâm bô`i rô`i nhìn Tô Cẩm, do dự giây lát, rô`i đứng dậy rời đi.

“Đợi đã!” Tô Cẩm giật giọng gọi anh, cô đẩy phong bì tiê`n trên bàn, “Câ`m tiê`n đi!”.

Ngạc Lâm thờ dãi, “Em à, em có nhâ`t thiê`t phải làm như vậy...”.

Ánh mắ`t của Tô Cẩm sắc như dao, “Tôi gửi trả anh đầ`y, đừng làm phiê`n tôi nữa”.

Sắ`c mặt của Ngạc Lâm trở nên rắ`t khó coi, anh câ`m chiế`c phong bì không nói một lời, quay đầ`u bước đi không ngoảnh lại.

Ánh mắ`t của Tô Cẩm xuyên qua cô`c thủy tinh trong suô`t, thắ`y bóng dáng bị bóp méo trên đó của anh bước ra khỏi khách sạn, biế`n mắ`t vào bóng đêm ngoài cửa. Từ trước đê`n giờ, anh á`y vẫn luôn không quay đầ`u lại.

Tô Cẩm uô`ng một hơi hê`t sạch bia trong cô`c. Đột nhiên cô nghĩ đê`n trong đêm chia tay này, cô đã quên làm một việc vô cùng quan trọng.

Trước cuộc hẹn, Lâm Chi Chi đã dặn cô, nê`u thực sự phải chia tay, cho dù thê` nào thì cũng phải tát anh ta một cái để trút giận, nê`u không trong lòng sẽ lưu lại ám ảnh bị người yêu bỏ rơi, ảnh hưởng đê`n việc đi tìm hạnh phúc sau này. Nhưng cô đã quên mắ`t việc quan trọng đó. Tô Cẩm đau đón nghĩ: Chi Chi đê`n nhâ`t định sẽ mắ`ng cô vô dụng.

Cô biế`t Lâm Chi Chi luôn không tôn trọng Ngạc Lâm, luôn nói là anh á`y ngông nghênh, về` cơ bản không phù hợp với mình... Nhưng đê`n bây giờ, phù hợp hay không cũng vậy, đê`u hoàn toàn không liên quan gì nữa...

Tô Cẩm đặt chai bia xuống, uống từng ngụm nhỏ. Rất đắng, nhưng đối với cô, lạnh và đắng như thế này vẫn chưa đủ.

Tô Cẩm gồi đầu lên cánh tay, chậm chậm xoay cốc bia. Ánh đèn từ đỉnh đầu chiếu xuống thứ dung dịch màu vàng trong cốc bia trong suốt với những bọt khí nhỏ lấp lánh. Tô Cẩm biết trữ lượng của mình. Hoặc là cô luôn luôn đánh giá cao trữ lượng của mình. Thế là, trong đêm lạnh lẽo nhất của một năm ở thành phố này, Tô Cẩm đã không do dự uống cho đến say.

Nhận thức mơ hồ, nhưng có nhiều khoảnh khắc lại ghi nhớ rất rõ ràng: Khi Chi Chi dìu cô ra khỏi cửa khách sạn, gió đêm thổi vào mặt cô lạnh buốt; trong căn phòng lảm ánh sáng mờ ảo, cô bỏ nhào đến chiếc bồn vệ sinh nôn thóc, tay Chi Chi vỗ đầu đầu lên lưng cô. Chi Chi dìu cô đến bồn tắm, nước nóng nhanh chóng vây lấy cơ thể lạnh giá của cô...

Ngoài ra, cô không còn nhớ gì nữa.

Vì thế, khi cô được ánh sáng buổi sớm đánh thức, mơ màng mở mắt, hoàn toàn không biết là mình đang ngủ ở đâu. Ga gồi màu trắng, rõ ràng không phải là họa tiết Mickey ở nhà mình, cũng không phải là họa tiết hoa nhỏ ở nhà Lâm Chi Chi, giống như là...

Tô Cẩm ngò ì bật dậy, hoảng hốt nhìn quanh, đúng là... phòng khách sạn.

Quần áo đã được xếp ngay ngắn đặt trên giường, hình như đã được giặt sạch. Trong phòng không có dấu tích gì, chỉ ngoài... một xấp tiệp màu hồng bắ t mắ t đặt trên chiếc tủ ở đầu giường.

Trong đầu Tô Cẩm dội lên một tiếng động lớn, cô run rẩy cầm xấp tiệp, bên dưới quả nhiên có một tờ ghi chú. Là một tờ ghi chú của khách sạn, trên mặt giấy ngà vàng có viết dòng chữ to rắ n rỏi:

Rất hài lòng với dịch vụ của cô, xin nhận tiền thưởng. Ngoài ra phòng sẽ được trả lúc 12 giờ trưa, bữa sáng phục vụ tại phòng. Ở chỗ ký tên góc dưới bên phải là một khẩu súng được phác vô cùng đơn giản.

Nhìn thấy hai chữ “tiền thưởng”, đầu Tô Cẩm như bị nổ tung, vội vàng nhìn lại mình, quả nhiên cô chỉ mặc một chiếc áo tắm của khách sạn. Trong chiếc áo choàng... không cần kiểm tra cũng biết là không hề mặc gì. Tô Cẩm nắm chặt cổ áo tắm, hoàn toàn sững sờ.

Lẽ nào mình đã say thật?

Lẽ nào lại uống say như thế, người đón mình không phải là Lâm Chi Chi sao?

Không phải là Lâm Chi Chi... thì là ai?!

Tô Cẩm hoàn toàn sững sờ.

Không thể? Không thể? Không thể?!

Mình chỉ là bị thất tình, rồi uống rượu, sau đó thì trình tiết... mà bản thân cũng không biết là xảy ra chuyện gì, lại mất mà thân không hay quý không biết?! Cô không những không nhớ bất kỳ điều gì mà còn không biết người này như thế nào - tám chín mươi phần trăm đó chỉ là một khách làng chơi bỏ tiền để mua vui. Cũng có nghĩa là lần đầu tiên của mình đã trao cho một kẻ không có nhân phẩm một cách vô thức? Kẻ này chắc rất cao tay, không biết là đã hại bao nhiêu con gái nhà lành, mà... mà... không biết anh ta có bị nhiễm bệnh gì không...

Nếu mà thực sự như thế ...

Tô Cẩm càng nghĩ càng tuyệt vọng, ôm đầu năm vật xuống, chỉ muốn chết. Kẻ cặn bã này trả cho cô năm vạn tệ, bằng đúng số tiền mà cô đã đưa cho Ngạc Lâm.

Số tiền này cũng như tiền khách sạn mà cô ở khiến Tô Cẩm không hề hoài nghi là có chuyện gì đã xảy ra vào đêm đó. Nếu không, làm gì có ai lại trả một số tiền lớn như thế này cho người lạ?

Tô Cẩm cố gắng hết sức cũng chỉ nhớ được mình đã nôn khùng khiếp như thế nào, hình như có người đưa cho cô một cốc nước ấm và vỗ nhẹ vào lưng. Cố gắng nhớ tiếp, cũng chỉ lờ mờ biết có người dìu vào bồn tắm, nước nóng bao bọc lấy cơ thể rất thoải mái và dễ chịu.

Tất cả ký ức đêm qua chỉ dừng lại ở đó.

Tô Cẩm nhìn vô thức lên chiếc đèn chùm trên đỉnh đầu, trong tay vẫn cầm tờ ghi chú có ký tên là “khẩu súng” - Khẩu súng này có ý nghĩa gì không? Là biểu tượng của việc tham gia băng đảng nào đó, hay là ám thị anh ta có quyết tâm có thể để mình không dám chôn lại? Cũng có nghĩa, anh ta đưa mình đến khách sạn là biết mình không phải gái làm tiền? Vậy... giá của một cô gái cuối cùng là bao nhiêu?

Tô Cẩm với lấy điện thoại của mình trên tủ ở đầu giường, lướt qua một dãy dài các cuộc gọi lỡ, cô gọi cho Lâm Chi Chi.

Thật bất ngờ, điện thoại của Lâm Chi Chi tắt.

Lâm Chi Chi tự nhiên tắt điện thoại. Tô Cẩm như muốn đổ sụp xuống. Chỉ qua một đêm, không những cuộc sống của cô bị đảo lộn, mà ngay cả Lâm Chi Chi điện thoại luôn mở hai tư tiếng cũng tắt

đâu chơi trò chơi tắ t máy? Hay là lúc này cô ấy đang có việc gắ p ở công ty?

Tô Cẩm xem lại danh bạ trong điện thoại, khung lựa chọn màu xanh da trời nhạt dừng ở số điện thoại của sư phụ. Tô Cẩm do dự giây lát rồi gửi một tin nhắn: “Sư phụ, một cô gái trong thành phố chúng ta có giá bao nhiêu?”

Đợi đến khi tin nhắn đã gửi đi, Tô Cẩm bắ t đầu ân hận, giận mình không biế t giữ miệng.

Quả nhiên, ngay lập tức có điện thoại của Hàn Hiểu, giọng vừa hiế u kỳ, vừa buồn cười: “Sao thế? Có chuyện gì không?”

“Không có gì.” Tô Cẩm á p úng không biế t giải thích như thế nào. “Em chỉ... tiện hỏi thế.”

“Chị nghe nói, à, nhưng chỉ là nghe nói chứ chưa từng gọi họ”, Hàn Hiểu cười, “Nghe nói từ vài chục đến vài chục nghìn để u có. Nếu qua đêm ở một nơi sang trọng thì khoảng vài vạn”.

Tô Cẩm cười đau khổ: Hóa ra mình được coi là hàng quý.

Hàn Hiểu nói tiế p: “Tô Tô, lần này để em rời văn phòng xuô ng công trình, rồi chị lại không thể đi cùng với em, thật sự là chị thấ y ngại quá”.

Hàn Hiểu và Tô Cẩm để u là kỹ sư của bộ phận giám sát kỹ thuật ở Hải Công. Khi còn ở văn phòng, do Tô Cẩm là nhân viên mới của công ty nên được Hàn Hiểu chỉ dạy rấ t nhiều, vì thế mặc dù về danh nghĩa Tô Cẩm là trợ lý của Hàn Hiểu nhưng Tô Cẩm luôn gọi Hàn Hiểu là “sư phụ”.

Sau tắ t, những người đã có gia đình như Hàn Hiểu được bị điề u về làm dự án ở gầ n thành phố, Tô Cẩm cũng đi cùng. Nhưng

không ngờ, khi chưa khởi công, Hàn Hiểu vì có bận nên xin nghỉ trước hạn. Thế là, dự án vốn dĩ do hai người phụ trách giờ chỉ còn một mình Tô Cẩm tự lo liệu.

Thiết bị luyện ba mươi lăm vạn tấn dầu một năm của dự án luyện dầu thành phố C là một hệ thống lớn, đây là một trong những nội dung quan trọng nhất của dự án. Theo sắp xếp tiến độ tổng thể của dự án luyện dầu thành phố C, tiến độ của hệ thống này phải song song với hệ thống sản xuất hydro. Theo thường lệ, khi thi công, hai hệ thống cần có hai nhân viên kỹ thuật điểu hành. Nhưng Hàn Hiểu đột ngột nghỉ phép, bộ phận giám sát kỹ thuật cũng không có thời gian tìm thêm người, thế là công việc của hai người đều trút lên vai Tô Tô. Hàn Hiểu xin lỗi là vì như vậy.

Tô Cẩm vội nói: “Sự phụ thuộc nói như vậy. Chị đã giúp em điểu chỉnh tất cả mọi thông số của hai hệ thống, em cũng đã nhàn hơn nhiều rồi. Chị cứ yên tâm ở nhà nghỉ ngơi, đừng bận tâm lo lắng điểu gì”.

Hàn Hiểu liền dặn dò cô vài câu rồi tắt máy.

Tô Cẩm gọi lại cho Lâm Chi Chi, nhưng máy vẫn tắt.

Tắm rửa, ăn bữa sáng mà khách sạn phục vụ tận phòng xong, Tô Cẩm cúi đầu buồn bã rời khỏi khách sạn.

Tuyết vẫn rơi, tuyết trên đường bị người qua lại giẫm đạp thành một mớ hỗn độn. Cỏ cây hai bên đường cũng bị tuyết phủ trắng. Trên quảng trường phía xa, đám trẻ con đang chơi ném tuyết, cười nói âm ỉ.

Tô Cẩm đứng trên thềm khách sạn, mặc áo lông có mũ, xách túi vẫn để trong túi áo, cộm lên qua chiếc áo mỏng bên trong khiến cô thấy đau.

“Mình đã mất bạn trai.” Tô Cẩm hé mắt nhìn thế giới bên ngoài vừa quen thuộc vừa lạ lẫm, buồn bã nghĩ, “Khi mình tự buông thả bản thân, muốn mượn rượu để giải sầu thì lại mất mát nhiều thứ hơn...”.

Nghĩ vậy, Tô Cẩm không tránh khỏi cảm giác đau đớn, lạnh lẽo. Không phải đó chỉ là một người đàn ông sao? Không phải chỉ là một cuộc tình chết yêu sao? Vì sao lại phải đau khổ như vậy? Từ góc độ này thì việc xảy ra trong khách sạn rõ ràng là tự tạo ra một điều nghiệt ngã. Còn gã đàn ông kia không biết có mắc bệnh truyền nhiễm gì không... Đó cũng là mình làm mình chịu thôi.

Tô Cẩm dụi dụi mắt, cố gắng vực dậy tinh thần. Cho dù nói như thế nào thì giây phút khó khăn nhất cũng đã qua rồi.

Quay về phòng trọ ở Hải Công, cô bạn cùng phòng Thanh Thanh vẫn chưa về. Tô Cẩm thu dọn xong hành lý của mình, gọi điện cho Lâm Chi Chi, điện thoại vẫn tắt máy. Tô Cẩm hết cách, đành gọi điện thoại cho Bành Tiểu Ngôn. Ở thành phố T, hai người này là bạn tốt nhất của Tô Cẩm.

Bành Tiểu Ngôn đang trong giờ làm, nghe cô hỏi Lâm Chi Chi, lập tức giống như thùng thuốc nổ bị châm ngòi, “Con nhỏ Chi Chi đó chẳng thèm kiêng nể gì, trắng trợn lừa mình. Nó nói nó có việc gấp, bảo mình đến khách sạn đón cậu. Khi mình chạy đến khách sạn, chả thấy ma nào ở đây cả. Gọi điện cho nó thì lại tắt máy, gọi cho cậu thì cũng không nghe máy. Hai người đang chơi trò gì vậy? Làm lỡ mất cuộc hẹn vào đêm có tuyển của mình, hôm qua là lễ Tình nhân, mỗi năm chỉ có một lần...”.

Tô Cẩm ngắt những lời trách móc của cô, “Chi Chi có nói nó có chuyện gì không?”.



Bành Tiểu Ngôn rên lên một tiếng, “Giọng nó nghe có vẻ rất gấp gáp, nhưng không nói là chuyện gì. Đúng rồi, lúc gọi điện, mình nghe thấy tiếng còi ô tô, có lẽ nó đang ở trên đường. Có phải là chuyện của công ty không?”.

Lâm Chi Chi là trưởng bộ phận an ninh của tập đoàn Hưng Hòa, có thể là việc của công ty thật...

“Gọi điện thoại đến công ty rồi phải không?”, Tô Cẩm hỏi, “Công ty nói thế nào?”.

“Gọi rồi!” Giọng của Bành Tiểu Ngôn có vẻ rất ám ức, “Người ở công ty nói là không thể tùy tiện tiết lộ cho người ngoài”.

“Vậy à...”, Tô Cẩm nhìn những bông tuyết rơi trên ngọn cây ngoài cửa sổ, bất giác chau mày, “Ngày mai mình phải đi làm dự án rồi, lần này ít nhất cũng phải hai tháng. Việc của Chi Chi... đợi cô ấy về nhất định bắt cô ấy phải giải thích rõ với cậu”.

Bành Tiểu Ngôn đáp: “Cứ yên tâm đi đi, có việc gì nhất định mình sẽ thông báo cho cậu”.

Tất cả, Tô Cẩm xem lại nhật ký điện thoại tối hôm trước, ngoài hai cuộc gọi của Ngạc Lâm, còn lại đều là số điện thoại của Lâm Chi Chi.

Tô Cẩm vô cùng ân hận. Chỉ vì một người đàn ông khôn nạn mà làm lỡ bao nhiêu việc.

Lòng đầy ân hận, Tô Cẩm vỗ trán, rồi tự thề với lòng: Một là, từ bỏ Ngạc Lâm, xem con người bội bạc đó rốt cuộc thế nào; hai là, không bao giờ để rượu làm ảnh hưởng đến mình nữa. Nếu vi phạm lời thề thì cô sẽ trở thành kẻ không ra gì suốt đời.

## Chương 2: Người lạ mặt

Khi Tô Cẩm đã đội mũ bảo hộ, đang leo xuống từ tháp lọc dầu thì điện thoại reo. Cô không có cách nào để nghe máy. Đang nghĩ xem có phải là Lâm Chi Chi gọi không thì chuông ngừng kêu.

Tô Cẩm nhanh nhẹn leo xuống, lấy điện thoại ra xem, hóa ra là Bành Tiểu Ngôn gọi.

“Tô Tô”, giọng của Bành Tiểu Ngôn rất lo lắng, “Nhà Chi Chi nói không biết Chi Chi đi đâu, bên công ty thì nói là Chi Chi đã nghỉ việc. Việc này... có gì đó không bình thường”.

Tim của Tô Cẩm như ngừng đập, “Đã đến nhà cô ấy xem chưa?”.

“Gọi không có ai mở cửa.” Bành Tiểu Ngôn nói. “Bảo vệ khu vực nói rằng mấy ngày này không nhìn thấy cô Lâm đâu. Mình bảo họ mở cửa nhưng họ không đồng ý. Sau đó... mình lo lắng quá nên báo cảnh sát rồi.”

“Gì cơ? Báo họ rồi à?” Tô Cẩm không biết nói sao cho phải, “Thế... cảnh sát nói thế nào?”.

Bành Tiểu Ngôn thở dài, “Họ nói là sẽ cố gắng hết sức để tìm. Cậu nói với Ngạc Lâm nhà cậu một tiếng để anh ấy tác động đến người ta”.

Tô Cẩm vẫn chưa nói cho Tiểu Ngôn biết việc mình và Ngạc Lâm đã mỗi người đi một ngã, nghe nhắc đến Ngạc Lâm, trong lòng thấy không thoải mái. Cô vội vàng nói một hai câu rồi tắt máy, đứng thụt thàn dưới chân tháp, do dự gọi đến số điện thoại nhà riêng của Hàn Hiểu.

Người nghe điện thoại là chủ`ng của Hàn Hiểu - Hình Nguyên, anh nói Hàn Hiểu đang ngủ trưa nên không nghe điện thoại.

Tô Cẩm nói ngắ`n gọn, dứt khoát: “Hình Nguyên, em có việc muố`n nhờ anh, anh có quen ai ở sở cảnh sát không?”.

Trong điện thoại, giọng của Hình Nguyên có chút kinh ngạc, “Sở cảnh sát? Xảy ra chuyện gì vậy?”.

Tô Cẩm kể ngắ`n gọn chuyện của Chi Chi, “Em nghe nói, cảnh sát thường không để ý đế`n chuyện mấ`t tích của thanh niên...”.

“Em đừng lo lắ`ng quá.” Hình Nguyên an ủi cô, “Đề`nh nhờ người nghe ngóng tình hình xem sao”.

Tô Cẩm tắ`t máy, trong lòng đầ`y lo lắ`ng. Cô biế`t, với việc như thế` này, nếu mình đang ở thành phố` T thì cũng không làm gì được nhưng đợi mãi vẫn không thấ`y có tin tức gì, lòng cô bắ`t an đế`n nỗi ăn ngủ không yên.

Đúng dịp bộ phận giám sát kỹ thuật có đợt đào tạo ngắ`n trong một tuầ`n, Tô Cẩm vội vàng làm thêm giờ, cố` gắ`ng hoàn thành công việc sớm để` kịp về` thành phố` T trước một ngày.

Sau khi chuông cửa kêu hai tiế`ng, cánh cửa to nặng được mở ra từ phía trong.

Ánh đèn ấ`m áp trong nhà, trong chồ`c lát đã làm cho đêm đông lạnh giá trở nên kiề`u diễm. Tuy nhiên, dưới ánh đèn quen thuộc đó là một người đàn ông lạ mặt.

Anh ta có dáng người cao lớn, lại đứng trên bậc cao nhấ`t của thề`m nhà nên cả người Tô Cẩm gầ`n như bị che phủ bởi bóng của anh ta. Không nhìn rõ mặt nhưng Tô Cẩm cảm thấ`y không tồ`i.

“Tôi... tôi đến tìm...” Lấp bắp nói không hết câu, người lạ mặt ra mở cửa liền nhường bước và nói: “Vào đi”.

Giọng nói của người này dường như đã từng nghe ở đâu đó. Trong đầu Tô Cẩm rà soát lại một lượt nhưng vẫn không nhớ ra được, thế là cô tự giải thích rất nhanh: Có lẽ chỉ là ảo giác mà thôi. Mặc dù trí nhớ của cô không tốt nhưng gặp ai rồi thì ít nhiều cũng lưu lại một vài ấn tượng - đặc biệt là một người như anh ta.

Người đàn ông lạ mặt có dáng người rất đẹp, lười biếng đứng ở một bên như một con báo đang lim dim mắt. Dưới vẻ bề ngoài nho nhã đó như ẩn chứa những điều khiến người khác không thể lường trước. Mặc dù anh ta đứng dựa vào khung cửa một cách uể oải nhưng ánh mắt vẫn chăm chú nhìn khiến Tô Cẩm cảm thấy như có một khẩu súng đang chĩa vào cô.

Tô Cẩm vừa phân tích ánh mắt đó liệu có thể gọi là sát khí được không, vừa chú ý đến gương mặt của người đó - rất anh tuấn, đường nét trên khuôn mặt sắc giống hệt như dao cắt. Ngay cả đuôi lông mày cũng sắc lẹm.

Tô Cẩm không dám nhìn nhiều, nhanh chóng cúi đầu thay dép ở tủ rồi treo áo khoác lên giá. Vừa quay đầu lại đã thấy người lạ mặt vẫn đứng ở trong phòng, khoanh hai tay lại, nhìn mình.

Tô Cẩm cảm thấy kỳ lạ, quay đầu liếc nhìn mình trong chiếc gương treo tường lớn.

Hình ảnh trong gương là cô, mặc một chiếc quần bò tối màu đã sờn, áo lông cao cổ màu đen cũng đã cũ. Tóc buộc đơn giản, còn sót lại hai lọn tóc, nhìn có vẻ luôn bận rộn. Trên mặt chỉ thoa một lớp phấn mỏng... không có thứ gì bị bản cả.

Tô Cẩm ngạc nhiên quay đầu lại - Có gì đáng nhìn đâu?

Không biết cuối cùng người đàn ông lạ mặt có hiểu được câu hỏi trong mắt cô không, anh ta lười biếng há t cằm về phía phòng khách, “Vào đi, Tô Tô”.

Ánh mắt Tô Cẩm bất giác ngạc nhiên - Anh ta tự nhiên gọi tên mình giống như đã quen biết?

Một con chó trắng béo ú xuất hiện ở cửa phòng khách, đằng sau là chủ nhân của nó, tay cầm một quả táo đã gặm một nửa, cười híp mắt nhìn cô từ đầu đến chân, “Thế nào? Lần đầu tiên làm dự án ở lục địa có cảm giác gì không?”

Tô Cẩm định thản lại, nắm chặt tay lại giờ lên, “Đã nắm vững tất cả!”.

Bên cạnh có tiếng cười khẽ của người đàn ông lạ mặt gọi cô là Tô Tô.

Hai tay anh ta đút túi quần, dáng vẻ lười biếng, lúc nào cũng như muốn tìm một vật gì đó để dựa vào. Trong đôi mắt có cái nhìn đùa cợt, thú vị khi nhìn thấy sắc mặt Tô Cẩm chuyển dần sang màu đỏ - phản ứng như vậy ít nhiều có vẻ vì thẹn quá hóa giận, giống như mình đang nói phét quá đà bị người khác phát hiện. Thế là Tô Cẩm, mặt vẫn đang đỏ gay, hùng hồn bào chữa, “Không giấu gì chị! Thực sự là... đã nắm vững tất cả!”.

Hàn Hiểu cười và giới thiệu hai người, “Tô Cẩm, đồng nghiệp của chị. Lục Hiểu Phong, bạn của anh Hình nhà chị. Đúng rồi, khi bọn chị kết hôn hai người cũng có mặt, chắc là gặp mặt nhau rồi phải không?”.

Tô Cẩm nhìn anh ta, rồi lại nhìn Hàn Hiểu, một người đàn ông bất mắt như vậy, nếu thực sự là đã gặp thì vì sao lại không có một chút ấn tượng nào cả?

Lục Hiền Phong lại gật đầu, “Đúng rồi, hôm đó Tô Tô kè kè bên chị, không thể không nhìn thấy.”

Chỉ là... như vậy sao?

Tô Cẩm vẫn thấy có một chút lạ lùng. Nhưng bây giờ không phải là lúc để nghĩ đến những tiết tấu như thế này.

“Anh Hình đâu ạ?” Tô Cẩm vội hỏi. “Em có việc tìm anh ấy, rất gấp.”

“Có phải là việc của bạn em không?” Hàn Hiểu liếc nhìn đồng hồ trong phòng, “Anh ấy vào thành phố có chút việc, dặn chúng ta đi xe của Hiền Phong tới gặp anh ấy”.

“Sao chị không nói sớm?” Tô Cẩm nhảy dựng lên, “Mấy người có tiền như chị toàn ở nơi xe bus không chạy qua. Báo hại em mất năm mươi tệ vì gã tài xế cứ lấy có trời tôi đường xấu khó đi”.

Lục Hiền Phong lại cười khùng khục.

Hàn Hiểu dờ khóc dờ cười, “Chị cũng chỉ đủ sống thôi, Tô Tô, sao em lại so đo với chị thế?”.

Tô Cẩm không đồng ý bĩu môi, “Không so đo thế nào được? Đầu năm nay... giá của một trinh nữ đã bằng vài tháng lương của em rồi...”.

Nói đến đây, đột nhiên nghĩ lại nguyên nhân mình biết giá này, thế là Tô Cẩm ngượng ngập không nói gì nữa.

Lục Hiền Phong lại nói thêm vào: “Đúng rồi, có khi... phải đến năm vạn”.

Năm vạn.

Hai chữ này khiến Tô Cẩm giật thót mình, lo lắng nhìn anh ta. Con số này liệu có phải là anh ta chỉ thuận miệng nói ra không?

Lục Hiền Phong thấy cái nhìn của cô, nhếch miệng cười.

Tô Cẩm giống như người có tâm bệnh bị anh ta nhìn thấy, tim đập loạn lên.

Anh ta có ý gì? Hay anh ta chẳng có ý gì cả? Anh ta không thể là... nhưng không thể, một người đàn ông như anh ta, có lẽ còn có cô gái mất với anh ta năm vạn, anh ta không thể mất nhiều tiền như thế để mua vui...

Lục Hiền Phong quay đầu lại hỏi Hàn Hiểu: “Tôi nay ăn gì?”.

Hàn Hiểu giơ tay vỗ vỗ vào mặt Tô Cẩm, “Tĩnh lại, tĩnh lại! Bọn chị sẽ đãi em, em muốn ăn gì nào?”.

Tô Cẩm cười cười, trong lòng bất an, “Tùy mọi người. Dù sao em cũng là con nhà nghèo, không kỹ tính, được ăn là tốt rồi. Chị bây giờ giống như gà ú trúc rồi, chị muốn ăn gì?”

Hàn Hiểu đã mang bà u hơn bảy tháng, đây là giai đoạn cô ăn được. Nghe Tô Cẩm hỏi ngược lại như vậy cô liền có vẻ trầm tư, “Chị muốn ăn đầu cá nấu ớt... gà nấu cay... đậu phụ rán...”.

Lục Hiền Phong chậm rãi ngắt những tưởng tượng không thực tế của cô, “Anh Hùng đã nói rồi, chị không được ăn cay.”

Mặt Hàn Hiểu đã y thấy thất vọng.

Lục Hiền Phong vỗ vỗ tay, vui vẻ cười, “Đi thôi, các cô nương, tôi đưa hai người đến một nơi rất thú vị”.

Tô Cẩm nhìn theo bóng dáng anh ta, trong lòng nghĩ, con người khó hiểu này thật biết cách làm cho người khác hoảng hốt...

“Nơi rất thú vị” mà Lục Hiền Phong nói chính là nhà hàng Giang Nam. Các món hầm, chung cách thủy ở đây nổi tiếng khắp thành phố T, hoàn toàn phù hợp với một người sắp làm mẹ như Hàn Hiểu.

Món ăn chưa được mang lên thì Hình Nguyên đã kịp đến.

Hàn Hiểu vừa múc canh cho anh vừa nói nhỏ trách móc, “Sao giờ anh mới đến, bọn em đợi anh lâu lắm rồi...”

Hình Nguyên treo xong áo khoác, lại gần hôn vợ rồi mới chào hai người ngồi cùng.

Tô Cẩm vội hỏi: “Có tin tức gì không, anh Hình?”.

Hình Nguyên xua xua tay, hỏi cô: “Cô bạn mất tích của em là người ở đây phải không?”.

Tô Cẩm lắc đầu, “Bố mẹ cô ấy ở thành phố Lâm. Bạn của em gọi điện hỏi thì người nhà cô ấy nói là không biết gì cả”.

Hình Nguyên lại hỏi: “Ngoài phòng trọ, cô ấy còn có chỗ ở nào khác không?”.

Tô Cẩm có chút bối rối, “Chi Chi luôn sống độc lập. Mỗi lần tụ họp bạn bè, cô ấy đều chủ động đến tìm bọn em...”.

Chưa nói dứt lời liền nghe thấy một giọng nói vang lên. Hai người đang nói chuyện cùng quay sang nhìn, thấy nét mặt Lục Hiền Phong đầy kinh ngạc dò hỏi: “Chi Chi mà hai người nói... là Lâm Chi Chi?”.



Tô Cẩm ngạc nhiên gật đầu, “Vâng, anh quen Chi Chi sao?”.

Lục Hiền Phong lấy khăn ăn lau nước canh trên tay, đôi lông mày sắc chau lại, “Mất tích gì? Không phải là công ty cử cô ấy đi công tác sao?”.

“Công tác?”, Tô Cẩm lặng người, “Nhưng... lúc Tiểu Ngôn gọi điện thoại, công ty nói là cô ấy đã nghỉ việc”.

Đầu mày Lục Hiền Phong giật giật, trong đáy mắt anh đầy vẻ u ám, “Nếu nghỉ việc, tại sao tôi lại không biết?”. Nói xong liền cầm lấy điện thoại, vội vàng ấn một dãy số, “Cho tôi gặp trưởng bộ phận an ninh Lâm Chi Chi”.

Tô Cẩm nhìn anh ta, căng thẳng đến nghẹt thở.

Dường như cảm nhận được sự lo lắng của cô, Lục Hiền Phong cầm điện thoại, ánh mắt hướng về phía cô.

Trong mắt của người đàn ông này tỏa ra một thứ ánh sáng rực rỡ tươi đẹp, dường như ánh đèn trên trần nhà, ánh sao ngoài cửa sổ đều truyên vào trong đôi mắt ấy. Giống như dòng nước ánh lên lúc ráng chiều, mát lạnh, lại có một vẻ nho nhã khiến người khác mê đắm.

Tô Cẩm mơ hồ nghĩ: Người đàn ông này có một đôi mắt thật kỳ lạ.

“Thế nào?” Hình Nguyên đặt con tôm đã bóc vào đĩa của Hàn Hiểu, quay lại hỏi, “Công ty nói như thế nào?”.

Lục Hiền Phong tắt điện thoại, mặt không bộc lộ cảm xúc gì, nói: “Nói là sắp cử cô ấy đi công tác”.

Tô Cẩm cảm thấy như có một mớ bòng bong trong đầu, cô đang nghĩ xem vì sao anh ta có thể quen Lâm Chi Chi thì nghe thấy Hình Nguyên giải thích: “Hiển Phong là cố vấn pháp luật của tập đoàn Hưng Hòa - anh quên không giới thiệu, hai người họ đều là nhân viên cùng một công ty”.

Tô Cẩm hồ nghi nhìn Lục Hiển Phong, anh ta cũng đang nhìn cô, “Thế nào, không giống sao?”.

Đương nhiên không giống.

Tô Cẩm nghĩ: Một cố vấn pháp luật tại sao lại là một người có vẻ phớt phơ như thế? Tổng giám đốc của tập đoàn Hưng Hòa... chọn người kiểu gì vậy?

Hàn Hiểu thấy không khí rối loạn như vậy, cuối cùng hỏi để nấn vắn đề mau chốt, “Anh đã nghe ngóng được tin tức gì chưa?”.

Hình Nguyên lắc đầu, “Khả năng của cảnh sát có hạn. Thêm vào đó, sự lưu động của nhân khẩu năm nay rất lớn, để xác định xem một người có thực sự mất tích hay không cần rất nhiều thời gian. Thực sự trông đợi vào họ để tìm người, e rằng...”.

Hàn Hiểu đặt thìa xuống hỏi Tô Cẩm: “Tô Tô, bạn trai của em ở sở cảnh sát nói thế nào?”.

Tô Cẩm cúi đầu nhìn xuống, “Ngạc Lâm sắp đính hôn rồi, nghe nói cô dâu là con gái của phó thị trưởng Trần. Em và anh ấy đã kết thúc rồi, làm sao có thể hỏi anh ấy?”.

Câu trả lời khiến Hàn Hiểu không thể ngờ tới, tự nhiên ngăn người ra.

Tô Cẩm nhìn trong đôi mắt của chị có một chút dịu dàng cảm thông, vội vàng xua tay, cố gắng nở nụ cười, “Em đi rửa tay, mọi

người cứ ngô ì ỉ ăn nhé!”.

Không đợi Hàn Hiểu kịp định thần lại, Tô Cẩm đã nhanh chân bước ra khỏi phòng.

Trong gương là một khuôn mặt trái xoan bình thản, đường nét mềm mại, xương quai hàm hơi mỏng. Mắt không to, hai hàng lông mi đen và dày, có đôi nét trẻ con.

Không khó coi nhưng cũng không thể xem là đẹp. Ngạc Lâm vẫn nói cô “có một khuôn mặt đã lỗi thời”. Lâm Chi Chi và Bành Tiểu Ngôn lúc vui vẻ thường khen cô có khuôn mặt kinh điển của người đẹp, mãi mãi không già; lúc không vui lại nói “Mặt trái xoan đúng là lỗi thời rồi, em gái, bây giờ khuôn mặt xương xương mới thịnh hành.”

Tô Cẩm không biết mặt xương xương là mặt gì, nhưng trong tâm ảnh không rõ Lâm Chi Chi chụp trộm ở đâu, con gái của gia đình phó thị trưởng Trầ ãn, cũng là cô dâu chính thức của Ngạc Lâm có một thân hình gợi cảm, đường nét khuôn mặt tinh tế, ăn mặc thời trang.

Không thịnh hành... có lẽ chính là diện mạo của cô.

Nhưng diện mạo quan trọng như vậy sao? Nếu mình đi thẩm mỹ giống hệt cô ấy thì Ngạc Lâm có trở về bên mình không?

Tô Cẩm vỗ nước lạnh lên mặt.

Điên rồi, cô nghĩ, thật sự là điên mất rồi. Rõ ràng là khi anh rời bỏ cô, cô kiên định như thế, vậy mà chỉ qua nửa tháng, dường như cô đã không còn hận anh nữa.

Sự thực là tình cảm không hề có một nguyên tắc nào, nhưng anh đã thay lòng đổi dạ, vậy mà cô... vẫn như xưa - thật là một bi kịch.

Kéo khăn lau khô nước trên mặt, Tô Cẩm nhìn vào gương xoa mặt.

Sắ c mặt xanh tái bị nước lạnh kích thích bộc lộ chút tức giận. Tô Cẩm thử nở một nụ cười nhưng nụ cười nhanh chóng tắ t đi.

“Thật khó coi.” Tô Cẩm buồ n bã cúi đầ u kéo cánh cửa phòng vệ sinh.

Cửa vừa mở ra cô liề n lặ ng người, người đàn ông dựa vào bức tường đố i diện... là Ngạc Lâm. Tô Cẩm vội vàng đóng cửa, định thầ n lại rô i mở ra, anh vẫn đứng nguyên đó.

Miệng cười, anh nhìn cô đầ y á m áp - tuyệt đố i không phải là ảo giác.

Tô Cẩm hít một hơi, chân tay đột nhiên cứng đơ.

Ngạc Lâm dụi điề u thuồ c, nhìn cô cười, hỏi: “Tại sao lại không nghe điện thoại của anh?”.

Tô Cẩm ngại ngùng lặ ng tránh ánh mắ t của anh. Dường như giữa họ... những gì câ n nói đầ u đã nói hế t rô i. Đang cúi đầ u bước đi, đột nhiên hoa mắ t, Ngạc Lâm đã đứng chắ n trước mặt cô.

“Em à”, Ngạc Lâm nói khẽ, “Đã lâu như vậy rô i, vẫn còn giận sao?”.

Tô Cẩm không ngắ ng đầ u hỏi lại: “Không phải là anh sắ p đính hôn rô i sao?”.

Ngạc Lâm thờ dài, “Ai cũng biế t chỉ là đính hôn mà, em vẫn còn giận anh sao, anh chỉ ...”.

Tự nhiên Tô Cẩm thắ y trong lòng chua xót. Vì sao người mà mình yêu bao lâu nay đột nhiên lại trở thành như thê này?

“Em nghe anh nói”, Ngạc Lâm rõ ràng là hiểu nhầm thái độ của cô, giọng càng ngọt ngào, “Anh và cô ấy...”.

“Em xin anh, đừng nói nữa.” Tô Cẩm lắ c lắ c đầu, “Em thực sự không muốn nghe”.

“Em à...”

Trong lòng Tô Cẩm bùng lên một cơn giận dữ khi bị anh chặn lại, hai tay buông xuống bất giác nắm chặt lại. Trong khi trong đầu đang cố gắng vờ vết những từ ngữ cay độc nhất thì cô nghe thấy một giọng nói lười biếng vang lên: “Tô Tô, lại đây”.

Đầu hành lang là một người đàn ông cường tráng mặc một chiếc áo sơ mi màu nhạt. Đôi mắt sáng và nụ cười quyến rũ khiến ánh đèn lung linh cũng ghen tỵ. Ngay cả Tô Cẩm cũng ngẩn người. Có phải là anh ta gọi tên của mình không? Lẽ nào người đàn ông kỳ lạ này đến để giải vây cho mình?

“Lại đây.” Anh ta lại giục.

Tô Cẩm không nghĩ ngợi lâu, vội vàng bước nhanh về phía anh ta. Vừa bước được hai bước liền nghe thấy tiếng Ngạc Lâm đầu giận dữ: “Em à, anh ta là ai?”.

Tô Cẩm nhìn người đàn ông trước mặt, đột nhiên cảm thấy vô cùng xa lạ. Người đàn ông này vì sao sau khi làm một việc tồi tệ như thế lại quay đầu đối xử với cô bằng thái độ hoàn toàn ngược lại.

Tô Cẩm gắng sức gạt tay anh ra, khi chuẩn bị đi liền bị giữ lại.

“Anh muốn làm gì?” Tô Cẩm giận dữ nhìn anh.

Ngạc Lâm nhìn cô, khuôn mặt cũng giận dữ như vậy nhưng trong ánh mắt lại vô cùng tha thiết.

“Mời anh bỏ cô ấy ra.” Giọng Lục Hiền Phong vang lên gằn hơn, Tô Cẩm thấy hoa mắt, cô bị anh ta kéo lại, lão đảo dựa vào trước ngực anh ta.

Khi họ đối diện nhau, ánh mắt của Ngạc Lâm hoàn toàn hướng về phía Lục Hiền Phong, các cơ trên mặt căng lên, đầy phần nổi khiến người khác thấy bất an.

Lục Hiền Phong hoàn toàn không để ý đến anh ta, đưa tay vuốt tóc Tô Cẩm một cách rất tự nhiên, dặn dò cô với giọng nửa quan tâm, nửa trách móc: “Đã dặn em nhiều lần rồi, không được nói chuyện với người lạ. Bây giờ có rất nhiều người xấu, mặt người dạ thú. Em còn nhỏ quá, không nhận ra được”. Nói rồi nhìn Ngạc Lâm đầy ẩn ý.

“Anh nói ai nhỏ?” Tô Cẩm lườm anh ta một cái, giờ tay đẩy anh ta ra.

Lục Hiền Phong không phân vân, ôm vai cô rồi quay đi, vừa đi vừa nói nhỏ: “Tô Tô, thái độ của cô thật là không khiêm tốn. Con người vốn không hoàn hảo, cô phải thừa nhận là cô không có trình độ nhìn người - vừa rồi là bằng chứng rất rõ ràng”.

Tô Cẩm bị những lời anh ta chặn miệng - sự thật là như vậy khiến cô không thể chối cãi được.

Đã từng cho rằng anh ta là người đàn ông của đời mình, nhưng... chỉ trong thời gian ngắn ngủi hai năm, anh ta lại trở thành một vết đen trong cuộc đời cô - điều này khiến cô không sao chịu nổi.

Lòng chua xót trong giây lát, khi nghe thấy tiếng bước chân chạy theo phía sau, cô không thể ngăn cảm giác hận thù trong lòng. Tô Cẩm đột nhiên không có cách nào từ chối cánh tay của Lục Hiền Phong đang khoác trên vai cô.

Có lẽ một giây phút nào đó trong cuộc đời, con người cần có một điều đặc biệt để chống đỡ cho lòng kiêu ngạo cao ngất của mình.

“Tô Cẩm!” Ngạc Lâm chạy lại.

Lục Hiển Phong dừng bước, quay đầu lại, trong ánh mắt có đôi chút khó chịu không che giấu, “Cảnh sát Ngạc, thật là không đúng lúc, tôi vừa nghe nhân viên phục vụ nói phó thị trưởng Trần đáng kính ngày hôm nay cũng tổ chức tiệc ở đây để đón tiếp mẹ con rể. Nghe nói bà ấy đến xem mặt con dâu. Tôi nghĩ, nếu bị ai đó nhìn thấy cảnh này thì thật là không hay phải không?”.

Ngạc Lâm giống như bị ai đó đá một quả rất mạnh, đột nhiên khựng lại, sắc mặt xanh tái.

Dường như Lục Hiển Phong rất hài lòng với phản ứng của anh ta, nhẹ nhàng vỗ vai Tô Cẩm và bước tiếp.

Tô Cẩm không quay đầu lại và cũng không muốn làm như vậy. Thậm chí cô còn nghĩ: Nếu mỗi lần chạm mặt Ngạc Lâm, đều có Lục Hiển Phong bên cạnh thì tốt biết bao.

Tô Cẩm biết suy nghĩ này là rất ích kỷ nhưng cô không thể ngăn nó xuất hiện. Có anh ấy, cô không cần phải nhìn khuôn mặt với rất nhiều cảm xúc phức tạp của Ngạc Lâm. Tất cả những lời nói vô liêm sỉ của anh ta, Lục Hiển Phong đều có thể chống lại. Rất rõ ràng, khi cần cay nghiệt với ai, miệng lưỡi của anh ấy hơn hẳn Ngạc Lâm.

Đương nhiên còn có một lý do rất quan trọng - Cô không hề ghét bỏ con người này, thực sự là không ghét. Mặc dù cô không hiểu gì anh ta nhưng anh ta lại biết không ít chuyện của cô. Cảm giác đó giống như là anh luôn giữ một khoảng cách vừa đủ, thương xót đối

theo từng bước chân của mình trên con đường mòn không thể thoát ra được.

“Hình như anh biết rất nhiều chuyện của tôi?” Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn anh đầy vẻ nghi ngờ, “Có chuyện gì vậy?”.

“Lòng hiếu kỳ của tôi thật sự là không nhiều.” Lục Hiền Phong thu cánh tay lại, cười thờ ơ, “Nếu tôi nói là vô tình biết được thì cô có tin không?”.

Tô Cẩm khịt mũi, “Anh còn biết gì nữa không?”.

Lục Hiền Phong không trả lời câu hỏi của cô, đi thẳng ra cửa rồi nói: “Tô Tô, sau này không nên dính líu với người đàn ông đó nữa”.

Tô Cẩm ngạc nhiên.

“Đây chỉ là một lời khuyên.” Lục Hiền Phong lùi lại một bước, nhìn cô và xòe hai tay, điệu bộ rất thản nhiên. “Một lời khuyên từ góc độ an toàn - một lời khuyên thuần túy. Cũng giống như bà nội nhắc nhở cháu mình đừng chơi gần sông mà thôi.”

Điều kỳ lạ là Tô Cẩm ngay lập tức tin lời anh nói nhưng vẫn nghi hoặc, “Nhưng, vì sao?”.

Lục Hiền Phong nheo mắt. Đó là biểu hiện lạnh lùng mà Tô Cẩm chưa nhìn thấy bao giờ. Nhưng biểu hiện này không hề xa lạ với phong cách của anh ta.

“Tô Tô, một người sắp chết đuối giữa biển sẽ cố gắng leo lên một chiếc tàu. Nhưng chiếc tàu mà anh ta cho là an toàn trên thực tế lại...” Anh nghiêng đầu trầm tư một lát giống như là đang cân thận tính xem nên dùng từ gì cho chính xác, “Trên thực tế đó chỉ là một cái khung đã bị một rỗng. Cô nói... kết cục của người này sẽ như thế nào?”.



Có một thứ gì đó xuấ t hiện giồ ng như dòng nước lạnh khiế n Tô Cẩm bắ t chột run rẩy, “Lời anh nói... là có ý gì?”.

“Chẳ ng có ý gì cả”, Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắ t có một nét suy tư. Nhưng không để cô nhìn thắ y điề u đó lâu, cảm xúc đó dầ n biế n thành vẻ bắ t câ n đờ i, “Cô cứ coi như là tôi đẳ ng dặ n dò cô là đượ c rồ i”.

Người đầ n ông này giấ y trước còn quan tâm đế n người khác, giấ y sau lại hoàn toàn thờ ơ.

Tô Cẩm nhìn đôi mắ t yêu ma của anh ta, trong lòng cảm thắ y mụ mị. Dườ ng như mỗi lời nói của anh ta đề u có hàm ý nào đó nhưng cô hoàn toàn không thể hiểu.

Tô Cẩm quyế t địn h bỏ qua vấ n đề này. Cho dù Ngạc Lâm có rơi vào hoàn cảnh như thế nào thì đề u là lựa chọn của anh ta. Cô đã sớm bị anh ta loại ra khỏi cuộc chơi, cô không có quyề n phát ngôn và cũ ng không còn tư cách để tiế p tục quan tâm đế n anh ta nữa.

“Vì sao anh lại cho tôi lời khuyên như vậy?” Thắ c mắ c của Tô Cẩm lại quay trở lại, “Chúng ta không hề quen biế t, không phải như vậy sao?”.

“Không quen biế t sao?” Lục Hiền Phong đặ t nhiên mỉm cười, “Thế thì... coi như tôi có lòng tốt là đượ c rồ i”.

“Anh thường xuyên có lòng tốt như vậy sao?”

“Không.” Lục Hiền Phong lắ c đầ u. “Sự thực là, tôi rấ t ít khi có lòng tốt.”

Tô Cẩm hơi chau mày, “Thế vì sao lại tốt với tôi?”.

“Cô tự đoán xem.” Lục Hiền Phong lại cười, đó là nụ cười có đôi chút giả tạo vì muốn giấu một bí mật nào đó mà không muốn người khác biết.

## Chương 3: Bí mật của Chi Chi

Trong tờ thông báo Tô Cẩm cầm trên tay, kỹ sư trên Tổng công ty sẽ về đào tạo cho nhân viên kỹ thuật của Hải Công trong một tuần. Nhưng khi chính thức vào học, cô mới biết thời gian từ một tuần kéo dài thành hai tuần.

Vốn dĩ là tiêu chuẩn nghiệm thu mới nhất của hệ thống nhưng theo yêu cầu độ chính xác của máy móc tiêu chuẩn và các thông số khi vận hành tại hiện trường nên ít nhiều cũng có thay đổi. Lãnh đạo của Hải Công tự nhiên muốn mượn cơ hội đào tạo kỹ thuật lần này để phổ cập yêu cầu kỹ thuật mới. Xét từ góc độ công việc, đương nhiên đây là một việc làm tốt. Yêu cầu độ chính xác cao thể hiện trình độ kỹ thuật của họ cao, nhưng...

Tô Cẩm nhìn xung quanh - đang lúc bận rộn lại mất thời gian để đi học những điều có thể biết qua sách vở... liệu có cần thiết không? Lẽ nào lãnh đạo lại không tin tưởng vào khả năng tự nghiên cứu tài liệu của nhân viên kỹ thuật?

Thực sự là cô không có tinh thần khi nghe kỹ sư đọc tài liệu giống như học sinh tiểu học nghe cô giáo đọc bài, Tô Cẩm chán ngán ngáp ngáp mấy cái, rút trong túi ra lá thư phòng trực ban đưa cho - hệ thống mạng đã quá phổ biến nên đã nhiều năm rồi Tô Cẩm không nhận thư như thế này.

Cầm lá thư ngấm đi ngấm lại khiến người ta cảm thấy mất mát khi thời gian trôi đi.

Trên bì thư là nét chữ của một người lạ, nét chữ tròn trịa và mềm mại có vẻ là của phụ nữ. Trên phần đề địa chỉ có ghi: Số 62, Tùng Lâm, Tùng Cảnh, Hoa An thành phố T.

Đôi với cô, đây là một địa chỉ hoàn toàn lạ lẫm. Bạn bè không hiểu, bố mẹ họ hàng đều sống ở thành phố G, từ trước đến nay cô chưa bao giờ nghe thấy có họ hàng ở thành phố T.

Nghĩ mãi cũng không ra, Tô Cẩm mở bức thư, rút ra một tờ giấy màu xanh được gấp vuông vắn.

Khi mở ra, Tô Cẩm suýt chút nữa thì nhảy dựng lên.

Đây rõ ràng là nét chữ của Lâm Chi Chi! Trong đó chỉ ghi một câu ngắn gọn: “Sắp xếp thời gian đến địa chỉ ghi trên bì thư, tìm Trần Ngọc Hoa”.

Phần đề tên chỉ ghi một chữ “Chi”, thời gian là một tháng trước.

Tô Cẩm lật phong bì thư xem dấu bưu điện, rồi lại xem thời gian trên bức thư, trong đầu cảm thấy rờ rờ tung.

Viết xong thư từ một tháng trước, sao phải đợi đến tháng sau mới gửi đi? Lại còn địa chỉ thân bí này nữa...

Tô Cẩm cầm điện thoại gửi tin nhắn cho Bành Tiểu Ngôn: “Hỏi chị họ đang làm ở phòng tin tức của cậu, Tùng Lâm - Tùng Cảnh - Hoa An là chỗ nào?”.

Buổi học chưa kết thúc đã nhận được tin nhắn của Bành Tiểu Ngôn: “Là cô nhi viện lâu đời nhất ở thành phố T. Cậu muốn làm gì?”.

Cô nhi viện? Vì sao Lâm Chi Chi lại gửi lá thư này cho mình từ cô nhi viện?

Lòng đầy hoang mang, cô trả lời Bành Tiểu Ngôn: “Gặp nhau sẽ nói rõ hơn”, Tô Cẩm bắt đầu chôn chôn cảm yên lặng suy nghĩ.

Cũng không cần phải tập trung vào buổi học, bởi rất nhiều người trong lớp bắt đầu làm việc riêng, vì thế biểu hiện của Tô Cẩm không có gì là đặc biệt.

Thật không dễ dàng gì để đợi đến hết buổi học, Tô Cẩm vẫn chưa bước ra khỏi cửa Tập đoàn Hải Công thì nhìn thấy một chiếc xe ô tô việt dã màu trắng sữa. Cửa sổ xe đã hạ xuống, chủ nhân chiếc xe mặc một chiếc jacket da, thoải mái ngồi dựa vào vô lăng hút thuốc.

Tô Cẩm không thể nén một tiếng thở dài.

Người này xuất hiện ở đây đã kỳ lạ rồi, lại còn trong bộ dạng như thế... cho dù là đi một chiếc xe đạp hỏng cũng đã làm người khác chú ý rồi, lại còn lái một chiếc xe như thế này. Không biết anh ta có hiểu được độ khoa trương của mình như thế nào không?

Lục Hiền Phong ngồi trên ghế lái dự thuốc lá, quay về phía Tô Cẩm vẫy vẫy tay, “Bên này”.

Tô Cẩm nhìn quanh, chỉ tay vào đầu mũi mình, “Tôi?”.

Lục Hiền Phong đột nhiên cười rồi nói: “Cô!”.

Tô Cẩm vô cùng ngạc nhiên, vì sao người này lại đến tìm mình? Lẽ nào xảy ra chuyện gì với Hàn Hiểu?

Người chưa kịp bước đến, Lục Hiền Phong đã mở cửa xe cạnh ghế lái, “Lên đi”.

Tô Cẩm vịn vào cửa xe kính ngạc, “Tại sao anh lại ở đây? Sự phụ tôi có chuyện gì sao?”.

Lục Hiền Phong không trả lời câu hỏi của cô, lười biếng chỉ ra phía sau lưng cô, “Đồ nghề nghiệp của cô?”.

Tô Cẩm quay người lại, hóa ra là Từ Đông - người cùng phòng giám sát kỹ thuật với cô. Năm ngoái khi đến Hải Công, hai người làm cùng hai tuần ở văn phòng. Sau khi rời văn phòng, mỗi người phụ trách một dự án nên không gặp nhau nữa. Từ Đông chắc cũng đến tổng công ty tham gia khóa đào tạo.

Từ Đông đi ra sau cô, không ngờ lại nhìn thấy cảnh như vậy, cảm thấy vô cùng khó xử, đành đứng đó với vẻ lưỡng lự.

Tô Cẩm biết Từ Đông hiểu nhầm mọi quan hệ giữa cô và Lục Hiểu Phong nhưng nếu cố gắng giải thích không phải là càng làm anh ấy ngỡ ngàng thêm sao? Dù sao họ cũng chỉ là đồng nghiệp, không nhất thiết phải giải thích.

Lục Hiểu Phong nhận ra sự khó xử của cô, vỗ tay vào vô lăng nói: “Hỏi bạn của cô có đi cùng chúng ta về thành phố không? Dù sao cũng tiện đường”.

Tô Cẩm cầm túi tài liệu trong tay đặt lên ghế lái phụ, quay người nhìn Từ Đông đang bước đi đột nhiên định thần lại - ai thêm đi với anh ta về thành phố?

Cô không kịp lòng được quay lại lờm Lục Hiểu Phong. Nét mặt của anh ta rất mơ hồ, nhưng đôi mắt thì rõ ràng là đang cười.

“Đồ yêu quái!” Tô Cẩm lầm bầm, quay lại vẫy Từ Đông, “Anh Đông, anh cũng đến đây à? Bây giờ anh phụ trách dự án nào?”.

Từ Đông lớn tuổi hơn cô một chút, tính cách hơi dẹt dẹt, lúc cười nhìn rất hiền, “Tiểu Tô, lâu lắm rồi không gặp”.

Tô Cẩm ôm lấy cánh tay anh, “Em đang làm ở nhà máy luyện dàu của thành phố C. Còn anh?”.

Từ Đông chỉ tòa nhà văn phòng Hải Công đồ sộ phía sau lưng, giọng pha chút mệt mỏi: “Anh không làm dự án, vẫn ở văn phòng thôi”.

Trong lòng Tô Cẩm có chút ngạc nhiên, “Đợi bao giờ dự án em đang làm kết thúc, em sẽ về văn phòng với anh. Nhớ là phải dành cho em một vị trí nhé, người anh em”.

Từ Đông cười, “Không vâng đề gì!”.

Tô Cẩm cũng cười, đưa tay chỉ chiếc xe của Lục Hiểu Phong ở phía sau, “Bạn của em tiện đường đi qua, anh đi cùng nhé”.

Từ Đông lắc đầu, “Không làm phiền em. Anh đi xe công ty, đã nhờ anh Chu giữ chỗ rồi”.

Tô Cẩm nhìn thấy từ phía sau tòa nhà văn phòng có hai chiếc xe bus to đang đi tới vội nói: “Vậy anh đi nhanh đi, gặp nhau sau nhé!”.

Từ Đông vẫy tay với cô rồi nhanh chân chạy đi.

Xe của Lục Hiểu Phong không biết đã đến từ lúc nào, bà m còi gọi cô.

Tô Cẩm quay đầu lại nhìn khuôn mặt tươi cười của Lục Hiểu Phong, trong lòng ít nhiều cũng suy nghĩ. Con người này có ngoại hình không tồi, nhưng cô luôn có chút e dè, xa cách với những người đàn ông đẹp trai như thế. Hơn nữa anh ta lại biết quá nhiều chuyện của cô, điều này khiến cô cảm thấy không thoải mái.

“Tại sao anh lại ở đây?” Tô Cẩm thốt xong dây an toàn, lo lắng hỏi, “Có việc gì sao?”.

Lục Hiểu Phong liếc nhìn cô, cười không thêm để ý, “Tôi đã nói cô không phải là người khiêm tốn mà. Cô không thể vì tôi biết

nhieu chuyện của cô mà cảnh giác với tôi đúng không?”.

Tô Cẩm nhìn anh ta.

Lời nói này mặc dù không thuận tai nhưng là sự thật. Vân đề là, đồ i diện với một kẻ như thế này - Anh ta biết bí mật của mình nhưng mình lại không biết gì về anh ta, làm sao có thể cảm thấy yên tâm được?

“Sự thật là cô phải cảm ơn tôi. Nếu không phải là tôi biết cảnh sát Ngạc có thể chạy đến đây, thì cô lại phải diễn một vở kịch đoạn tuyệt với anh ta rồi.” Lục Hiền Phong cười một cách khó hiểu, giọng nói có chút kể cả: “Tôi thực sự không nhẫn tâm ngờ i nhìn cảnh sát Ngạc của chúng ta nghĩ quá nhiều về quá khứ. Thêm nữa, đây là Hải Công, cô có thể bị anh ta làm phiền, chặc chặc... Tôi sẽ không nói gì nữa”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Anh áy đến sao?”.

“Tôi là Tiểu Thanh<sup>1</sup> mà, chỉ vài lời đã giúp cô giải quyết xong rồi.” Lục Hiền Phong rướn lông mày nhìn cô, “Không tin, cô gọi điện cho anh ta hỏi xem”.

“Tôi gọi điện cho anh ta? Tôi bị điên à?” Tô Cẩm trừng mắt nhìn anh ta, trong lòng mơ hồ cảm thấy giữa con người này và Ngạc Lâm có mối quan hệ gì đó với nhau. Hôm đầu tiên khi ở nhà hàng Giang Nam, nhìn họ nói năng bốp chát với nhau cô đã có cảm giác này rồi.

Nhưng Ngạc Lâm từ trước đến giờ chưa bao giờ nhắc đến Lục Hiền Phong, mà Lục Hiền Phong... chỉ là người mà cô mới gặp một lần. Tô Cẩm có tò mò thế nào đi nữa thì cũng không dám mạo muội hỏi anh ta.



Trong khi suy đoán khả năng có thể giữa hai người này có mâu thuẫn thì cô nghe thấy Lục Hiền Phong cười, nói: “Ô Tô, cô là người rất thú vị”.

Tô Cẩm không vui đáp lời: “Đâu có, đâu có. Anh mới thú vị, anh là người thú vị nhất”.

Lục Hiền Phong cười một tràng dài.

Cười xong, thái độ của Lục Hiền Phong dần bình tĩnh trở lại, “Ô Tô, hôm nay tôi đến tìm cô, nguyên nhân chính là để đi nghe ngóng tình hình liên quan đến Chi Chi, tôi cảm thấy là cô nên biết”.

Tô Cẩm vội vàng ngò i thẳng dậy, “Tin tốt sao?”.

Lục Hiền Phong lắc lắc đầu, “Không phải là tin tốt đâu. Muốn nghe không?”.

Tô Cẩm vội vàng gật đầu, “Đương nhiên!”.

Lục Hiền Phong cho xe dừng lại ở bên đường, lúc nhìn Tô Cẩm, mắt anh hơi nheo lại có chút do dự, “Ô Tô, tôi và Chi Chi có thể coi là bạn tốt của nhau. Vì thế trước khi tôi nói, tôi hy vọng cô nhớ một điều - chuyện của Chi Chi, tôi và cô đứng trên lập trường giống nhau”.

Tô Cẩm nhìn vào mặt anh ta vẻ chăm chú, “Bạn tốt của nhau... là bạn như thế nào?”.

Lục Hiền Phong đắn đo một lúc, “Trong các cuộc thi nội bộ hệ thống, tôi và cô ấy đều đứng đầu mỗi tổ, có thể coi là yêu quý tài năng của nhau”.

“Ồ?” Tô Cẩm vô cùng nghi ngờ, “Chi là như vậy sao? Tính cách của Chi Chi rất hay, hơn nữa lại rất xinh đẹp”.

Lục Hiền Phong liếc cô, trong ánh mắt có đôi chút đùa cợt, “Thái độ như thế này thật không hợp với cô”.

“Cắt!” Tô Cẩm không thèm để ý, “Rõ ràng là anh đang chuyên chủ đề, đừng có cho rằng là tôi không biết”.

“Được rồi”, thái độ của Lục Hiền Phong trầm tĩnh hơn một chút, “Nói như thế này, tôi đối với Chi Chi, cũng hay nhìn ngắm cô ấy, cũng có thích. Cô ấy là một người hiểu biết, làm việc gì cũng thẳng thắn vô tư, những người xung quanh rất khó để không bị cuốn hút bởi cô ấy, đương nhiên tôi cũng không phải là ngoại lệ. Tuy nhiên, cũng không đến mức như cô nghĩ. Tô Tô, tất cả những cảm tình của tôi với cô ấy đều giống như với cô, hoặc là nói rằng cùng một tính chất, không có liên quan gì đến giới tính”.

Nghe anh ta giải thích một tràng như vậy, Tô Cẩm ít nhiều có phần thất vọng. Cô không rõ vì sao một cô gái tốt như Chi Chi lại chưa bao giờ gặp được một người đàn ông phù hợp?

“Quay trở lại vấn đề.” Lục Hiền Phong gõ vào vô lăng, “Tôi đã gọi điện hỏi tổng giám đốc Mạnh rồi, ông ấy nói không cử cô ấy đi công tác”.

“Tổng giám đốc Mạnh?” Tô Cẩm ngạc nhiên, người anh ta nói đến có phải là tổng giám đốc Mạnh Hằng Vũ. “Thật không?”.

Lục Hiền Phong dựa lưng vào ghế, chau mày, “Tổng giám đốc Mạnh, phòng nhân sự và cấp trên của cô ấy, cả ba nói khác hẳn nhau. Điều này có gì đó kỳ lạ, cuối cùng là ai đang nói dối đây?”.

Tô Cẩm vội vàng lấy ra bức thư cô vừa nhận được lúc sáng, “Anh nói... Chi Chi liệu có gặp nguy hiểm gì không?”.

Vòng vèo rất lâu, hai người cuối cùng cũng đến được cô nhi viện ở Tùng Cảnh ngoại ô phía nam Hoa An trước bữa trưa.

Đây là tòa nhà xây theo kiến trúc cổ đã hơi cũ, nếu không có tấm biển treo trước cửa thì Tô Cẩm đã cho rằng đây là một trường học cũ đã đóng cửa.

Phía sau viện là một ngọn núi cây cối sum suê tươi tốt, không xa cửa lớn là chiếc lán của khu vườn thí nghiệm. Đó là một chiếc lán mới lắp lán dưới ánh sáng yếu ớt của mặt trời mùa đông. Phía xa là cánh đồng xanh rờn ngút mắt, khi hít một hơi thật sâu ta có thể cảm nhận thấy hương vị của mùa xuân trong gió. Nếu không phải là trong lòng có điều lo lắng, cảnh vật trước mắt có thể khiến lòng người cảm thấy thanh thản, dễ chịu.

Lục Hiểu Phong từ trong thùng xe phía sau lấy ra hai chiếc túi to đựng đồ chơi và đồ dùng học tập, tiến lên vỗ vào vai Tô Cẩm, “Đi vào thôi”.

Sau khi đăng ký ở cửa, nhân viên trực ban dẫn họ vào phòng khách kê bên.

Đối diện với phòng khách là một sân vận động trống trải, phía rìa sân có đặt một số thiết bị luyện tập đơn giản, có gì đó giống với trường tiểu học mà Tô Cẩm học lúc nhỏ.

Tô Cẩm hỏi Lục Hiểu Phong: “Sao Chi Chi lại có bạn là viện trưởng Trần, trước đây anh có biệt không?”.

Lục Hiểu Phong nhếch miệng hỏi cô: “Tôi và cô ấy hai lần chơi bóng với nhau, hai lần đi trung tâm luyện tập thân thể, vài lần đi chơi cùng đồng nghiệp, mời nhau vài điếu thuốc - cô nghĩ tôi có thể biệt không?”.

Tô Cẩm mím chặt miệng không nói gì. Kỳ thực trong lòng cô luôn tin rằng có tình yêu sét đánh, tin rằng có những người chỉ gặp lần đầu tiên đã biết đó là một người đặc biệt trong cuộc đời của mình. Cũng giống như khi cô vô tình quay đầu lại, nhìn thấy một cảnh sát đội mũ lệch với nét ngông nghênh...

Tô Cẩm thấy lòng buồn bã.

Lục Hiền Phong không biết cô đang nghĩ gì, cho rằng cô đang nghĩ lung tung về quan hệ của mình với Lâm Chi Chi nên cũng không nói gì nữa.

Có tiếng bước chân vọng đến, trước cửa phòng khách là một người phụ nữ trung tuổi với ánh mắt hiền hậu.

“Viện trưởng Trần?”

Người phụ nữ trung tuổi gật đầu, ánh mắt nhìn từ Lục Hiền Phong hướng sang Tô Cẩm, “Có phải là cô Tô không?”.

Tô Cẩm gật đầu, vội vàng lấy trong túi ra bức thư đưa cho bà xem.

Viện trưởng Trần nhìn bức thư trong tay cô, đưa tay ra mời, “Chúng ta đi chỗ khác nói chuyện, chuyện liên quan đến Lâm Chi Chi”.

Hai người đứng trong phòng khách nhìn nhau, vội vàng xách đồ đi theo.

Mặc dù căn phòng đã cũ nhưng được thu dọn rất sạch sẽ. Cách dãy hành lang chật hẹp vài bước chân là một chậu cây trường thanh xanh mát đem đến cảm giác về sự sống đang sinh sôi. Một bên hành lang là cửa kính nhìn ra sân vận động, bên kia là những căn phòng to nhỏ khác nhau. Hầu hết các phòng đều đóng cửa, qua

khung cửa kính có thể nhìn thấy bọn trẻ con đang chơi đùa. Hầu hết các em đều tương đối nhỏ, thậm chí có bé vẫn còn bảo mẫu bế trong lòng.

Viện trưởng Trần mở cánh cửa căn phòng ở góc hành lang, ra hiệu cho hai người phía sau cùng bước vào.

Căn phòng không to, dưới nền có trải thảm bông nhiều màu, hai cô bảo mẫu đang trông vài trẻ nhỏ chưa biết đi.

Viện trưởng Trần quỳ xuống, giơ hai tay về phía một bé trai mặc áo lông đỏ, ngọt ngào gọi: “Chính Chính, Chính Chính, lại bà bế nào”.

Bé trai được bà gọi là “Chính Chính” khoảng sáu, bảy tháng tuổi, dường như bò trên thảm đã mệt rồi, nó cố gắng xoay người để có một tư thế thoải mái hơn. Nhìn thấy viện trưởng Trần giơ hai tay, nó do dự giây lát rồi mới bò đến.

Viện trưởng Trần ôm cậu bé trong tay, nhìn hai người đứng ở cửa cười, “Đây là Chính Chính, Lâm Chính Vũ”.

Tô Cẩm ôm lấy cánh tay của Lục Hiểu Phong, cố gắng cất u anh. Chú ý của cô vẫn là muốn nhắc nhở Lục Hiểu Phong chú ý khuôn mặt của đứa trẻ, nhưng khuôn mặt đó khiến cho cô quá ngạc nhiên đến mức cô nhất thời quên không thu tay lại

Lục Hiểu Phong cũng chết lặng đứng đó.

Viện trưởng Trần vỗ vào lưng của Chính Chính, nói nhỏ: “Chi Chi nhờ tôi chuyển lời đến cô Tô: Mong cô khi nào có thời gian đến thăm đứa trẻ này”.

Tô Cẩm vẫn đứng đó đờ đẫn. Có những việc xảy ra quá bất ngờ, hoàn toàn nằm ngoài tưởng tượng.

Lục Hiên Phong nói ở phía sau, giọng khàn khàn: “Vì sao bà lại quen biết t Lâm Chi Chi?”.

Viện trưởng Trần cười, “Khi Chi Chi chào đời chưa đầy tháng thì bị vớt ở bậc thềm trạm đổ xăng. Khi được đưa đến chỗ tôi, mặt mũi xanh tái, không dễ gì mới cứu được. Tiếng khóc yếu ớt nghe như tiếng chuột kêu, ngay cả tên cũng là do tôi đặt cho cô ấy”.

Tô Cẩm định thản lại, nghe những lời bà nói lại càng ngạc nhiên. Khi cô cùng bố mẹ chuyển đến thành phố Lâm gần nhà Chi Chi, Chi Chi đã tròn mười tuổi, cô chỉ biết dưới Chi Chi còn có hai đứa em sinh đôi kém cô ba, bốn tuổi. Khi mẹ Chi Chi đưa hai đứa trẻ sang nhà hàng xóm nói chuyện, chơi mát chược đều để Chi Chi ở nhà nấu cơm. Hơn nữa, quần áo của Chi Chi luôn cũ hơn hai em. Lúc đó hàng xóm trong vùng đều biết con gái lớn của nhà họ Lâm không được bố mẹ yêu quý - làm bạn đã mười năm, lần đầu tiên Tô Cẩm biết hóa ra Chi Chi là con nuôi của gia đình họ Lâm.

Từ tiểu học lên trung học, rồi học đại học ở các thành phố khác nhau, vài năm sau mới gặp lại ở thành phố T, Chi Chi luôn luôn chăm sóc cô giống người chị gái. Tô Cẩm cảm thấy thân kinh của Chi Chi vững hơn thép, nhưng những gì bên trong vẻ cứng rắn đó lại khiến người khác chưa xót.

Sốt mũi hơi cay, Tô Cẩm cố gắng kìm nén sự xúc động của mình, “Đây... có thực sự là con của Lâm Chi Chi không? Tại sao chưa bao giờ nghe thấy cô ấy nhắc đến? Bố của đứa trẻ là ai?”.

Viện trưởng Trần lắc đầu, “Cô ấy chỉ nói là bố đứa trẻ đã đi nhầm đường, hy vọng sự ra đời của đứa trẻ có thể sửa chữa những sai lầm của bố nó, để kéo bố nó quay trở lại”.

“Thế nghĩa là thế nào?” Tô Cẩm không hiểu.

Viện trưởng Trần lại lắc đầu, “Cô ấy chỉ nói như vậy, những điều khác đều không nhắc đến”.

Tô Cẩm cẩn thận cầm tay đứa trẻ, “Vì sao bây giờ bà mới thông báo cho tôi?”.

“Đây là do Chi Chi dặn dò như vậy.” Viện trưởng Trần có vẻ áy náy, “Cô ấy nói là khi cô ấy vẫn có thể đến thăm đứa trẻ thì không cần gửi bức thư. Nhưng bây giờ đã nửa tháng rồi không thấy cô ấy xuất hiện, điện thoại cũng không gọi. Nói thật, tôi gửi bức thư đi cũng vì không yên tâm, muốn mời cô đến để tìm hiểu tình hình”.

Lòng Tô Cẩm nặng trĩu, quay đầu nhìn Lục Hiền Phong.

Sắc mặt của Lục Hiền Phong có chút trầm tư, nhưng thần thái đã trở lại bình thường, “Chi Chi được công ty cử đi công tác, có thể sẽ sớm có tin tức.” Anh vỗ vỗ vai Tô Cẩm, quay người hỏi viện trưởng Trần: “Chúng tôi có thể mang đứa trẻ đi không?”.

“Chính Chính là đứa trẻ được gửi ở đây...”, Viện trưởng Trần nhìn anh rồi nhìn Tô Cẩm, lắc đầu tạ lỗi, “Có thời gian xin mời lại ghé thăm”.

Hai bên đường, đèn đã được bật sáng trong bóng tối mùa đông dần buông xuống.

Lục Hiền Phong dừng xe bên đường, quay đầu lại nhìn Tô Cẩm đang im lặng nói giọng ấm áp: “Đi ăn chút gì đó rồi tôi đưa cô về”.

Tô Cẩm vẫn thu người lại, ngơ ì bất động.

Lục Hiền Phong đưa tay vỗ vai cô, “Tô Tô?”.

Trong xe có tiếng nức nở không kìm nén được.

Lục Hiền Phong thở dài, đưa tay kéo cô vào lòng.

Tô Cẩm nắm chặt lấy vạt áo của anh, cuối cùng cũng khóc thành tiếng, “Từ trước đến giờ tôi không biết cô ấy là một đứa trẻ lớn lên trong cô nhi viện. Cô ấy không nói gì cả... từ trước đến giờ không hề nói...”.

Lục Hiền Phong vỗ lưng cô, an ủi: “Mỗi người đều có bí mật của riêng mình, cô ấy chỉ muốn cùng cô chia sẻ niềm vui mà thôi”.

“Còn đứa trẻ?” Tô Cẩm ngược lên với khuôn mặt nhòe nhoẹt nước mắt, “Ngay cả con cô ấy cũng không đến thăm... Có đúng là đã có chuyện gì xảy ra với cô ấy không?”.

Lục Hiền Phong biết lần này cô sợ hãi thật sự. Có lẽ do nghĩ rằng Lâm Chi Chi là một người mạnh mẽ nên khi không thấy cô ấy, Tô Cẩm chỉ hơi bất an và lo lắng. Chi Chi giống như là một đứa trẻ nghịch ngợm trốn ở đâu đó đợi cô ấy đi tìm - thế nào cũng sẽ tìm thấy, nhất định có thể tìm thấy, chỉ là trong lúc đi tìm có đôi chút lo lắng mà thôi. Nhưng sự xuất hiện của đứa trẻ rõ ràng đã phá tan những dự đoán mơ hồ của cô.

Lục Hiền Phong ôm cô chặt hơn, giọng nói đã có chút dịu dàng hơn: “Không đâu, cô đừng nghĩ linh tinh. Cô ấy giỏi như vậy thì ai có thể bắt nạt được, đúng không?”.

“Thật không?” Ánh mắt Tô Cẩm khẩn thiết, toàn thân run rẩy.

Lục Hiền Phong cúi đầu, hôn nhẹ lên đôi má đang chau lại của cô.

“Đương nhiên là không thể có chuyện gì, cô cần phải tin tưởng cô ấy chứ.”



Khi Bành Tiểu Ngôn vội vàng đến nhà hàng Giang Nam thì đứng vào giờ cao điểm ăn bữa tối. Đưa mắt nhìn toàn thấy người trong căn phòng mang phong cách vùng sông nước, tràn ngập không khí của Giang Nam - cảnh nông thôn cũng chỉ như vậy mà thôi.

Cô không phải tối công đã nhìn thấy Tô Cẩm, sắc mặt ảo não, đang ngờ ì chột ng cả m lơ đãng.

Bành Tiểu Ngôn vẫy tay hai lần cô cũng không nhìn thấy, cho đến khi đến trước mặt cô mới phát hiện ra ngờ ì đó i diện Tô Cẩm còn có một anh chàng đẹp trai lạ mặt.

Bành Tiểu Ngôn ngay lập tức trách móc cô một hồi, “Tô Tô, cậu thật là không ra sao, có một anh chàng đẹp trai đi cùng mà không nói sớm?”.

Tô Cẩm lơ đãng nhìn cô, “Lại đây, giới thiệu một chút. Đây là Bành Tiểu Ngôn, nữ, hai mươi tuổi, chưa kết hôn, làm việc ở công ty truyền thông. Người này là Lục Hiểu Phong, là yêu quái núi Hắc Sơn dưới vỏ bọc một anh chàng đẹp trai. Nếu cậu không nhận ra được bản chất vấn đề thì tốt nhất là không nên tùy tiện nghĩ anh ấy chỉ là một anh chàng đẹp trai - trí tuệ của cậu không thể đo được với anh ấy đâu”.

Lục Hiểu Phong đang lịch sự bắt tay Bành Tiểu Ngôn, nghe thấy lời giới thiệu của Tô Cẩm thì không thể nén một tiếng thở dài, “Tô Tô, có phải là cô coi thường tôi không?”.

Bành Tiểu Ngôn kinh ngạc, “Thế là thế nào? Lẽ nào khuôn mặt tuyệt vời của anh ấy là do thẩm mỹ mà có?”.

Lục Hiểu Phong lấy tay che miệng, húng há ng má y tiếng.

Tô Cẩm gật đầu kết luận, “Ý của mình là, IQ của cậu và của anh ấy là hai đẳng cấp khác nhau, đừng có tranh luận với anh ấy. Mau ăn đi, mình có chuyện muốn nói với cậu”.

Bành Tiểu Ngôn thật thà, ngờ ì xuống không khách sáo, vừa gắp thức ăn vừa hỏi Lục Hiểu Phong: “Với đánh giá của Tô Cẩm, anh có gì biện hộ cho mình không?”.

Lục Hiểu Phong cười và lắc đầu, nhướn lông mày như có vẻ muốn trêu đùa, “Không biết là Tô Tô có thể nhìn được bản chất và n đê không?”.

“Không”, Tô Tô kiên quyết lắc đầu, “Nhưng tôi có khả năng nhận biết của riêng mình. Tôi biết IQ của tôi so với anh giống như Pinocchio so với sói, vì thế tôi coi anh là sói”.

Bành Tiểu Ngôn vừa ăn vừa vui vẻ xem kịch, đánh giá hai người rồi bất giác nói lên thành tiếng, “Hiệp một Tô Tô thấ ng. Con bé này mòm mép lợi hại thật, cô gắ ng lên.”

Lục Hiểu Phong ngờ ì bên kia bàn nhìn cô, cười có vẻ hơi mắ t kiên nhẫn, “Tô Tô, khi cô khóc lóc thảm thiế t, cô thấ y xấ u hổ, cô cũng không nói năng ngớ ngẩn như thế này? Tôi không cười cô, nhưng bộ dạng thảm hại nhấ t của cô tôi đã nhìn thấ y”.

Tô Cẩm bị anh ta nói trúng suy nghĩ của mình, gò má đỏ bừng. Nhưng câu nói cuố i cùng của anh ta thật quá đáng, cái gì mà “bộ dạng thảm hại”?

“Hiệp hai: anh chàng đẹp trai thấ ng.” Bành Tiểu Ngôn há miệng cười, “Tôi bảo này, sao tôi thấ y lời nói của hai người có nhiề u ẩn ý thế? Sự tình có phải như tôi nghĩ không? Không phải là như tôi nghĩ phải không?”.

Tô Cẩm bực bội gắp một cái chân vịt bỏ vào đĩa của cô, “Ăn đi!”.

Bành Tiểu Ngôn nhìn cô cười ngọt ngào, quay đầu nói với Lục Hiền Phong: “Anh chàng đẹp trai, không giấ u gì anh, bạn trai của Tô Tô là cảnh sát, nê u anh muố n chen vào thì phải biế t người biế t ta thì ra tay mới thành công đượ ”.

Tô Cẩm ngắ t lời cô: “Tiểu Ngôn, Ngạc Lâm sắ p đính hôn rô i”.

“Hả?” Bành Tiểu Ngôn giơ cái chân vịt lên, chớp chớp mắ t, “Đính hôn? Thê thì không gọi là bạn trai nữa, phải gọi là chồ ng chưa cưới rô i”.

“Đồ ẻngố c!” Tô Cẩm trợn mắ t lên nhìn cô.

“Thê là thê nào?” Mặt Bành Tiểu Ngôn biế n sắ c, “Không thê nào là như vậy chứ? À, không phải... thực sự không phải theo nghĩa đó phải không?”.

“E là đúng.” Người trả lời cô là Lục Hiền Phong.

Bành Tiểu Ngôn đặt cái chân vịt xuố ng rô i đứng bật dậy đi ra ngoài, “Tên khố n này dám trêu đùa chúng ta!”.

Tô Cẩm kéo cô lại, đầu đón nở một nụ cười còn khó coi hơn cả khóc, “Đượ rô i, đượ rô i bà cô, cậu cứ ăn xong cơm của cậu đi đấ ”.

Bành Tiểu Ngôn có khuôn mặt búp bê, tóc uố n theo kiểu đặc biệt, khi trợn mắ t thì cô trông giố ng Betty Boop trong phim hoạt hình. Vì thê mỗi lâ n thắ y cô tức giận, tâm trạng của Tô Cẩm lại thay đổi một cách nhanh chóng.

Tô Cẩm kéo cô ngồ i xuố ng, vừa gắ p thức ăn vừa vỗ vai giúp cô bình tĩnh lại, “Cậu giận gì chứ, thê này còn tồ t hơn là kế t hôn rô i ly hôn nhiề u, đúng không?”.

Bành Tiểu Ngôn tức giận mắ'ng: “Tên bỉ ỏi...”.

Tô Cẩm lại vỗ lưng cô, “Mình hỏi cậu, cậu có ý định kếm hôn không?”.

Bành Tiểu Ngôn cảnh giác nhìn Lục Hiền Phong rồi nhìn cô, “Làm gì?”.

Hai người bị cô nhìn cũng nhìn nhau, Tô Cẩm ghé vào tai cô cô' ý nói nhỏ: “Kếm hôn rồi sẽ có tư cách nhận con nuôi nhi”.

“Đầu của Tô Tô bị va vào cửa à?” Bành Tiểu Ngôn nhảy dựng lên, “Trẻ con là sự kếm hợp giữa thiên thần và ác quỷ, mình còn không muốn sinh nữa là nhận nuôi...”.

Con trai chị họ cô vừa tròn bảy tuổi, đang ở cái tuổi nghịch ngợm đáng ghét, mỗi lần cả nhà tụ họp đều bị thằng bé làm náo loạn khiến Bành Tiểu Ngôn rất sợ có con.

Tô Cẩm ấn cô ngồi xuống, bình tĩnh nói: “Cậu làm thủ tục, chúng ta sẽ cùng nuôi”.

Bành Tiểu Ngôn xoa đầu cô, “Đúng là bị va vào cửa rồi à?”.

Tô Cẩm tránh tay của cô, mặt mũi ảo não, “Là con của Chi Chi. Hôm nay bọn mình đến cô nhi viện ở Tùng Cảng gặp con của Chi Chi rồi. Tiểu Ngôn, cậu biết không? Trước đây Chi Chi lớn lên trong cô nhi viện, mình thực sự không muốn con cô ấy cũng phải đi vào con đường cũ của cô ấy”.

“Mình không tin!” Câu trả lời của Bành Tiểu Ngôn chắc như đinh đóng cột, “Chi Chi không thể có con!”.

“Vì sao lại không tin?” Tô Cẩm ngạc nhiên. Thái độ của Tiểu Ngôn khiến suy nghĩ kiên định trong lòng Tô Cẩm bất giác bị lung lay,

“Đứa trẻ tên là Chính Chính đó trông rất giống Chi Chi...”.

“Cả t!” Suy nghĩ của Bành Tiểu Ngôn vẫn không bị lay chuyển, “Người giống người có rất nhiều. Người ta nói phải là phải sao? Đã kiểm tra ADN chưa? Họ có bằng chứng gì chứng minh đó là con của Chi Chi?”.

Tô Cẩm không kịp nghĩ ra là chuyện này cần có chứng cứ...

Bành Tiểu Ngôn mở bức thư mà Tô Cẩm đưa cho, “Nếu đây thực sự là nét chữ của Chi Chi thì Chi Chi chỉ bảo cậu đến cô nhi viện ở Tùng Cảng, tất cả những lời còn lại đều là do viện trưởng Trần nói. Vấn đề là: Viện trưởng Trần là người như thế nào? Lời nói của bà ấy có đáng tin cậy không?”.

Lục Hiền Phong đang yên lặng liền gật đầu, “Tôi sẽ đi tìm hiểu về người này”.

“Được!” Bành Tiểu Ngôn bình tĩnh nói. “Có lẽ thân thế của Chi Chi còn có bí mật mà chúng ta không biết. Đầu tiên, công việc của cô ấy rất đáng nghi. Một người như vậy biến mất mà người trong công ty trả lời lại không nhất quán. Ngoài ra, đột nhiên xuất hiện một đứa trẻ không rõ có phải thực sự là con của Chi Chi không? Nếu là thật, vì sao Chi Chi lại giấu cả chúng ta? Thân thế của cô ấy có bí mật gì không thể kể ra?”

Tô Cẩm nhìn Bành Tiểu Ngôn ăn nói đĩnh đạc, cảm thấy đầu óc rõ ràng. Lục Hiền Phong trái lại kết hợp rất ăn ý, “Thế sắp xếp thế này: Vấn đề viện trưởng Trần và việc của công ty giao cho tôi đi điều tra. Do câu trả lời của mọi người khác nhau nên rõ ràng là có người muốn giấu chân tướng sự việc. Bên trong nhất định là có vấn đề”.

“Được! Đúng dịp tôi được nghỉ phép. Tôi sẽ về thành phố Lâm một chuyến xem gia đình Chi Chi có biết gì không.” Ý chí chiến đấu của Bành Tiểu Ngôn sục sôi, cô đã mạnh mẽ lên mặt bàn. “Tôi nhận ra rằng, việc gì cũng trông đợi vào cảnh sát là không được.”

Tô Cẩm nhìn hai thành viên của đội tác chiến lâm thời, áy náy hỏi: “Thế còn tôi?”.

Bành Tiểu Ngôn và Lục Hiểu Phong nhìn nhau, vội vàng an ủi cô: “Ban ngày cô phải đi học ở công ty, hai tuần nữa còn phải đi làm dự án. Cô có thể làm gì được?”.

Tô Cẩm cúi đầu.

Lục Hiểu Phong vội vàng nói: “Nếu không thì thế này, hàng ngày đi làm về cô nấu cơm cho chúng tôi ăn là được rồi. Chúng tôi cần trao đổi tình hình điều tra với nhau nên cần một nơi yên tĩnh. Gặp nhau ở bên ngoài không thuận tiện”.

Mắt Tô Cẩm sáng lên, không còn nét buồn phiền nào nữa, “Nhưng trình độ nấu nướng của tôi...”.

Bành Tiểu Ngôn thở dài, “Yên tâm đi, bọn mình không hy vọng nhiều đâu, cứ nấu chín là được rồi”.

Tô Cẩm nhìn Lục Hiểu Phong, Lục Hiểu Phong vuốt tóc cô cười, “Ô Tô, cô tin tưởng vào tôi một chút được không? Cô có coi tôi là sói thì cũng đừng nghĩ mình là cô bé quàng khăn đỏ”.

Lại còn thế nữa! Trong đầu Tô Cẩm toàn những suy nghĩ u ám. Vì sao người này toàn nói những điều mà người khác không hiểu được? Cuối cùng anh ta muốn khoe khoang điều gì?

“Anh tốt nghiệp khoa Trung văn à?” Tô Cẩm bực bội thoát khỏi tay anh ta.

“Không!” Lục Hiền Phong trả lời dứt khoát, “Nhưng chuyện này tôi tạm thời không thể nói thật với cô, tôi cũng không muốn nói dối cô. Vì thế ... sau này có cơ hội thì sẽ nói”.

Tô Cẩm lườm anh ta, “Sự thật là anh cũng rất đáng nghi. Anh tự xưng là bạn của Chi Chi, nhưng Chi Chi chưa bao giờ nhắc đến anh trước mặt chúng tôi. Anh là người của tập đoàn Hưng Hòa, nhưng anh lại không đi điều tra được bất kỳ điều gì về tình hình của Chi Chi”.

Bành Tiểu Ngôn nhìn Lục Hiền Phong, gật đầu như thật, “Đúng là khả nghi”.

Lục Hiền Phong khóc dở mếu dở, “Còn có điểm gì đáng nghi nữa không, trình thám Tô?”.

Tô Cẩm cúi đầu nghĩ, “Anh và Chi Chi là đồng nghiệp, đúng là thiên thời địa lợi nhân hòa, đứa trẻ đó liệu có phải là con của anh không?”.

Cằm của Lục Hiền Phong như sắp rơi xuống đất. Anh không thể ngờ Tô Cẩm lại có thể đưa ra kết luận như vậy.

Bành Tiểu Ngôn suýt chút nữa thì phun cả canh gà, cô ho khục khục, vừa ho vừa nhận xét: “À...à... rất có khả năng...”.

Lục Hiền Phong giơ tay xin hàng, “Bằng chứng! Trước khi định tội mời hai vị trình thám đưa ra bằng chứng!”.

“Nếu để tôi tìm ra bằng chứng”, Tô Cẩm lạnh lùng nói, “Tôi nhất định sẽ thay Chi Chi róc xương lóc thịt anh!”.

## Chương 4: Đôi mắt yêu ma

Bành Tiểu Ngôn nói được làm được, ngay lập tức cô xin nghỉ phép, buổi chiều lên xe khách đi thẳng đến thành phố Lâm.

Vì thế khi Tô Cẩm tan học, đi xe bus về thành phố, rồi lại từ đó bắt xe về địa chỉ phòng 902 nhà B số 16 khu Cẩm Hoa thì chỉ gặp một mình Lục Hiểu Phong.

Lục Hiểu Phong mở cửa, chỉ kịp nói một câu “Đang đun nước trong bếp” rồi vội vàng chạy đi, Tô Cẩm còn không kịp nhìn rõ hoa văn trên chiếc tạp dề của anh ta.

Cô thay dép lê rồi bước vào phòng ăn, nhìn thấy trên bàn đã bày biện xong ba đĩa thức ăn, thịt bò xào hành, sườn và một món chay. Đều là... các món ngon cả.

Tô Cẩm ngạc nhiên thán một phút rồi mới bước tới cửa nhà bếp, hoài nghi hỏi người đàn ông đang đánh trứng gà ở cạnh bếp: “Anh có phải là Lục Hiểu Phong không?”

Lục Hiểu Phong ngạc nhiên quay đầu lại, “Cô có ý gì thế?”

Tô Cẩm nhìn dáng vẻ náu nường lành nghề của anh ta, liền chiêm biếm: “Tôi nghi ngờ anh bị cô thôn nữ đang nhập vào người”.

Lục Hiểu Phong cười, nói: “Sao cô lại cho rằng tôi không biết nấu ăn? Tóm lại là cô không hiểu gì tôi cả”.

Tô Cẩm yên lặng. Quả thực là cô không hiểu gì người đàn ông này, ngoài việc miệng lưỡi của anh ta rất lợi hại, khả năng chiêm biếm của cô cũng không đố i chọi nổi, cô chỉ biết anh ta làm cô vấp



pháp luật cho tập đoàn Hưng Hòa, là đồng nghiệp của Lâm Chi Chi. Ngoài những điều này ra, cô thực sự không biết gì về anh ta nữa.

Đột nhiên trong lòng Tô Cẩm dấy lên mối nghi ngờ lớn. Vì sao cô lại có thể tin tưởng vào người này? Bởi vì anh ta là bạn của gia đình Hình Nguyên? Hay vì anh ta là đồng nghiệp của Chi Chi?

Hoặc là bởi vì... anh ta đã thay cô giải quyết những khó xử với Ngạc Lâm?

“Ăn cơm thôi”, Lục Hiện Phong hít thở ra hiệu về phía sau lưng cô, “Phải đi rửa tay trước đã”.

Tô Cẩm cởi áo khoác, nhân cơ hội vào phòng vệ sinh quan sát kỹ lưỡng căn hộ.

Diện tích căn hộ không đến chín mươi mét vuông, nhưng do ở trên tầng cao và phòng hướng ra ngoài nên ánh sáng rất hợp lý. Đồ đạc trong phòng bố trí rất đơn giản, dường như không có vật gì thừa, có thể thấy căn phòng này không thường xuyên có người đến ở.

Trong phòng tắm chỉ có một bộ đồ vệ sinh, mang phong cách của đàn ông, khăn lau cũng có màu xanh đen. Mặc dù không muốn thừa nhận nhưng trong phòng này không có dấu tích của bất kỳ người nào đặc biệt là phụ nữ trẻ tuổi khiến Tô Cẩm thở phào nhẹ nhõm. Không thể nói ra được suy nghĩ của cô cụ thể là gì, Tô Cẩm tạm thời cũng không muốn tìm hiểu kỹ lưỡng.

Rửa tay xong, Lục Hiện Phong đã sắp xếp xong bát đĩa.

Tô Cẩm ngơ ngác nhìn diện mạo với anh ta, nghi ngờ nhìn quanh, “Đây là... nhà của anh à?”.

Lục Hiện Phong nói mà không ngẩng đầu: “Nhà mẹ tôi”.

Tô Cẩm nhìn mặt anh ta có vẻ không vui, thì suy đoán - Lẽ nào... bác không còn nữa?

Lục Hiền Phong nhìn cô, ít nhiều có vẻ mất kiên nhẫn, lắ c đầ u, “Không phải. Bà và bố ́ dựng tôi chuyển đé n số ng ở ngoại ô phía nam, ở đó không khí trong lành hơn. Đây là nơi chúng tôi số ng trước đây”.

“Ồ !” Tô Cẩm không bié t nói sao cho phải, im lặng một chút rô i mới nghĩ đé n một vấ n đề ́ quan trọng khác, “Vì sao anh đoán đượ c tôi đang nghĩ gì... Suy nghĩ của tôi rấ t dễ đoán sao?”.

Lục Hiền Phong hướng về ề phía cô, ánh mắ t đầ y vẻ tinh quái, “Suy nghĩ của cô không câ n đoán cũng bié t, hiện hế t lên trên mặt rô i mà”.

Nghe nói như vậy, Tô Cẩm có vẻ hơi buồ n.

“Sau khi bố ́ mẹ tôi li dị, tôi và mẹ số ng ở đây.” Lục Hiền Phong vừa gắ p thức ăn cho cô vừa thờ ơ giải thích: “Phía bên công ty tôi cũng có nhà, hầ u hế t đô ng nghiệp đầ u số ng ở gầ n đó. Bây giờ tôi muố n điề u tra về ề công ty nên không muố n cô liên quan đé n họ, ở đây vẫn an toàn hơn”.

Tô Cẩm vội hỏi: “Có tin tức gì chưa?”.

Lục Hiền Phong không nói gì, chỉ yên lặng ngô ì ă n.

“Lục Hiền Phong?” Tô Cẩm có chút lo lắ ng, “Có phải là có tin xấ u không?”.

Lục Hiền Phong hạ đũa xuố ng. Lông mày hơi chau lại, dường như có việc rấ t hệ trọng.

Anh nghĩ một lát rồi nói: “Ô Tô, tôi cảm thấy cần phải nhắc nhở cô một điều: chúng ta chỉ tìm người, không cần phải hiểu những chuyện khác có được không?”.

Tô Cẩm lặng người giây lát, “Nhưng bên công ty cô ấy...”.

Đột nhiên Lục Hiền Phong ngắt lời cô: “Cô có tin tôi không?”.

Vẻ mặt anh rất nghiêm túc, nghiêm túc đến nỗi nét mặt lộ rõ vẻ trầm tư. Tuy nhiên, ánh mắt nhìn cô rất chăm chú và chân thành.

Trong lòng Tô Cẩm không phải là không do dự, nhưng đối diện với đôi mắt ấy - đôi mắt yêu ma, khi anh ta chăm chú nhìn cô, dường như trời và đất đều biến mất, thế giới của anh ta chỉ còn có cô, cảm giác như câu trả lời của cô có ý nghĩa vô cùng quan trọng với anh ta.

Khi đôi mắt ấy nhìn cô, nói “Không” rõ ràng là điều không thể.

Chỉ có thể gật đầu.

Mặc dù cái gật đầu có chút gì đó không tình nguyện, nhưng anh cảm thấy nhẹ nhõm hơn, “Đã tin tôi rồi thì đừng hỏi quá nhiều như thế nữa”.

“Anh...” Tô Cẩm cảm thấy như bị mắc lừa, trong lòng cảm thấy vô cùng bức tức.

“Ô Tô”, Lục Hiền Phong với tay qua bàn cầm lấy tay cô, nắm chặt rồi lại thả ra, thái độ trầm tĩnh hơn trước, “Ở công ty, Chi Chi là trưởng bộ phận an ninh, có thể coi là thuộc tầng lớp lãnh đạo. Cô ấy tiếp xúc với rất nhiều bí mật nội bộ công ty. Cho dù là cô ấy đang trải qua điều gì thì đối với cô, đối với Bàn Tiểu Ngôn mà nói, tham gia vào những bí mật như vậy là không hề sáng suốt”.

Tô Cẩm không biết nên trả lời thế nào. Những điều anh ta nói cô chưa từng nghĩ đến, nhưng ngữ khí của anh ta khiến cô cảm thấy lo lắng.

Trên thực tế, từ khi Lâm Chi Chi mất tích, cô cũng có suy nghĩ như anh ta, rất lo lắng nhưng chưa bao giờ thấy sợ hãi, bởi cô biết Lâm Chi Chi là người rất bản lĩnh, bọn côn đồ lưu manh có động tới cô thì cũng phải dè chừng. Khả năng lớn nhất là cô đi thực hiện một công việc bí mật nào đó, trước khi đi không kịp liên lạc với Tô Cẩm bởi cô say rượu, chỉ là như vậy mà thôi. Nhưng lời nói của Lục Hiền Phong khiến trong lòng cô xuất hiện sự sợ hãi mới, bắt cô phải đối diện với những phỏng đoán mà cô không mong muốn, cũng không dám nghĩ đến.

“Có phải là anh biết gì rồi không?”

Lục Hiền Phong lắc đầu, “Không”.

Tô Cẩm cảm nhận được sự do dự trong lời nói của anh ta, cô nhìn anh ta tức giận, “Thế anh dọa tôi sao?”.

“Không phải là dọa.” Lục Hiền Phong khẽ vỗ lên mu bàn tay cô, có vẻ hơi mất kiên nhẫn, “Tô Tô, cô nghe tôi. Chúng ta chỉ tìm người, tìm những nơi mà Chi Chi có thể xuất hiện: nhà cô ấy, nhà bạn bè cô ấy, những nơi mà cô ấy có thể đi... Cô và Bành Tiểu Ngôn, nếu không thể bình tĩnh ngồi nhà chờ tin tức từ cảnh sát thì hãy đi tìm những thông tin như vậy, nhưng nhất định phải nhớ lời dặn của tôi: nhất định không được nhúng tay vào chuyện công ty của Chi Chi, tôi không muốn cô gặp nguy hiểm”.

Tô Cẩm đang định phản bác lại, nhưng khi nghe thấy câu cuối của anh ta lại không nói gì nữa.

“Anh giữ trong lòng à?” Tô Cẩm cảm thấy buồn vì phản ứng của mình, “Anh rất biết cách ăn nói, anh rất biết cách dùng từ ngữ để điểu khiển tình cảm của người khác. Tôi cảm giác như anh luôn trêu đùa tôi”.

“Tuyệt đời không.” Lục Hiền Phong lắc đầu, trên môi bắt gặp nở một nụ cười, “Tôi có thể thế”.

Tô Cẩm không khách khí đáp lời: “Câu này rõ ràng là đang nói đời”.

Lục Hiền Phong không nhịn được cười, “Bằng chứng, Tô Tô, cô cần phải có bằng chứng đầy đủ cho lời buộc tội của cô”.

“Anh cũng vậy,” Tô Cẩm không hề nhượng bộ, nhìn anh ta, “Anh nói có gì làm bằng chứng?”.

Lục Hiền Phong như muốn cười to hơn, “Tô Tô, cô đừng nghĩ rằng những lời này có thể giúp cô thoát khỏi những lời dận dò của tôi. Trêu đùa cô? Cô còn quá non nớt”.

Tô Cẩm hậm hực quay đầu đi, trong lòng nghĩ: Con người này sao lại có thể giao hoạt đến vậy? Anh ta trêu đùa mình, mãi mình mới phản ứng lại được, còn mình thì chưa kịp ra tay đã bị anh ta phá tan ý đồ rồi...

“Anh tuổi cáo à?” Tô Cẩm hỏi.

“Sai!” Lục Hiền Phong cười, “Tôi tuổi sói”.

“Cá t!” Tô Cẩm không chịu thua, “Đẳng cấp rất cao phải không?”.

“Đương nhiên!” Lục Hiền Phong gắp thêm một miếng sườn vào đĩa của cô, “Dần dần rồi cô sẽ biết. Bây giờ ăn đi, bõ bõ tinh

thần. Ngày mai Bành Tiểu Ngôn về rồi, không biết là cô ấy có mang được tin gì về không?”.

Trong lòng bất an, Tô Cẩm vừa ăn vừa suy nghĩ lung tung, “Tiểu Ngôn có mang được tin tức gì về không?”.

“Tin tức gì... cũng không có.” Đứng ngoài ngưỡng cửa, Bành Tiểu Ngôn xòe tay về phía hai người đứng bên trong, vẻ mặt đầy buồn chán.

Lục Hiền Phong cúi người nhắc túi du lịch dưới chân cô, nói: “Vào đi đã”.

Tô Cẩm vừa vội vàng giúp cô tìm dép đi trong nhà, vừa nóng lòng hỏi: “Tin tức gì cũng không có là sao?”.

Bành Tiểu Ngôn cởi áo lông vứt vào người Tô Cẩm, lão đảo bước vào phòng khách rồi thả người xuống sofa, lúc này mới thở dài một tiếng, “Tô Tô, cậu có biết không, đây là lần thứ hai mình đến nhà cậu ấy”.

Tô Cẩm không biết.

Hoàn toàn không giống với tình bạn giữa Tô Cẩm và Chi Chi, Bành Tiểu Ngôn và Lâm Chi Chi do thuê chung phòng khi đến thành phố T mà trở thành bạn bè. Trong lòng Tô Cẩm luôn cảm thấy, mình và Chi Chi giống như là chị em, còn giữa Tiểu Ngôn và Chi Chi mới là đôi bạn thân tâm đầu ý hợp.

“Khi đó Chi Chi không biết là cậu cũng ở thành phố T. Hôm mừng 1 tháng 5, bọn mình đang tính xem đi chơi ở đâu thì em trai cậu ấy gọi điện, nói gia đình có việc cần cậu ấy về. Mình cũng không bận việc gì nên về cùng cậu ấy.”

Lục Hiền Phong đưa cho cô một cốc nước rồi lại mang hoa quả vào. Nhìn thấy hai cô gái không động tay vào đành cầm dao gọt vỏ.

Bành Tiểu Ngôn uống xong hai ngụm nước, nói tiếp: “Nhưng chuyến đi lần đó không vui vẻ gì, em trai cậu ấy đỗ đại học...”.

Vừa nói đến đây, Tô Cẩm reo lên: “Đúng rồi, Lâm Cường học đại học ở đây”.

“Đừng hy vọng, không có tác dụng gì đâu.” Bành Tiểu Ngôn xua tay, mặt u ám, “Bộ mặt thật của những người trong gia đình đó mình nhìn thấy rồi”.

“Cô nói tiếp đi”, Lục Hiền Phong đưa tay cốc đầu Tô Cẩm, “Không cho cô nói xen vào”.

Tô Cẩm lườm anh, ngồi thu trên sofa.

“Tôi vừa nói đến đâu rồi?” Mãi xem hai người đầu khẩu, Bành Tiểu Ngôn có vẻ như là mất tập trung, “Ồ, đúng rồi, em trai cậu ấy đỗ đại học. Lúc đến nhà còn không mời uống một ngụm nước, nó còn nói là gánh nặng của cha mẹ quá nhiều, muốn Lâm Chi Chi lo cho cậu ta kinh phí học đại học. Mình khinh thường. Hai người không nhìn thấy mặt ông tướng đó thì chớ, cứ như là Chi Chi vay nặng lãi nó vậy”.

“Mình có thể đoán được.” Tô Cẩm thở dài, “Khi đó cậu vẫn chưa biết Chi Chi là con nuôi của gia đình họ nhỉ?”.

Bành Tiểu Ngôn nắm chặt tay lại, tức giận nói: “Nếu Chi Chi không ngăn mình thì mình đã đánh cậu ta một trận rồi. Nhận nuôi gì chứ? Tháng nào Chi Chi cũng gửi tiền về nhà, những gì phải trả thì đã trả xong lâu rồi. Lần này đi, mình không gặp em trai cậu ấy, nhưng em gái cậu ấy cũng không ra gì, trang điểm giống hệt yêu

ting, còn mở miệng nói: Chi Chi bận rộn quá, làm gì có thời gian bận tâm đến chuyện sống chết của chúng tôi..., khi đó mình nói: Đó cũng là bình thường thôi. Cô rong chơi cả ngày cũng có biết cô ấy sống chết thế nào đâu? Con nhóc đó tím cả mặt...”.

Lục Hiền Phong đưa táo cho Tô Cẩm, không ngừng đưa lên nhấc c nhỏ: “Cô Bành, có thể đi vào trọng tâm được không?”.

“Tôi cóc cần!” Bành Tiểu Ngôn tức giận nhìn miếng táo trong tay anh, “Tôi mệt chết được, về đến cửa đã ăn được miếng cơm nào đâu”.

Lục Hiền Phong đành đưa táo cho cô rồi tiếp tục gọt thêm một quả táo trong đĩa, có ý bảo cô kể tiếp.

“Tôi đã gặp mẹ nuôi của cậu ấy”, Bành Tiểu Ngôn cắn một miếng táo, gõ gõ khoan chân trên ghế, “Bà ấy nói, lâu rồi Chi Chi không gọi điện nhưng hàng tháng vẫn gửi tiền về. Hơn nữa vừa mới gửi cho họ một số tiền rất lớn, bà ấy bị lang sói nhập hồn rồi, cứ làm nhảm nói là hai ngày nay liên tục mơ thấy ác mộng, nghi thần nghi quỷ”.

“Bao nhiêu tiền?” Lục Hiền Phong hỏi, “Gửi vào ngày nào?”.

Bành Tiểu Ngôn chớp mắt nghĩ, “Ba, bốn ngày trước lễ Tình nhân. Số tiền là sáu mươi nghìn”.

Lục Hiền Phong chau mày, “Bình thường cô ấy gửi bao nhiêu?”.

Bành Tiểu Ngôn nhớ lại, “Một, hai nghìn, nhiều hơn thì là hai, ba nghìn, chưa bao giờ gửi đến tiền chục nghìn”.

Vừa nghe họ nói đến tiền, Tô Cẩm lại reo lên, “Chi Chi cũng có tiền để ở chỗ tôi”.



Thầy ánh mắt của hai người quay lại nhìn mình, Tô Cẩm đỏ mặt, “Cô ấy đến nhà tôi, nói là đến ngân hàng làm thủ tục nhưng không làm được. Lại nói là mang theo người vài cái thẻ ngân hàng thì không an toàn nên để lại một cái túi da ở chỗ tôi”.

“Bên trong là thẻ à?” Bành Tiêu Ngôn hỏi.

“Mình không biết”, Tô Cẩm bó i ròi i đến mức tai cũng đỏ lựng lên. “Mình chưa mở ra xem, lúc đó mình vừa mới nhận dự án ở thành phố C, ngày nào cũng đọc tài liệu đến nửa đêm nên không có thời gian xem đồ của cô ấy.”

“Vê xem ròi i hãy nói.” Lục Hiểu Phong vỗ vai cô an ủi, “Nhưng, lúc đó cô ấy gửi nhiều tiền như vậy liệu có phải là do đã đoán trước sắp có chuyện xảy ra với mình?”.

Hai cô nhìn nhau, đều cảm nhận được dự cảm không hay trong lòng nhau.

“Như thế này đi”, Lục Hiểu Phong nhìn hai cô gái, “Chúng ta phân công nhiệm vụ, một là vê xem đồ Chi Chi gửi liệu có manh mòi gì không. Hai là tìm cách liên lạc với em trai cô ấy. Nếu thực sự Chi Chi đã sắp xếp trước hậu sự thì nhất định cô ấy phải liên lạc với em trai”.

Nghe đến hai chữ “hậu sự”, sắc mặt hai cô tái xanh.

Ánh mắt Tô Cẩm nhìn Lục Hiểu Phong đầy ẩn ý, như muốn anh rút lại lời nói khiến người khác rùng mình đó, nhưng Bành Tiêu Ngôn đã không do dự nói, “Xuất phát!”.

Khóa vừa tra vào ổ chưa kịp xoay thì cửa đã được mở ra từ bên trong. Cô bạn Thanh Thanh khoác ba lô xuất hiện ở cửa trong tư thế chuẩn bị bước ra ngoài. Nhìn thấy hai người, sợ hãi vỗ vỗ ngực

nói: “Sao giờ chị mới về, em phân cho chị nửa quả đu đủ ở trong tủ lạnh đây”.

“Cảm ơn.” Tô Cẩm từ ngày đến Hải Công ở chung phòng với cô, tuổi tác hai người gần bằng nhau, tính cách cũng thoải mái giống nhau nên chung sống cũng hòa thuận. Nhìn thấy cô ấy cứ nhìn Lục Hiểu Phong, Tô Cẩm cảm thấy hơi bối rối. Đang nghĩ xem nên giải thích thế nào, Thanh Thanh đã cười nói thềm thì với cô: “Chị Tô, bạn trai đẹp trai như vậy mà chưa đưa về bao giờ, chị gái à, hôm nay em sẽ về muộn, nếu cần thiết em cũng không về sớm đâu!”, nói xong nháy mắt với cô rồi cười vui vẻ bước đi.

Lục Hiểu Phong đứng cách đây không xa, lời Thanh Thanh nói anh ta chắc chắn đã nghe thấy. Điều này khiến Tô Cẩm có chút lúng túng, bước vào cửa rồi cũng không dám ngẩng đầu, chỉ tay vào phòng ngủ, “Phòng của tôi, anh có thể ngồi đâu tùy ý, tôi vào bếp lấy cho anh cốc nước”.

Lục Hiểu Phong nhìn cô, cũng chỉ nhìn thấy một bên tai hơi đỏ. Dáng vẻ luống cuống cô bước nhanh vào nhà bếp nhìn như đang khó xử.

Nghĩ đến lời nói của cô bạn cùng phòng, “chưa đưa về bao giờ”, Lục Hiểu Phong bất giác mỉm cười, trong lòng cũng hơi suy nghĩ: Ngạc Lâm và cô ấy quen biết nhau lâu như thế, lẽ nào chưa bao giờ ghé qua nhà Tô Tô?

Nhà không rộng, trên danh nghĩa có hai phòng ngủ một phòng khách nhưng thực tế phòng khách nhỏ đến mức chỉ vừa đủ để đặt một cái bàn ăn com và hai cái ghế. Ngoài ra, còn có một cái giá treo mũ áo đơn giản, đã chắt đây mũ và áo của hai cô. Phía trên bàn ăn có treo một chiếc đồng hồ đã cũ, trên mặt đồng hồ có hình gấu Pooh ôm bình mật, nhìn qua giống như là đồ mua ở chợ bình dân.

Trên cửa phòng Tô Cẩm có treo rèm vải hoa. Lục Hiền Phong mở cửa phòng, tìm công tắc đèn ở trên tường. Chiếc đèn kiểu cổ vừa bật sáng, Lục Hiền Phong đã cảm thấy hoa mắt, suy nghĩ đầu tiên hiện ra là: Mới nhìn cứ tưởng là một người ngăn nắp, sao phòng lại bừa bộn như thế này?

Một giây sau, ánh mắt dừng lại ở chiếc vali da không được đóng lại bên giường. Quần áo trong vali rất lộn xộn, một chiếc áo con màu hồng còn rơi trên nền nhà.

Đột nhiên Lục Hiền Phong nhận thức được tình hình.

“Tô Tô?” Lục Hiền Phong quay đầu lại gọi, “Cô lại đây!”.

“Sao thế?” Tô Cẩm bung tách trà từ trong bếp thò đầu ra, “Tôi đóng cửa đã. Thanh Thanh không biết muốn hứng gió hay sao mà trời lạnh thế này lại mở toang cửa sổ nhà bếp...”.

Đầu của Lục Hiền Phong giật giật, “Cửa nhà bếp mở sao?”.

Tô Cẩm bung tách chậm chậm bước vào, nhìn thấy mớ hỗn độn phía sau lưng anh, hoảng hốt kêu lên một tiếng.

Lục Hiền Phong hỏi cô: “Khi cô đi, trong phòng không như thế này đúng không?”.

Tô Cẩm vừa ngạc nhiên vừa tức giận nhìn anh, “Đương nhiên là không!”. Nói rồi cô cầm điện thoại tìm số của Thanh Thanh.

Điện thoại vừa kêu, tiếng cười của Thanh Thanh trong ống nghe vọng lại: “Có phải là không muốn em về không?”.

Tô Cẩm thấy Lục Hiền Phong nhìn cô lắ c đầu, hít một hơi rồi mới nói: “Thanh Thanh, cả ngày hôm nay em ở nhà à?”.

“Có chuyện gì thế?” Giọng nói của Thanh Thanh đầy kinh ngạc, “Sáu giờ em mới nghỉ làm, ăn cơm với Đại Minh xong thì về nhà lấy ít đồ, khi vừa ra cửa thì gặp bọn chị.” Rồi cô nói nhỏ ra về bí mật: “Đại Minh mới mượn được biệt thự nghỉ mát của bạn nên tối nay em không về chị ạ, để anh chị tự nhiên”.

Tô Cẩm cô gắng hỏi dò: “Em về có vào phòng chị không?”.

“Em đâu có nhiều thời gian thế?” Thanh Thanh không vui, “Có phải là nội y của chị vớt ở góc vách nào tìm không thấy phải không?”.

Tô Cẩm liếc trộm Lục Hiền Phong một cái rồi quay người đi, “Em mới vớt nội y lung tung ấy. Được rồi, em cứ vui về tiếp đi”.

Tô Cẩm tắt máy, nhìn Lục Hiền Phong lắc đầu.

Lục Hiền Phong miễn cưỡng nhếch môi cười, giờ tay chỉ ra phía sau, “Cô xem xem thiếu thứ gì?”.

Tô Cẩm trước khi nghĩ đến việc bảo vệ hiện trường thì đã bước vào, sau khi lục tung tất cả thì phát hiện ra là không thiếu thứ gì, ngay cả chiếc phong bì có đựng tiền mặt để dưới gối cũng bị động đến, nhưng kỳ lạ là không hề bị lấy đi. Cứ như trong phòng vừa có một con thú nào đó lao vào, làm lộn xộn mọi thứ rồi biến mất, chỉ để lại một đống hỗn loạn.

Nhưng cửa nhà bêp mở toang, hàng rào phía ngoài bị kéo ra một đoạn vừa đủ chỗ cho một người đi qua.

Nhìn thấy lỗ hổng, Tô Cẩm mới thực sự cảm thấy sợ hãi, “Tầng bốn... mà cũng có người trèo lên sao?”.

Lục Hiền Phong chau mày xem xét bốn phía, “Thanh Thanh đã vào phòng của mình, rõ ràng là phòng của cô ấy không bị lục soát.

Là may mắn? Hay là vì người đó chỉ muốn tìm cô? Nếu đến tìm thì là tìm cái gì?”.

Ga trải giường cũng bị lật lên, vật muốn tìm có lẽ là không to lắm...

“Liệu có phải là...”, Tô Cẩm kéo tay áo anh, “Liệu có phải là tìm đồ Chi Chi để lại không?”.

Lục Hiền Phong hỏi lại: “Nó đâu?”.

Tô Cẩm chau mày nhớ lại, “Hình như... vẫn ở trên bàn ăn...”.

Nhìn vẻ mặt khó mà tin nổi của Lục Hiền Phong, Tô Cẩm vội vàng giải thích, “Lúc cô ấy đến tôi và Thanh Thanh đang ăn cơm, liền tiện tay để ở đó. Sau đó... tôi bận quá quên khuấy mất chuyện này...”.

Mấy chữ sau cùng cô nói với vẻ áy náy. Thời gian đó, công ty vừa quyết định cô và Hàn Hiểu phụ trách dự án ở đại lục, lại đúng lúc Hàn Hiểu xin nghỉ sinh. Mặc dù đã giúp cô xử lý xong tài liệu giai đoạn đầu nhưng việc liên quan đến dự án rất nhiều, bận đến mức thời gian ăn cơm cũng không có.

Lục Hiền Phong vội vàng chạy vào phòng, lo lắng lật đi lật lại mấy tập báo cũ ở trên bàn, đột nhiên nhìn thấy một túi tài liệu bằng da bò.

Nhất thời, tay anh run lên.

Có đúng là mưu sự tại nhân, thành sự tại thiên? Rồi cuộc, cô gái Tô Cẩm này đúng là kẻ ngốc gặp thời.

Lục Hiền Phong lấy đồ trong túi ra đặt hết lên bàn. Đồ trong túi tài liệu không nhiều. Ngoài một phong bì nhỏ chỉ có một tờ giấy

khai sinh.

Giá y khai sinh màu xanh lục do bệnh viện tư nhân sang trọng nhất thành phố T ký phát. Trên đó có ghi tên Lâm Chính Vũ, ngày sinh là mừng năm tháng Tám năm ngoái. Xem cột ghi thông tin bố mẹ, tên mẹ không nghi ngờ gì nữa chính là Lâm Chi Chi. Cột ghi tên bố viết một cái tên mà anh đã sớm dự đoán nhưng không dám khẳng định - Mạnh Hả`ng Vũ.

“Mạnh Hả`ng Vũ?” Tô Cẩm đứng phía sau anh chau mày, “Cái tên này sao tôi nghe quen thế? Hình như đã nghe thầy ở đâu rồi...”, cô chỉ để tâm đến thắ c mắ c của mình mà không chú ý đến sắ c mặt của người đàn ông bên cạnh đã trở nên thật u ám.

Nghĩ đi nghĩ lại mà không ra, Tô Cẩm mở phong bì nhỏ ra.

Bên trong là hai cái thẻ, còn có một tờ giấy được gắ p lại. Mở ra xem thầy có viết: “Tô Tô, đây là hai cái thẻ mình lấy chứng minh thư của cậu để mở tài khoản, mật khẩu là ngày sinh của cậu. Trong đó là tất cả những gì mình tích góp được, mong cậu thay mình chăm sóc Chính Chính, cảm ơn”.

Tô Cẩm thầy cay mắ t, nước mắ t tuôn ra.

Mặc dù không mắ t gì, nhưng sau khi hỏi ý kiế n của Thanh Thanh, Tô Cẩm vẫn báo cảnh sát.

Dù sao đây cũng là chỗ ở của hai cô gái, xảy ra vụ đột nhập, sau này không biế t số`ng thế` nào?

Nhưng sau khi cảnh sát bước vào cửa, Tô Cẩm bắ t đầ u ân hận quyế t định của mình. Bởi vì so với tên trộm, cô càng không muố n gặp lại người cảnh sát đang đứng trước mặt cô lúc này.

“Từ trước đến giờ tôi không biết anh là cảnh sát 110.” Tô Cẩm nói hết câu rồi yên lặng.

Mặc dù thời gian quen biết không phải là ngắn, nhưng cô thực sự không biết anh thuộc bộ phận nào. Ngạc Lâm cũng chưa bao giờ nói và cô cũng chưa bao giờ hỏi. Mặc nhiên cho rằng công việc của anh cũng giống như của cô, có những điều cần phải giữ bí mật.

Thực ra, Ngạc Lâm không phải là cảnh sát 110. Chẳng qua đêm nay người cảnh sát trực 110 là bạn của anh, đã từng uống với nhau vài lần nên cũng có ấn tượng với cái tên Tô Cẩm. Sau khi nghe thông báo tình hình cảm thấy không yên tâm nên mới gọi điện hỏi Ngạc Lâm.

“Anh không nhất thiết phải là cảnh sát 110.” Ngạc Lâm không để ý cười, ánh mắt không thiện cảm nhìn Lục Hiểu Phong đang đứng cạnh cô.

Lần trước gặp nhau ở khách sạn không phải là một cuộc làm quen vui vẻ, hai người rõ ràng là không quen.

Lục Hiểu Phong nhìn Tô Tô, chau mày không nói gì.

Tô Cẩm cảm thấy hơi ân hận vì đã nói một câu thiếu suy nghĩ. Cô cảm thấy không cần phải nói với anh như vậy, đặc biệt là với một ngữ điệu tự nhiên như thể quan hệ giữa họ vẫn thân thuộc như trước... Cảm giác này khiến cô không tự tin, lùi lại một bước đứng cạnh Lục Hiểu Phong.

Ánh mắt của Ngạc Lâm dao động khi nhìn thấy động tác của cô, một lần nữa nhìn Lục Hiểu Phong, cười gằn, “Hai người thân thiết quá nhỉ?”.

Vô n dĩ Lục Hiền Phong không muố n để tâm, nghe thấ y câu nói này liê n quay lại nhìn.

Dáng người anh to lớn, khi nhìn người khác thường có vẻ rấ t cao ngạo. Lúc này, ánh mắ t của anh thật lạnh lẽo. Ngạc Lâm trông thấ y ánh mắ t của anh, trong lòng bấ t giác dấ y lên cảm giác thấ t bại, không kiê m chề đượ c sự tức giận.

Lục Hiền Phong nheo mắ t, hỏi một cách lắ t léo: “Câu hỏi này có phải là câu hỏi điề u tra bình thường của một cảnh sát không? Nế u đúng, tôi nghĩ chúng ta nên nói chuyện với anh ta.”

Lục Hiền Phong há t cắ m về phía người cảnh sát đang ghi chép trong phòng, môi cong lại không biế t có phải là đang cười không, “Nế u đây chỉ là một thú vui của cảnh sát Ngạc, hiế u kỳ về chuyện đời tư của người khác thì đừng trách chúng tôi không cộng tác”.

Ngạc Lâm trợn mắ t nhìn anh, quát: “Đứng yên!”.

Tô Cẩm không thể cười nổi. Không biế t vì sao cô luôn cảm thấ y giữa hai người này luôn có sự đố i lập. Cảm giác đó... giồ ng như người đàn ông mặc cảnh phục này đã đấ c tội với Lục Hiền Phong, nhưng hai người đó lại có vẻ như là không quen biế t...

Tô Cẩm không thể nghĩ ra đượ c cách giải thích hợp lý.

Ngạc Lâm thờ mạnh, quay đi lấ y quyển sổ ghi chép rô i trở lại, đi thẳng đế n trước mặt hai người, không thêm ngắ ng đầ u lên hỏi: “Họ tên?”.

Tô Cẩm đang cảm thấ y con người này lại phạm phải sai lầm thì nghe thấ y Lục Hiền Phong bình tĩnh trả lời: “Xin lỗi, cảnh sát Ngạc, tôi không cho rằ ng điề u này nằ m trong phạm vi công việc của anh”.



Ngọc Lâm đập tay vào quyển sổ ghi chép, “Anh đang có ý gây rắc rối phải không?”.

Lục Hiền Phong cười nhạt, “Tôi chưa bao giờ gặp cảnh sát nào vô lý như thế này”.

“Đứng yên!” Ngọc Lâm mắ ng: “Anh có ý gì? Tôi là cảnh sát thì anh có gì không phục?”.

“Không thể nói không phục.” Lục Hiền Phong lạnh lùng, trả lời một cách chua chát: “Cảnh sát như anh... có gì đáng để cho người khác phục?”.

Tô Cẩm nhìn thấy Ngọc Lâm bị đồ ng nghiệp của mình bỏ rơi, lại nhìn nét mặt khiêu khích của Lục Hiền Phong, không nhịn được hỏi nhỏ: “Anh á y đã đắ c tội với anh khi nào?”.

Lục Hiền Phong liế c cô, cười nửa đùa nửa thật, “Không phải là anh á y đắ c tội với cô sao?”.

“Cắ t.” Tô Cẩm khó chịu, “Đừng giả vờ làm người tốt trước mặt tôi, anh không giống một người bệnh vực kẻ yếu đâu”.

“Cô không tin cũng được.” Lục Hiền Phong nhún vai, “Rót cho tôi cốc nước”.

“Anh lại làm gì?” Tô Cẩm không hiểu.

Lục Hiền Phong xòe tay ra, ra vẻ đau khổ, “Dù sao cũng là lâ n đầu tiên tôi đế n nhà cô, cô không thể để tôi tự lực cánh sinh đúng không?”.

Tô Cẩm nghĩ đế n má y ngày nay đề u ăn bữa tô i miễn phí ở nhà anh, không nói gì đi vào phòng bê p rót nước.

“Cho tôi uống.” Lục Hiền Phong nháy mắt với cô, “Nhanh một chút nào”.

Tô Cẩm khó chịu đưa cốc lên miệng anh, “Theo tôi biết thì tiếp khách không cần đưa tận miệng thế này. Anh có muốn uống không?”.

Lục Hiền Phong nói thầ m với cô: “Tôi muốn chọc tức cảnh sát Ngạc. Lẽ nào cô không muốn nhìn vẻ tức giận đến phát điên của anh ta?”.

Tô Cẩm lườm anh, nét mặt trở nên âm ỉ, “Khi chúng tôi chia tay, anh ta cũng chưa từng lên phòng tôi. Bây giờ người ta sắp đính hôn rồi, lại vì tôi mà phát điên sao? Lục Hiền Phong, anh đang nghĩ gì vậy?”.

Lục Hiền Phong dùng tay vuốt má cô, cười nói: “Em bé, em còn non nớt quá. Em chẳng hiểu gì về bản chất đàn ông cả. Không tin em quay đầu lại mà xem, cảnh sát Ngạc đang tức giận đến mức muốn xé tôi thành trăm mảnh đấy”.

Tô Cẩm không quay đầu lại. Cô đã thề với mình không được quay lại nhìn mối quan hệ với anh ta trước đây, đây không phải là việc vui vẻ gì. Cũng tốt... không phải chỉ có một mình mình phải đổ ỉ mặt.

Tô Cẩm cúi đầu nói nhỏ: “Cảm ơn!”.

Lục Hiền Phong mím miệng cười, “Vừa xảy ra chuyện như vậy, em ở đây tôi cũng không yên tâm. Em phải thu dọn đồ đến ở nhà tôi thôi, dù sao tôi cũng ở nhà của công ty, căn phòng đó lúc nào cũng để trống”.

Tôi nay Thanh Thanh không về, hàng rào phía ngoài bếp vẫn bị hỏng, nếu ở nhà một mình mà nói không sợ thì là nói dối.

Cuối cùng, cảnh sát cũng kiểm tra hết những điểm khả nghi, kết thúc những điều cần hỏi và chuẩn bị ra về. Ngạc Lâm lúc đi qua cô ngập ngừng nói một câu: “Em à, em ở đây không an toàn, có cần...”.

Anh ấy chưa nói hết lời thì Tô Cẩm đã buông ra một câu theo phản ứng có điều kiện: “Không cần! Tôi có chỗ ở!”.

Ngạc Lâm cười khổ sở, “Anh không có ý gì khác, anh chi...”.

Lục Hiền Phong lạnh lùng ngắt lời anh ta, “Tô Tô cũng không có ý gì khác, cô ấy sẽ chuyển đến ở nhà tôi. Cảm ơn sự quan tâm của cảnh sát Ngạc”.

Mặt Ngạc Lâm trầm xuống, nhìn Tô Cẩm với vẻ mặt khó hiểu rồi quay đi không nói một lời nào.

Tô Cẩm không kiên nhẫn được nhìn theo anh ta, lúc đó, sự tò mò của cô cũng tăng lên cao độ: Hai người đó luôn hằm hè nhau, rốt cuộc là Ngạc Lâm đã làm gì có lỗi với Lục Hiền Phong?

## Chương 5: Một cây đại thụ

Câu hỏi này khiến cô bứt rứt đến tận tối, khi Lục Hiểu Phong giúp cô mang đồ đạc chuyển đến phòng 902 khu B tòa nhà số 16 khu Cẩm Hoa, Tô Cẩm vừa treo áo vừa giả vờ như vô tình nhắc lại câu hỏi cũ, “Rốt cuộc là Ngạc Lâm đã c tội gì với anh?”.

Lục Hiểu Phong đang thay ga giường liền dừng lại.

Trong lòng Tô Cẩm đang thắc mắc không biết anh có đang tìm những lời nói vô nghĩa nửa đùa nửa thật để đố i phó với cô không thì anh lại rơi vào trạng thái trầm tư, một lát sau mới trả lời: “Tô Tô, là thế này nhé. Ví dụ có một cây đại thụ, phải cần rất nhiều rất nhiều người chăm sóc thì mới phát triển tốt tươi. Có một người nọ, vì nguyên nhân nào đó mà anh ta không thể không rời khỏi nhà để đi con đường riêng. Cô nói thử xem, trong lòng anh ấy liệu có hy vọng khi anh ta không ở đó, người khác có thể thay anh ta tận tình chăm sóc cây đại thụ đó không?”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, thế là có ý gì?

Lục Hiểu Phong vỗ vỗ chiếc c gô i, thở dài, “Người như thế, thật sự không nên để anh ta thấy có người trong đám đông, ngang nhiên làm hại cây đại thụ”.

Tô Cẩm không thể chịu nổi, “Tôi không hiểu anh muốn nói gì”.

Lục Hiểu Phong lại cười.

Anh bước đến vuốt tóc cô, nhẹ nhàng nói: “Cô không hiểu cũng được. Có những việc tốt nhất là cô không nên hiểu”.

Tô Cẩm hô` nghi, “Lục Hiền Phong, không phải là anh đang trêu đùa tôi đầ`y chứ?”.

“Cảnh giác cao độ thê` cơ à?” Lục Hiền Phong lắ`c đầ`u cười, ánh mắ`t bắ`t giác để lộ cảm xúc rắ`t phức tạp, vừa dịu dàng, vừa khó xử.

Giây phút cửa chồ`ng trộm phía sau đóng lại, nét mặt của Lục Hiền Phong trở nên âm đạm hơn.

Cho dù cách một lớp áo lông, nhưng cái vật cứng ở trước ngực anh rõ ràng là đang giày vò anh. Rắ`t nặng, giồ`ng như có một tảng đá đè lên tim.

Nhìn đầ`ng hô`, đã hơn mười giờ rồ`i.

Lục Hiền Phong đập vào vô lăng do dự giây lát, hay là ra ngoài thành phố`.

Từ đây chạy xe đầ`n biệt thự Mộng Thành mắ`t gầ`n một giờ đầ`ng hô`. Cũng có lúc anh về` ngủ ở đó.

Nhưng cách đây một tháng, sau khi xảy ra vụ tranh cãi với Mạnh Hắ`ng Vũ, anh rời khỏi biệt thự Mộng Thành, không quay trở lại đó nữa.

Mặc dù xích mích có trong công việc nhưng hai người vẫn giữ thái độ bình thản, tuy nhiên hành động, lời nói không còn thân thiế`t như trước. Lục Hiền Phong biế`t, anh ta đang chờ mình đầ`n, muố`n một người như thê` chủ động nhún nhường là điề`u không thể - đặc biệt là khi anh ta cho rằ`ng mình có lý. Nhưng đầ`u hàng vô điề`u kiện cũng không phải là phong cách của anh. Có vẻ như những sự việc xảy ra ngoài dự kiế`n hôm nay sẽ phá vỡ tình thê` này.

Đêm đã khuya, biệt thự Mộng Thành chìm trong bóng tồ`i tĩnh mịch, ngay cả ánh đèn trong sân cũng đã tắ`t. Chỉ có bóng đèn tường

ở cửa vẫn sáng, tỏa ra thứ ánh sáng màu vàng ấm áp trong đêm đầu đông.

Đang rút khóa ra mở cửa, anh chợt thấy khói thuốc xộc vào mũi.

Lục Hiền Phong chau mày, “Ai đây?”.

Đây không phải là mùi khói thuốc của Mạnh Hằng Vũ. Khí quản của anh ấy không tốt nên không hút loại thuốc nặng như thế này.

Một tiếng đáp nhỏ từ góc phòng vọng lại, cùng lúc đó có tiếng phụ nữ lười biếng nói: “Anh quay lại rồi à?”

Lông mày của Lục Hiền Phong chau lại rồi giãn ra, nhìn về phía tiếng nói phát ra, vẻ mặt trở nên lạnh lùng hờ hững, “Cô Vu chuyển đến từ lúc nào thế? Muộn thế này rồi vẫn chưa đi ngủ, có phải là do lạ nhà không?”.

Giọng người phụ nữ có vẻ như đang say rượu, cười cợt, “Nếu tôi nói... tôi đang đợi anh thì sao?”.

Lục Hiền Phong cười phá lên, “Cô Vu vẫn hài hước”.

Người phụ nữ này là vị hôn thê của Mạnh Hằng Vũ, trên danh nghĩa có thể coi như là nữ chủ nhân, nên anh cần phải giữ phép lịch sự.

“Anh ba đâu? Tôi tìm anh ấy có việc.” Đối với Lục Hiền Phong, đây đã là thái độ khách sáo rồi, khách sáo đến mức... không giống phong cách của anh.

Vu Dương không nói gì, mùi thuốc lá càng nồng nặc.

Đứng trong bóng tối đã lâu nên mắt cũng quen dần. Nhìn thấy người nằm trên tràng kỷ hình như đã ngủ rồi, Lục Hiền Phong quyết định đi qua để tự lên tầng hai tìm.

“Quân sư”, tiếng nói trong bóng tối vọng lại nghe ngọt ngào và lả lơi, không hề giống với bản chất của người phụ nữ hống hách, ngang ngược, “Quân sư, thực sự là tôi đang chờ anh”.

Lục Hiền Phong có chút cảnh giác.

Thủ đoạn của người phụ nữ này không phải là anh chưa bao giờ chứng kiến. Để tranh giành quyền lực trong nhà họ Vu, cô ta có thể thông đồng với Mạnh Hằng Vũ để hại anh họ mình. Ở một nơi như thế này, thực sự anh không thể không suy nghĩ thấu đáo hơn.

“Cô Vu không cần khách sáo, có vấn đề gì thì cứ nói anh ba một tiếng là được rồi.” Lục Hiền Phong nói xong, không ngần ngại đầu tiên quyết bước lên cầu thang.

Người phụ nữ ở phía sau cười dài một tiếng rồi chìm vào yên lặng.

Cửa phòng đang đóng, Lục Hiền Phong chưa kịp gõ cửa thì giọng nói quen thuộc đã vọng ra, “Hiền Phong đây à? Vào đi”.

Trong phòng không bật đèn, cảnh đầu tiên Lục Hiền Phong nhìn thấy là căn phòng trống không, rồi đến cửa ban công mở, một người đàn ông mặc bộ đồ ngủ màu xám đang dựa vào lan can hóng mát.

Lục Hiền Phong không ngăn được hô hấp.

Ở vị trí này anh có thể nhìn thấy rõ ràng xe của mình lái đến đây nhưng mình lại không chú ý đến, tự nhiên lại sơ suất đến mức này...

“Quay lại à?” Mạnh Hắ ng Vũ quay đầ u lại, khuôn mặt chìm vào bóng tồ i, đôi mắ t sáng như mắ t thú đêm.

Lục Hiể n Phong cẩn thận khóa trái cửa phòng rồ i mới bước đế n, dừng lại trước anh ta vài bước, nói nhỏ: “Anh ba, em có muố n chuyện muố n nói với anh”.

Mạnh Hắ ng Vũ nhìn xuố ng cái sân trồ ng không, không quay đầ u lại hỏi: “Lâu rồ i cậu không quay lại đây, sồ ng ở bên đó đã quen chưa?”.

Lục Hiể n Phong chợt nhớ đế n câu thành ngữ “thỏ khôn ba lỗ”, cúi đầ u cười, “Cũng ỏ n”.

Mạnh Hắ ng Vũ thở dài, “Cuộc tranh cãi lâ n trước... anh biế t là cậu vì việc công. Nhưng cậu đi như vậy, không nói một câu, người ngoài nhìn vào khiế n anh không biế t để mặt đi đâu?”.

Lục Hiể n Phong hơi chùn lòng, nói nhỏ: “Anh ba, em xin lỗi”.

“Anh biế t là cậu nghĩ cho họ Mạnh, nhưng...”, Mạnh Hắ ng Vũ quay lại nhìn anh, các đường nét trên khuôn mặt xương xương rắ t mạnh mẽ. “Hiể n Phong, cậu phải biế t rằ ng, Hưng Hòa còn có trên dưới vài chục nghìn miệng ăn câ n đế n anh, rắ t nhiề u việc không phải anh muố n làm thế nào cũng đượ c.”

Lục Hiể n Phong nhìn vào khuôn mặt xương xương tái xanh đó, mím môi không nói gì.

Sau vụ tai nạn ở Bắ ng Dụ Câu vào kỳ nghỉ, người đàn ông này phải nằ m trên giường bệnh một thời gian. Lúc đó có lúc anh cũng cảm thắ y buồn phiề n, khó chịu vì các vết thương do đạn súng gây ra. Nhưng khi anh nhận đượ c túi tài liệu do mình chuyển giao, tắ t cả mọi thứ đầ u thay đổi.



Anh đã xem những đồ` đựng trong túi tài liệu đó, ngoài một số` giấ`y tờ, toàn bộ đê`u là ảnh của một cô gái, hầ`u hế`t các bức ảnh đê`u rấ`t hỗn loạn, có rấ`t nhiề`u người hút thuố`c phiện, cũng có một số` ảnh sex.

Cô gái trong ảnh hình như đã từng thấ`y ở đâu đầ`y, những tài liệu đó đê`u đé`n từ một công ty trinh thám tư nhân rấ`t nổi tiế`ng ở Munich. Nội dung của đố`ng tài liệu trên là... cuộc số`ng hàng ngày của Hình Nguyên - Mấ`y giờ ngủ dậy, sáng ăn gì, mặc quầ`n áo kiểu gì, mấ`y giờ lái xe ra khỏi cửa, mấ`y giờ đé`n công ty... thậm chí là bữa trưa ăn với ai ở nhà hàng nào, thức ăn...

Lục Hiền Phong ngẫ`m nghĩ: Lẽ nào Hình Nguyên bị điề`u tra là do người phụ nữ trong ảnh bày mưu tính kế`? Lẽ nào người phụ nữ này dám vuố`t râu hùm để tạo ra mâu thuẫn giữa cô và Hình Nguyên, rô`i dẫn đé`n các tranh chấ`p sau này?

Có rấ`t nhiề`u điề`u Lục Hiền Phong không thể lý giải.

Những thứ này là do Hình Nguyên đem đé`n, lúc giao cho anh chỉ nói một câu, “Tổng giám đố`c Mạnh, túi đồ` này có thể trả lại sự trong sạch cho tôi.”

Lời nói này rô`t cuộc có dụng ý gì, Lục Hiền Phong không hỏi nhiề`u, nhưng sau khi Mạnh Hắ`ng Vũ xem xong những bức ảnh thì dường như sau một đêm già đi hơn chục tuổi.

“Cô gái này”, anh chỉ người trong bức ảnh cho Lục Hiền Phong, giọng chua xót, “Cô á`y tên là Khắ`c Thụy Ti, khi còn nhỏ anh gọi là Nha Nha. Cô á`y là do bà ngoại anh nhận nuôi, khi nhỏ rấ`t nhát gan, đi đâu cũng bám tay anh. Từ nhỏ cô á`y đã rấ`t thân thiế`t với anh, người khác cho một viên kẹo cũng để dành đợi anh về` cùng ăn...”, Mạnh Hắ`ng Vũ nhìn xuố`ng, ngón tay vuố`t nhẹ lên khuôn mặt thanh tú trên tá`m ảnh, dịu dàng và cẩn thận.

“Em gái?” Lục Hiền Phong đã hiểu hơn chút ít.

Mạnh Hằng Vũ nhìn vào bức ảnh cầm trong tay, hồi lâu không nói gì.

Lục Hiền Phong nhìn đi hướng khác. Từ trước đến giờ anh không giỏi an ủi người khác, huống hồ mà mất đi người thân không phải an ủi một hai câu là có thể giải tỏa được. Cô gái tên là Khắc Thụy Ti đó, cho dù cô ấy đã làm việc gì ở đất khách quê người thì trong mắt người thân, cô ấy mãi mãi là một đứa trẻ đáng yêu, chia sẻ từng viên kẹo.

Chuyện này không thể chỉ một hai câu là có thể nói rõ, hiển nhiên là Mạnh Hằng Vũ cũng không nói thêm điều gì.

Thu lại máy cái ảnh, Mạnh Hằng Vũ chuyển chủ đề, “Cậu và Hình Nguyên thân nhau phải không?”.

Lục Hiền Phong cân nhắc từng câu từng chữ: “Làm việc với nhau vài lần, nhiều lần tiếp xúc phát hiện ra anh ta là người cũng có thể nói chuyện được”.

Mạnh Hằng Vũ ừ một tiếng rồi không nói gì nữa.

Từ đó về sau, anh ấy cũng không đề ý đến chuyện đó của Hình Nguyên nữa. Biết Lục Hiền Phong và Hình Nguyên có qua lại cũng không hỏi thêm điều gì. Nhưng những bức ảnh đó vẫn là từ tay mình đưa cho anh ấy. Mỗi lần nghĩ đến điều này, trong lòng Lục Hiền Phong có chút ân hận.

Lục Hiền Phong không nghĩ đến những hồi ức xưa nữa, bất giác hạ giọng, “Em rõ rồi, anh ba”.

Mạnh Hằng Vũ gạt đầu, “Nửa đêm đến đây có chuyện gì?”.

Lục Hiền Phong do dự giây lát, nói nhỏ: “Vẫn là chuyện của Lâm Chi Chi”.

Mạnh Hã`ng Vũ quay người lại, thầ`n sắ`c ả`m đạ`m nhìn người đàn ông trước mặt, ánh mắ`t sáng đé`n mức như có thể xuyên qua người, “Hiền Phong, đây là lâ`n thứ hai rồ`i. Cậu lại bắ`t ngờ đé`n hỏi chuyện riêng tư của tôi thì có thỏa đáng không?”.

Lục Hiền Phong chớp mắ`t nhìn anh, không nhượng bộ, “Em quan tâm không phải là chuyện riêng của anh, anh nên biế`t như vậy”.

Mạnh Hã`ng Vũ chau mày không vui, “Việc của Chi Chi, cậu không câ`n phải lo lắ`ng, tôi có thể giải quyế`t đượ`c”.

“Tắ`t nhiên là anh ba có thể giải quyế`t...”, Lục Hiền Phong rút trong túi áo tờ chứng nhận bọc da cứng, mặt không bộc lộ cảm xúc, “Thế` vật này sao lại rơi vào tay em?”.

Mặt Mạnh Hã`ng Vũ biế`n sắ`c, câ`m tờ giấ`y khai sinh bọc da xanh lật đi lật lại, “Tại sao nó lại trong tay cậu? Chính Chính thế` nào?”.

Lục Hiền Phong hỏi lại: “Lâm Chi Chi thế` nào?”.

Mạnh Hã`ng Vũ bị nhìn thẳng, bắ`t giác quay sang hướng khác, tia lửa trong ánh mắ`t dịu dầ`n, “Cô ấ`y giấ`u tôi giữ trong lòng, tôi không biế`t đi đâu tìm mẹ con cô ấ`y...”.

“Sợ rắ`ng không chỉ là đơn giản như anh nghĩ đâu.” Lục Hiền Phong chỉ ra cửa phòng đã đóng phía sau, “Ngoài bạn bè của cô ấ`y ra, còn có người đang tìm cô ấ`y. Em nghi ngờ có liên quan đé`n người đang gồ`i ấ`p môi kè` với anh ba”.

“Cô ta?” Mạnh Hã`ng Vũ ngạc nhiên, mặt mày trầ`m tu, “Cậu khẳng định?”.

“Không”, Lục Hiền Phong lắ`c đầ`u, “Chỉ là nghi ngờ”.

Mạnh Hã`ng Vũ nắ`m lắ`y tay anh, “Vắ`n đầ` này anh sẽ điề`u tra. Cậu nói cho anh về` đứ`a trẻ đi? Cô á`y giắ`u Chính Chính ở đầ`u rồ`i?”.

“Anh biế`t thì có thể làm gì?” Lục Hiền Phong không đỏi giọng hỏi lại, “Đón về` đầ`y? Anh ba có thể đảm bảo ở đầ`y đứ`a trẻ sẽ an toàn không?”.

Mạnh Hã`ng Vũ có chút do dự.

Lục Hiền Phong lắ`c đầ`u, “Anh ba, anh muồ`n cô ta chịu đứ`ng chuyện này e rắ`ng là điề`u không thể”.

Hai hàng lông mày rậm của Mạnh Hã`ng Vũ nhú` lại, “Cô ta không ngô`c, tắ`t nhiên cũng biế`t bây giờ không phải là lúc chồ`ng lại anh. Mảnh đắ`t ở thành phố` C chỉ dựa vào ảnh hưởng của họ Vu thì không thể chiế`m đứ`c, dù sao gồ`c rễ dòng họ Vu cũng không phải ở trong nước”.

Lục Hiền Phong không hoàn toàn đồ`ng ý với điề`u này.

Mạnh Hã`ng Vũ lại hỏi: “Cậu đã nhìn thắ`y Chính Chính chưa?”.

“Rồ`i”, Mồi Lục Hiền Phong hơi cong lên, “Cậu bé đứ`c chăm sóc rắ`t tồ`t”.

Mạnh Hã`ng Vũ cười khỏ`nã.

“Anh ba, rồ`t cuộc là anh định thề` nào? Nế`u tìm thắ`y, anh định lo cho mẹ con họ như thề` nào?” Lục Hiền Phong nhìn anh, ánh

mắ t chờ đợi.

Mạnh Hắ ng Vũ xua tay, “Để cho anh suy nghĩ kỹ đã”.

Mở cửa ra, Lục Hiể n Phong không ngờ lại nhìn thấ y Vu Dương.

Vu Dương đắ ng tựa người bên cạnh khung cửa, trên người nô ̣ng nặ c mùi rượu và thuố c lá, khuôn mặt rử xuố ng, tóc buộc rồ i tung phía sau, đôi mắ t chìm trong bóng tồ i khiể n người khác không nhìn rồ .

Lục Hiể n Phong bắ t giắ c chau mày.

Mỗi lâ n nhìn thấ y người phụ nữ này, cô ta đề u có bộ đắ ng không sợ trời không sợ đấ t, sự suy sụp tinh thầ n lúc này không rồ là thật hay chỉ đắ ng kịch. Lục Hiể n Phong cảm thấ y, dù sao thì thái độ coi thường người khác vẫn hợ p với cô ta hơn.

“Đắ y là phòng ngủ của tồ i và anh á y,” Vu Dương ngắ ng đầ u lên, nhìn anh cười, rồ ràng là đắ ng say rượu, “Anh và anh á y khóa cửa ở trong, quân sự, có câ n cho tồ i một lời giải thích không?”.

Lục Hiể n Phong hiể u căn nhà này hơn cô ta, cũ ng biể t rồ hiể u quả cách âm của căn phòng. Nghe thấ y câu hỏi dò của cô ta, biể t là cô ta đã nghi ngờ rồ i. Nhưng anh cũ ng không đề ý, “Không có gì khắ ng đắ nh tồ i và anh ba có điề u gì ám muội. Cô Vu có câ n mời thám tử đề n để điề u tra không?”.

Mặt Vu Dương tồ i sầ m, ngắ n lại ánh mắ t trồ ng rồ ng của mình, nói: “Thực sự nề u câ n như vậy... vắ n đề quá đôn giản...”.

Lục Hiể n Phong giả vờ như không nghe thấ y, bước nhanh qua cô ta.

Vừa đi được vài bước, tiếng Vu Dương từ phía sau vọng lại, lần này giọng nói rất tinh táo, có chút điên cuồng, “Quân sư, anh nói đem một người giấu ở đâu để cho người sống không thể tìm được?”.

Trong hành lang vắng vẻ, ánh đèn màu đỏ mờ ảo rơi xuống thảm giống như là máu. Rõ ràng rất quen thuộc mà khiến người ta có cảm giác run rẩy.

Có lẽ là do cảm giác kỳ lạ mà Vu Dương tạo ra khiến tinh thần bồn chồn, Lục Hiền Phong cả đêm trằn trọc, ngủ không yên. Trong đầu anh hiện lên hình ảnh Lâm Chi Chi và Vu Dương, cho đến khi trời gần sáng mới ngủ thiếp đi.

Sáng hôm sau anh dậy muộn, khi mở mắt ra thì đã hơn chín giờ, Mạnh Hằng Vũ và Vu Dương đều đã đi rồi. Người dọn vệ sinh vẫn chưa đến, biệt thự vắng tanh.

Đi qua phòng đọc sách của Mạnh Hằng Vũ, Lục Hiền Phong nhìn vào, trong lòng nổi lên cảm giác tò mò muốn vào xem.

Nếu không biết rõ là tòa nhà này có đặt thiết bị giám sát ở mọi góc ngách thì Lục Hiền Phong đã làm như vậy rồi. Gần đây, Mạnh Hằng Vũ luôn nghỉ ngơi ở biệt thự, rất ít khi đến công ty, hầu hết mọi việc đều đem về nhà làm. Trong phòng sách chắc chắn là... có không ít thông tin.

Theo thói quen, Lục Hiền Phong bắt đầu nghĩ cách làm thế nào để vào phòng mà không bị phát hiện. Không phải là không có cách, nhưng mỗi phương án anh đều không đảm bảo được là không có sai sót.

Không biết phải kìm nén ý định đó bao nhiêu lần, Lục Hiền Phong sai bước đi qua phòng sách.

Không phải lúc, anh tự nhủ, vẫn chưa đến lúc quyết đánh đến cùng.

Tuy nhiên, cảm giác khó chịu khiến anh cảm thấy buồn phiền, anh cảm thấy mình giống như một hạt giống bị chôn vùi dưới đất đã nhiều năm, ngay cả người gieo hạt cũng đã quên mất mình mà thời khắc để đợi đất mọc lên còn lâu mới đến.

Nếu cứ như vậy mà bị mục ruỗng trong bùn đất thì làm thế nào? Nếu thực sự bị thế giới ánh sáng bên ngoài quên lãng thì phải làm sao?

Lục Hiền Phong ngẫm sâu vào trong ghế lái. Bầu trời âm u, lòng người cũng trở nên buồn bã.

Quãng thời gian ba năm không phải là dài cũng không phải là ngắn, đủ để thay đổi rất nhiều thói quen của một người. Ví dụ như nghiện thuốc lá. Trước đây chỉ khi phải thức đêm làm việc anh mới hút một điếu, nhưng bây giờ, anh gần như không thể rời nó. Thuốc lá đối với anh không còn là tiêu khiển mà là nhu cầu, thế giới của anh toàn bóng tối, anh cần nó để có thể vượt lên sự trống rỗng trong lòng.

Lục Hiền Phong hít một hơi thuốc, ánh mắt bị thu hút bởi một vật trên nền đá.

Đó là một mẫu thuốc lá, một đầu có vệt sơn môi.

Lục Hiền Phong hoảng hốt, câu hỏi đêm qua một lần nữa lại hiện lên khiến anh cảm thấy bất an.

Anh cầm điện thoại, gọi cho Tô Cẩm.

Sau hai hồi chuông Tô Cẩm đã nghe máy, “A lô?”, giọng dịu dàng, trong như nước suối, nhưng lại có gì đó hoài nghi.

Đầu mày của Lục Hiền Phong tự nhiên giãn ra, “Đang học à?”.

Tô Cẩm “Vâng” một tiếng. Phát âm hơi kéo dài giống trẻ con.

Lục Hiền Phong tưởng tượng cô vừa quan sát động tĩnh của giáo viên vừa lén lút nghe điện thoại, bất giác cảm thấy buồn cười. “Tô Tô, tôi chỉ muốn nhắc nhở cô một câu, việc của Chi Chi giao cho tôi, cô đừng làm gì sau lưng tôi. Việc này không đơn giản chỉ là mạt tích, tôi không muốn cô gặp nguy hiểm.”

Tô Cẩm ngạc nhiên hỏi anh: “Có phải là... ngay cả anh cũng có dự cảm không hay không?”.

Tim của Lục Hiền Phong lại đập mạnh, “Vì sao lại hỏi như vậy?”.

“Đợi một chút.” Tô Cẩm nói xong, rồi im lặng, một lát sau giọng nói lại vang lên: “Được rồi, tôi trốn ra ngoài rồi”.

Lục Hiền Phong không nhịn được cười, “Có sao không?”.

“Không sao.” Tô Cẩm thở dài, giọng buồn bã, “Đêm hôm qua tôi mơ thấy ác mộng, cả đêm không ngủ được. Anh nói đi... liệu có thể nào...”.

“Đương nhiên không thể!” Lục Hiền Phong ngắt lời cô, chắc như đinh đóng cột, nhưng... sự lo lắng trong giọng nói của cô cũng truyền sang anh, khiến lời an ủi của anh cũng mất đi sự thuyết phục: “Cô vừa đổi chỗ ở nên chưa quen là chuyện thường. Cô đừng nghĩ linh tinh nhieu”.

“Ừ!”, Tô Cẩm nhẹ nhàng đáp, giọng hoài nghi, “Nhưng... tôi luôn thấy lo lắng...”.

“Không sao”, Lục Hiền Phong an ủi cô, “Nghỉ làm tôi đến đón cô nhé. Bạn của cô thì sao? Những lời tôi dặn dò cô đã nói với cô ấy”



chưa? Tôi cảm thấy cô Bành có vẻ liêu lĩnh”.

“Tôi không tìm thấy cô ấy.” Tô Cẩm nói đến đây thì bắt đầu hoảng hốt, “Tôi hôm qua tôi không gọi được cho cô ấy, cô ấy tắt máy suốt”.

“Chắc là hết pin.” Lục Hiên Phong nói những lời mà ngay cả bản thân anh cũng không tin.

Nhưng Tô Cẩm nghe những lời anh nói lại thở phào nhẹ nhõm, ngữ điệu nói cũng nhanh hơn, “Rất có khả năng, cô ấy làm việc gì cũng vội vàng, đợi lát nữa tôi gọi lại cho cô ấy”.

“Được”, Lục Hiên Phong nói nhẹ nhàng, “Tan làm đợi tôi, đừng đi một mình”.

Tắt máy, Lục Hiên Phong không khỏi lo lắng cho Bành Tiểu Ngôn. Tô Cẩm nói tôi qua cô ấy tắt máy, thế tôi qua... Bành Tiểu Ngôn đã đi đâu?

Mặc dù ấn tượng về Lâm Cường là đứa trẻ đòi Lâm Chi Chi trả tiền học phí mấy năm trước vẫn còn rất sâu sắc, Bành Tiểu Ngôn không thể không thừa nhận, sự thay đổi của cậu bé khiến người khác kinh ngạc. Lâm Cường đã cao hẳn lên, mặt mày có nét anh tú của một thanh niên. Cậu ấy khá đẹp trai, tuy nhiên cô vẫn không thích cậu ta.

“Đã một năm rồi em không gặp chị ấy.” Cậu ta đứng trước mặt cô có vẻ bất an, đổi trọng tâm sang một chân khác, có lẽ do thái độ ghét bỏ thể hiện quá rõ trên mặt Bành Tiểu Ngôn, Lâm Cường bắt giác chau mày, “Chi Chi cuối cùng là có chuyện gì vậy?”.

Bành Tiểu Ngôn không thèm để ý đến câu hỏi của cậu ta, hỏi thẳng: “Gần đây cô ấy gửi tiền cho cậu không?”.

Lâm Cường gật đầu, “Trong thẻ của em có thêm hai mươi nghìn tệ, ngày hôm kia em...”.

Bành Tiểu Ngôn không khách khí ngắt lời, “Hai mươi nghìn tệ có đủ cho cậu học đến khi tốt nghiệp không?”.

“Đủ!” Lâm Cường đứng thẳng người, giọng nói cũng to hơn, “Em đã học năm thứ ba rồi, cũng làm gia sư ở hai chỗ, phí sinh hoạt có thể tự lo...”. Thậy ánh mắt Tiểu Ngôn nhìn mình, Lâm Cường không nói gì nữa.

“Rất tốt, thế thì Chi Chi cũng đã coi như sắp xếp xong hậu sự của mình.” Bành Tiểu Ngôn trước khi đến thành phố T đã hiểu rằng, cho dù như thế nào thì cũng phải giữ hòa khí để nghe ngóng tình hình, nhưng sau khi nói vài câu, sự tức giận vẫn bốc lên trong đầu.

Mặt Lâm Cường biến sắc, “Có chuyện gì xảy ra với chị em thế?”.

“Chị cậu?” Bành Tiểu Ngôn cười nhạt, “Từ khi nào cậu coi cô ấy là chị gái vậy? Đã bao giờ cậu gọi cô ấy là chị gái chưa?”.

Sắc mặt Lâm Cường tái rồi lại đỏ, đỏ rồi lại tái, cuối cùng tức giận hỏi: “Rốt cuộc chị ấy sao rồi?”.

Bành Tiểu Ngôn nói giọng lạnh lùng: “Cô ấy mất tích rồi. Phía cảnh sát đang lập án, tôi và Tô Tô đang tìm cô ấy”.

Vai Lâm Cường rung rung, vẻ mặt lo lắng, “Chị em... tại sao lại mất tích?”.

“Tại sao lại mất tích?” Bành Tiểu Ngôn hừ một tiếng, khi liếc mắt nhìn, trong ánh mắt có vẻ giễu cợt độc ác. “Người nhà cậu ngoài căn tiền của cô ấy ra còn biết gì nữa? Cậu có biết để trả lại

gia đình cậu số tiền nuôi dưỡng cô ấy đã phải làm những việc gì? Một cô gái như cô ấy phải làm vệ sỹ cho những người có tiền, đó là một cuộc sống bán đi sinh mệnh của mình, mỗi đồng tiền cậu tiêu đều là do cô ấy lấy sinh mệnh của mình đổi lấy.”

Mặt Lâm Cường tái nhợt, môi run rẩy nhưng không nói được lời nào.

Sự tức giận bao năm của Bành Tiểu Ngôn khi bật phát thì không thể kìm nén được, “Gia đình cậu nuôi dưỡng cô ấy, thực ra mà xét, ngoài cho cô ấy ăn cơm thừa còn cho cô ấy gì nữa? Nuôi một con chó còn biết vuốt ve ôm ấp, cô ấy ở nhà cậu còn không bằng một con chó! Lâm Cường, tôi nói cho cậu biết, nếu không phải là Chi Chi ngăn cản, lần trước ở nhà cậu tôi đã đánh cậu rồi. Những gì cô ấy nợ các người thì đã sớm trả hết rồi. Cậu nghe tôi nói, nếu Chi Chi xảy ra chuyện gì thì tôi không phải là có họ Bành!”.

Bành Tiểu Ngôn tức giận trợn mắt nhìn cậu ta rồi quay người đi thẳng.

Lâm Cường bị mắ ng đé n tồ i tắ m mắ t mắ i dườ ng như đã tỉnh lại, kéo tay áo Bành Tiểu Ngôn, “Chi Chi chị ấy... việc xảy ra bao lâu rồi?”.

Bành Tiểu Ngôn gạt tay cậu ta, “Dù sao cậu tìm cô ấy cũng là vì tiền, bây giờ tiền đã đến tay rồi, cô ấy sống chết thế nào cậu để ý làm gì?”.

Lâm Cường từ xắ u hỏ chuyển sang tức giận, “Dù thế nào thì chị ấy cũng là chị em...”

“Cậu đừng lừa tôi nữa.” Bành Tiểu Ngôn coi thường, “Cậu gọi cô ấy là “chị gái” sao? Hay cô em gái yêu tinh của cậu đã từng gọi cô ấy là “chị gái”?”.

Lâm Cường bị lời nói của cô chặn lại, sắc mặt xanh tái, mãi mới nói được: “Khi em vừa đến thành phố T, Chi Chi có đưa em đến một nơi. Chị ấy nói nếu có việc gì thì đến đó tìm chị ấy.”

Hai mắt Bành Tiểu Ngôn sáng lên, “Ở đâu?”.

“Em không nhớ gọi tên là gì nữa”, Lâm Cường chau mày nghĩ, “Em đưa chị đi”.

Bành Tiểu Ngôn nhìn cậu ta, kiên quyết từ chối: “Không cần. Cậu vẽ bản đồ cho tôi đi.”

Lâm Cường đột nhiên tức giận: “Chị có ý gì?”.

“Không có ý gì”, Bành Tiểu Ngôn cười nhạt, “Tôi không tin cậu”.

“Chị...” Lâm Cường tức giận, mắt đỏ ngầu.

Bành Tiểu Ngôn lại cười nhạt, “Tính cách công tử của cậu không phải là do quen cái tên tiên của Chi Chi mà có sao? Thể hiện cho ai xem?”.

Lâm Cường quay người bước đi.

Mặt Bành Tiểu Ngôn sưng lại, đuổi theo kéo cậu lại, “Cậu đứng lại cho tôi!”.

Họ đang đứng gần cửa trường học, lôi đi kéo lại, không ít sinh viên xúm lại xem. Lâm Cường thấy xấu hổ, không chịu đựng nổi, “Bành Tiểu Ngôn chị đừng cho rằng...”, nói chưa hết lời, Bành Tiểu Ngôn đã cho cậu ta một quả đấm vào mắt.

Lâm Cường kêu lên một tiếng, ôm mắt lùi lại hai bước.

Bành Tiểu Ngôn đã ra tay thì không dừng lại được. Cậu ta vừa lùi một bước, cô đã bay người lên đá vào bụng cậu ta.

Nhìn cậu ta đau đẽ n mức không đứng thẳng lên được, những tức giận tích trong lòng bao nhiêu năm cũng được xả bớt. Bành Tiểu Ngôn chõ ng tay đứng trước mặt cậu ta, há t hàm, “Tiểu tử, cậu không phải là đõ i tượng của tôi. Mau vẽ bản đõ cho tôi”.

Lâm Cường ôm bụng quỳ trên đấ t không nói gì. Không biế t bao lâu sau, một giọt nước mắ t rơi xuõ ng đấ t bên chân cậu ta, rõ i lại một giọt nữa.

Bành Tiểu Ngôn cười nhạt.

Lâm Cường kéo tay áo lên lau mặt, cố gắ ng chịu đựng, trong giọng nói có vẻ cứng cõi, “Chị biế t gì? Chị ấy là chị gái tôi...”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên, bắ t đầ u lo lắ ng có phải là mình đã bỏ qua điề u gì?

Lâm Cường lại sụt sùi lau mặt rõ i đứng dậy bước đi, “Chị thích đi hay không? Không đi tôi tự đi”.

Bành Tiểu Ngôn do dự giây lát rõ i bước nhanh theo cậu ta.

## Chương 6: Cách xa anh ta một chút

Bóng tối mùa đông nhanh chóng buông xuống. Đi xuyên qua ngõ nhỏ không quá mười lăm phút, Bành Tiểu Ngôn đã hoàn toàn lạc đường.

Khu phía bắc Thành An của thành phố Tô nổi tiếng là một khu nhieu xã hội đen, lực lượng cảnh sát có hạn nên không bao giờ ngó ngang đến đây. Vì thế, những cửa hàng, quán rượu mới nhìn có vẻ như hoạt động hết sức bình thường, trên thực tế là buôn bán bất hợp pháp. Việc trộm cắp, đánh nhau, mua hoa bán nguyệt ở đây xuất hiện thường xuyên như cơm bữa.

Lâm Cường chỉ đến đây có một lần, hơn nữa lần trước đến lại là vào ban ngày. Lúc đó, những hoạt động kinh doanh vẫn còn được ẩn giấu trong những góc ngách không tên. Nhưng lúc này, đâu đâu cũng phát ra ánh đèn rực rỡ, hai bên đường tối om có rất nhiều người đứng, ngoài những người đàn ông có hành động đáng ngờ còn có các cô gái bán hoa. Đưa mắt nhìn, mỗi căn nhà thấp nhỏ cậu đều lạ lẫm.

Lâm Cường cảm thấy hơi đau đầu, sau khi bị một gái đứng đường cột nhả vài câu, cậu lại càng căng thẳng, trán đã bắt đầu toát mồ hôi.

Bành Tiểu Ngôn không nói gì khoác tay cậu, nhìn sang bên đường vô cùng thất vọng, sốt ruột hỏi: “Rốt cuộc là ở đâu?”.

Lâm Cường thở phào một cái, nheo mắt nhìn mờ kiến trúc đổ nát trong bóng đêm, rồi bước đi được nửa con ngõ mới gõ vào đầu, “Chính là tòa nhà xám phía đối diện”.

Bành Tiểu Ngôn nửa tin nửa ngờ, “Cậu chắc chắn không?”.

Lâm Cường gật đầu khẳng định, “Đôi diện có một tòa nhà cũ, ở góc trên tòa nhà có treo tấm biển “nhà nghỉ”, dưới lầu có một cửa hàng thuốc, bên cạnh hàng thuốc có một cái cầu thang, lên đó rẽ phải đến phòng thứ tư là đến.”

Tận đáy lòng Bành Tiểu Ngôn rất nghi ngờ và lo lắng.

Sự lo lắng này không phải từ lời nói của Lâm Cường mà từ sự sắp xếp của Lâm Chi Chi. Cô ấy đã chuẩn bị cho mình một chỗ ở như vậy từ khi nào? Một nơi phức tạp như thế này - rốt cuộc là Chi Chi muốn che giấu điều gì?

Suy nghĩ thật kỹ, Chi Chi có phải chỉ đơn thuần là trưởng bộ phận an ninh của tập đoàn Hưng Hòa không?

Một sự sợ hãi chạy dọc theo cột sống, Bành Tiểu Ngôn bất giác bám chặt lấy cánh tay Lâm Cường.

Lâm Cường quay người lại, ánh đèn bên đường chiếu vào mặt cậu ta, một khuôn mặt đầy bối rối.

Bành Tiểu Ngôn thấy bất an, cô lùi lại, cố gắng nói thật bình tĩnh: “Có đúng là đây không?”.

Lâm Cường gật đầu.

Lối đi không có đèn, cầu thang rất hẹp, ở chỗ ngoặt còn để một số đồ đạc của chủ nhà không đặt vừa trong nhà như những vật dụng đã cũ không nữa vứt đi, thậm chí còn có cả một vại muối dưa.

Hành lang tầng hai rất thoáng, vài bóng đèn trên trần cũng đã hỏng rồi. Ánh sáng đèn đường hắt vào khiến người ta bất giác cảm thấy ảm đạm, đó là một thứ ánh sáng kỳ quái.

Ngoài ánh đèn phát ra từ hai cửa sổ phía cuối hành lang, các cửa sổ còn lại đều tối đen, dường như không có người ở.

“Khóa rồi.” Lâm Cường quay lại hỏi: “Có vẻ như chị ấy không quay lại. Có vào không?”

Bành Tiểu Ngôn nói chắc như đinh đóng cột: “Đương nhiên!”

Lâm Cường lấy chìa khóa, tận dụng ánh đèn dưới lầu, cố gắng tìm ra một chiếc chìa khóa nhỏ trong một đống chìa khóa tra vào ổ quay hai vòng, tách một tiếng, cửa mở ra.

Bành Tiểu Ngôn rút trong túi ra một chiếc đèn pin, khi ngẩng đầu lên, Lâm Cường đã bước vào trong rồi.

Cửa mở, bên trong tối om, có mùi của bụi bặm, dường như là lâu lắm rồi không có người ở.

Bành Tiểu Ngôn cẩn thận bước vào hai bước, mùi nấm mốc rất khó chịu, ngoài bụi ra, không thể dùng từ nào để miêu tả, mùi rất lạ.

Ánh đèn quai di từ phía sau hắt vào, nhìn chỉ thấy một cảnh tượng hết sức mơ hồ.

Trong bóng tối, chỉ nghe thấy tiếng Lâm Cường than thở: “Sao lại không có điện...”

Bành Tiểu Ngôn vừa bước chân vào ngưỡng cửa thì nghe thấy tiếng kêu đứt quãng của cậu ta.

“Lâm Cường!” Bành Tiểu Ngôn bị tiếng kêu của cậu ta làm cho luống cuống, lo lắng cầm đèn chiếu vào trong.

Trong bóng tối, một vật giống như một miếng vải đen có mùi thuốc bịt lên miệng cô.



Bành Tiểu Ngôn tở i mắ t lại, lịm đi, ngắ xuồ ng đắ t.

Hôm đó tan giờ làm, Tô Cẩm không để Lục Hiển Phong đế n đón, một người mới đế n như cô không đi xe bus mà lúc nào cũng có xe đưa xe đón thì thật là quá phồ trương... Hơn nữa, đồ ng nghiệp mà hỏi thì cô cũng khó trả lời.

Nhưng khi xe bus sắ p chạy đế n bê n thì sự tự giác này liề n biế n thành một sự ân hận - ai biế t được tránh vỏ dưa lại gặp vỏ dừa, so với việc cô nhìn thắ y người đàn ông đứng ở bê n xe thì việc để đồ ng nghiệp đoán già đoán non cho vui chuyện còn tồ t hơn.

Nế u không tính những tình cảm mơ hồ của thời học sinh, có thể coi Ngạc Lâm là bạn trai đầ u tiên của Tô Cẩm. Anh đẹp trai, lại có tính cách phóng khoáng mà ai cũng thích. Đặc biệt là từ nhỏ, Tô Cẩm rắ t sùng bái những người đàn ông làm nghề này. Anh phù hợp với tắ t cả những tiêu chuẩn đặt ra cho “bạn trai” trong mắ t cô - ngoài vắ n đề anh chuẩn bị đính hôn với người con gái khác sau lưng cô.

Khi mới quen nhau cô đã biế t anh có rắ t nhiề u bạn, phạm vi giao tiế p rộng đế n khó tin, cô cho rằ ng đó là điề u kiện câ n thiế t cho công việc của anh. Thế là đương nhiên cô bỏ qua vắ n đề này. Trong tim anh á y nhét nhiề u thứ hơn người khác, rắ t cuộc là không biế t cô được đặt ở vị trí nào?

Tô Cẩm cảm thắ y may mắ n khi chuyển đế n khu Cẩm Hoa, không còn xuồ ng xe ở bê n xe này nữa. Cô giắ u mặt sau tờ báo, chỉ dám nhìn trộm sang.

Ngạc Lâm đang câ m một điề u thuố c, dựa vào cửa xe để kiểm tra người lên xuồ ng xe. Anh biế t qua Thiên Kiề u là đế n khu nhà ở cho nhân viên độc thân của Hải Công. Những nhân viên đó đế u xuồ ng xe ở bê n xe này. Khi họ bắ t đầ u yêu nhau, mặc dù Ngạc

Lâm chưa bao giờ đến nhà của Tô Cẩm, nhưng anh biết Tô Cẩm phải xuống xe ở bên này.

Vì sao anh chưa bao giờ đến phòng của cô?

Ngạc Lâm đột nhiên nghĩ đến vấn đề này chợt sững người.

Dường như mỗi lần đến đây đón cô, cô đều đang đứng ở bên đường đợi anh - Cô luôn luôn đợi anh, dù biết rằng anh không thích chờ đợi. Cho dù anh đến muộn cô cũng không bao giờ tức giận.

Đúng, cô chưa bao giờ tức giận - cho dù là anh đã làm gì. Thậm chí cô còn từng nhìn thấy anh dẫn một cô gái khác đi chơi trên đường...

Đột nhiên Ngạc Lâm cảm thấy buồn bã. Quen biết nhau lâu như vậy, tự nhiên tất cả biến thành cát bụi khiến lòng cảm thấy có gì đó thật đau xót.

Chiếc xe bus chậm chậm chạy đi. Trong những người mặc đồng phục công sở xuống xe không hề có Tô Cẩm.

Nghĩ lại, Ngạc Lâm là do Chi Chi giới thiệu.

Khi cô và Lâm Chi Chi đi dạo phố thì lại gặp Ngạc Lâm một lần nữa, Ngạc Lâm cùng vài cảnh sát trẻ, đang kiểm tra một cửa hàng đài mới mở. Anh vẫn đội mũ lệch, mặt đầy vẻ ngạo mạn.

Nhìn thấy Tô Cẩm hơi đỏ mặt lúng túng nói: “Mình đã nhìn thấy người cảnh sát đó...”. Lâm Chi Chi cười, “Một câu thôi. Cậu có muốn làm quen không, mình giới thiệu cho”.

Lúc đó, miệng Tô Cẩm há ra ngạc nhiên, trông giống như một quả trứng vịt, “Tại sao cậu lại quen anh ấy?”.

Lâm Chi Chi nháy mắt, “Mình không biết anh ấy, nhưng mình có thể giới thiệu cho cậu. Có muốn không?”.

Tô Cẩm vô cùng vui mừng.

Đương nhiên, ngày gặp mặt, ngô ì ăn cơm cùng nhau, ngoài Lâm Chi Chi còn có một chị mà Tô Cẩm không quen biết, bả ãng tuổi của Tô Cẩm và Lâm Chi Chi cộng lại, có vẻ rất quen Lâm Chi Chi, Tô Cẩm đoán chị ấy cũng là cảnh sát. Không hề có căn cứ gì, chỉ là cảm giác mà thôi.

Cô có chút nghi ngờ vì sao Lâm Chi Chi lại có thể làm bạn với cảnh sát. Khi đó, sự chú ý của cô dồn hết vào Ngạc Lâm, một chút nghi ngờ đó nhanh chóng tan biến...

Nhưng đến giờ, sự nghi hoặc đó lại quay trở về trong suy nghĩ của cô.

Vì sao Lâm Chi Chi lại có thể làm bạn với cảnh sát?

Xe bus đột nhiên dừng lại ở bên đường.

Đây là bên cuối cùng của xe bus trước khi quay trở lại thành phố. Xuống xe đi bộ chưa đến hai trăm mét về phía trước chính là khu Cẩm Hoa. Đến đây, trên xe bus chỉ còn lại một mình cô.

Tô Cẩm chào lái xe, nhấc chiếc ba lô to có hình chó Snoopy bước xuống xe.

Vừa bước xuống đất, chiếc xe bus phía sau lưng còn chưa chạy, Tô Cẩm đã chột lạng.

Lại là Ngạc Lâm.

Xe còn chưa hết khói, anh ta đã mở cửa xe bước xuống.

Tô Cẩm im lặng một lát, quay người bước đi, vừa đi vừa cầm điện thoại, hoàn toàn bỡ ngỡ, không nghĩ gì tự giác ấn số của Lục Hiền Phong.

Điện thoại vừa nhấc, chưa kịp nói “A lô” đã nghe thấy giọng Tô Cẩm vội vàng và bỡ ngỡ: “Tôi ở bên ngoài”.

Lục Hiền Phong trả lời dứt khoát: “Tôi xuống ngay”.

Tim Tô Cẩm như sắp rơi ra.

Nhìn thấy cô chạy đi, Ngạc Lâm quay lại xe, lái tiếp một đoạn mới dừng lại.

Anh lái xe chặn trước cô, giọng gấp gáp hét lên: “Sao em phải chạy?”.

Tô Cẩm giơ tay như vừa bị đâm một quả. Đúng rồi, chạy làm gì?

Nhưng cô không muốn nhìn thấy người này, thực sự không muốn, một lần cũng không được. Cô không muốn phí lời hỏi thăm đại loại như “Anh khỏe không, tôi khỏe” với người này, dường như chưa bao giờ có chuyện gì xảy ra giữa họ...

Tô Cẩm biết khi mình đối mặt với những biến cố trong cuộc sống, cô không phải là một người bình tĩnh. Đối với những người và việc mà cô không thích, cô không hề nghĩ ra biện pháp nào hay cả ngoài việc chọn lựa không gặp lại nữa.

Nhưng... toàn bị người khác ép đến mức không có cách nào chạy thoát.

Hít một hơi thật sâu, Tô Cẩm chậm rãi ngẩng đầu lên.

Khi bốn mắt gặp nhau, mọi bức bối đều được giải tỏa. Phản ứng này khiến cô không thể ngờ được, trong lòng thở phào nhẹ nhõm.

Không khó khăn như mình tưởng, cô nghĩ, đối diện với người đàn ông này một lần nữa dường như... không còn khó khăn như trước.

Có lẽ do cô là người rất biết cách chấp nhận, hoặc có lẽ do vận đề của Lâm Chi Chi đã chiếm hết sự chú ý của cô. Bất giác, cái tin người đàn ông này sắp đính hôn không còn quan trọng trong lòng cô nữa.

“Cảnh sát Ngạc”, Tô Cẩm gật đầu, “Xin lỗi vì không nhìn thấy anh. Xin hỏi có chuyện gì không?”.

Ánh mắt Ngạc Lâm bộc lộ một thứ tình cảm vô cùng phức tạp.

Trong khi đó Tô Cẩm lại càng điềm nhiên, đôi mắt trong sáng nhìn thẳng. Ngạc Lâm luôn biết cô có một đôi mắt giống trẻ con, rất dịu dàng, khi nhìn người khác ánh mắt trong vắt giống như mặt nước hồ, sóng mắt lung linh, ngay cả sự hấp dẫn đó cô cũng không tự nhận thức được.

Ngạc Lâm quay đi, trong ánh mắt có chút chua xót.

“Thực sự là anh chỉ muốn dẫn dò em”, Ngạc Lâm khó khăn nói tiếp, khi quay đầu lại, ánh mắt đã trở lại bình thường, “Người đàn ông đó... em cách xa anh ta một chút”.

“Sao?” Tô Cẩm ngạc nhiên. Anh ta nói Lục Hiên Phong sao?

“Cách xa anh ta một chút.” Câu nói được nhắc lại một lần nữa đồng dạng hơn, kiên quyết hơn, dường như đang đợi cô gật đầu. “Cuộc sống của anh ta rất phức tạp.”

Tô Cẩm rất muốn đưa ra lý lẽ để phản bác “Tôi đi lại với ai anh quản lý hết được không?” nhưng thực sự cô không có cách nào nói đồng dạng được như anh. Để thể hiện một bộ mặt thật bình tĩnh đối với cô là điều rất khó khăn.

Thấy cô không phản ứng gì, trong mắt Ngạc Lâm có nét thất vọng. “Em à, có những việc anh không thể giải thích cặn kẽ với em được, nhưng bản chất của sự việc không giống như em nhìn thấy đâu.”

Tô Cẩm nhìn anh, trong lòng cay nghiệt nghĩ: Thế là thế nào? Không phải là anh theo đuổi cô ta, mà là cô ta theo đuổi anh? Lẽ nào cô ta bỏ thuốc vào rượu cho anh khiến anh đánh mất mình, thế nên anh không thể không theo cô ta?

Tôi khinh!

Tô Cẩm không quay đầu lại, “Ngạc Lâm, tôi mong anh đừng như vậy, thật đáng tiếc. Tôi thất tình, điều này tôi công nhận. Nhưng mong anh... đừng làm cho tôi cảm thấy hai năm vừa qua là không đáng có”.

Ngạc Lâm không nói được gì.

Tô Cẩm nghe thấy tiếng bật lửa, sau đó là mùi thuốc lá quen thuộc bay lại. Anh ấy luôn hút thuốc Kent, đó là thương hiệu thuốc lá lâu đời. Đầu lọc màu trắng, đầu thuốc nhỏ và dài rõ là không hợp với phong cách của anh.

Cô nhớ là anh đã từng nói, vị của Kent là độc nhất vô nhị, người thích hút đầu tiên đã thích, người không thích cho dù hút bao lâu cũng không thích.

Anh chỉ thích hút thuốc Kent, uống rượu thì phải là rượu trắng. Thích đến ăn ở nhà hàng Giang Nam, thích ăn hải sản ở khách sạn Việt Cảng, nửa đêm canh ba thích kéo bạn bè đi ăn thịt dê nướng và tôm hùm nướng...

Những thói quen của con người này cô vẫn nhớ, tuy nhiên... đã không còn tư cách gì để tiếp tục nhớ.

Chuông điện thoại lại vang lên.

Tô Cẩm vội vàng nghe máy: “A lô?”.

“Là tôi.” Tiếng Lục Hiền Phong nhàn nhạt nghe không biết là đang có tâm trạng gì, “Có cần tôi qua đó không?”.

Tô Cẩm ngẩng đầu, nhìn thấy người đàn ông đang ung dung đứng ở cửa khu nhà.

Mặc áo khoác màu xám, đang dựa vào bức tường trắng, thân hình cao lớn hơi gầy rất bất mắt. Người đàn ông này dù đứng ở đâu đều rất tự tin và hấp dẫn. Đứng ở xa thì có vẻ cuốn hút, đứng ở gần lại cảm thấy đáng tin cậy. Giống như đang đi trên đường vào ban đêm đột nhiên gặp được một cái cây, mặc dù không biết nên dùng như thế nào nhưng cũng cảm thấy vững dạ hơn, chân bước đi cũng vững vàng hơn.

Tô Cẩm cười, “Để tôi nghĩ xem”.

Cách nửa con đường, Tô Cẩm nhìn rõ ánh mắt Lục Hiền Phong đang cười, “Cô lại đây”.

Khi người đàn ông này không cười thì có đôi chút hiên lành, khi cười lại rất yêu ma, một cái nhìn khiến người khác hoảng hốt.

Một chữ “Được” vừa bật ra khỏi miệng, bàn tay cầm điện thoại đột nhiên có người động vào.

Tô Cẩm ngạc nhiên ngẩng đầu, nhìn thấy Ngạc Lâm đang chau mày, “Em à, em nghe anh một lát, cách xa anh ta một chút”.

Tô Cẩm cúi mặt, không nói gì, rút tay ra khỏi tay anh ta, “Tôi luôn luôn nghe lời anh cho đến khi anh trở thành vị hôn phu của người khác”.

“Em à!” Ngạc Lâm nhấn mạnh, ánh mắt lo lắng, “Đợi qua đợt này anh sẽ giải thích rõ cho em”.

Tô Cẩm lùi một bước, ánh mắt lạnh lùng, lắc đầu: “Cảnh sát Ngạc, rất xin lỗi vì tôi không thể đáp ứng yêu cầu của anh. Mặc dù tôi ngốc nhưng không ngốc đến mức đồng ý làm vợ bé của người khác”.

“Tô Cẩm!”

Khi quay người đi, Tô Cẩm cảm thấy hối hận. Cô không nên dừng lại nghe anh ta nói, thực sự không nên.

Đôi với người đàn ông này, yêu cầu của cô không cao. Nếu anh thực sự không có cách gì để tiếp tục với mình, nếu anh thực sự không thể tiếp tục thích mình, vì sao không thể nghĩ cho mình trong chuyện này? Vì sao anh không thể dứt khoát bước đi để cho mình có một cuộc sống mới khi vượt qua đau khổ?

Cô chỉ muốn giữ lại những ký ức tốt đẹp về quãng thời gian đã qua. Nhưng bây giờ, anh đã làm tốt và xấu lẫn lộn với nhau khiến tất cả biến thành một mớ hỗn tạp.

Tâm trạng của cô trở nên suy sụp. Tô Cẩm ủ rũ đứng trước mặt Lục Hiểu Phong, muốn nói lời cảm ơn nhưng lại thốt ra một câu khác



hắn: “Anh nấ u com chưa?”.

Lục Hiền Phong nhìn ra phía sau lưng cô, ngậm một điề u thuố c cười thành tiề ng, “Chưa. Em muố n ăn gì?”.

Tô Cẩm đưa tay vuồ t mặt mình, “Tôi thấ y tâm trạng không tô t, muố n tiêu tiề n”.

“Ồ !” Lục Hiền Phong ngạc nhiên, “Thề thì mời tôi đi ăn com đi. Tôi muố n ăn pizza hải sản ở Bán Loan”.

Tô Cẩm nghiêng đầ u nghĩ, “Tôi ghét nhấ t ăn pizza hải sản ở đó. Chúng ta đổi khẩu vị, đi ăn gì đó cay cay đượ không, món gì đó thật cay”.

“Đượ.” Lục Hiền Phong gậ đầ u ngay, “Đi bộ sao?”.

Tô Cẩm không ngầ n ngại gậ đầ u: “Đi bộ”.

Lục Hiền Phong cười, tự giác đưa cánh tay ra: “Này, cho em mượn”.

Tô Cẩm nghiêng đầ u nhìn, không khách sáo khoác tay anh, thờ dài lắ c đầ u, “Tôi, Tô Cẩm, trẻ trung, xinh xắ n, tài năng. Thành tích xuấ t sắ c, hai tháng nữa là có thể lấ y bằ ng kỹ sư rồ i. Có tiề n đồ như vậy mà lại mấ t tiề n để mượn một cánh tay...”

“Đượ rồ i”, Lục Hiền Phong không khách khí ngắ t lời than vãn của cô, “Muố n khóc thì khóc đi. Người ta đi rồ i còn giả vờ làm gì?”.

Tô Cẩm đưa tay lên mũi, “Không muố n khóc”.

Lục Hiền Phong chăm chú nhìn cô.

“Thật sự không muố n khóc”, Tô Cẩm thờ dài, “Vì... cảm thấ y không đáng...”.

Lục Hiền Phong dùng tay kia vuốt tóc cô, “Vây thì, sau này em cách xa anh ta một chút”.

“Ô?” Tô Cẩm ngạc nhiên. Câu nói này sao mà quen tai?

“Cách xa anh ta một chút.” Lục Hiền Phong nhún mạnh, “Những điều khác chúng ta không nói nữa, em có độ được với con gái phó thị trưởng không? Cô gái đó là tiến sĩ hóa học, từng du học nước ngoài, có cả bằng lái máy bay - Em độ được không?”.

Tô Cẩm ủ rũ lắc đầu.

Lục Hiền Phong liếc nhìn vẻ ảo não của cô, thờ dài, “Sau này cách xa anh ta ra một chút”.

Tô Cẩm gật đầu.

Lục Hiền Phong hài lòng trước phản ứng của cô, khẽ vuốt tóc cô, “Tô Tô, đợi qua đợt này, nếu tôi còn sống tôi sẽ theo đuổi em. Em thấy thế nào?”.

Trong lòng Tô Cẩm ngạc nhiên, tóc gáy dựng lên, “Thế nghĩa là sao? Anh có ý gì?”.

“Tôi thuận miệng nói vậy thôi, em đừng cho là thật.” Lục Hiền Phong khẽ ch mép cười, “Tôi phải quét sạch những người đẹp khác xếp hàng trước em đúng không? Nhiệm vụ này thật nguy hiểm, cũng cần có thời gian”.

Mặt Tô Cẩm trắng bệch.

Anh ấy nói là, “Đợi qua đợt này”...

Vừa rồi Ngạc Lâm cũng nói “Đợi qua đợt này”...

Cái “đợt này” của hai người là trùng hợp hay là có ý gì khác. Nếu là về sau... thì giữa họ sẽ xảy ra chuyện gì mà Lục Hiền Phong lo lắng là mình không thể sống được?

Cuối cùng là họ có chuyện gì che giấu mà cô hoàn toàn không biết?

Tô Cẩm bám chặt lấy tay áo của anh, ngón tay trắng bệch, thậm chí tiếng chuông điện thoại reo cô cũng không để ý, thần kinh cô vô cùng căng thẳng.

Vì thế, giọng cô cũng đành lại: “Tôi là Tô Cẩm, ai đây?”.

Trong điện thoại là giọng một người phụ nữ lạ: “Là cô Tô Cẩm đúng không? Xin cho hỏi cô có quen cô Bành Tiểu Ngôn không?”.

“Tiểu Ngôn?” Tô Cẩm dừng chân, “Tiểu Ngôn sao rồi?”.

“Là thế này”, giọng người phụ nữ lạ thở phào nhẹ nhõm, “Cô ấy bị thương, bây giờ đang cấp cứu ở bệnh viện Nhân dân”.

Tô Cẩm không thể ngờ, khi cô mở cửa phòng bệnh, người đầu tiên cô nhìn thấy không phải là Bành Tiểu Ngôn mà là Lâm Cường.

Mặc dù cậu ấy cao hơn vài năm trước rất nhiều, nhưng khuôn mặt vẫn như vậy. Đặc biệt là một bên mặt có vết sẹo rất rõ - đó là do lúc nhỏ thi trò cây với đám trẻ con, không cẩn thận bị ngã từ trên cây xuống.

Chắc chắn đó là Lâm Cường. Vấn đề là: Vì sao cậu ấy lại ở đây? Bành Tiểu Ngôn đâu?

Tô Cẩm nhìn thấy hai nam sinh cùng dãy giường Lâm Cường rồi nhìn sang phía bên kia của phòng bệnh sáu người.

Cô nhìn từ đầu đến chân rồi lại từ chân lên đầu người bị bó bằng kín mít trông giống như xác ướp đang nằm trên giường, thật khó mà tin được.

Người này không thể là Bành Tiểu Ngôn? Bành Tiểu Ngôn luyện võ công từ nhỏ, đã từng đánh hai, ba tên lưu manh thừa số ng thiế u chệ t.

Tô Cẩm do dự bước sang.

Người bị băng bó đang nằm ngủ, nhưng đôi mắt... rõ ràng là Bành Tiểu Ngôn không thể sai được.

Lẽ nào Bành Tiểu Ngôn trên đường đi tìm Lâm Cường thì bị cướp? Hay là khi hai người gặp nhau thì bị cướp?

Lâm Cường bị tiếng động đánh giấ c, từ từ mở mắt, ánh mắt cậu dừng lại trên khuôn mặt Tô Cẩm, hoài nghi hỏi: “Chị là...”.

Tô Cẩm nhìn thấy chân phải của cậu ta bị bó bột lộ ra dưới chăn, buộc miệng hỏi: “Lâm Cường, rốt cuộc là xảy ra chuyện gì? Vì sao hai người đề u...”.

Lâm Cường rõ ràng là vẫn đang ở trong trạng thái hôn mê, hoàn toàn không nhận ra cô gái đeo ba lô là ai, nghe thấy cô gọi tên mình thì rất ngạc nhiên, sau đó mới chậm chậm trả lời: “Tôi leo tường bị ngã...”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Còn cô á y?”.

“Cô á y?” Lâm Cường càng hoang mang, “Tôi không quen. Khi người ta đưa tôi đến đây, cô á y đã ở đây rồi”.

Như để chứng minh lời cậu ta nói, một nam sinh đeo kính ngô ì bên cạnh kẻ: “Khi bọn em phát hiện ra Tiểu Lâm ở góc tường, bên

cạnh không có ai cả. Cậu ấy thực sự không quen người này”.

Tô Cẩm há hốc miệng ngạc nhiên.

Tại sao lại thế này? Lẽ nào Bành Tiểu Ngôn không đi tìm cậu ấy? Bây giờ cả hai người đều nằm trong viện, nhưng hình như Lâm Cường lại không quen cô ấy? Lẽ nào trước khi họ gặp nhau đã xảy ra chuyện gì?

Bành Tiểu Ngôn vẫn đang hôn mê, sắc mặt xanh xao thiếu sinh khí. Tá m thế ở chân giường ghi rập t nhieu dấu vết tổn thương, xem đi xem lại chỉ có một mục ghi “chấn thương não” là khá nguy hiểm. Còn lại chỉ là những vết thương ngoài da. Nhưng nghe nói chấn thương não để lại khá nhiều di chứng, liệu sau khi tỉnh lại cô ấy có nhớ được mình là ai không?

Tô Cẩm thận trọng cầm tay Bành Tiểu Ngôn.

Cổ tay cô ấy bị băng nên Tô Cẩm không dám động mạnh, nhẹ nhàng kéo chặn dấp lên tay cho cô.

Cô không cam tâm hỏi Lâm Cường: “Người này... không phải là cô ấy đến tìm cậu sao? Trước đây cô ấy đã đến nhà cậu rồi mà”.

Lâm Cường há miệng, có vẻ đờ đẫn.

Tô Cẩm chau mày, “Lâm Cường, cậu có nhớ tôi là ai không?”.

Lâm Cường lắc đầu, ngại ngừng cười, “Thế... trước đây tôi đã gặp chị chưa?”.

Lòng Tô Cẩm trầm lại, “Tôi là Tô Cẩm, hời đó cậu gọi tôi là chị Tô Tô. Khi cậu học tiểu học, tôi sống ở ngõ phía sau nhà cậu, cậu nhớ lại xem?...”.

Lâm Cường khỏ sở chau mày, do dự nhìn khuôn mặt Tô Cẩm hai lần, “Chị Tô Tô?”.

Tô Cẩm cảm thấy lòng mình thắ t lại.

Rô t cuộc là thế nào? Vô n dĩ hai người đã gặp nhau, một người chắ n thương não, một người ngã từ trên tường xuống gãy chân - có vẻ như trí não cũng có vấn đề rô i... Trong thời gian Bành Tiểu Ngôn tắ t máy đã xảy ra chuyện gì?

Có tiếng gõ cửa phòng nhẹ nhẹ phía sau lưng, Lục Hiển Phong cầm máy tờ giấ y chạy vào, nhỏ giọng gọi cô: “Tô Tô”.

Tô Cẩm quay người, cảm thấy đầu óc rô i tung, không biết phải nói với anh như thế nào, lại nhìn thấy Lục Hiển Phong đưa ngón tay lên miệng ra hiệu im lặng, sau đó má p máy môi như muôn nói: “Ra ngoài rô i nói”.

Tô Cẩm lặng đi một lát rô i gậ đầu. Cô nhìn tờ giấ y trong tay anh, hóa ra đó là giấ y yêu cầu có hai y tá chăm sóc cho Tiểu Ngôn.

Trong lòng Tô Cẩm cảm thấy không thoải mái, nhưng nghĩ lại, cũng không còn biện pháp nào tốt hơn. Đợt đào tạo của Hải Công sắ p kết thúc, máy ngày sau cô phải làm bài kiểm tra. Mà Bành Tiểu Ngôn cũng chỉ có ông bà đang sống ở thành phố T, sức khỏe của họ không tốt, nhắ t định phải giấ u tin này.

Lục Hiển Phong vuốt tóc cô, “Khi công ty không có việc gắ p, tôi sẽ đế n xem thế nào?”.

Tô Cẩm gậ đầu, nói lời cảm ơn.

Hành lang vọng lại tiếng người y tá kiểm tra phòng, đã hết giờ thăm bệnh nhân.

Lục Hiền Phong biế t cô không yên tâm, thở dài khoác vai cô bước ra ngoài, vừa đi vừa an ủi: “Yên tâm, bạn của em có y tá chăm sóc mà, tôi đã đăng ký dịch vụ đắ t nhắ t - người ta làm việc rắ t chuyên nghiệp, chắ c chắ n là chăm sóc còn tô t hơn em”.

“Chắ n thương não có để lại di chứng không?” Đây là vắ n đề` Tô Cẩm lo lắ ng nhắ t, “Không bị mắ t trí đứ ng không?”.

Lục Hiền Phong không nhịn đượ c cười, “Em xem rắ t nhiề u phim đứ ng không?”.

Tô Cẩm cúi đầ u bước đi, lúc bước ra đế n cửa bệnh viện không nén đượ c lại hỏi một vắ n đề` đã giấ u sâu tận đáy lòng: “Anh nói xem, hai người bọn họ đầ u bị chắ n thương não... liệu có phải là trùng hợp không?”.

Lục Hiền Phong khoác vai cô chặt hơn. Khi Tô Cẩm ngắ ng đầ u nhìn anh, anh chỉ mím môi, cười một cách thờ ơ, “Đi thôi, về` rô` i nói sau”.

## Chương 7: Nghệ sỹ

Từ xa trong gió vọng lại vài tiếng chuông, Tô Cẩm mơ hồ nghĩ đến công viên gần đây, ở đó có một chiếc đồng hồ khổng lồ được gọi là “viên ngọc của thành phố”, đây có thể coi là một địa điểm nổi tiếng của thành phố T. Ngày công viên mở cửa, cô kéo Lâm Chi Chi và Bàn Tiểu Ngôn đến đó xem, ba người cùng ăn kem giữa đám đông, Lâm Chi Chi còn bốc thăm được phần thưởng là một chú gà u bông cao bằng nửa thân người.

Tô Cẩm cay cay mũi, lặng lẽ khoác tay Lục Hiền Phong, “Tay anh... lại cho tôi mượn một chút”.

Lục Hiền Phong không nói gì, cô bám lấy tay anh giống như người sắp chết đuối bám vào mảnh gỗ duy nhất.

Anh cho rằng là cô muốn khóc, nhưng đi một đoạn cô vẫn chỉ cúi đầu, lòng nặng nề nhưng không hề khóc.

“Muốn khóc à?” Cuối cùng anh không nhịn được, đưa tay ra vuốt tóc cô, “Vừa rồi em muốn nói gì?”.

Tô Cẩm lắc đầu.

Cô thực sự không hiểu, rõ ràng năm ngoái mọi người đều rất ổn, vì sao chỉ trong vòng hai ba tháng, tất cả mọi thứ đều đảo ngược. Ngạc Lâm trở thành vị hôn phu của người khác, Chi Chi mất tích, Tiểu Ngôn băng bó khắp người nằm trên giường bệnh ở bệnh viện.

Nguyên do của tất cả mọi việc là ngày lễ Tình nhân đến rồi đó sao? Tô Cẩm tự hỏi mình, ngày lễ Tình nhân năm nay rốt cuộc đã bị lão phù thủy độc ác nào nguyền rủa?



“Đừng nghĩ nhiều thế,” Lục Hiền Phong quay người sang, vuốt tóc cô, “Vẫn chưa ăn tối, em có đói không?”.

Tô Cẩm ảo não lắc đầu, “Không muốn ăn”.

Lục Hiền Phong thở dài, “Tôi thật là không may. Không dễ gì mà có người mời ăn, kết quả là vẫn chưa được ăn gì, lại bị nhờ. Em đã nói là mời rồi, không được nuốt lời đâu nhé!”.

Tô Cẩm thở dài, “Để sau rồi tính, tôi nợ anh”.

“Nợ à?” Lục Hiền Phong liếc nhìn cô, giả vờ nghiêm trọng, “Thế thì phải tính cả lãi đấy”.

Tô Cẩm không nhịn được cười, “Được rồi, được rồi, không sao cả”.

Lục Hiền Phong dừng bước, “Thật sự không sao chứ?”.

Tô Cẩm cúi mặt xuống, sắc mặt sầm u u. “Tôi thấy khó mà chịu nổi, việc của tôi, việc của bạn tôi, dường như chỉ qua ngày lễ Tình nhân mà đảo lộn. Anh có biết cảm giác đó không? Giống như là mọi điều tốt đẹp của cuộc sống đã hưởng hết rồi, chỉ còn lại những chuyện không hay mà thôi.”

Lục Hiền Phong quay lại, chăm cho mình một điếu thuốc. Vì đang ngậm thuốc nên giọng nói hơi ồm ồm và trầm, trước đây cô chưa nghe thấy bao giờ. “Tôi biết, nhưng bao giờ hết đèn đui thì thời vận lại thay đổi thôi. Không phải có câu: hết cơn bão cực tới hồi thái lai sao? Em cần tin tưởng vào quy luật cuộc sống mà ông cha chúng ta đã đúc kết lại.” Giọng của anh ấy không giống như đang an ủi người khác mà là tự nhắc nhở mình. “Chúng ta phải tin tưởng. Tô Tô, nhất định phải tin tưởng, nếu không làm sao có thể sống qua những ngày này được?”

Người có ngộ c nghệ ch cũng cảm nhận được sự thương cảm trong lời nói của anh ấy. Lúc Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn sang thì Lục Hiền Phong đã lấy lại được vẻ thờ ơ vốn có, nhún vai rồi chuyển chủ đề. “Tôi nói vậy nghĩa là cho dù không muốn ăn thì cũng phải ăn gì đó chứ? Trong tủ lạnh có còn gì không?”

Những nghi hoặc trong đầu Tô Cẩm quả nhiên đã bị anh ấy làm cho lu mờ. Tô Cẩm giơ ngón tay để m. “Hai túi sữa chua, một túi trứng cuống, một túi cà phê và một quả táo...”

Lục Hiền Phong thở dài. “Được rồi, hay là tôi nấu một ít mì?”

“Được!” Tô Cẩm đáp rất dứt khoát, ngược mắt nhìn về mặt như đang cười của Lục Hiền Phong, thấy hơi xấu hổ. “Thế... để tôi làm cho nhé!”

Lục Hiền Phong nhìn cô về không vui. “Không cần.”

“Thế tôi làm gì?” Tô Cẩm thật sự cảm thấy ngại ngùng, “Tôi chiếm phòng anh, ngủ trên giường của anh, ăn gạo nhà anh, lại còn khiến anh vất vả vì tôi, cứ như thế này... thì thật là ức hiếp người khác.”

Lục Hiền Phong vừa rít một hơi thuốc, nghe thấy câu “ức hiếp người khác” của cô thì không thể nhịn được cười, kết quả là bị sặc thuốc lá, ho sặc sụa, không đứng thẳng người lên được.

Tô Cẩm không kịp nghĩ gì, vội vàng chạy đến vỗ lưng giúp anh, vừa vỗ vừa than phiền: “Xem đây, xem đây, người ta vẫn nói hút thuốc không tốt mà...”.

Lục Hiền Phong vừa ho vừa quay đầu nhìn cô. Ánh đèn đường chiếu xuống khiến cho khuôn mặt cô ấy như được mạ một lớp ánh sáng, đường nét khuôn mặt rất mềm mại. Nhìn từ trên xuống,

có thể nhìn thấy rõ hai hàng lông mi dài và dày, rung rung như cánh bướm đang đậu lại.

Ngón tay của Không kiềm chế được, Lục Hiền Phong đưa tay khẽ vuốt hàng lông mi của cô. Từng sợi lông mi dài trượt trên đầu ngón tay, mềm mại, có cảm giác như chạm vào sâu trong trái tim anh.

Tô Cẩm thấy vương, ngại ngùng muốn tránh sang bên. Nhưng khi ngẩng đầu, ánh mắt cô chạm vào ánh mắt của anh. Đôi mắt đó sáng bừng như một dòng sông lung linh giữa trời đêm.

Đột nhiên, Tô Cẩm cảm thấy người đi đường, màn đêm trên đỉnh đầu, ánh sáng đèn đường như bị một đôi bàn tay vô hình nào đó vò thành một nắm mơ hồ, chỉ còn lại một đôi mắt.

Ánh mắt của một người vì sao lại có thể chứa đựng nhiều ánh sáng và bóng tối đến vậy? Vừa lung linh, vừa u ám. Sự giao thoa giữa bình minh và bóng đêm hiện lên trong đôi mắt của anh, chút dục vọng vừa lóe lên đã bị dập tắt, chỉ còn lại vẻ trống trải giông như người già mệt mỏi sau chặng đường dài.

“Đi thôi.” Anh đưa tay lên vuốt tóc cô, giọng nói có chút mệt mỏi. “Muộn quá rồi.”

Tô Cẩm nhìn anh quay người bước ra đường bắt xe, bóng dáng cao lớn ấy khiến cho người ta có một cảm giác kỳ lạ. Trong giây lát, cảm giác hoảng hốt bị thay thế bởi sự hoang mang, bối rối.

Phút giây vừa qua, giữa anh và cô dường như có chuyện gì đó, nhưng... rõ ràng là không có chuyện gì. Có những thay đổi mà cô không kịp nắm bắt.

Có đôi chút lo sợ khiên cho người ta không biết phải làm thế nào.

Suốt quãng đường về khu Cẩm Hoa, hai người đều im lặng, vừa vào nhà Lục Hiển Phong vội vàng chạy vào trong bếp, không nhìn cô lần nào. Nhưng anh chau mày, có vẻ đang rất bức bối. Đó là kiểu bức bối... không biết trút giận lên ai.

Tô Cẩm đứng ở cửa nhìn anh, trong lòng thấy bất lực vì không thể nói thành lời. Rõ ràng trước đó hai người còn cười nói, cuối cùng không hiểu là xảy ra chuyện gì?

Cô biết lúc này mình không nên xuất hiện trước mặt anh, nhưng phòng rộng thế này, không biết trốn đi đâu được. Tô Cẩm thay dép, nghĩ đi nghĩ lại, hay là vào phòng vệ sinh.

Thứ chất lỏng màu xanh trong lòng bàn tay dần biến thành một đám bọt trắng tinh, những ngón tay gầy được bao quanh bởi bọt li ti, cô có thể nhìn thấy những vết chai, cứng và hơi nhô lên.

Những người làm việc ở công trường, trên tay đều có vết chai. Bởi vì hằng ngày phải cầm dụng cụ, phải leo thang. Ngay cả mùa đông, cô cũng không dám đeo găng tay bởi sợ nồm không chấ c.

Ngạc Lâm đã từng nói tay cô không giống tay của một người phụ nữ. Mỗi lần anh nói như vậy, trong lòng cô cảm thấy có một chút tự ti mặc dù cô chưa bao giờ thể hiện ra.

Tô Cẩm ngẩng đầu, nhìn khuôn mặt mình trong gương.

Vẫn là khuôn mặt giản dị, không khó coi, cũng không xinh đẹp. Các nét trên mặt bình thường, ngay cả làn da cũng xanh tái. Chỉ có mí mắt quá lâu nên mí hơi đỏ, dưới ánh đèn có vẻ có sức sống.

Đỏ như hoa hồng.

Tô Cẩm xoa mạnh hai tay mình, ngón tay bị chà xát đến phát đau nhưng vẫn không thể chững lại được cảm giác thất bại. Một chút thương xót, một chút không cam tâm, hoàn toàn không hiểu cảm xúc phức tạp này từ đâu đến.

Tô Cẩm rửa sạch bọt trên tay, nhìn vào gương, tát vào má mình, khẽ mắng: “Cô gái ngốc nghếch này có thể làm cho mình bình tĩnh hơn không?”.

Khuôn mặt trong gương vì tức giận mà trở nên sống động. Tô Cẩm nhìn đôi mắt tròn to trong gương, thở dài, áp trán lên mặt gương lạnh ngắt, than thở: “Chi Chi mất tích rồi, Tiểu Ngôn đang nằm trong bệnh viện, vẫn còn một đứa trẻ trong cô nhi viện... thế mà mình không hiểu là đang xảy ra chuyện gì...”

Những ngày này đã hỗn loạn lắm rồi, cuối cùng mình lại băn khoăn những vấn đề gì?

“Tô Tô?” Tiếng Lục Hiền Phong từ phòng ăn vọng lại, bình thản và trầm tĩnh, đúng ngữ điệu thờ ơ vốn có của anh. “Đã xong chưa? Ăn cơm thôi.”

Tô Cẩm buồm râu đáp, gò má vẫn chạm vào gương.

Cô bất giác lại thở dài một tiếng. Được rồi, gần đây xảy ra khá nhiều chuyện mà mình lại không giải quyết những vấn đề bột phát như vậy, thỉnh thoảng lại mắc chứng mất bình tĩnh... đây chỉ là phản ứng bình thường.

Từ phòng vệ sinh bước ra, cô thấy trên bàn ăn đã bày rất nhiều món. Dưa chuột, giá đỗ, măng, ở giữa là một bát mayonaise thơm nức.

Lục Hiền Phong bung bát mỳ từ trong bệ'p bước ra, nhìn thấ'y vẻ ngạc nhiên của cô thì mím miệng cười. “Thế' nào, đã muố'n ăn chưa?”

Tô Cẩm nghĩ: Người đàn ông này... đúng là một đầ'u bệ'p cừ khôi.

“Còn có việc gì anh không thể làm không?” Tô Cẩm đỡ bát mỳ từ tay anh, thấ'y chán chường.

Mặt mày Lục Hiền Phong đột nhiên trầ'm tư.

Tô Cẩm nhẹ nhàng uố'ng một ngụm nước. Anh chàng này không định trả lời là sinh em bé chứ? Nế'u mà nói như thế' thì thật là quá... quá...

Lục Hiền Phong trầ'm tư giây lát, ánh mắ't bắ't đầ'u di chuyển. “E rằ'ng... là không có.”

Tô Cẩm rấ't muố'n tiế'n lên bên anh, vừa xoa đầ'u anh vừa trêu: “Thế' anh sinh em bé cho tôi xem nào!”

Lục Hiền Phong nhìn nét mặt khó hiểu của Tô Cẩm, gậ't đầ'u, ánh mắ't rấ't trầ'm tĩnh, kế't luận: “Ừ, thực sự là không có. Tô Tô, cô phải thừa nhận, giữa người này và người kia có sự khác biệt”.

Tô Cẩm nheo mắ't. “Anh còn có thể khoác lác hơn nữa không?”

“Tuyệt đầ'i có thể!” Lục Hiền Phong cầ'm đĩa mắ'ng, trút một nửa vào bát của cô, nói: “Ăn trước đã, không ăn no bụng thì làm sao có thể ba hoa tiế'p đượ'c. Đợi tôi ăn no rồ'i khoác lác tiế'p cho em xem.”

Tô Cẩm cầ'm đĩa gắ'p mắ'ng. “Đủ rồ'i, vì sao anh lại biế't tôi thích ăn món này?”

Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắt đã ý ẩn ý. “Em nói xem, nếu một người uống rượu say, nôn ra toàn mắng là mắng... thì liệu cô ấy có thích ăn mắng không?”

Tô Cẩm chau mày tỏ vẻ chán ghét. “Anh lấy ví dụ gì mà kỳ cục thế? Chúng ta đang ăn mà.”

Lục Hiền Phong cười ha ha, vội vàng chuyển chủ đề. “Ngày mai em thi à? Sau khi thi, ở lại đợi kết quả hay đi làm dự án luôn?”

Tô Cẩm cắn đũa nghĩ ngợi. “Tôi định đi làm dự án luôn, hai tuần qua đã tốn động rất nhiều việc rồi. Bây giờ sự phụ của tôi không đi làm, công việc lẽ ra là của hai nhân viên kỹ thuật giờ chỉ trông đợi vào một mình tôi.” Nói rồi, Tô Cẩm không nén được tiếng thở dài.

“Không sao”, Lục Hiền Phong an ủi cô. “Tiểu Ngôn đã có ý tá chăm sóc rồi, thêm vào đó còn có tôi nữa. Em xem với trình độ nấu ăn của tôi, cô ấy muốn ăn món gì, tôi cũng có thể nấu được. Em có làm được không?”

Mặc dù lời anh ta nói rất có lý, Tô Cẩm vẫn cảm thấy gò má của mình hơi đỏ. “Anh so tài nấu nướng thì có ý nghĩa gì? Tiếp theo liệu có định so sánh ai xinh đẹp hơn không?”

“Sao có thể thế được?” Lục Hiền Phong ngạc nhiên. “Điều này không cần so sánh. Tô Tô... lẽ nào nhà tôi không có gương? Cô soi gương rồi nhìn tôi xem... Nói thật, điều này có cần phải so sánh không?”

“Lục, Hiền, Phong!” Tô Cẩm tức giận.

“Ôi!” Lục Hiền Phong trả lời dứt khoát, cắn đũa, ánh mắt rất hiên lành.

Tô Cẩm trợn mắt nhìn anh, vẫn là mình thua.

Lục Hiền Phong cũng cười, ánh mắt trở nên dịu dàng, lại đưa tay nhẹ nhàng vuốt tóc cô.

Mấy buổi học gần đây Tô Cẩm đều không đến được, gần lúc thi mới học. Mặc dù không phải là kỳ thi quá quan trọng nhưng nếu không qua thì thật là mất mặt.

Cô vừa ngồi ở bàn đọc tài liệu vừa lén nhìn ra ngoài cửa.

Lục Hiền Phong vẫn ngồi trong phòng khách đọc báo, bên cạnh là một tách trà nóng, đường nét trên khuôn mặt đẹp như tượng. Mặc dù lúc ăn, anh đã nói là mình có thể ở tạm một phòng khác vài ngày, nhưng đến lúc này Tô Cẩm mới cảm thấy thế thì có vẻ như ... hai người lại qua đêm ở cùng một tầng.

Nhưng không thể phủ nhận rằng, trong căn nhà rộng có thêm một người, lại là người đã nhiều lần giúp mình giải vây thì cũng cảm thấy yên tâm hơn.

Vấn đề là... vì sao anh ấy lại phải làm như thế này? Liệu có phải là vì nhìn thấy tình trạng của Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường trong bệnh viện mà anh lo lắng cho sự an toàn của cô.

Tô Cẩm vội vàng lắc đầu, nhanh chóng xóa bỏ suy nghĩ này trong đầu. Làm người không nên như vậy, cô và anh ấy không họ hàng thân thích, vấn đề an toàn của cô có liên quan gì tới anh. Huống hồ anh ấy cũng đã từng nói, anh ấy không phải là người thường xuyên động lòng trước người khác...

Đang mãi suy nghĩ lung tung, cô thấy điện thoại đặt cạnh tay anh tự nhiên reo lên.



Lục Hiền Phong nhận điện thoại rất nhanh, rồi quay người đi ra ban công. Một tư thái rất cẩn thận, dường như mỗi bước đi đều đang chuẩn bị đón nhận một tin bất ngờ nào đó.

Cho đến khi cửa ban công khép lại, Tô Cẩm mới nhớ ra chuông điện thoại của anh chính là bài hát cũ của Lý Kiến có tên *Quay về*.

Cô vẫn nhớ lời bài hát đó có đoạn:

*Tôi biết không phải tất cả các loài chim đều bay đi*

*Khi mùa hạ qua*

*Vẫn còn hoa tươi chưa nở...*

*Khi gió xuân về trên đồi*

*Vẫn cảm thấy lạnh lẽo*

*Nhưng không thể nào ngăn được quay về phía ấm áp...*

Tô Cẩm nhớ được mấy câu, đột nhiên cảm thấy đây là bài hát rất buồn.

Lục Hiền Phong là người rất thoải mái, sao lại chọn bài hát như vậy làm nhạc chuông? Một ngày ít ra cũng phải nghe hơn chục lần... trong lòng lẽ nào không buồn phiền thêm?

Nhưng cô xua sự nghi ngờ này ra khỏi đầu rất nhanh. Cho đến vài ngày sau, khi nghe lại âm điệu quen thuộc đó trên bàn ăn, Tô Cẩm mới nhớ lại vấn đề này.

“Vì sao?” Tô Cẩm cắn đũa hỏi anh. “Âm điệu vừa đau thương vừa trong sáng như vậy thực là không phù hợp với con người anh.”

Lục Hiền Phong lơ đãng liếc nhìn cô. “Bởi vì lời bài hát rất hay, đặc biệt là nửa cuối.”

“Ồ?” Tô Cẩm nghi hoặc chớp mắt, ăn cơm xong vội lên mạng tìm nửa lời cuối của bài hát mà cô đã quên mất.

*... Tôi biết không phải cứ gieo trồng là có thu hoạch*

*Khi nước mắt khô*

*Sinh mệnh vẫn yếu ớt như vậy*

*Đau thương của tôi và em*

*Giống như sao băng*

*Sáng rực bay qua*

*Điểm điểm lừa đẹp cho đêm đen...*

Thế này... không phải là đau thương hơn cả nửa đầu bài hát sao?

Tô Cẩm càng nghi hoặc. Lẽ nào bởi mùa xuân sắp đến, cô vẫn Lục hít phải loại virus nào đó trong không khí nên trong lòng cảm thấy đau thương, chuẩn bị hóa thân thành nghệ sĩ rồi. Không phải thế chứ?

Nghệ sĩ Lục Hiền Phong đứng trong bóng tối, giờ điện thoại lên, đang nhấc tin trả lời. “Vỏ lạc rất khít, không dễ cắt. Mình nghi ngờ vẫn đề xuất phát từ lớp màng mỏng. Có cần cắt không?”

Tin nhắn gửi đi, màn hình dần dần tối đen.

Lục Hiền Phong rít một hơi thuốc, hai tay vịn lên lan can ngoài ban công, yên lặng hít thở không khí đêm xuân.

Với nhiệt độ như thế này, không cần mặc áo jacket dày, tiết trời đầu xuân chỉ hơi se lạnh. Một thời gian nữa thôi, hoa sẽ nở...

Thời gian thấm thoắt thoi đưa... một mùa xuân nữa lại đến...

Lục Hiển Phong nhắm mắt lại, nghiêng đầu tránh khói thuốc đang bay lên.

Anh luôn cho rằng mình không phải là người nghiện thuốc, cho dù mỗi ngày anh hút một, hai bao, cũng chỉ là để giải tỏa áp lực trong lòng, vì thế sẵn gì thì hút đấy. Loại thuốc hôm nay anh hút là Bạch Sa lấy ở chỗ trợ lý, dù sao thuốc nào vào miệng anh cũng đều có vị như nhau cả thôi, cho dù đó là thuốc Hademen hai tệ rưỡi một hộp hay Nam Kinh một trăm năm mươi tệ một hộp. Đương nhiên, loại thuốc đắt tiền hậu hết là anh lấy ở chỗ tổng giám đốc.

Thật sự là khác biệt không lớn, anh nghĩ vậy.

Kỳ thực, sự khác biệt giữa người với người cũng không lớn. Cơ thể cấu tạo cũng giống nhau, tổ chức cơ giống nhau, thậm chí đa số hành vi cũng giống nhau...

Nhưng giống như xương thịt giống nhau nhưng lại có hành động khác nhau, cấu tạo não giống nhau nhưng suy nghĩ lại khác nhau, muôn hình vạn trạng - đó là sự khác biệt không thể cảm nhận được bằng mắt thường, bởi vì vô hình nên rất nhỏ bé.

Bởi vì vô hình... nên rất lớn. Phẩm cách của con người cũng khác nhau. Có người xấu, có người tốt, còn hậu hết là không tốt cũng không xấu.

Lục Hiển Phong dụi điếu thuốc lên lan can, mơ hồ nghĩ, hình như Hình Nguyên đã từng nói câu này.

Nói lúc nào?

Điện thoại trong lòng bàn tay anh lại kêu hai tiếng, anh ngừng suy nghĩ rất nhanh.

Vẫn là tin nhắn, chỉ có một câu đơn giản. “Cậu xác định xem lớp màng mỏng có làm đen nhân không? Tiền tiêu có đủ không?”

Lục Hiền Phong mím môi, yên lặng nhắn lại. “Không đủ tiền tiêu, hoàn toàn không thể ra tay. Mình sẽ tiếp tục kiếm.”

Lần này, tin trả lời đến ngay. “Kiếm tiền phải có giới hạn, con người mới quan trọng.”

Lục Hiền Phong mỉm cười, ấn nhanh chữ: “Hiểu”.

Có lẽ bởi câu cuối cùng vô cùng quan trọng, Lục Hiền Phong cảm thấy lòng mình nhẹ hẳn đi.

Trước khi câu đó được giải đáp, không có tin xâu... Như vậy đã là một tin tốt rồi.

Quay người lại, cách một lớp cửa kính, anh nhìn thấy Tô Cẩm đang đi dép lông, bước ra từ phòng vệ sinh.

Đầu cô quấn một lớp khăn lông dày, trên má vẫn còn đọng hơi nước, hồng hồng như trái táo chín đỏ. Khi đi ra phòng khách, có ngó đầu nhìn ra ban công. Anh biết góc mình đứng nhìn từ phòng khách ra không rõ, thế là bất giác nghĩ ra ý định nhìn trộm cô trong bóng tối.

Khuôn mặt nhỏ của Tô Cẩm chau lại, có chút thất vọng, bước đến cửa phòng mình rồi, không cam tâm quay đầu lại nhìn một lượt.

Đôi mắt trong vắt.

Lục Hiền Phong thở nhẹ, chợt có một cảm giác kỳ lạ. Tất cả những gì trước mắt đều rất mới mẻ, sống động, nhưng lại không thể chạm vào được, sự ấm áp trên khuôn mặt cô cũng ngày càng chân thực. Cảm giác đó... mãi mãi không phân biệt được là khát vọng nhiều hơn hay mát mát nhiều hơn.

Đứa trẻ này, cuộc sống của cô rất đơn giản: đi làm rồi về nhà, hưởng những kỳ nghỉ do nhà nước quy định, khi không đi làm thì có thể ngủ nướng, lúc tỉnh thì đi bất cứ đâu cô muốn đi...

Đơn giản như vậy, có thể sống một cuộc sống đơn giản như vậy thì thật là tốt.

Trong hai ngày thi, Tô Cẩm luôn là người nộp bài đầu tiên rồi nhanh như gió đi ra khỏi trường thi. Không phải là cô cảm thấy cuộc thi này quá dễ dàng, mà là... trong lòng cô có quá bối rối, không thể ngồi yên một chỗ được.

Tô Cẩm nộp bài rồi khoác ba lô Snoopy, vội vàng bước ra khỏi tòa nhà của Hải Công. Vẫn chưa kịp nhảy từ bậc thang xuống, cô đã nhìn thấy chiếc xe Zeep việt dã màu trắng sữa năm ngoài cửa lớn. Cửa kính bên tay lái đã hạ xuống, bóng người đen trong xe vẫy tay với cô từ xa.

Tô Cẩm thở gấp, chạy ra sân của Hải Công, chưa chạy đến xe đã hỏi: “Thế nào rồi? Tiểu Ngôn tỉnh thật rồi à?”.

“Tỉnh rồi, tỉnh rồi, nhưng...” Lục Hiền Phong đang ngậm một điếu thuốc, ánh mắt nheo lại một cách khó hiểu. “Cô ấy và Lâm Cường giống hệt nhau, đều chẳng có tý ấn tượng nào về việc xảy ra tối hôm đó. Cô ấy nằm trên giường rất đáng thương, ôm đầu

rồi hoảng hốt hỏi tôi: Có phải là do tôi uống rượu say nên đánh nhau với ai à?”.

Tô Cẩm trợn mắt nhìn anh. “Cô ấy như vậy thật sao?”

Lục Hiền Phong mở cửa xe, cầm ba lô của cô đặt ra ghế ngồi phía sau. “Tôi cảm thấy mâu chốt của vấn đề này là người đưa họ đến bệnh viện rất đáng nghi. Nếu... tôi nói là nếu thôi, hai người họ bị thôi miên đến mức quên mất một số việc, thì người đưa họ vào bệnh viện mà không để lại tên, rất có thể chính là kẻ ra tay. Em đừng hỏi tôi vì sao, hiện nay tôi chỉ có thể đoán bởi công an đang điều tra, việc của Lâm Chi Chi đã được chú ý quá nhiều trong thời gian gần đây, họ không muốn chi tiết này làm kinh động mọi người.”

Mặt Tô Cẩm biến sắc. “Thế nghĩa là có khả năng hai người bọn họ đã nhìn thấy gì đó?”

“Có khả năng.” Lục Hiền Phong gật đầu. “Nếu thực sự như vậy, người đó có thể đang quan sát trong bóng tối. Nếu để cho hắn biết chúng ta nghi ngờ về bệnh tình của hai người này thì e rằng lại có chuyện. Vì thế, Tô Tô, em phải kiên nhẫn một chút, không được làm gì trước khi họ xuất viện, cứ đóng vai bạn thân của người bệnh là được rồi, hiểu không?”

Tô Cẩm không nói gì, lòng dạ rồi bời.

“Thêm nữa, bây giờ họ vẫn là bệnh nhân, em muốn hỏi rõ chân tướng sự việc, làm sao có thể được. Đóng vai nữ anh hùng đơn thương độc mã, sau đó tự gây rắc rối cho mình sao?” Lục Hiền Phong liếc nhìn cô, ánh mắt có vẻ không biết làm gì hơn. “Em không nhận thấy bây giờ đã đủ đau đầu rồi sao?”

Tô Cẩm buồn bã thu mình trên ghế. “Tôi cũng không muốn, nhưng muộn nhất ngày kia tôi phải về làm dự án rồi, họ đều như vậy, liệu tôi có yên tâm được không? Anh xem, miệng tôi nổi nhiệt rồi.”

Lục Hiền Phong nhìn cô, bất lực lắc đầu. “Cất, cô ăn nhiều thịt quá rồi.”

Tô Cẩm nhìn anh vẻ tức giận. “Rõ ràng là anh ăn nhiều hơn tôi!”

Lục Hiền Phong cười lớn. “Vì thế mới nói giữa người và người có sự khác nhau.”

Tô Cẩm lại tròn mắt nhìn anh, nhưng môi cô bất giác trở nên mềm mại hơn.

Nụ cười của người đàn ông này cùng không gian ngoài cửa, trong giấy lát thật rực rỡ, đẹp như ánh sáng cầu vồng.

Tô Cẩm hoảng hốt nghĩ, người này vẫn... không thể cười nhiều.

“Đợi một lát tôi đưa em đến đường Bắc Kinh gặp một người.”  
Lục Hiền Phong cười rồi không nói sang chuyện khác: “Vạn nhất... gì nhỉ, tôi chỉ nói thôi. Vạn nhất xảy ra chuyện gì với tôi, không thể lo lắng vãn đề này nữa, sau khi họ ra viện, tốt nhất là em nên đưa họ đi kiểm tra. Nếu chỉ là quên một số chuyện còn may, sợ rằng não của họ cũng bị tổn thương. Người này là bạn của tôi, là người đáng tin cậy”.

Tô Cẩm ngạc nhiên. “Vậy là có ý gì?”

Lục Hiền Phong quặt xe rắt điệu nghệ, không quay đầu lại nói: “Cô bé hỏi quá nhiều làm gì? Em nói xem tôi đẹp trai như thế này, cứ tan làm là đi hẹn hò, giao tiếp xã hội. Tôi không phải là vú nuôi

của em, từ sáng đến tối suốt ngày lo cho em được, sao có thể thể được?”

Anh ấy không nhìn mình.

Tô Cẩm cả n môi nghĩ: Anh ấy cố tình nói chuyện này trong khi lái xe. Như thế này thì không cần phải nhìn vào mặt mình mà mình thì không thể đoán được anh ấy đang nói thật hay nói dối.

Nhưng, nếu anh có ý định giết cô thì cô tuyệt đối không thể nhận ra bất kỳ điều gì trong đôi mắt yêu ma của anh, hà tất anh phải mắt công như vậy?

Lòng dạ Tô Cẩm rõ ràng như tờ vò, lúc thì cảm thấy anh đang nói thật, lúc lại cảm thấy chỉ là nói đùa mà thôi. Trong đầu tự nhiên lại nhớ đến câu nói của anh hôm đó: “Đợi qua đợt này, nếu tôi vẫn sống trở về...”.

Sống trở về... Sống trở về... Sống trở về...

Rốt cuộc Lục Hiểu Phong muốn làm gì?



## Chương 8: Vực sâu tối đen

Đường Bắc Kinh gần khu vực mới phía đông thành phố. Những năm gần đây thành phố T đã xây dựng vài trường đại học ở đây, vì thế dân cư gần đó gọi là “đường học phủ”. So với khu vực cũ, đường ở đây rộng hơn, kiến trúc hiện đại hơn, người cũng ít hơn.

Bình thường Tô Cẩm rất ít khi đến đây, ngồi trong xe, nhìn theo hướng Lục Hiền Phong ra hiệu, cũng chỉ nhìn thấy một lớp cửa kính sáng loáng.

Lục Hiền Phong nhìn thấy vẻ căng thẳng của cô, mím miệng cười. “Em chỉ cần nhớ là tòa nhà Phát Triển đường Bắc Kinh, địa chỉ cụ thể phòng khám của anh ấy cứ hỏi lễ tân là được.”

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Chúng ta không lên đó bây giờ sao?”

Lục Hiền Phong lắc đầu. “Tạm thời chúng ta không thể làm gì. Có lẽ là tôi nghĩ nhiều quá, tôi cảm thấy nếu bệnh tình của Bàn Tiểu Ngôn và Lâm Cường thực sự có vấn đề thì là bạn bè của Chi Chi, tôi lo hành động của chúng ta cũng đang bị theo dõi. Tôi không biết là em có để ý không, những việc xảy ra với em và Tiểu Ngôn đều bắt đầu từ khi Tiểu Ngôn đến nhà Lâm Chi Chi. Vì thế, tôi nghi ngờ là hai người đã làm cho chúng chú ý, rất có thể chúng không quan tâm đến bạn bè của Lâm Chi Chi nhưng hai người tự chui đầu vào rọ. Nói thật, để chúng cảm thấy em chỉ là bạn bè bình thường của Lâm Chi Chi, không tham gia vào chuyện của Chi Chi thì sẽ an toàn hơn.” Anh dừng lại một lát, bất giác nhấn mạnh thêm: “Tô Tô, em nhất định phải nhớ rằng, khi có tôi thì em không được làm điều gì không?”

Tô Cẩm cắn môi, cảm thấy hoang mang.

Việc của Lâm Chi Chi đã đi quá xa những dự liệu ban đầu của cô, cô biết trong ván đề này có một số yếu tố bất thường, giống như có một đám mây đen đang bao phủ, điều gì cũng không thể nhìn nhận rõ ràng khiến cho người ta ngày càng sợ hãi. Nếu đợi đến khi Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường ra viện, Lục Hiểu Phong cũng biết mất như Lâm Chi Chi thì ngoài việc đến tìm gặp bác sĩ tâm lý để biết được sự thật về trí nhớ của Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường, cô còn có thể làm được gì? Tiếp tục đi tìm dấu vết hay là đem hai người bệnh này đến gặp cảnh sát?

Tô Cẩm vịn vẹo hai tay, lấp bắp hỏi anh: “Anh... Anh sẽ không gặp chuyện gì chứ?”.

Lục Hiểu Phong cười. “Đương nhiên!”

Đương nhiên, là đương nhiên có thể hay là đương nhiên không thể? Vì sao lại có thể ung dung như vậy, chẳng khiến cô bớt lo lắng chút nào.

“Ôi, Tô Tô, không phải lần trước em nói em và Bành Tiểu Ngôn đều rất thích ăn xiu mại Vương Ký sao?” Có lẽ cảm thấy sự bất an trong lòng cô, Lục Hiểu Phong chuyển chủ đề. “Hôm nay tôi đặt xiu mại và canh xương ở đó. Tôi nói cho em biết, không đi thì phí, đó là một nhà hàng rất tuyệt, đặt hàng, mang đến tận nơi cũng phải xếp hàng.”

Tô Cẩm không nói gì, chỉ ngơ ngác nhìn anh. Tất cả các đường nét đều rất nhẹ nhàng, mắt anh sáng, khóe miệng cong lại vẻ mãn nguyện, không nhìn thấy bất kỳ điều gì mất tự nhiên.

Nhưng cô biết, anh đang cố tình lảng sang chuyện khác. Anh luôn dùng chủ đề ăn uống để đánh lạc hướng cô.

Không muốn nói thì thôi, đánh lạc hướng làm gì? Tô Cẩm tức tối nghĩ, một con heo mà giao du với cáo thì cũng phải giao hoạt hơn một chút chứ... Anh ta cho rằng mình không nhận ra sao?

Cửa xe vừa mở thì bị một bàn tay phía sau đóng sập lại.

Tô Cẩm ngạc nhiên, cô nghe thấy bên tai giọng thì thầm về rất cấp thiết: “Đợi một lát!”.

Đây là bãi đỗ xe của bệnh viện, cách một bãi cỏ là cánh cửa của phòng đăng ký nhập viện. Đã quá bữa trưa rồi, không gian rất yên tĩnh.

Anh ày... cần đợi đi đâu gì?

Tô Cẩm ngạc nhiên, quay người lại nhìn, một tay của Lục Hiền Phong vẫn ấn lên mu bàn tay cô, đôi mắt đang nhìn về phía trước, giống như một con thú đang cảnh giác trước đi đâu đó khả nghi, tất cả các cơ đều căng lên.

Giống như là... một giây nữa sẽ có một vụ giết chóc đẫm máu.

Tô Cẩm nhìn đôi mắt đầy cảnh giác của anh, cảm thấy lạnh sống lưng. Theo hướng anh nhìn, cô thấy hai người đàn ông đang bước lại bãi đỗ xe từ bậc thang phòng đăng ký nhập viện. Người bên trái mặc bộ vest màu đen, dáng người thấp, khuôn mặt yếu đuối nhưng lại có đôi mắt rất tinh nhanh. Người đàn ông bên phải anh ta cao hơn anh ta hẳn một cái đầu, eo thon vai rộng, mặc một chiếc áo gió màu xám được may rất cầu kỳ, dáng đi nho nhã và ung dung. Nửa khuôn mặt người đó được che bởi cặp kính đen, Tô Cẩm chỉ có thể nhìn thấy anh ta đang hơi nhíu môi.

Nhưng đi đâu khiến cho Lục Hiền Phong chú ý hình như chính là người đàn ông đeo kính đen đó.

Lục Hiền Phong đột nhiên ôm vai Tô Cẩm, giấ u mặt mình vào cổ cô và tạo thành một khoảng trống nhỏ ở ghế ngồ i phía sau.

Lưng của Tô Cẩm như đông cứng lại.

Tay kia của Lục Hiền Phong vỗ nhẹ lên vai cô, nói nhỏ: “Đừng động đây”.

Tô Cẩm không nhúc nhích, thực sự cô không thể cử động được.

Người cô đang trong một tư thế cố định không thể tránh, cô ngửi thấy mùi cơ thể của anh ấy: mùi chanh thoang thoang cùng mùi thuốc ấm áp của kẹo cao su anh mới cho vào miệng, chưa kịp nhai. Tô Cẩm ngửi thấy mùi đó, lưng cô như được thả lỏng, tựa cằm vào vai anh.

Tô Cẩm cảm thấy anh giờ một vật gì đó cạnh cổ cô, giây lát sau, bên tai có một tiếng ”tách”, hình như anh đang chụp ảnh bằng điện thoại.

Tô Cẩm muốn quay đầu nhìn, nhưng bị anh giữ chặt. Người anh ép chặt vào người cô.

Tô Cẩm ngược mắt nhìn hai người bước qua cửa sổ xe. Mới nhìn thì có vẻ như hết sức bình thường, nhưng Tô Cẩm bất giác cảm thấy vô cùng căng thẳng.

Lục Hiền Phong lấy cánh tay che mắt cô. Không lâu sau, chiếc Audi màu đen kê sát họ lao ra khỏi bãi đỗ xe.

Trong khoảnh khắc chiếc xe lướt qua, cô nhìn thấy người đàn ông ngồ i phía sau đang dựa vào ghế , gọi điện thoại.

Cách lớp cửa kính nên cô không nhìn rõ mặt. Nhưng người này có khuôn mặt mềm mại và một vẻ mặt nửa như cười nửa như không

khiến cho người khác rợn tóc gáy.

Tô Cẩm nhìn theo chiếc Audi đang ra khỏi bệnh viện, giờ tay đẩy người đàn ông đang áp sát vào mình. “Anh quen người đó à?”

Lục Hiền Phong không động đậy, thờ khờ hỏi lại cô: “Họ đi rồi à?”

Tô Cẩm “ừ” một tiếng.

Lục Hiền Phong chống hai tay bên người cô, rất tự nhiên tựa cằm lên trán cô. “Ô Tô, em đã cứu mạng tôi. Em nói xem tôi nên làm thế nào để cảm ơn em đây? Tôi lấy thân tôi có được không?”

Tô Cẩm quay mặt đi về ngượng ngùng.

Lục Hiền Phong cười khê. “Ô Tô, em không đẩy tôi ra à?”

Mặt Tô Cẩm đỏ lên.

Cô nghe thấy anh đang cười, nhưng không muốn nhìn thấy anh lúc này. Người đàn ông này khi trầm tĩnh thì không sao, nhưng khi cười nghe rất yêu ma, không nhìn mắt anh cũng đã đủ xấu hổ rồi.

“Người đó...” Tô Cẩm đẩy anh ra, cô gượng ngượng thẳng dậy. “Anh quen hai người vừa rồi sao?”

Lục Hiền Phong vội trở về chỗ của mình, cười về thờ ơ. “Đúng rồi. Tôi cướp bạn gái của hấn ta mà, hấn đang lùng sục khắp nơi để tìm tôi.”

Tô Cẩm hít một hơi rồi nhìn anh, mặt lại đỏ lên. Lần này không phải là vì xấu hổ mà là vì tức giận. “Cứ cho là tôi không cần biết việc này, nhưng anh không nên biện hộ để đỡ tội phó với tôi chứ?”

Lục Hiền Phong nhìn cô, lắc lắc ngón tay. “Không phải là biện hộ.”

Tô Cẩm nhìn anh, mặt đầy ngờ vực. “Nếu quen anh thì liệu họ có thể không nhận ra xe của anh không?”

Lục Hiền Phong im lặng, thu ngón tay về, vuốt vuốt cằm. “Đúng rồi.”

Tô Cẩm bị anh ta trêu cho tức chết. Cô hỏi: “Anh quen hai người vừa rồi sao?”, còn anh trả lời: “Hắn đang lùng sục khắp nơi để tìm tôi”. Rồi cuộc “anh ta” trong câu nói của anh là người nào?

Lục Hiền Phong vừa trấn tĩnh lại nhìn thấy đôi mắt tức giận của cô lại trở nên căm giận. “Anh ta không thể nhận ra xe của tôi được. Em nghĩ xem, tôi có điên không mà lại lái xe của tôi đi hẹn hò với bạn gái anh ta?”

Tô Cẩm căm giận, tháo dây an toàn, xuống xe không thèm quay đầu lại, bước nhanh ra khỏi bãi giữ xe.

Lục Hiền Phong nhìn thấy vẻ tức giận của cô, không nhịn được khẽ mỉm cười.

Trên màn hình điện thoại của anh là bức ảnh chụp trộm. Hai người đàn ông chỉ nhìn được nửa mặt, nhưng nhận ra họ là được rồi.

Lục Hiền Phong vội vàng lưu lại bức ảnh, rồi gửi nhanh vào hộp thư “Tam Kiếm Khách”.

“Kiểm tra lai lịch người bên phải.” Anh nghĩ một lát, rồi bổ sung thêm: “Người đàn ông mặc áo đen bên trái là người nhà họ Vu, trợ lý của tổng giám đốc, yêu cầu điều tra từ người này”.

Một lát sau đã có tin trả lời: “Rõ! Cậu chú ý an toàn”.

Lục Hiên Phong trả lời ngắn gọn bằng một chữ: “Được”.

Xíu mại và canh xương quả nhiên đã không có phần cho họ. Giã nửa bát canh xương đã vào bụng Bành Tiểu Ngôn, hơn một nửa xíu mại cũng vào bụng của Lâm Cường và bạn của cậu ta.

Năm người bạn cùng phòng thay phiên nhau đến chăm sóc cậu ta, có thể thấy việc dạy dỗ ở trường cũng không tồi. Hơn nữa, bạn cùng phòng của cậu ta đều biết cậu ta còn có một người chị rất bản lĩnh và tài giỏi, điều này phần nào làm giảm bớt sự ghét bỏ của Bành Tiểu Ngôn đối với cậu ta. Cũng được, vẫn còn biết kể chuyện với bạn về Chi Chi, có thể thấy thằng nhóc này vẫn còn có một chút lương tâm, không đến mức quá xấu xa.

Coi như là Chi Chi không mất công nuôi dưỡng cậu ta, Bành Tiểu Ngôn dựa người vào đầu giường nghĩ: Đợi Chi Chi quay lại, thằng nhóc này sẽ đối xử với cô ấy tốt hơn... Mặc dù Chi Chi không nói gì với cô nhưng cô biết Chi Chi rất coi trọng điều này...

Nếu cô ấy có thể quay trở lại...

Bành Tiểu Ngôn thở dài, xua tay ra hiệu với Tô Cẩm đang ngồi bên giường gọt táo. “Đừng gọt nữa, cậu gọt miếng dày miếng mỏng, nhìn đã không muốn ăn rồi.”

Tô Cẩm lườm cô. “Mình gọt cho Cường ăn!”

Bành Tiểu Ngôn liếc nhìn bệnh nhân nằm cạnh giường mình, cậu bé và bạn học đang chen chúc ngủ trên một chiếc giường. Cái con người làm cho người khác phiền não đó khi ngủ cũng có nét lương thiện, vô hại.

Bành Tiểu Ngôn nghĩ: Nếu không phải trước đây cậu ta đối xử với Lâm Chi Chi không ra gì, khiến người khác căm ghét, thì cô cảm

thầy cậu ta là một cậu bé không tồi. Thái độ với bác sĩ và y tá rất lễ phép, ăn nói cũng dễ nghe. Chỉ có duy nhất khi nhìn mình, ánh mắt lúc nào cũng có phần e dè, giống như là di chứng sau vài lần bị mình dọa dẫm vậy.

Cậu bé ngoan nghề ch này vẫn chưa biết việc Lâm Chi Chi mất tích, chỉ biết rằng Chi Chi gửi vào tài khoản của mình một món tiền đủ để học xong đại học.

Mỗi lần nghĩ đến việc này, Bành Tiểu Ngôn đều cảm thấy ấm ức. Cô tin rằng gieo nhân nào gặt quả ấy.

“Không ăn thật à?” Tô Cẩm giờ quả táo đã gọt trước mặt cô. “Cậu có muốn ăn nữa thì cũng không được, mình sắp phải đi làm dự án rồi, cậu muốn mình chăm sóc thì cũng e là không còn cơ hội nữa.”

“Được rồi, được rồi.” Bành Tiểu Ngôn vỗ vào tay cô. “Mình không sao, ở đây vẫn còn y tá mà. Thêm nữa, anh chàng nhà cậu thường xuyên nấu canh gà cho mình ăn, tay nghề giỏi hơn cậu nhiều. Cậu cứ yên tâm mà đi kiếm tiền.”

Tô Cẩm bực mình lườm cô. “Mình thấy cậu cũng không có vấn đề gì, chỉ bắt đầu nói lung tung thôi.”

“Ôi, nói thật nhé.” Bành Tiểu Ngôn chớp mắt, cười cười. “Mình luôn luôn cảm thấy những người đàn ông biết nấu ăn là người rất tốt!”

“Bởi vì... cậu là một con heo!” Tô Cẩm dúi trái táo vào tay cô, chỉ sang giỏ hoa quả để ở đầu giường hỏi: “Vừa rồi ai đến thăm cậu đấy?”

Bành Tiểu Ngôn cắn một miếng táo, trả lời: “Chính là người đưa mình đến bệnh viện. Bây giờ, những người tốt như vậy không



nhiên u...”.

Tô Cẩm giật mình. “Người này... trông như thế nào?”

Bành Tiểu Ngôn chớp chớp mắt nghĩ ngợi. “Chắc hơn tuổi Lục Hiên Phong nhà cậu. Dáng đẹp, vai rộng. Ngoại hình không tồi, có đường nét. Chỉ không rõ là có biết nấu ăn không, nếu không mình sẽ nghĩ đến chuyện tiến xa hơn...”

Tô Cẩm ngắt lời cô: “Có phải anh ta cắt đầu bằ ng, mặc chiếc áo gió màu xám không?”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên hỏi: “Cậu nhìn thấy rồi à?”.

“Mình vừa nhìn thấy một người như vậy ở dưới tầng.” Tô Cẩm do dự giây lát, giải thích một cách thờ ơ: “Buổi trưa, bãi đỗ xe rất vắng vẻ nên mình mới chú ý đến”.

Bành Tiểu Ngôn chớp mắt, cười thích thú. “Đúng rồi, đúng rồi, có phải là rất đẹp trai không? So với Lục Hiên Phong nhà cậu thì thế nào?” Đây là thói quen của Bành Tiểu Ngôn, cô ấy thường nói: Ngạc Lâm nhà cậu...

“Anh ấy không phải là “nhà mình”, người bạn của cậu cũng không đẹp trai bằ ng anh ấy.” Tô Cẩm lắc đầu, trong lòng thắc mắc: Vì sao Lục Hiên Phong lại biết người đàn ông này?

Thật là rắc rối.

Cô nghĩ: Lục Hiên Phong biết anh ta, nếu là đồng nghiệp của Lục Hiên Phong, có thể Chi Chi cũng biết anh ta? Mà người này lại cứu Bành Tiểu Ngôn... chỉ là trùng hợp?

Lẽ nào thật sự chỉ là trùng hợp?

Lục Hiền Phong ngậm một điếu thuốc mà không châm lửa, cúi đầu dựa vào cửa phòng bệnh.

Anh nghe Tô Cẩm hỏi Bành Tiểu Ngôn một câu: “Có phải anh ta cắt đầu bả`ng, mặc chiếc áo gió màu xám không?”, biết rằng cô đã nghi ngờ người này, chủ yếu là do mình. Có lẽ... Tô Cẩm bắt đầu nghi ngờ mình?

Trong chuyện này, nghi ngờ là điều không nên có. Ví dụ Bành Tiểu Ngôn, Lục Hiền Phong nghi ngờ cô đã tìm ra được manh mối nào đó từ Lâm Cường. Trong buổi tối hôm đó, có thể cô đã tiến đến rất gần sự thật.

Nếu đúng như vậy, những điều xảy ra tiếp theo rất dễ giải thích. Sự mất tích của Lâm Chi Chi đã thu hút ngày càng nhiều sự chú ý, lúc này nếu lại có người tham gia vào vụ án này thì sẽ rất phức tạp. Vì thế có người đã chọn phương thức đơn giản nhất, đó là dựa vào ba chữ “chấn thương não”, điều này là hoàn toàn dễ hiểu.

Lục Hiền Phong nghĩ: Đối với những người bạn thân không biết rõ sự tình ở bên cạnh người bị thương, cách nói này là hoàn toàn hợp lý.

Chiếc điện thoại đang rung trong tay, có tin nhắn, là Tam Kiếm Khách gửi. “Simon Schneider, nam, Hoa kiều sống ở Đức. Munich x x, bác sĩ bệnh viện tư, nhập cảnh một tuần trước.”

Lục Hiền Phong chau mày, trả lời tin nhắn: “Hãy tiếp tục điều tra”.

Tam Kiếm Khách trả lời rất nhanh: “Rõ”.

Cho đến khi Lục Hiền Phong đưa Tô Cẩm về khu Cẩm Hoa rồi lái xe đến tòa nhà Hưng Hòa ở đường Thương Nghiệp Nam, Tam

Kiếm Khách không hề nhả n tin.

Lục Hiền Phong nghĩ: Nếu kết quả điều tra của Tam Kiếm Khách về bác sĩ Simon này là đúng, không lẽ cậu ấy không cảm thấy kỳ lạ. Anh nghĩ Tam Kiếm Khách sẽ nhanh chóng đi hỏi ý kiến lão A, nhưng lão A là người không có cảm hứng với bất kể điều gì trừ công việc. Anh hiểu rõ người này hơn bất kỳ ai.

Lục Hiền Phong cảm nhận được điều gì đó đặc biệt trong ánh mắt người ấy, điều này khiến anh cảm thấy nguy hiểm, có tư thế phòng bị theo bản năng. Trước thời khắc quan trọng cuối cùng, bất kỳ sự việc nào phát sinh ngoài dự kiến cũng có thể làm thay đổi kết cục. Anh không thể coi thường.

Từ hầm ngầm để xe của tòa nhà Hưng Hòa đi thang máy lên tầng trên cùng chỉ mất vài phút, Lục Hiền Phong đã chuẩn bị những lời cần nói được nhắc đi nhắc lại rất nhiều lần trong đầu.

Từ lâu anh đã có thói quen như thế: Mỗi lần trước khi gặp anh ấy, đầu tiên anh sẽ xem xét lại những hành động của mình, xem có chỗ nào còn sơ hở... để lần sau sửa chữa.

Anh luôn biết ông chủ của tòa nhà này là một người sáng suốt hiếm thấy, tất cả mọi tâm tư đều giấu kín trong lòng, không bộc lộ ra. Muốn dò hỏi anh ấy những gì mình muốn không phải là việc dễ dàng.

Lục Hiền Phong lấy hộp thuốc từ trong túi áo khoác ra, rút một điếu, ngậm lên miệng, do dự một lát rồi lại nhét vào trong hộp. Anh bỗng cảm thấy mình quá phụ thuộc vào thuốc lá, mỗi khi trong lòng có tâm sự là lại không thể không hút một điếu thuốc.

Đây không phải là thói quen tốt. Anh tuyệt đối không thể để người khác thấy tâm trạng bối rối của mình, đặc biệt là Mạnh Hằng Vũ.

Thang máy dừng lại ở tầng trên cùng, hai cánh cửa sáng như gương mở ra.

Tâm tham đảo choán hết tâm mắt, không gian rất yên tĩnh. Sự yên tĩnh này... ngay cả khi anh bước trên tấm thảm dày cũng không hề gây ra tiếng động.

Với diện tích vài trăm mét vuông, ngoài văn phòng và phòng nghỉ, phần còn lại được dùng làm phòng khách và phòng tập thể dục.

Lúc mới xây dựng, tầng trên cùng là lãnh địa được thiết kế riêng cho tổng giám đốc Mạnh. Tiếc rằng Mạnh Hằng Vũ không phải là người có thể cô độc hưởng thụ một mình, hơn nữa ở đây thực sự quá rộng. Vì thế, ngoài việc tiếp kiến một số khách không tiện gặp ở những nơi công cộng, Mạnh Hằng Vũ rất ít khi xuất hiện ở đây.

Điện thoại trong túi lại rung, sau đó là bản nhạc quen thuộc vang lên.

Lục Hiền Phong vội vàng rút điện thoại, trên màn hình hiện ra hai chữ “Tô Tô”. Khi nghe máy, anh thấy trong điện thoại vọng lại tiếng ồn ào, hình như cô đang đi trên đường, hỏi nhẹ nhàng: “Mr. Lục, tối anh có về ăn cơm không?”.

Mr. Lục nhắm mắt lại, trong đầu như bị kim châm, mệt mỏi, chán chường, thất vọng.

Lúc này, anh đứng trong hành lang tối om, bốn phía là không gian vắng lặng, yên tĩnh, có thể cảm nhận được từng hạt bụi lơ lửng

trong không khí. Giọng nói trong trẻo của cô như một tia nắng xóa tan bóng đen, ấm áp, đột ngột xuất hiện khiến người khác như mất.

“Mr. Lục?” Tô Cẩm không thấy anh trả lời, giọng điệu trở nên nghiêm túc hơn. “Này, Lục Hiền Phong, tôi đang nói chuyện với anh đây. Ngày mai tôi đi làm dự án rồi, qua tôi nay, anh đừng trách tôi không giữ lời hứa mời anh ăn cơm.”

Lục Hiền Phong dựa vào tường hành lang, vẫn nhắm mắt, vai đã buông thõng. “Đúng rồi. Đây là em nợ tôi, phải trả lãi cho tôi.”

“Này?” Tô Cẩm tức giận. “Muốn ăn gì?”

Lục Hiền Phong ngẩng đầu dựa vào tường, cười vô định. “Thứ tôi muốn ăn... nhưng rất... rất...”

Nên nói như thế nào? Lục Hiền Phong bất giác thở dài, “Được rồi, vẫn chưa đến lúc mà.”

“O?” Tô Cẩm không thể hiểu được.

Vì sao lại nói như vậy? Lục Hiền Phong đột nhiên cảm thấy phiến não với câu nói đầy ẩn ý của mình. Mình làm sao vậy? Ở đây, anh thực sự không nên sơ suất như thế.

Nghĩ vậy, anh lắng tai nghe ngóng bốn phía.

Không có tiếng bước chân, không có hơi thở, không có ai... không có dấu tích gì khiến cho người ta cảnh giác, nhưng liệu có thể khẳng định nơi này an toàn không? Giống như đang chơi trò mạo hiểm vậy. Tay trái chắc như đinh đóng cột, nhưng tay phải lại mê mẩn yếu khiến cho anh muốn thả lỏng. Đối với anh, điều này là một tín hiệu nguy hiểm.

“Em thu dọn đồ đạc trước đi, một lát nữa tôi gọi lại cho.” Lục Hiền Phong vội tắt điện thoại, đồng thời trong lòng cũng đưa ra quyết định. Có một số việc cũng giống như nước chảy ở dưới lớp băng, dần không thể khống chế được. Anh cần phải làm cho mọi thứ dừng lại trước khi quá muộn. Rõ ràng là đã quyết định “nếu có thể sẽ quay về” rồi, bản thân đã đưa ra quyết định dứt khoát như vậy, vậy mà... hay là không cần phải ám thị với mình nữa, cũng không cần ám thị người khác nữa.

Lục Hiền Phong hít một hơi thật sâu để trấn tĩnh, hít cả không khí khó chịu, bóng tối mịt mù vào phổi để quen với bóng tối, để có thể cảm thấy bản thân mình trong bóng tối này giống như cá gặp nước.

Mắt mở to, anh lấy lại được bình tĩnh. Những rung động đã được qua đi.

Có tiếng mở cửa vọng từ xa lại, không lâu sau, đầu hành lang xuất hiện hai dáng người quen thuộc.

Lục Hiền Phong từ từ cất điện thoại vào trong túi rồi đứng thẳng người, tiến lên phía trước.

Tầm thẳm dưới chân mê mẩn đến mức có cảm giác chân bị dính xuống thẳm mỗi lần nhấc chân lên.

“Anh ba.” Lục Hiền Phong chào Mạnh Hằng Vũ rồi quay người sang gật đầu chào một người đàn ông trung niên hơi béo có nụ cười rất thân thiện. “Lâu rồi không gặp, chú ba. Trông sắc mặt chú rất tốt.”

Mạnh Hội Đường cười thoải mái. “Đâu có, già rồi, không thể so với thanh niên trẻ tuổi các cháu được.” Nói rồi quay sang Mạnh

Hả`ng Vũ cười nói: “Nê`u bạn thì không câ`n tiền chú nữa, hôm khác chúng ta gặp nhau”.

“Vâng.” Mạnh Hả`ng Vũ gật đầ`u. “Chú ba về` cẩn thận.”

Nói là không câ`n tiền nhưng hai người vẫn khách khí tiễn nhau ra đê`n thang máy.

“Tiê`u Diện Hồ này”, Lục Hiền Phong nói. “Lại đê`n nói chuyện đưa con trai ông â`y vào Hưng Hòa ạ?”

Mạnh Hả`ng Vũ không nói gì, quay người lại, bước mấ`y bước rồ`i mới hỏi: “Cậu thấ`y thê` nào?”.

“Không được.” Lục Hiền Phong trả lời rấ`t kiên quyê`t. “Ông â`y luôn cho rằ`ng Hưng Hòa là do ông â`y giúp anh giành lại giang sơn. Điê`u này có ý nghĩa gì với việc đê` con ông â`y vào? Ông â`y còn có tay chân dưới quyê`n. Anh ba, anh phải cẩn thận.”

Mạnh Hả`ng Vũ bước lên trước, đưa tay mở cửa văn phòng.

Ánh chiê`u xuyên qua bức rèm lớn chạm sát đầ`t, không kiêng dè mạ lên căn phòng một lớp màu sắ`c lóa mắ`t. Từ bóng tồ`i ngoài hành lang bước vào trong đôt ngọt khiê`n cho Lục Hiền Phong cảm thấ`y nhưc mắ`t, bắ`t giác nhắ`m hai mắ`t lại.

“Con trai ông â`y anh đã điê`u tra rồ`i,” Mạnh Hả`ng Vũ ngô`i lên sofa, chỉ vào phía đố`i diện ra hiệu cho Lục Hiền Phong ngô`i xuố`ng. “Thằ`ng bé đó năm nay học năm thứ ba đại học rồ`i, kê`t quả học tập ở trường rấ`t tồ`t.”

“Vây lại càng không được.” Lục Hiền Phong rồ`t cuộc vẫn đố`t một điê`u thuố`c, hít một hơi rồ`i nói: “Nhân tài ở đâu chẳng có, hà tấ`t phải ôm một quả bom bên cạnh mình?”.

Mạnh Hǎ`ng Vũ ngồ`i gọn trong chiế`c sofa, nét mặt mệt mỏi, lắ`c đầ`u. “Bây giờ không phải là lúc trở mặt với ông ấ`y.”

Lục Hiền Phong hơi nheo mắ`t lại trong khói thuố`c, “Anh ba, anh có thể nói thật với em một câu không?”

Ánh mắ`t Mạnh Hǎ`ng Vũ nhìn anh với vẻ khó hiểu. “Cậu ám chỉ điề`u gì?”

Lục Hiền Phong không khoan nhượng, nhìn thẳng, nói không ngắ`c ngữ: “Rồ`t cuộc anh biế`t những gì về` các vụ làm ăn dưới tay Tiế`u Diện Hồ?”.

Mạnh Hǎ`ng Vũ ngạc nhiên. “Điề`u này không phải là cậu cũng biế`t sao? Tấ`t cả các khu vui chơi ăn uố`ng của Hưng Hòa đầ`u do ông ấ`y quản lý.”

Lục Hiền Phong không bỏ qua nét biểu hiện dù là nhỏ nhấ`t trên mặt anh. “Gầ`n đây em nghe thấ`y có lời đờ`n thối.”

Người Mạnh Hǎ`ng Vũ bắ`t động, ánh mắ`t rấ`t chăm chú. “Đờ`n thối về` vắ`n đầ`u gì?”

Lục Hiền Phong nhắ`m mắ`t lại, dập tắ`t điề`u thuố`c vào chiế`c gạt tàn, không ngẩng đầ`u lên. “Mấ`y câu lạc bộ và quán rượu đó có buôn bán ma túy.”

Ánh mắ`t Mạnh Hǎ`ng Vũ hơi rung động, vẻ mặt điề`m nhiên. “Các quán rượu ở thành phố` T, nhiề`u thì đầ`n tám, chín phầ`n mười, ít thì hơn một nửa làm những chuyện như vậy, không thể tránh được. Hầ`u hế`t mọi người đầ`u mở một mắ`t nhắ`m một mắ`t cho qua, không nhắ`t định chính là ông ấ`y làm việc này.”

Lục Hiền Phong không nói gì, kỳ thực anh rấ`t muố`n hỏi vặn lại: “Nế`u ông ấ`y buôn bán thì sao?”. Nhưng... không thể hỏi. Anh nhớ



Mạnh Hã`ng Vũ cũng đã từng có ý định dính dáng đén ma túy, nhưng khi nghe người phụ trách của họ Vu lúc đó là Hình Nguyên thì anh từ chối. Sau đó thì một loạt sự việc xảy ra, việc này cũng theo đó mà không được quan tâm đén nữa, cho đén khi bién mất hẳn hoặc được chuyển vào hoạt động bí mật, nhất thời không dễ khẳng định. Lục Hiền Phong không tìm được bằng chứng gì có liên quan đén nội bộ Hưng Hòa, vì thế tạm thời không đưa ra kết luận.

Anh chỉ có thể thăm dò, nhưng thăm dò việc quan trọng như vậy cần phải có nguồn tốt. Mạnh Hã`ng Vũ đã nói một câu rất đúng: Vẫn chưa đén lúc trở mặt.

Đang im lặng, bỗng Mạnh Hã`ng Vũ cười lạnh lùng. “Tôi luôn hy vọng rằng ông già này có thể gây ra chuyện gì đó, tốt nhất là ông ta sẽ lo không nổi...”

Lục Hiền Phong hơi giật mình, sắc mặt vẫn giữ được bình tĩnh. “Em sợ ông ta gây ra chuyện lại làm liên lụy đén anh.”

Mạnh Hã`ng Vũ không để ý, cười. “Ở Hưng Hòa, ông ấy được coi như một cây đại thụ, muốn động đén ông ấy đâu phải dễ dàng. Mất chút máu là điều đương nhiên.” Nói đén đây bèn hỏi: “Việc anh bảo cậu lưu ý lần trước không có tin tức gì à?”

Lục Hiền Phong lắc đầu. “Bản thân Vu Dương không có vấn đề gì...” Do dự một lát, anh nói tiếp: “Nhưng em điều tra được một việc khác. Sau khi Chi Chi mất tích, một người bạn của cô ấy đi tìm cô ấy khắp nơi. Tôi Chủ nhật tuần trước, cô gái này đi tìm em trai của Chi Chi - Lâm Cường ở thành phố T để nghe ngóng tình hình...”

Mạnh Hã`ng Vũ bất giác ngò`i thẳng dậy. “Thế nào?”

Lục Hiền Phong liếc nhìn anh, nói nhỏ: “Sáng hôm sau, cô gái này và Lâm Cường được đưa đén bệnh viện, bác sĩ nói họ bị chấn

thương não. Hai người này dường như không nhớ chuyện gì đã xảy ra đêm hôm trước. Điều trùng hợp là người đưa Bàn Tiểu Ngôn đến bệnh viện, em đã nhìn thấy tận mắt ở bãi đỗ xe, anh ta và trợ lý của Vu Dương đi cùng với nhau.”

Ánh mắt Mạnh Hằng Vũ sáng lên. “Cậu có chắc chắn không?”

Lục Hiểu Phong lấy điện thoại ra, tìm bức ảnh đưa cho anh. “Khi đó người này vừa đến thăm bệnh nhân mà anh ta đưa đến bệnh viện, bước ra từ phòng đăng ký nhập viện. Bên cạnh là người trợ lý đó, có một lần em đã gặp khi đưa Vu Dương đến công ty. Vì thế vừa nhìn một cái là em nhận ra ngay anh ta. Việc này quá trùng hợp, em cảm thấy không thể tin được người này.”

Mạnh Hằng Vũ chớp mắt nhìn ảnh hai người trên màn hình điện thoại, tâm trạng rất phức tạp. Anh vốn không để ý đến việc của Vu Dương, nhưng cũng có ấn tượng với những người thường xuyên xuất hiện cạnh cô ta. “Có biết được nguyên nhân chấn thương não của hai người này là do đâu không?”

Lục Hiểu Phong nghĩ rồi nói: “Em nghi ngờ là có người thôi miên họ. Nếu thực sự như vậy, thôi miên lần nữa thì có thể tìm ra dấu vết. Nhưng cuối cùng có thể tiến hành đến bước nào... em là người ngoài ngành nên không nói được điều gì, cần phải tìm một chuyên gia để tư vấn.”

Đôi lông mày rậm của Mạnh Hằng Vũ chau lại, “Chuyên gia mà cậu muốn, anh sẽ tìm, cậu lo việc điều tra Vu Dương cho anh.”

Lục Hiểu Phong gật đầu. “Người này thường xuyên đến viện thăm Tiểu Ngôn. Nếu chúng ta tìm người điều tra họ thì rất có thể sẽ đánh động Vu Dương.”

“Người đàn bà đáng chết này!” Mạnh Hằng Vũ mắ`ng nhỏ.  
“Dám giở trò ngay dưới mũi mình!”

Lục Hiền Phong không để ý đến lời trách móc của anh, nói:  
“Chúng ta vẫn chưa biết người đàn bà này muốn làm điề`u gì, lúc này dứt dây động rừng, em nghĩ là không thích hợp”. Dừng một lát, Lục Hiền Phong cảm thấ`y nghi ngờ, liên tiế`p tục: “Nhưng đã lâu rồi mà không thấ`y có tin tức của Chi Chi, em lo...”.

Mặt Mạnh Hằng Vũ biế`n sắc. Anh có thể đoán được điề`u mà Lục Hiền Phong chưa nói hế`t.

“Không thể!” Mạnh Hằng Vũ că`n rằng, trả lời chắ`c như đinh đóng cột. “Võ nghệ của cô á`y rấ`t giỏi!”

Lục Hiền Phong không trả lời anh, trong lòng không hê` có niề`m tin vào câu nói khó thuyế`t phục đó.

Võ nghệ giỏi đế`n đâu... cô á`y cũng không phải là siêu nhân. Tự nhiên, anh cũng không muốn nói với Mạnh Hằng Vũ, thời gian gầ`n đây Tô Cẩm luôn gặp thấ`y ác mộng, luôn tỉnh giấ`c vào nửa đêm, tinh thầ`n hoảng loạn, nửa đêm chạy đế`n gõ cửa phòng anh, sợ hãi nói với anh, cô mơ thấ`y Chi Chi nằ`m cạnh bờ sông, toàn thân đầ`y máu...

Nhưng cho dù không nói, anh tin Mạnh Hằng Vũ cũng đã có những dự cảm của mình.

Mạnh Hằng Vũ khổ sở nói: “Anh hy vọng lâ`n này chỉ là cô á`y lại muốn chạy trốn anh một lâ`n nữa, cũng giồ`ng như má`y lâ`n trước đây. Sau vài ngày... có khi là ngày mai hoặc tô`i nay, cô á`y sẽ quay về`”.

Lục Hiền Phong tự nói với mình: “Em cũng hy vọng như vậy”.

## Chương 9: Mờ ám

Tô Cẩm ngồ`i khoanh chân dưới nê`n nhà, giơ miế`ng xương kho vừa tiện tay lấ`y trong bê`p ra khua qua khua lại trêu Vodka.

Vodka nhảy nhiề`u đê`n nổi thờ`phì phò mà vẫn không lấ`y được, lao vào lòng cô, kêu ư ử giồ`ng như đang bị bắ`t nạt.

Tô Cẩm không nhịn được cười thành tiế`ng. “Xem nào, ngay cả mỹ nhân kê` cũng biế`t, đúng là thành tinh rô`i!”

Hàn Hiểu ngồ`i ở sofa gầ`n đó đang chậm rãi gặm táo, mắ`t nhìn Vodka. “Con Vodka này nhà chị hắ`ng ngày đê`u bảo vệ chị rấ`t chặt, ngay cả động vào, nó cũng không cho.”

Tô Cẩm đặt miế`ng xương vào trong đĩa của Vodka rô`i lấ`y tờ giấ`y ăn Hàn Hiểu đưa cho để lau tay. “Chị đang trong chề` độ đặc biệt... không phải an toàn là điề`u quan trọng nhấ`t sao?”

Hàn Hiểu bữu môi, vừa nhìn Vodka gặm xương một cách ngon lành vừa nói: “À, dự án ở thành phố` C của em, chị nghe thấ`y một số` lời đờ`n thối, em có muố`n biế`t không?”

Tô Cẩm hơi ngạc nhiên. Cô biế`t Hàn Hiểu không phải là người thích quan tâm đê`n chuyện không liên quan đê`n mình, chị nhắ`c đê`n “lời đờ`n thối”, lẽ nào lại liên quan đê`n mình?

“Là như thế` này”, Hàn Hiểu nói, “dự án của Hải Công chúng ta, do lực lượng kỹ thuật không đủ phải giao một phầ`n công việc cho bên ngoài nhận thầ`u đúng không?”

Tô Cẩm gật đầ`u.

“Bên ngoài muốn nhận thầu phải tham gia đấu thầu theo quy định của công ty đúng không?”

Tô Cẩm lại gật đầu.

Điều này trước khi đến Hải Công cô cũng đã biết. Về cơ bản, những dự án lớn đều thực hiện hình thức này, bởi vì nhiều nguyên nhân nên phải san bớt một số công việc cho bên ngoài nhận thầu. Dự án ở thành phố C, trên thực tế là một thí điểm Hải Công đem một bộ phận kỹ thuật của mình về làm dự án ở đại lục. Lực lượng kỹ thuật có hạn nên không thể làm hết toàn bộ dự án.

“Phần công việc bên ngoài nhận thầu của dự án ở thành phố C đều giao cho công ty kỹ thuật tên là “Trung Hoàn” làm.” Mặc dù trong phòng không còn ai khác, Hàn Hiểu vẫn hạ giọng nói nhỏ: “Nghe nói không thông qua đấu thầu, khi lãnh đạo dự án họp, đại diện của họ cũng có mặt. Người phụ trách dự án nói, công ty này đã hợp tác với Hải Công nhiều lần, chất lượng rất đảm bảo...”.

Tô Cẩm lại gật đầu một lần nữa.

Cô mới tham gia vào dự án này, vài lần họp cũng không gặp người của Trung Hoàn. Nhưng cô cũng không hào hứng với việc Trung Hoàn tham gia vào dự án, điều này vốn dĩ không phải là vấn đề khiến cô phải lo lắng.

“Phần do em phụ trách...” Tô Cẩm chau mày nhớ lại. “Hình như chỉ có phần lắp đặt bên chi tiết xuất là do họ phụ trách. Trình độ của họ như thế nào?”

Hàn Hiểu lắc đầu. “Điều này không phải là dễ nói. Chị chỉ biết tổng giám đốc của Trung Hoàn là người rất lợi hại, lại rất giỏi lắp liếm những sai trái của mình. Năm ngoái cũng có một dự án, kỹ thuật bên họ và kỹ thuật bên mình, chính là Tiểu Hứa, do có

tranh chấp về bản vẽ, kết quả là tổ chức một cuộc họp, vị tổng giám đốc này cũng tham gia, đập bàn âm ầm, mắng Tiểu Hứa đến mức cậu ta chảy nước mắt.”

Tô Cẩm ngạc nhiên. “Lẽ nào vì thế nên Tiểu Hứa phải đi làm dự án ở Thượng Hải?”

Hàn Hiểu gật đầu. “Vì thế em phải cẩn thận một chút. Người ta hợp tác với Hải Công không phải là một, hai năm, là cây đại thụ, lại có hậu thuẫn, nếu có mâu thuẫn gì thì em cũng phải cố mà nhẫn nhịn.”

Tô Cẩm lặng đi, cúi đầu rồi nói: “Nếu như em sai, nhất định em sẽ chịu nhẫn nhịn”.

Hàn Hiểu nhếch miệng cười, trong lòng ít nhiều cảm thông. Cô biết cô gái này sẽ nói như vậy. Có lẽ bởi suy nghĩ giống nhau nên mối quan hệ giữa họ mới tốt như vậy.

Hàn Hiểu nhìn cô, dường như thấy nét gì đó của mình thời trẻ. Rõ ràng biết phía trước sẽ gặp khó khăn nhưng vẫn đi đến cùng. Cô nghĩ: Tuổi trẻ thật bản lĩnh, cho dù gặp khó khăn thì vẫn có bản lĩnh để đối chọi đến cùng.

Hàn Hiểu nhếch môi cười. “Không phải đã định ngày kia mới đi rồi, vì sao lại đổi thành ngày mai?”

Đây hoàn toàn chỉ là thuận miệng nói ra để chuyển chủ đề, nhưng sau khi nghe thấy vậy, Tô Cẩm cúi đầu, mặt mày ủ rũ, mãi mới nói: “Ngày mai... là ngày Ngạc Lâm đính hôn. Nhờ em không chịu được mà chạy đến xem thì không phải là mất mặt lắm sao?”.

Hàn Hiểu đứng dậy thì chợt lặng người đi. Tô Cẩm vội vàng chạy lại đỡ cô, vội vã hỏi: “Không sao chứ? Không sao chứ?”.

Hàn Hiểu lắc đầu, vuốt tóc Tô Cẩm, tức giận nói: “Không nên quan tâm đến chuyện của người đàn ông đáng bỏ đi đó, cũng may đã có cô gái ngộ nghĩnh khác hứng hột em rồi. Nếu sống cùng anh ta thì nửa cuộc đời còn lại của em sẽ toàn là đau khổ mà thôi”.

Tô Cẩm vội vàng gạt đầu. “Đúng, đúng, sư phụ dạy rất phải, gặp loại đàn ông như vậy, nhất định phải tránh xa.”

Hàn Hiểu không yên tâm, lén theo dõi thái độ của cô. “Em đừng có trước mặt chị nói một đằng, trong lòng lại nghĩ một nẻo. Nếu thực sự không để ý thì cần gì phải cố ý tránh xa?”

Tô Cẩm buồn rầu nói: “Đã không để ý rồi. Nhưng... trong lòng vẫn không thể...”.

Hàn Hiểu lại vuốt tóc cô. “Ngoan, lúc nào về chị giới thiệu cho một người tốt. Cao hơn, đẹp trai hơn, tài giỏi hơn anh ta, sau đó chúng ta sẽ dắt anh ấy đi dạo trước cửa nhà người đàn ông đáng ghét kia.”

“Nghe giống như Vodka vậy.” Tô Cẩm cười phá lên, trốn khỏi bàn tay cô. “Sao nghe giống kiểu Lục Hiền Phong nói thế. Có điều gì thú vị lắm sao?”

Hai mắt Hàn Hiểu sáng lên, đang muốn nói gì đó thì nghe thấy tiếng Hình Nguyên xen vào. “Nhắc đến Hiền Phong, tại sao cậu ấy không đến nhỉ?”

Ăn xong bữa tối mà Lục Hiền Phong cũng không xuất hiện.

Nghĩ đến lúc chiều gọi điện thoại giọng anh hơi kỳ lạ, lúc đầu rất thoải mái, sau đó vài giây lại giống như có công chuyện không muốn bị làm phiền nữa. Tô Cẩm không thể không lo lắng.

Mặc dù anh nói việc của Tiểu Ngôn và Lâm Cường cứ giao cho anh là được, nhưng anh ấy không phải là siêu nhân. Hơn nữa, khi gặp người đàn ông ở bãi đỗ xe của bệnh viện, thái độ của anh rất lạnh lùng, không thể coi thường được.

Đang nghĩ lung tung thì chợt nghe thầy Hàn Hiếu nói: “Đề KGB nhà chị đưa em về, không phải đã quyết định ngày mai đi rồi sao?”.

Tô Cẩm vội vàng xoa tay từ chối: “Không cần, em gọi xe là được”.

Hàn Hiếu đứng dậy, lấy áo khoác cho Hình Nguyên, cười nói với cô: “Đại tiểu thư, em nghĩ xem, ở đây không dễ kiếm xe buýt đâu”.

Hình Nguyên cười. “Đừng khách sáo, cũng đúng lúc anh có chuyện muốn nói với em.”

Lòng Tô Cẩm vô cùng hồ nghi, đi đầu tiên nghĩ đến là gần đây, cơn ác mộng đó luôn làm phiền cô.

Lòng lo lắng bất an, cô chào Hàn Hiếu rồi lên xe với Hình Nguyên, nhìn ra ánh đèn chiếu bên vệ đường, cô cảm thấy tim đập ngày càng nhanh nhưng không dám chủ động hỏi trước.

“Tô Tô.” Cho đến khi xe chạy qua cổng lớn ở vịnh Nước Nông, Hình Nguyên mới chậm rãi nói với cô: “Mấy người bạn làm cảnh sát bạn anh nói, trước khi bị mất tích cô Lâm đã sắp xếp hết mọi việc cho người thân, có vẻ giống như là...”.

“Tự sát?” Tô Cẩm lắc đầu. “Em không tin.”

Hình Nguyên hỏi lại cô: “Vì sao không tin? Không phải là việc gì của cô ấy em cũng biết sao? Có lẽ là cô ấy đã gặp chuyện gì không có lối thoát”.



“Không thể.” Tô Cẩm vẫn lắc đầu. “Cô ấy còn có một đứa con chưa tròn một tuổi, sao cô ấy có thể bỏ lại đứa trẻ được? Cô ấy đã nói bố của đứa trẻ...”

Nói đến đây, Tô Cẩm chợt nhớ ra viện trưởng Trần đã nói Lâm Chi Chi hy vọng sự ra đời của đứa trẻ có thể kéo bố đứa trẻ trở về, người đàn ông đó tên là Mạnh Hằng Vũ. Rồi cuộc anh ta đã làm điếu gì sai trái? Vì sao bây giờ mình mới nghĩ đến người đàn ông khả nghi này?

Hình Nguyên hỏi lại: “Đứa trẻ nào?”

Đầu óc Tô Cẩm rối tung. “Anh Hình, anh có biết ai là Mạnh Hằng Vũ không?”

Chiếc xe lượn thành một hình chữ S, Hình Nguyên phanh gấp, quay đầu hỏi: “Em vừa nói ai?”

Tô Cẩm ngạc nhiên rồi nói: “Mạnh Hằng Vũ”.

Nét mặt Hình Nguyên cứ như là nhìn thấy quỷ. “Người đó và bạn của em có quan hệ gì?”

Tô Cẩm do dự, mình nhờ anh ấy giúp đỡ mà lại giấu anh ấy thì không được. “Là thế này: Người ấy có thể là bố đứa trẻ, con của Chi Chi, trên giấy khai sinh viết như vậy nhưng em không có cách nào để chứng thực.”

Hình Nguyên bặm láp vô lăng, gõ gõ ngón tay, lẩm bẩm: “Mạnh Hằng Vũ...”.

Tô Cẩm kể nhanh chuyện Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường năm viện, lại nhớ đến việc gặp người đàn ông ở bãi đỗ xe. “Người đó có khuôn mặt rất hung dữ. Lục Hiên Phong nhìn thấy anh ta như nhìn

thầy quý vậy, còn cảnh cáo em không được tham gia vào chuyện này.”

Hình Nguyên ngò ì thẳng dậy, gật đầu. “Nói thật, anh cũng cảm thấy là em không nên tham gia vào chuyện này. Cứ giao cho Lục Hiền Phong đi.”

“Thế em cứ đợi thế này à?” Tô Cẩm thở dài. “Ngày nào em cũng mơ thầy ác mộng, không chịu nổi nữa rồi. Cứ rồi một tý là lại nghĩ ngợi, lúc nào mới có thể gặp lại Chi Chi đây?”

Hình Nguyên nghĩ: Tình hình thế này, lúc gặp lại e rằng đã là một thi thể được cảnh sát phát hiện, thông báo người thân đến nhận xác... Liếc nhìn vẻ mặt vô cùng buồn bã của Tô Cẩm rồi vội vàng xua đi những suy nghĩ đó. Mặc dù anh không quen biết người phụ nữ mất tích này, nhưng Lục Hiền Phong và Tô Cẩm có quan hệ mật thiết với cô, vì thế tự nhiên anh cũng bắt đầu quan tâm đến cô ấy, cũng hy vọng việc này nhanh chóng có kết quả. Tuy nhiên, xét về phía Lục Hiền Phong, anh không muốn có quá nhiều áp lực dồn lên vai cậu ấy. Hoàn cảnh của cậu ấy đã quá khó khăn rồi.

Hình Nguyên thở dài một tiếng. “Mong sao chuyện rắc rối này chóng qua.”

Tô Cẩm lại cảm thấy hoang mang với suy nghĩ này. Phải như thế nào mới được gọi là qua đi? Nếu điều đó đến, có thể kết quả sẽ giống với những cơn ác mộng của cô...

Thế thì không kết thúc có lẽ là tốt hơn.

Khi chuông điện thoại reo, Tô Cẩm đang nấu mì ở trong bếp.

Nhà ở trên tầng cao, cô thường lười đi xuống mua đồ ăn sáng.

Điện thoại của Lục Hiền Phong. Sau khi cả đêm không về nhà, giọng nói của anh nghe có vẻ mệt mỏi, nói là cần dẫn bạn về nhà thu dọn đồ đạc, hỏi cô có thấy tiện không?

Tô Cẩm nhìn mỳ ở trong nô-i, nghĩ đâu đâu rồi mới cẩn thận hỏi anh: “Tại sao lại nghĩ đến việc thu dọn đồ đạc?”.

Lục Hiền Phong hờ hững trả lời: “Gần đây việc ở công ty rất nhiều, tôi chuyển sang nhà ở của công ty thì tốt hơn. Bạn tôi cũng nói, tôi suốt ngày ở chỗ em cũng không tiện cho lắm”.

Rõ ràng là anh ấy có ý gọi điện hỏi cô có tiện không. Tô Cẩm đương nhiên cho rằng người bạn mà anh nói là đàn ông. Vì thế, khi nghe thấy tiếng chìa khóa mở cửa lách cách, cô từ trong bếp ngó đầu ra, chưa kịp nở nụ cười thì cả người đã như bị bất động.

Theo sau Lục Hiền Phong là một phụ nữ đang cười rất tươi, dáng người cao ráo, khuôn mặt xinh đẹp.

Tô Cẩm từ từ quay vào bếp, trong lòng nghĩ: Tại sao ai cũng thích những người phụ nữ có khuôn mặt xinh đẹp?

Họ không nhìn thấy Tô Cẩm, tự nhiên thay dép rồi cười cười nói nói bước vào phòng ngủ của anh ấy.

Khi bước qua phòng khách, người phụ nữ ấy còn hỏi một câu, giọng hiêu kỳ: “Vị khách của anh đâu?”.

Lòng Tô Cẩm thót lại, nghe thấy Lục Hiền Phong đáp giọng thờ ơ: “Chắc là ra ngoài rồi”.

Dường như có cái gì đó đâm vào tim Tô Cẩm, cảm giác bị tổn thương lan dần, đầu ngón tay cũng bắt đầu đau. Nhưng cảm giác tội tệ nhất không phải là đau mà là không biết phải làm gì?

Tô Cẩm làm rơi chiếc khăn lau bát, dựa vào bàn, lặng lẽ nhìn ra cửa, không biết cần phải làm gì tiếp theo. Trón ở trong bếp thế này thì giống như là đang trốn tránh điều gì đó trong lòng mình. Nhưng bảo cô giữ thái độ như một vị khách, ra chào hỏi, coi như không có chuyện gì xảy ra... cô không làm được.

Thật sự là cô không làm được.

Tô Cẩm chợt thấy vết dẫu bẩn ở gân chân, không kịp nghĩ gì, cô cầm miếng phơi sắ t, dùng hết sức lực để coj, chưa lau được hai lượt thì nghe thấy tiếng nói ở ngoài vọng lại. Tiếng người phụ nữ ợt trách móc Lục Hiền Phong. “Chuyên đi, anh không được hút thuốc trong phòng ngủ đâu đâu.”

Lục Hiền Phong cười. “Em không định bắt anh giao hết tiền cho em, sau đó đợi em phát tiền thuốc từng ngày chứ?”

Cô gái cười nói: “Em phải suy nghĩ kỹ đã...”.

...

Miếng cọ rửa đâm vào lòng bàn tay cô đau tựa kim châm. Tô Cẩm nghe thấy họ cười cười nói nói, sau đó có tiếng đóng cửa, căn phòng trở lại yên tĩnh.

Tô Cẩm ngó i trên nê n nhà, sẵn miếng cọ rửa trong tay ném vào tường.

Anh ấy cô ý, cô biết là anh ấy cô ý. Khi anh ấy vào nhà, không thể không nhìn thấy giày của cô vẫn đặt trên giá, nhưng anh ấy không giải thích một lời. Lẽ nào trong mắt anh ấy, mình thực sự chỉ là... khách?

Nhưng Tô Cẩm luôn cảm thấy căn hộ này, những ngày sống cùng một nhà, thuộc về hai người. Cảm giác này rất thật...

Tuy nhiên, đó chỉ là một cảm giác sai lầm.

Thật may là trong phòng không có người khác, cô không cần lo ai đó nhìn thấy sự đau khổ của cô. Có lẽ việc thất tình vào ngày lễ Tình nhân đã làm cho cô trở nên yếu đuối, bất giác y lại vào những gì gần gũi nhất với mình. Có lẽ sự y lại này cũng chỉ là cảm giác mơ hồ của mình nhưng mình không chịu thừa nhận.

Rất hiển nhiên, cái người bị cô y lại đó lý trí hơn cô, biết cách phải làm thế nào để nhắc nhở cô giữ khoảng cách mà không cần nói thẳng thắn.

Lẽ nào anh ta điên rồ với cô một câu đại loại như: “Không thể vì cô mà làm lỡ hết cuộc sống của tôi”, Tô Cẩm nghĩ, vốn dĩ từ đầu đến cuối chỉ có cô điên rồ mà thôi.

Cũng may anh ta không nhìn thấy dáng vẻ lúc này của mình, Tô Cẩm nghĩ. Cô phải đi thôi, anh ấy đã đi rồi. Sau này không biết còn có thể gặp mặt nữa hay không? Có câu nói rằng: “Tư thái làm người rất quan trọng”, Tô Cẩm không nhớ ai nói câu này nhưng chút sĩ diện cuối cùng vẫn phải giữ lấy, dù sao anh ấy cũng đã từng giúp đỡ mình.

Tô Cẩm nhặt miếng cọ rửa vừa ném đi, lau hết nước trên bàn, cho đến khi mọi góc ngách trong nhà bếp đều sạch bóng.

Hành lý của cô đã sớm được thu xếp gọn gàng, ngoài chiếc va li da mang theo người, trong phòng không còn đồ vật gì khác chứng tỏ cô đã từng có mặt ở đây. Có lẽ, khi anh ấy bước vào phòng cũng cảm thấy được điều này.

Tô Cẩm để chìa khóa trên chiếc tủ thấp, kéo va li, chậm rãi bước ra khỏi khu Cẩm Hoa.

Không nhìn thấy cảnh mọi người đi làm tấp nập, Tô Cẩm mới nhớ ra hôm nay là cuối tuần. Đúng là cuối tuần. Vô n dĩ nên là cuối tuần vì có ai lại tổ chức lễ đính hôn vào ngày làm việc đâu.

Những rung động mơ hồ đột nhiên xuất hiện trong lòng Tô Cẩm, cô quyết định gọi một chiếc taxi, không đợi đóng cửa xe đã nói với tài xế: “Đến khách sạn Hyatt”.

Từ cửa hàng nước ngọt nhìn ra, đối diện bên đường là khách sạn Hyatt nổi tiếng của thành phố T. Đây là một nơi rất sang trọng, nghe nói ngay số lượng tắm trên bàn ăn cũng được quy định nghiêm ngặt. Tô Cẩm biết chỗ này từ lâu nhưng chưa bao giờ bước vào.

Trong những khách sạn mà cô đã vào, sang trọng nhất là nhà hàng Giang Nam. Nhưng nhà hàng Giang Nam rõ ràng là không đủ đẳng cấp đối với phó thị trưởng Trần và cảnh sát Ngạc.

Hyatt rất đẹp. Mặc dù đồ ăn ở đây không hẳn là ngon nhưng khách sạn này được lát bằng đá đỏ, nổi tiếng với hai trăm năm lịch sử, với nét cổ kính, xa hoa mà nho nhã khiến những người giàu có rất thích. Tô Cẩm không dám mơ ước có một ngày được bước vào khách sạn này.

Thế là, khi cô đang nheo mắt bên tách hồng trà bốc hơi nghi ngút, lần đầu tiên cô nhận ra khoảng cách giữa cô và Ngạc Lâm.

Gia thế của Ngạc Lâm rất tốt, vì thế anh không cần phải vất vả để kiếm tiền. Đối với anh, làm cảnh sát hay làm gì khác cũng được, chỉ là những vai diễn khác nhau mà thôi. Con đường của anh đã được trải thảm rồi, cứ thế mà bước. Rất có thể anh sẽ ngồi ở chức cục trưởng khi còn trẻ tuổi.

Tô Cẩm không như vậy, bố mẹ cô chỉ là nhân viên bình thường. Từ năm thứ ba đại học, cô đã không cần xin một đồng tiền nào

của bố mẹ. Mỗi hạt gạo cô ăn đều là do cô tự kiếm được. Cô có kế hoạch tiết kiệm tiền, có kế hoạch tiêu tiền, từ trước đến giờ chỉ biết nhìn ngắm những đồ xa xỉ. Cô vẫn chưa có bằng kỹ sư. Cô chưa từng đi một đôi giày giá năm trăm tệ.

Nói đi nói lại, vẫn là mô típ cũ, cô gái chần chê và công tử nhà giàu, không hề tương xứng chút nào.

Bị hơi nóng phả vào mắt, Tô Cẩm ngược mặt lên. Khi nhìn sang, cửa khách sạn đã được nhân viên phục vụ trang hoàng lộng lẫy. Hai bên cửa chính và bậc thềm đặt rất nhiều hoa tươi, mang không khí của tiệc mừng.

Tô Cẩm nhìn thấy rất nhiều xe sang trọng và khách mời đến dự, cô cũng nhìn thấy hai nhân vật chính đứng trên bậc thềm đón khách.

Cách một con đường lớn, cô không nhìn rõ được gương mặt anh, nhưng trực giác cho cô biết là anh đang cười.

Đúng rồi, cuộc đời anh đã chính thức bước vào một đường ray hoàn hảo được sắp xếp từ trước, tất cả đều trọn vẹn, vì sao lại không cười cơ chứ?

Tô Cẩm nhấp một ngụm hồng trà. Trà đã nguội, vị cũng nõng hơn, miệng cô đắng ngắt.

Nên như thế này, cô nghĩ, vốn dĩ nên như thế này. Chỉ có tận mắt nhìn thấy vết thương của mình thì mới có cơ hội chữa lành nó. Huống hồ cô còn trẻ, sau một khoảng thời gian nữa, anh sẽ chỉ còn là một chút tình cảm vui đùa, rất có thể khi nghĩ lại cô sẽ không còn cảm thấy xúc động gì nữa.

Tô Cẩm giờ cô c về` phía Ngạc Lâm. Coi như là tạm biệt, cô nghĩ, cứ coi như là tạm biệt, hy vọng là anh sẽ hạnh phúc.

Tô Cẩm gọi thêm một cô c hồ`ng trà. Hơi nước bốc lên mặt, thật ấm áp. Cô bỗng thả y thoải mái trong lòng.

Trong một buổi sáng mùa xuân nắng đẹp như thế này, kết thúc một mối tình và đang diễn ra những điều mờ ám... Có thể coi như một điều may mắn. Cô nghĩ, có lẽ mỗi người đều phải trải qua những thời khắc như thế này, mặc dù đau khổ nhưng không thể không đối mặt. Bởi vì, chỉ có như vậy mới không bị sương mù che mắt, chỉ có như vậy mới có thể nhìn rõ con đường mình muốn tiến về` phía trước.

Tô Cẩm lấy điện thoại, không ngần ngại ấn số của biệt thự vịnh Nước Nông.

Những người số`ng có quy củ quả nhiên rất dễ tìm. Hình Nguyên vừa cùng vợ đi dạo trở về`, trước khi nghe điện thoại đã để ý nhìn số người gọi. “Ô Tô, đã đến nơi chưa? Đợi một lát, anh gọi sư phụ của em.”

“Đợi một lát! Anh Hình, em có việc muốn nhờ anh.” Tô Cẩm vội vàng nói: “Đừng nói cho sư phụ của em biết”.

“Gì?” Hình Nguyên có vẻ lo lắng. “Em nói đi, cô ấy đang ở trong bếp nói chuyện com nước với người giúp việc.”

Tô Cẩm vội vàng sắp xếp lại suy nghĩ trong đầu. “Là thế này, trong những người em quen, chỉ có anh Hình là quen biết nhiều người nhất...”

Hình Nguyên không nhịn được cười. “Không cần nịnh nữa, em cứ nói vào vấn đề` chính.”



“Em đang nói vớ n đê` chính mà.” Tô Cẩm thở dài. “Em đã nghĩ kỹ rồi, em không muớ n như bây giờ, chỉ đợi chờ mà không làm gì. Tìm người là công việc của cảnh sát, Lục Hiển Phong tìm người vì Chi Chi là bạn của anh ấy. Nhưng đớ i với em, Chi Chi chẳng khác nào chị gái của em.”

Hình Nguyên hạ giọng hỏi lại cô: “Em định làm gì?”.

Tô Cẩm nói rõ. “Em có số` tiề n tiế t kiệm gầ n một trăm nghìn tệ...”. Bớ n mươi nghìn là do cô tự tích cóp được, năm mươi nghìn còn lại là “tiề n thưởng” do cái đêm đen đũi đó đem lại. Đương nhiên, lúc này không phải là lúc nhấ n mạnh điề u này với anh. “Anh Hình, em muớ n hỏi anh, số` tiề n này có đủ để mời thám tử tư không?”

Hình Nguyên im lặng.

“Anh Hình?” Giọng Tô Cẩm có vẻ bất an. “Tự mình thuê người đi điề u tra... không phải là rắ c rớ i quá đúng không? Bây giờ em chỉ có cách này thôi, muớ n nhờ anh giúp đỡ...”

Hình Nguyên thở dài. “Em quyế t định rồi?”

Tô Cẩm gật đầ u, sau đó mới nhớ ra là người nói chuyện điện thoại không thể nhìn thấ y động tác của mình, vội nói: “Em quyế t định rồi. Nế u không đủ tiề n, em vẫn có thể kiế m...” Nế u tạm dùng đế n số` tiề n nuôi con của Lâm Chi Chi để lại, cô ấy biế t thì cũng sẽ không thể tức giận với mình được. Dù thế` nào, tìm lại mẹ cho Chính Chính có ý nghĩa hơn nhiề u so với việc tìm lại một đớ ng tiề n. Cô đã bắ t đầ u nhớ đứ a trẻ trắ ng treo, mữ mữ rồi. Từ khi Lục Hiển Phong nói cô cầ n lưu ý đế n hành động của mình thì cô không dám đế n thăm cậu bé nữa.

“Tiề n không phải là vớ n đê` lớn nhấ t”, Hình Nguyên nói. “Tô Tô, anh có một người bạn rắ t hiểu biế t về` vớ n đê` này của em.

Em có muốn anh nói chuyện này với anh ấy để xin ý kiến không?”

Tô Cẩm không nghĩ ngợi gì vội đáp: “Được. Em có thể nói chuyện với anh ấy không?”.

Hình Nguyên tiếc nuối trả lời: “Tạm thời sợ là không được. Anh ấy đang ở Đức”.

“Ồ.” Giọng Tô Cẩm không thể giấu được nỗi thất vọng. “Đức à, xa quá...”

“Nhưng, người bạn này của anh có lúc rất điên rồ.” Hình Nguyên cười. “Nếu cậu ấy thấy hứng thú với việc này, rất có thể ngay ngày mai cậu ấy sẽ đặt vé máy bay về nước để gặp em, tìm hiểu tình hình. Tuy nhiên, trong nước anh ấy cũng có việc phải làm, nếu anh ấy có thể kiêm luôn việc công việc tư thì sẽ có cơ hội cho cả hai người.”

Tô Cẩm nghe thấy nói như vậy thì bán tín bán nghi, bèn hỏi: “Anh Hình, không phải là anh đang an ủi em chứ?”.

“Đương nhiên không phải!” Hình Nguyên phủ nhận ngay. “Em và Hiếu Hiếu giống nhau, có lúc rất thẳng thắn, đúng là người có chủ kiến. Anh không cần phải an ủi em.”

Tô Cẩm nghĩ đến hai phút cũng không hiểu được lời nói này là khen hay là chê. Cô đành chuyển chủ đề: “Thế anh nói xem, trong thời gian chờ đợi ý kiến của chuyên gia thì em nên làm gì?”.

“Quay về làm dự án ở thành phố C của em đi”, Hình Nguyên khuyên cô. “Nên làm điều gì thì cứ làm. Tin tưởng vào cảnh sát và những người đang giúp đỡ em.”

## Chương 10: Thám tử tư La Thanh Thụ

Ngày cuối tuần, bên xe lúc nào cũng đông nườm nượp.

Chỗ Tô Cẩm ngô ì gần lộ ì đi, không ngờ vừa ra bên, lái xe đã bắt đầu lôi kéo thêm khách, trong chỉ còn lại một cái ghế đầu.

Người đàn ông trung niên ngô ì cạnh cô mặc một chiếc áo khoác không nhìn ra được màu gì, nghiêng đầu ngủ gật, không bao lâu sau đã gổ ì đầu lên tay vịn của ghế khiến Tô Cẩm không biết để tay vào đâu.

Sợ nhất là không biết túi của ai để trên giá hành lý rơi xuống vai của một hành khách ngô ì phía trước, khiến cho Tô Cẩm sợ đến toát mồ hôi. Mới đầu tháng Tư mà không khí trên xe đã khiến người ta cảm thấy ngột ngạt.

Mệt mỏi quay về phòng ở dành cho nhân viên ở thành phố C, cô vội vàng rửa mặt, chưa kịp dọn phòng thì điện thoại từ phòng giám sát kỹ thuật đã gọi đến.

Điện thoại là của cậu thực tập sinh Trần Lâm ở phòng giám sát kỹ thuật. Trong khi Tô Cẩm về học ở thành phố T, một phần công việc xử lý tài liệu là do cậu ta làm. Mặc dù chưa có nhiều kinh nghiệm, nhưng Trần Lâm làm việc rất chăm chỉ, cẩn thận nên ấn tượng của Tô Cẩm về cậu ta quả không tồi.

“Chị Tô, hôm nay chị mới quay lại ă?” Tiếng Trần Lâm có vẻ lo lắng. “Em đang trong tình trạng khẩn cấp lắm rồi.”

Tô Cẩm ngạc nhiên. “Sao thế?”

Trần Lâm thở dài. “Trước khi chị đi, không phải là bên Trung Hoàn lấy đi một lô van bướm sao? Không biết có vấn đề gì mà mang trả lại chúng ta. Nhân viên kỹ thuật của họ đang đến làm phiền chúng ta.”

“Vì sao phải trả lại?” Tô Cẩm ngạc nhiên. “Không phải là họ đang cần lắp ráp sao?”

“Nhân viên kỹ thuật của họ bảo chưa lắp được do không quen tình trạng hiện trường”, Trần Lâm nói. “Muốn trả lại vào kho cho chúng ta.”

Tô Cẩm ngày càng thấy nghi ngờ. “Coi như tạm thời chưa lắp, nhưng đã nhận mang đi rồi thì nên để ở trong kho của họ.”

“Đúng vậy”, Trần Lâm nói nhỏ. “Vì thế chắc chắn là có vấn đề gì đó. Em nghĩ kỹ thuật bên họ chọn thời gian để đến, sắp to sắp nhỏ chiều này đều sang bên xưởng chính hợp rồi. Chị Tô có thể đến không? Em không chống đỡ được, người kỹ thuật đó quá đáng đến mức... nghe nói em là thực tập sinh thì nói giọng liến tảo thái độ...”

Tô Cẩm không đợi cậu ta nói hết, vội cắt ngang: “Cậu cứ ở đó cho tôi, chậm nhất hai mươi phút nữa tôi sẽ tới!”

Trần Lâm thở phào. “Được! Em sẽ quay về, tiếp tục chiến đấu với chị ta.”

Tô Cẩm vội vàng bắt xe đến cửa phía tây đông của xưởng luyện dàu, quét thẻ vào xưởng.

Cô đến đứng vào giờ tan ca. Cửa văn phòng của cô mở, hai bên bàn làm việc là Trần Lâm đang ủ rũ nhìn vào cốc trà, mặt thất

thần, và một phụ nữ đang gõ i dựa vào cửa, chậm rãi ấn điện thoại.

Vừa nhìn thấy cảnh đó, Tô Cẩm đã biết là cuộc chiến đấu của Trần Lâm với cô ta đã đến hồi bế tắc.

“Xin lỗi, tôi đến muộn.” Tô Cẩm đứng trên bậc cửa nói một câu, đợi cho Trần Lâm hoàn hồn mới ngẩng đầu bước vào.

“Người kỹ thuật quá đáng” đó nghe thấy tiếng bước chân liền ngẩng đầu nhìn lên, đúng lúc Tô Cẩm đang nhìn thẳng vào chị ta.

Cô nhân viên của Trung Hoàn này khoảng trên dưới ba mươi tuổi, người hơi đậm, mặt mũi ưa nhìn, nhưng khi nhìn người khác, trong mắt không giấu được vẻ thông minh, lanh lợi khiến cho người khác phải cảnh giác.

“Là cô Tô?” Người đó nhìn cô khấ p một lượt. Có lẽ nhìn Tô Cẩm có vẻ còn nhỏ tuổi hơn cả Trần Lâm nên chị ta hơi ngạc nhiên. Do dự một lát, chị ta mới đưa tay ra hướng về phía cô. “Tôi là Tào Anh, làm ở bộ phận đo đạc của Trung Hoàn.”

Tô Cẩm vội vàng bắt tay, lịch sự gật đầu. “Chị Tào.”

Tào Anh đưa mắt nhìn Tô Cẩm, bất giác lộ ra thái độ kẻ cả của bậc tiền bối. “Cô Tô, cô xem giờ cũng đã rất muộn rồi, tôi cũng nói thẳng luôn. Tôi đến để thỏa thuận việc đem lô van bướm trả lại cho bên này.”

Tô Cẩm gõ i xuống, đối diện với chị ta, bình thản hỏi: “Nguyên nhân là gì?”

Tào Anh cười. “Chúng tôi tạm thời không thể lấy được lô van này. Hơn mười máy chiế m quá nhiề u chỗ, kho của chúng tôi không chứa được.”

Tô Cẩm tỏ vẻ hơi ngạc nhiên. “Lần trước, bên chị có người tên là Trần Công đến lấy và nói là đang cần gấp mà.”

Tào Anh cười, thân sắc không đổi. “Công trình mà, tiến độ cần điều chỉnh theo thời gian.”

“Không được, chị Tào.” Tô Cẩm lắc đầu, mặt lộ vẻ đáng tiếc. “Thời gian bên chị thay đổi không liên quan trực tiếp đến bên tôi. Chúng tôi không có nghĩa vụ phải phối hợp với việc điều chỉnh của bên chị, Hải Công cũng có tiến độ công việc của mình. Hơn nữa, kho bên tôi không có lệ là giữ đồ hộ người khác.”

Tào Anh không ngờ Tô Cẩm lại từ chối thẳng thừng như vậy, lặng yên một lát rồi nói: “Đều là đơn vị anh em với nhau, hợp tác lâu rồi, chỉ là giúp đỡ nhau mà thôi”.

Tô Cẩm cười lắc đầu. “Không được chị Tào ạ, tôi chỉ là một nhân viên kỹ thuật, không có quyền thay đổi nguyên tắc làm việc. Yêu cầu này của chị... hoàn toàn không phù hợp.”

Tào Anh ngạc nhiên đến lặng người, có lẽ cảm thấy thái độ của Tô Cẩm làm chị ta mất mặt, nên chị ta không còn khách khí nữa. “Chúng ta mặc dù là hai đơn vị khác nhau, nhưng luôn luôn phối hợp với nhau trong công việc. Nếu thực sự khó xử, cứ coi như chúng tôi tạm thời thuê kho của Hải Công có được không?”

Tô Cẩm lúc này có thể khẳng định lô van bướm thực sự có vấn đề gì rồi. Nhưng rốt cuộc vấn đề là ở đâu, cô nhất thời không thể hiểu được, nhưng lời nhắc nhở của Hàn Hiểu hiện rõ trong đầu cô.

“Chị đừng làm khó tôi nữa, chị Tào.” Tô Cẩm cố gắng mỉm cười, hai chân tự nhiên nhúc nhích. Ngồi hơn nửa ngày trên xe, đến lúc này, Tô Cẩm mới cảm thấy đau đầu và mệt mỏi.

Tào Anh không nói gì, nhìn thẳng vào mặt cô. Chị ta vốn cho rằng, đối phó với một cô gái trẻ thì mọi việc sẽ thuận lợi hơn, không ngờ cô gái này còn khó nhằn hơn cả cậu thực tập sinh.

Thầy đã quá giờ tan ca, trong lòng Tào Anh vô cùng sốt ruột, thái độ cũng cứng rắn hơn. “Cô Tô đã có thái độ như thế này thì tôi cũng xin nói thẳng. Mười chiếc van bướm này đều có vấn đề, sai lệch quá lớn, không thể dùng được.”

Tô Cẩm và Trần Lâm nhìn nhau, ngạc nhiên. “Sao lại thế được?”

Nụ cười của Tào Anh có chút lạnh lẽo. “Đây là sự thực, trong tay tôi có số liệu kiểm tra.”

Tô Cẩm dựa vào ghế, cô bình tĩnh lại, xem xét kỹ lưỡng việc này từ đầu đến cuối. Từ lúc bộ phận mua bán thông báo cho cô tới kho kiểm tra đến khi cô dẫn theo vài nhân viên của bộ phận kỹ thuật, cùng họ kiểm tra, đối chiếu từng mẫu một. Cô vẫn còn nhớ rõ, khi đó có trả lại hai chiếc van bướm D67A, đường kính 600mm vì nhà xưởng nhảm model...

Sau đó van được đưa về bộ phận kỹ thuật, dỡ ra để ở trong kho. Quá trình kiểm tra cụ thể Tô Cẩm không tham gia, vì trí nhớ của cô không thể bỏ qua vấn đề này, yêu cầu cần phải có bản chính và báo sao báo cáo của tổ kiểm tra. Các số liệu, kết quả phân tích đều không có sai lệch, ngay phần ký tên bên dưới cũng không đóng dấu mà do nhân viên kỹ thuật ký vào từng tờ.

Mắt Tô Cẩm sáng lên, nhìn thẳng vào khuôn mặt kiêu ngạo của Tào Anh cười. “Không thể sai được. Ngày kiểm tra, anh Trần bên chị có mặt cùng nhân viên kỹ thuật bên chúng tôi, trên bản ghi chép đạt tiêu chuẩn có chữ ký của anh ấy.”

Tào Anh ngậy mặt. “Anh Trần?”

Tô Cẩm gật đầu. “Chính là anh Trần Duy thuộc bộ phận kỹ thuật của bên chị. Hôm đó anh ấy cho người đến nhận đồng hồ, do cần gấp nên đã cùng nhân viên kiểm tra của bên tôi tiến hành kiểm tra, thử áp tại hiện trường. Những chiếc đồng hồ đạt tiêu chuẩn đều được mang đi, vì thế...” Cô nhìn Tào Anh cười. “Vì thế, nếu có vấn đề thì không phải là do bên tôi.”

Trần Duy là nhân viên kỹ thuật tại hiện trường của Trung Hoàn, tuổi cũng ngang với Tào Anh, kinh nghiệm trong ngành còn nhiều hơn chị ta. Điều này cho dù là ở Trung Hoàn hay ở Hải Công thì cũng không phải là bí mật gì, vì thế không ai có lý do để nghi ngờ khả năng làm việc của Trần Duy.

Tô Cẩm nhìn khuôn mặt biếc sắc khó coi của chị ta, trong lòng cảm thấy dễ chịu. “Nếu chị Tào không tin, có thể xem bản ghi chép của chúng tôi.”

“Không cần.” Sau khi thốt ra một câu như vậy, chị ta mới giữ được bình tĩnh, cười gượng gạo. “Có lẽ... có chút hiểu lầm, tôi sẽ về kiểm tra lại bản ghi chép.”

Tô Cẩm cười, gật đầu. “Được.”

Cho đến khi khuôn mặt tối sầm của Tào Anh khuất khỏi phòng dự án, Trần Lâm mới nhảy lại, bám vào vai Tô Cẩm, reo lên: “Được, chị Tô, chị thật lợi hại!”

Tô Cẩm không khách sáo gỡ tay cậu ta ra. “Không phải là cậu sắp xếp bản ghi chép sao? Cậu không nhìn thấy bản ghi chép bên kiểm tra đưa đến có chữ ký của Trần Duy à?”

Trần Lâm vò đầu. “Nhìn thì có nhìn thấy, nhưng em không biết Trần Duy là ai, em còn cho rằng đó là một nhân viên kỹ thuật



thuộc bộ phận kiểm tra của chúng ta.” Nói xong, cậu ta xâ u hỏ ðành cười khi khi.

Tô Cẩm lắ c ðầ u, ánh mắ t thông cảm. “Cậu bé, làm dự án, cậu nhắ t ðịnh phải có chủ kiế n của mình. Nế u không, bên trên ép xuố ng, bên dưới ép lên, cậu sẽ nhanh chóng trở thành một lớp váng sữa mỏng dính!”

Trầ n Lâm cắ n ðầ u ngón tay, nhìn trời oán trách: “Vì sao giang hồ ðại hiế m ác như vậy?”.

Tô Cẩm gác chậ n lên ghe , giả vờ cười với khuôn mặt hiế m ác. “Cậu bé, giang hồ ðại hiế m ác sao? Cậu là con thỏ trắ ng không hiểu sự ðời, nhắ t ðịnh phải học tập. Sau này, cậu có thể theo bản soái rô ði!”

Lời nói chưa dứt, chợt nghe thắ y tiế ng người cười nói ngoài cửa. “Giang hồ ðại quả nhiên hiế m ác. Bản quan vừa ði họp, phòng kỹ thuật ðã biế n thành ðộng thỏ phi rô ði à?”

Tô Cẩm vội vàng thu chậ n lại, quay ðầ u cười nói: “Nguy ðại nhân, ngài quay lại thật ðúng lúc, tiể u nhân ðang có việc quân muố n bẩm báo với ngài!”.

Người mới ðế n là người phụ trách bộ phận kỹ thuật, kỹ sư trưởng dự án xưởng luyện ðầ u thành phố C, tên Nguy Xuyên.

Người này mới có ba mươi tuổi, dáng người cao gầ y, hành ðộng lời nói ðề u rắ t nho nhã. Anh á y là kỹ sư trưởng trẻ tuổi nhắ t của Hải Công hiệ n giờ và cũ ng là thắ n tượng của Tô Cẩm.

“Tôi vừa nhìn thắ y nhân viên Tào của Trung Hoàn.” Nguy Xuyên nhìn Trầ n Lâm rô ði lại nhìn Tô Cẩm. “Cô ta có vẻ không vui.”

Tô Cẩm kể lại chi tiế t chuyện Tào Anh muố n trả lại ðồ ng hồ ði rô ði nói: “Van bướ m không ðược tính là thiế t bị ðắ t tiế n, không

phải là bên Trung Hoàn cũng đã có chi tiêu thay thế rồi sao? Vì sao lại muốn đổ tội cho chúng ta?”.

“Không phải cô vừa nói giang hồ hiểm ác sao?” Ngụy Xuyên cười đáp. “Trung Hoàn muốn thể hiện trình độ kỹ thuật của mình, khi ký hợp đồng với chúng ta, cô ý ép chi tiêu thay thế xuống rất thấp. Vì thế khi hỏng mười mấy cái van bướm, họ cảm thấy mất thể diện. Hơn nữa...” Ngụy Xuyên liếc nhìn hai người đang chăm chú lắng nghe, do dự một lát rồi không nói thêm gì nữa.

Bên Trung Hoàn nếu không có người trong nội bộ Hải Công nâng đỡ thì cũng không thể ngang nhiên như thế được. Người ta đã ra vẻ không sợ gì hết, chứng tỏ là việc này cũng không dễ giải quyết.

“Ngày hôm nay không cần làm đêm nữa, hai người mau về đi. Không phải là Tiểu Tô mới quay về đây sao? Một rồi đúng không? Cuối tuần đi xe thì đúng là mệt rồi.”

“Vâng.” Tô Cẩm bóp bóp vai, cười với Trần Lâm. “Mau lên, lấy xe đạp của cậu đi. Cậu đưa tôi về khu nhà ở, số tiền tiết kiệm từ việc đi xe đạp, tôi sẽ mời cậu ăn mỳ.”

“Lại mỳ...” Miệng Trần Lâm méo đi. “Bắt em làm lái xe mà không biết mời em ăn gì ngon một chút.”

Đột nhiên Tô Cẩm thất thán.

Câu nói này Lục Hiền Phong cũng đã từng nói với cô, lúc đó, anh ngò i dựa vào ghế lái, đôi mắt đẹp mê hồn nhìn cô.

“Đi hay không đây?” Trần Lâm tiếp tục trách móc.

Tô Cẩm xoa xoa mặt, bật cười. “Cái đó... ăn chay có lợi cho sức khỏe mà.”

Hai người tạm biệt Ngụy Xuyên, dắt xe đạp ra khỏi ban dự án. Gió đêm thổi thốc vào người, cả hai đều im lặng.

“Lên xe thôi.” Trần Lâm lên xe, có ý giảm tốc độ. Đợi cho Tô Cẩm ngồi lên ghế sau rồi mới nói nhỏ: “Chị Tô, hình như lúc nãy anh Ngụy có điều muốn nói. Chị có phát hiện ra không?”

Tô Cẩm không nói gì.

Dĩ nhiên Trần Lâm nhận ra thì cô cũng biết điều đó. Nhưng Ngụy Xuyên là cấp trên của cô, có những điều không tiện nói ra với những người như họ. Huống hồ, nói hay không nói ra thì cũng chẳng khác biệt nhiều. Ở công trình đâu đâu mà chả có lời đồn thổi, thời gian trước ngày nào Tô Cẩm cũng ở hiện trường, những lời nói sau lưng Trung Hoàn cũng không phải là ít. Cho dù những lời đồn đại này có bao nhiêu phần là sự thật thì chuẩn bị tâm lý một chút cũng không phải là điều không hay.

“Con cái nhà ai thế này, hỏi nhiều thế để làm gì?” Tô Cẩm cầu nhàu. “Không tham gia vào những việc không phải của mình, cậu có hiểu không?”

Trần Lâm không phục, vẫn muốn nói gì đó nhưng bị Tô Cẩm đạp một phát vào lưng. Xe lao đảo, cậu nghe thấy tiếng thở dài của Tô Cẩm. “Chúng ta đều là kẻ làm công ăn lương, biết quá nhiều những việc của cấp trên không có gì tốt. Đi nhanh đi, tôi đói rồi.”

Trần Lâm không tiếp tục hỏi nữa. Đang cố hết sức đạp xe thì cậu lại cảm thấy những lời nói của Tô Cẩm rất buồn bã, không giống những lời nửa đùa nửa thật mà cô vẫn hay nói với cậu.

Chị ấy có chuyện gì sao?

Trần Lâm vẫn đang băn khoăn về thái độ của Tô Cẩm, Tô Cẩm ngò i phía sau lại thốt ra một câu: “Đạp xe nhanh lên nào, làm cho đại ca đối chệ t mấ t, cậu là con thỏ trá ng không làm nên chuyện gì”. Rõ ràng vẫn là những câu nói đùa bình thường, nhưng khi nghe trong đêm tó i, không biế t làm sao trong lòng lại có chút đau xót, giố ng như là cô đang lấ y hế t tinh thầ n cô ắ ng diễn cái điệ u vớ n có của mình.

Trần Lâm biế t trong thời gian này, Tô Cẩm nhấ t định đã gặp chuyện gì đó - Có thể là chuyện gì đây?

Có lẽ do trên xe chen chúc nóng nực, xuố ng xe lại gặp gió lạnh; hoặc là do điện thoại của Trần Lâm gọi đê n gắ p quá, cô chưa kịp sắ y khô tóc thì đã bắ t xe đê n ban dự án; cũng có thể là do một ngày xảy ra quá nhiề u chuyện nên cô cảm thấ y mệt mỏi. Về đê n nhà, Tô Cẩm ngủ luôn, ngay cả áo khoác cũng không kịp thay.

Đê n khi tỉnh giấ c thì đã quá nửa đêm, rèm cửa vẫn chưa kéo, vầ ng trăng tròn sáng treo ngoài cửa sổ, giố ng như một trái bưởi chín, giơ tay ra là có thể hái xuố ng, ôm vào lòng.

Đột nhiên cô nhớ lại bài hát cũ *Nghìn dặm trăng sáng gửi tâm tư* của Từ Tiểu Phượn. Mặc dù ngay từ nhỏ Tô Cẩm đã không phải là một đứ a trẻ đa cảm, nhưng lâ n đầ u tiên nghe thấ y bài hát này, cô vẫn cảm thấ y xúc động, tuy không hiểu rõ lắ m lời bài hát nhưng vẫn cảm thấ y rung động lòng người.

Tô Cẩm mơ hồ ắ ngĩ ngợi, sau đó mới phát hiện mình vẫn còn mặc áo khoác. Khi dậy thay quầ n áo, cô mới cảm thấ y người nóng ran. Cô thử kiểm tra thân nhiệt rô i, lấ y từ trong vali ra hai viên thuố c cảm, lắ y nước ở trong chai nước khoáng còn một nửa trên bàn để uố ng thuố c và nắ m xuố ng ngủ tiế p.

Khi tỉnh giấc một lát nữa thì đã bình minh. Hai nữ đồng nghiệp ở phòng bên cạnh đã dậy, đang đứng ở ngoài cửa bàn với nhau xem nên đi mua đồ ăn sáng ở đâu. Phòng cách âm không tốt nên tiếng bước chân của hai người nghe rất rõ.

Đây là khu nhà dân Hải Công thuê tạm thời, gồm hai phòng một gian, giống như nhà cho nhân viên độc thân ở thành phố T. Tô Cẩm là người của bộ phận kỹ thuật, có rất nhiều tài liệu quan trọng nên một mình một phòng. Các phòng khác đều là hai ở chung. Tô Cẩm không quen họ, chỉ khi gặp thì gật đầu chào, ngoài ra không có quan hệ đặc biệt gì.

Khi đứng dậy mặc quần áo, Tô Cẩm biết mình bị sốt thật rồi. Nhưng ngày đầu tiên đi làm mà đã xin nghỉ thì thật là không còn mặt mũi nào.

Nghĩ đi nghĩ lại, vẫn phải cố gắng đi làm. Mơ màng, mệt mỏi suốt cả buổi sáng, cuối cùng không chịu nổi nữa, cô tranh thủ thời gian nghỉ trưa chạy đến bệnh viện dành cho nhân viên tuyến nước.

Trong phòng khám chỗ nào cũng có người, đầu óc Tô Cẩm mơ màng dựa vào một góc, đang định ngủ một lát thì điện thoại reo.

Tô Cẩm vội vàng rút điện thoại ra, trên màn hình là một số lạ, trong lòng cô chợt xuất hiện một sự sợ hãi kín đáo rồi nhanh chóng bị giấu kín đi, chỉ còn lại cảm giác mệt mỏi trống rỗng.

Rốt cuộc mình đang hy vọng điều gì? Tô Cẩm yên lặng tự hỏi mình, không phải là bị cảm sao? Không phải chỉ là... một trận ốm nhẹ không thể nhẹ hơn sao? Sao lại yếu đuối như vậy?

“Là Tô Cẩm phải không?” Bên tai cô nghe thấy một giọng nói cao và trong, “Tôi là bạn của Hình Nguyên, anh ấy nói là cô có chuyện

muôn tìm tôi giúp đỡ?”

Tô Cẩm mở to mắt, “Anh là...”.

Trong điện thoại vang lên một tiếng cười rất sảng khoái, “Tôi là La Thanh Thụ, nghề nghiệp là bác sỹ tâm lý, đồng thời cũng là thám tử tư. Tôi thấy rất hứng thú với chuyện của cô. Tôi đang ở thành phố T, Vịnh Nước Nông”.

Tô Cẩm tròn tròn mắt không biết nói gì.

Người đàn ông này vừa mở miệng đã trả lời hết những câu hỏi trong lòng của cô, quả có thể khiến cho người khác cảm thấy vô cùng kinh ngạc.

“Vẫn chưa hoàn hồn sao?” Trong giọng nói của người đàn ông có chút đùa cợt, “Bây giờ cô có thể nói cho tôi tất cả mọi chi tiết trước khi cô Lâm mất tích được không?”.

Tô Cẩm háng giọng, “Đó là vào ngày lễ Tình nhân...”.

“Xin lỗi, đợi một lát,” La Thanh Thụ ngắt lời cô. “Xung quanh cô ồn quá, có thể đổi sang phòng khác được không?”

Tô Cẩm ngược nhìn bình thuốc treo trên giá bên cạnh, cười khổ sở, “E là không được, bây giờ tôi đang truyền nước. Cái giá này là tất cả mọi người cùng dùng, nếu tôi nhấc bình thuốc ra thì không có tay để nghe được điện thoại”.

Người đàn ông đó ngạc nhiên, “Cô đang ở bệnh viện?”.

“Vâng.” Tô Cẩm nghĩ: “Hay là anh nói chuyện với Bàn Tiểu Ngôn trước đi, đợi tôi ra ngoài thì sẽ gọi lại cho anh”.

La Thanh Thụ ghi lại số điện thoại của Bành Tiểu Ngôn, lịch sự thăm hỏi một hai câu rồi cúp máy.

Nhưng không bao lâu sau, điện thoại lại reo, lần này thì không cần phải đoán cô cũng biết là ai?

“Tô Tô?” Giọng Hàn Hiểu hết sức lo lắng, “Em ốm à?”.

“Không sao”. Tô Cẩm bóp mũi, “Cảm thôi ạ. Chị vẫn ổn chứ?”.

“Rất ổn”, Hàn Hiểu nói xong đột nhiên im lặng.

Tô Cẩm nghe thấy trong điện thoại có tiếng khách khứa rất ấm ì, trong lòng cảm thấy thái độ của Hàn Hiểu không bình thường. Lúc này trong đầu cô là một mớ mẹt mõi hỗn độn, không thể suy nghĩ được điều gì.

Sau khi tắt điện thoại, cô dựa vào thành ghế rồi ngủ thiếp đi, cho đến khi ý thức dần dần tỉnh, sờ lên trán, cơn sốt đã hạ, nhưng người vẫn cảm thấy mệt mỏi không còn sức lực gì nữa.

Tô Cẩm ăn một bát mì ở quán gần bệnh viện, vội vàng uống vài ngụm nước rồi quay về ban dự án, bận rộn làm việc đến tận hơn chín giờ tối.

Đến khi mệt mỏi rồi về phòng mới nhớ ra mình đã nghe điện thoại của người đàn ông tên là La Thanh Thụ, còn phải gọi điện cho anh ta nữa.

Điện thoại vừa kết nối, Tô Cẩm vội vàng xin lỗi, kể tỉ mỉ về những chuyện xảy ra sau ngày lễ Tình nhân, về mình cô chỉ kể là uống rượu say nên ngủ ở nhà bạn.

La Thanh Thụ cẩn thận ghi lại thời gian chi tiết các cuộc gọi tới của Lâm Chi Chi rồi nói: “Chiều nay tôi đã đến gặp cô Bành”.

Lòng Tô Cẩm cảm thấy căng thẳng, “Thế nào?”.

La Thanh Thụ nghĩ một lát rồi mới nói: “Trước khi sự việc xảy ra vào đêm hôm đó, Bành Tiểu Ngôn đã gặp Lâm Cường, điều này tôi có thể khẳng định. Nhưng những việc xảy ra sau đó tạm thời tôi không thể biết được. Thôi, nói với cô thế này, có người đã buộc cái phàn ký ức đó lại, tạm thời tôi chưa có cách tháo ra. Tôi sẽ tranh thủ thời gian gặp Lâm Cường”.

Nghe giọng điệu anh ta nói, có vẻ như gặp Lâm Cường thì sẽ tìm ra được cách giải quyết vậy. Không đợi Tô Cẩm tỏ thái độ nghi ngờ với lời nói này, La Thanh Thụ giải thích trước: “Cô Bành là một người rất nhanh nhạy. Cô ấy đã nghi ngờ với những gì xảy ra với mình ngày hôm đó. Nhưng sự nghi ngờ này đối với nút buộc trong ký ức cô ấy mà nói thì có vẻ như là lại tạo ra một lớp khóa nữa. Tình hình của Lâm Cường thì ngược lại, cô Bành nói cậu Lâm này không hề nghi ngờ gì về việc mình treo tường bị ngã. Vì thế, khi so sánh tôi thấy, mở nút buộc trong não cậu ta có vẻ dễ hơn”.

Tô Cẩm nghe cũng không hiểu lắm.

La Thanh Thụ lại nói: “Cho dù như thế nào, trọng tâm của tôi vẫn là đi tìm cô Lâm. Nếu cô còn nhớ ra điều gì thì xin liên lạc với tôi ngay nhé!”.

Tô Cẩm gật đầu, đột nhiên nghĩ ra một vấn đề quan trọng, “Vấn đề này... thù lao tôi gửi anh thế nào? Có cần đổi thành đô la Mỹ không? Hay là Euro?”.

La Thanh Thụ giống như là bị vật gì đó đánh vào đầu, ho mãi rồi mới cười nói: “Có quy định trong nghề là trước khi tìm thấy người, tôi không thể nhận bất kỳ mức tiền phí nào. Đợi sau khi tôi tìm thấy người, tôi sẽ lấy gấp một trăm lần số tiền cô tiết kiệm được. Điều này, đợi sau này hãy nói”.



Tô Cẩm không hề biết là có quy định như thế. Nhưng, cô luôn tin rằng, những người tài giỏi đều có những điều mà người khác không thể đo với họ được, ví dụ như việc chắt vắn họ, mặc cả với họ, hay đưa ra yêu cầu đặc biệt nào đó...

Nói cho cùng, mình cũng không hiểu gì vị thám tử đến từ nước ngoài này, anh ta đã nói như vậy thì mình cũng không nên hỏi gì nữa.

Sau khi tắt điện thoại, cô gọi cho Bành Tiểu Ngôn, Bành Tiểu Ngôn nói là ảnh tượng với vị thám tử họ La này rất tốt.

“Anh ấy rất đẹp trai”, Bành Tiểu Ngôn cười mơ màng rồi lại thở dài trách móc, “Nhưng lại thây đeo nhẫn cưới rồi!”.

Tô Cẩm bực mình. Thái độ của cô ấy là đi gặp bác sỹ tâm lý hay là đi gặp thân tượng?

“Câu đã nhớ lại được gì rồi?” Tô Cẩm tức giận hỏi, sau đó mới nhớ ra là La Thanh Thụ có nói trong ký ức của cô ấy có một “nút buộc”, trong lòng không khỏi lo lắng, không biết câu hỏi này có kích động cô ấy không?

Bành Tiểu Ngôn lại chẳng buồn để ý, “Mình nhớ là mình đã xuống xe ở đường Học Phủ Nam. Đến đó... ngoài đi tìm thây ngổ t đó thì còn làm gì nữa? Đúng không?”.

Tô Cẩm vỗ tay lên đầu, thây nghĩ thật là may, nghe giọng nói của cô ấy thì có vẻ như không bị câu hỏi của mình làm cho kích động.

“Ôi, Tô Tô, mình ra viện thôi.” Bành Tiểu Ngôn yên lặng một lát, ngữ điệu trở nên nhanh hơn, “Ngay cả y tá cũng nói mình nây trong viện giống như là...ở cũ vậy”.

Tô Cẩm phì cười.

“À, à, đúng rồi”, Bành Tiểu Ngôn cũng cười, “Vẫn là anh chàng nhà cậu đón mình ra viện. Mình nói cho cậu biết anh chàng này thật là không tồi, mình ăn canh anh ấy nấu như ngày như thế mà không chán, thật là hiếm gặp. Khi nào về cậu phải cảm ơn người ta giúp mình”.

Tô Cẩm à ừ một tiếng, trong lòng cảm thấy không thoải mái.

Người đàn ông này đúng là hiếm có trên đời, giống như miếng bánh từ trên trời rơi xuống, lúc nào mới rơi xuống đầu mình?

Lúc nào mới rơi xuống đầu mình?

Tô Cẩm vén tóc mái phủ xuống trán, tự nhiên cảm thấy mệt mỏi. “Cậu nghỉ ngơi sớm đi, không nói nhiều nữa, có tin gì thì báo cho mình biết.”

Bành Tiểu Ngôn ừ một tiếng rồi nói: “Mình chuẩn bị đi thăm con của Lâm Chi Chi”.

Tô Cẩm giật mình, trước mắt hiện lên người đàn ông đã gặp ở bãi đỗ xe của bệnh viện, vội nói: “Đừng! Tạm thời cậu đừng có đi đâu. Cũng đừng tiện miệng nói với người khác về Chính Chính!”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên, “Thăm cũng không được à? Vì sao?”.

Tô Cẩm định thản nhiên lại rồi nói: “Cậu không phải vừa mới ra viện sao? Đừng có vội vàng. Việc quan trọng nhất của chúng ta bây giờ là phải hợp với anh La”.

“Đúng!” Bành Tiểu Ngôn nghĩ rồi vội vàng nói, “Thế thì một thời gian nữa mình đi cũng được. Ôi, kể cho cậu một chuyện, cậu có còn nhớ người mà đưa mình đến bệnh viện không? Hôm nay anh ấy gọi điện cho mình, hẹn mình đi ăn trưa? Cậu nói xem, anh ấy có...ý gì với mình không?”.

Tim Tô Cẩm bắ t đầ u đậ p nhanh hơn, “Anh ta hẹn cậu ăn trưa à? Ở đầ u?”.

Bà nh Tiể u Ngồ n cười khú c khích, nói: “Nhà hàng ở phía tây của khách sạn Hyatt”.

“Cái nơi đắ t chề t người đố đứ ng là chỗ để cho đầ n ông phồ trương”, Tô Cẩm cười nhậ t, “Tiể u Ngồ n, tồ t nhắ t là cậu nên cẩn thận, nhữ không gặp đượ đứ c lang quân như ý mà gặp phải người xắ u thì thắ m lắ m”.

Người đầ n ông này đã làm gì Tiể u Ngồ n thì Tô Cẩm hoàn toàn không có chứ ng cứ, điề u này khiế n cho cô cảm thắ y phiề n lòng. Nhưng, trước khi nhìn rõ chân tướng, tắ t cả vắ n chỉ là giả thiế t, mình không có tư cách gì lắ y nhữ ng suy luận vô căn cứ để ngắ n Tiể u Ngồ n đi gặp gỡ người khác. Lúc này cô mà chắ n ngang thì với tí nh cách của Bà nh Tiể u Ngồ n, e rắ ng mọi chuyệ n lại điề n ra ngượ c lại.

Huồ ng hồ ` người đầ n ông đư a ra kề t luận này...Tô Cẩm cắ n môi tự hỏi mình, lẽ nào anh ta không đắ ng nghi sao? Anh ta nói anh ta và Lâm Chi Chi chỉ là đồ ng nghiệ p, không có mớ i quan hệ đặ c biệ t. Nhưng anh ta lại nhiệt tình tham gia vào việ c của Lâm Chi Chi, lẽ nào không đắ ng nghi ngờ?

“Đượ c”, Bà nh Tiể u Ngồ n cười, “Mình biế t rồ i”.

Tô Cẩm thờ dài, trong lòng nghĩ cậu thì biế t cái gì chứ!

Sau khi tắ t điệ n thoại, Tô Cẩm nghĩ đi nghĩ lại vắ n không yên tâm, lại gọi điệ n cho La Thanh Thụ , nói chuyệ n trưa mai Bà nh Tiể u Ngồ n sẽ hẹn gặp người đầ n ông đắ ng nghi đố . Nghe thắ y La Thanh Thụ nói sẽ đi xem thề nào, Tô Cẩm mới thờ phào nhẹ nhõ m.

Sự xuất hiện của La Thanh Thụ giúp cho những áp lực trong lòng cô bấy lâu nay giảm đi không ít. Nhưng cô cũng biết, so với việc nói là người đàn ông này khiến cho cô tin tưởng thì không bằng nói là số tiền thuê anh ta khiến cho cô cảm thấy tin tưởng hơn.

Có lẽ là do theo thời gian, Tô Cẩm ngày càng cảm thấy nhiều khi, trong thế giới này, tác dụng của tiền bạc còn lớn hơn sức lực của con người.

Cũng vững bền hơn nhiều.

## Chương II: Những ký ức bị che giấu

Lục Hiền Phong vừa xuống xe thì nhìn thấy người đàn ông đang bước ra khỏi cửa.

Người này khoảng trên dưới ba mươi tuổi, dáng người cao gầy, mặt mũi sáng sủa. Nếu bỏ qua sự xảo quyệt ẩn sâu trong đáy mắt thì thoát nhìn rất giống một bác sỹ nha khoa hoặc giáo sư đại học.

Lục Hiền Phong nhìn rất nhanh từ vai xuống eo, đến đôi chân dài của anh ta, rồi lại nhìn nhanh lên mặt. Trong một khoảnh khắc rất ngắn, trong đầu anh đã đưa ra được đánh giá bước đầu - anh ta tuyệt đối không giống như vẻ nho nhã bên ngoài.

Ký ức nhanh chóng quay về, dường như cùng một lúc, anh nhớ lại mình đã gặp người này ở đâu rồi. Hai tiếng đồng hồ trước ở khách sạn phía tây khách sạn Hyatt.

Sở dĩ anh để ý đến anh ta là bởi vì ánh mắt người này đang theo dõi Bành Tiểu Ngôn và người đàn ông tên là Simon. Cái kiểu quan sát một cách vô tình, ánh mắt nhìn rồi lại thôi, không khiến cho đôi phương cảnh giác.

Không thể chỉ là tình cờ. Đây là suy nghĩ đầu tiên xuất hiện trong đầu Lục Hiền Phong.

Tuyệt đối không thể chỉ là tình cờ. Khả năng nhìn nhận con người của Lục Hiền Phong đã được đào tạo một cách chuyên nghiệp, anh có thể khẳng định người này không chú ý đến Simon hay Bành Tiểu Ngôn mà hoàn toàn chú tâm vào các tiểu tiết khi hai người gặp nhau, ánh mắt khi anh ta nói, ánh mắt cô ấy nhìn anh ta, thái độ của anh ta khi lấy thức ăn cho cô...

Điều này có ý nghĩa gì đó.

Lục Hiền Phong tháo kính đen vít vào trong xe, bước đến gần người đàn ông đang chậm rãi bước đi, ánh mắt suy tư điều gì đó.

“Thật đúng lúc.” Lục Hiền Phong nhìn từ trên xuống đánh giá anh ta, thân nhiên giống như là đang chọn rau ở chợ, “Tình cờ lại gặp nhau ở đây - Anh quen Hình Nguyên à?”

Mặt người đàn ông tươi cười. Một nụ cười ôn hòa và vô hại, nhưng lại khiến Lục Hiền Phong bất giác đề phòng. “Đúng là đời người có thể gặp lại nhau ở bất cứ đâu. Tôi là La Thanh Thụ. Nếu không nhầm thì anh là anh Lục đúng không?”

Lục Hiền Phong bắt tay anh ta, mặt không để lộ cảm xúc gì, gật đầu, “Thật là may mắn”. Trong lòng cảm thấy cái tên này đã nghe thấy ở đâu... lẽ nào anh ta chính là người bạn ở Đức của Hình Nguyên?

Trong khi suy đoán, mặc dù thân phận của người này vẫn chưa được xác định nhưng những cảnh giác ban đầu đã giảm bớt đi.

Lại còn chuyện này nữa, vẫn chưa đủ phiền phức sao? Lục Hiền Phong bất giác chau mày.

La Thanh Thụ chỉ vào căn phòng phía sau, ánh mắt có gì đó rất lạnh lợi. “Tôi vừa mới biết anh Lục cũng quan tâm đến việc mà tôi đang nhúng tay vào. Thế nào? Có muốn đi cùng tôi một chuyến không? Cũng đúng lúc tôi đang thiếu một trợ thủ.”

Lục Hiền Phong hơi nheo mắt lại, chăm chú đến mức ánh mắt của anh dường như khiến cho nhiệt độ không khí giữa hai người tăng lên. Tuy nhiên, giọng điệu rất bình tĩnh, bình tĩnh đến mức

nghe có vẻ ấm áp: “Tôi có việc rất thú vị - Không biết anh La đang nói việc gì?”.

La Thanh Thụ cười, “Tôi không biết nhiều về của anh Lục, nếu nhớ không nhầm, anh cũng đang tìm dấu tích của cô Lâm?”.

Lục Hiền Phong bất giác ngạc nhiên, lông mày nhướn lên, “Lâm Chi Chi? Cô ấy có liên quan gì đến anh?”.

La Thanh Thụ chau mày, “Cô ấy và tôi không có quan hệ gì. Tôi chỉ cầm tiền của người khác mà làm thôi”.

Lục Hiền Phong chau mày lại, “Anh nói là... có người thuê anh? Là ai?”.

La Thanh Thụ cười, đáp: “Không sai, có người thuê tôi tìm tung tích của Lâm Chi Chi. Nhưng tôi có nguyên tắc riêng, rất tiếc là không thể nói cho anh thân phận của người thuê được”.

Lục Hiền Phong chau mày, trong lòng cảm thấy hơi bức bối.

Người anh ta nói liệu có phải là Tô Cẩm không? Nếu là cô ấy... vì sao cô ấy lại cứ phải làm như vậy? Là do không tin tưởng mình? Hay là vì hôm đó mình dẫn người về nhà, khiến cho cô ấy quyết định phải vạch giới hạn rõ ràng giữa mình và cô ấy?

Thậm chí cô còn không gọi điện cho anh.

Đây là điều mà anh muốn, nhưng...

Lục Hiền Phong ngậm một điếu thuốc, đang định quay về xe tìm bật lửa thì một chiếc bật lửa màu bạc chìa ra trước mặt anh, tách một tiếng xòe ra một ngọn lửa nhỏ.

Châm thuố c xong, Lục Hiền Phong không ngược mắ t lên, nói một câu: “Cảm ơn”.

La Thanh Thụ cá t bật lửa vào túi, tươi cười nói: “Không câ n phải cảm ơn, tôi đang thiế u trợ thủ. Thật sự là anh không muố n suy nghĩ về vắ n đê` chia sẻ quyề n lợi với tôi sao? Anh không nên đê` mình bị thiệt như thê`”.

Lục Hiền Phong lại chau mày.

Thời gian gầ n đây, tá t cả tâm trí của anh đê` u đê` tâm đê` n Vu Dương và những người bên cạnh cô ta. Tuy nhiên, cô ta chẳng có động tĩnh gì, ngay cả việc công ty của cô ta cũng ít đê` n. Đây vô` n dĩ là một điề` u rắ t đáng nghi nhưng những nghi ngờ đố i với cô ta cũng chỉ dừng lại ở đó. Cô ta tự lái xe đi làm, rắ t ít khi gặp riêng với trợ lý của mình.

Đây rõ ràng là điề` u không bình thường, nhưng những biểu hiện của sự bất bình thường này lại diễn ra rắ t bình thường, khiế n cho anh không thể nắ m được đầ u mó i nào. Thê` là sự bực bội trong lòng Lục Hiền Phong càng chắ t chứa thêm, mỗi ngày anh không hút dưới hai bao thuố c.

“Nói với anh như thê` này”, ngữ điệu của La Thanh Thụ rõ ràng là có vẻ mê hoặc hơn, “Tôi đã gặp cô Bành, bây giờ, tôi đang muố n đi gặp cậu Lâm. Rắ t trùng hợp là, tôi còn là bác sỹ tâm lý, giỏi nhắ t là làm thôi miên. Tôi nói như vậy, cậu có cảm thắ y hứng thú hơn không?”.

Thôi miên?

Tim Lục Hiền Phong đập nhanh.



“Thế nào?” La Thanh Thụ nở một nụ cười như đang thương lượng, nhìn có vẻ rất... quái.

Lục Hiền Phong đập điếu thuốc, nói dứt khoát: “Được!”.

Muốn tìm Lâm Cường không khó.

Họ đến đứng vào giờ lên lớp, người ở trong ký túc xá không đông. Từ cửa phòng nhìn vào, Lâm Cường đang dựa vào giường đọc sách - chỉ có cậu ta ở trong phòng.

Thiên thời.

Đây là phòng của cậu ta, mọi góc ngách đều rất quen thuộc. Ở nơi mà cậu ta cảm thấy an toàn nhất, cho dù có gặp người lạ thì cậu ta cũng không quá cảnh giác.

Địa lợi.

Tất cả mọi người đều đi học, từ phòng học về đến đây thì cũng phải đi qua nửa sân trường. Cũng có thể nói, trong khoảng thời gian anh cần, Lâm Cường không thể gặp gỡ ai, việc họ cần tiến hành sẽ không bị ai làm phiền.

Nhân hòa.

La Thanh Thụ lộ vẻ hài lòng nhìn Lục Hiền Phong.

Lục Hiền Phong phớt lờ liếc nhìn anh ta rồi quay sang nhìn Lâm Cường, “Từ khi cậu ra viện không có thời gian đến thăm cậu. Đây là anh La bạn của tôi, anh ấy là bác sĩ, tôi mời anh ấy đến đây xem vết thương cho cậu”.

Lâm Cường có vẻ ngại ngùng, “Bác sĩ La, vết thương của em không sao mà.”

“Nghe nói là cậu bị ngã”, La Thanh Thụ ngò ì lên chiếc ghế đặt cạnh giường, nhìn vào mắt cậu ta, ánh mắt hiên hậu, “Có bị gãy xương không?”.

Lâm Cường lắc đầu, ánh mắt có chút mơ màng, “Không sao. Nghiêm trọng nhất cũng chỉ có hai vết rạn ở xương đùi...”.

La Thanh Thụ nhìn vào mắt cậu, cô ý nói nhỏ như đang ve vuốt: “Rạn xương thì cũng cần nghỉ ngơi. Còn đau không?”.

Lâm Cường lắc đầu, ánh mắt bất giác trở nên mơ màng.

Lục Hiện Phong lùi ra cửa phòng, cảnh giác với mọi động tĩnh ở ngoài hành lang. Phía sau anh, giọng của La Thanh Thụ ngọt ngào và êm ái: “Tôi là bác sĩ của cậu, cậu nhất định phải tin tôi”.

“Vâng...”

“Thế cậu có thể nói cho tôi cậu bao nhiêu tuổi được không?”

“Đến tháng Chín em tròn hai mươi tuổi.”

“Ở trong phòng cậu lớn thứ năm à?”

“Không, em lớn thứ ba.”

“Bình thường cậu ăn cơm ở nhà ăn phải không?”

“Vâng.”

“Lâm Chi Chi lớn hơn cậu mấy tuổi?”

“Hơn em mười tuổi.”

“Cậu với bạn học đều đến nhà ăn sao?”

“Không, anh cả thích mang cơm về phòng ăn.”

“Cậu có thích thành phố T không?”

“Không thích. Chỗ nào cũng hỗn loạn, rất ồn ào.”

“Lâm Chi Chi có đến thăm cậu không?”

“Đã từng đến.”

“Các bạn học khác có đến thường xuyên không?”

“Có.”

“Họ thường đến làm gì?”

“Chơi bài, nói chuyện.”

“Sau khi tan học cậu thường làm gì?”

“Đánh bóng.”

“Lần gần đây nhất Lâm Chi Chi đến thăm, cô ấy đã nói gì?”

“Chi ấy nói có thể cho em tiên học hết đại học, bảo em đừng đi làm thêm mà bỏ học.”

“Thích bơi không?”

“Không thích.”

“Đã đến bể bơi của trường chưa? Điều kiện thế nào?”

“Đến vài lần, cũng không tồi.”

“Một ngày trước khi cậu bị ngã, Bành Tiểu Ngôn đến tìm cậu, cậu đang ăn cơm trưa à?”

“Không, vừa chơi bóng xong, chuẩn bị về ký túc.”

“Vệ sinh ở ký túc là do mình tự dọn dẹp à?”

“Mọi người thay nhau quét dọn.”

“Hội sinh viên có kiểm tra vệ sinh không?”

“Có lúc kiểm tra.”

“Bạn có phải là thành viên của hội sinh viên không?”

“Không.”

“Bành Tiểu Ngôn đến tìm cậu, là hỏi tung tích của Lâm Chi Chi sao?”

“Đúng.”

“Bạn có biết không?”

“Em...”

Tiểu Ngôn nói đột nhiên dừng lại.

Lục Hiểu Phong quay lại nhìn, Lâm Cường đang nhìn thẳng vào mặt La Thanh Thụ, ánh mắt rất hoang mang, giống như là đang lạc giữa sương mù. Tuy nhiên, những cảm xúc đó thể hiện rất rõ, ngay cả Lục Hiểu Phong ở cũng có thể nhận ra, anh cảm thấy vô cùng kinh ngạc - cậu bé này đang đấu tranh rất khổ sở bởi cái nút buộc trong ký ức của mình hay là do những câu hỏi của La Thanh Thụ?

La Thanh Thụ không dám hỏi thêm, nhẹ nhàng nói: “Về thương bên ngoài thì cũng cần nghỉ ngơi bồi bổ, về thương bên trong rất dễ để lại di chứng”.

Sự đấ u tranh trong mắ t Lâm Cường dầ n dầ n dịu đi, thầ n sắ c đã tỉnh táo, ánh mắ t nhìn La Thanh Thụ có vẻ mơ màng. “Xin lỗi bác sĩ, có phải đầ u óc em vừa mắ t tập trung không?”

La Thanh Thụ cười, đắ p: “Đúng rô i, tôi hỏi cậu có bị thương bên ngoài không, cậu không để ý để n”.

Lâm Cường có vẻ hơi xấ u hổ, “Em xin lỗi, có lẽ là em...”.

“Không sao.” La Thanh Thụ vội vàng nói. “Tôi ở cách đây không xa, vài ngày nữa tôi lại để n thăm cậu xem tình hình của cậu thế nào.”

Lâm Cường vội vàng từ chồ i: “Nhu vậy thì phiề n anh quá”.

La Thanh Thụ cười, đắ p: “Tôi và anh Lục đề u là bạn của chị gái cậu, quan tâm để n em trai cô á y là điề u nên làm. Bây giờ cậu cử động không tiện, để n bệnh viện kiểm tra thì rấ t phiề n phức. Là người nhà thì không câ n khách sáo”.

Lâm Cường nhìn anh, rô i nhìn Lục Hiền Phong đang đứng ngoài cửa, do dự hỏi: “Em gọi điện thoại cho chị gái em thì thấ y tấ t máy, chị á y...”.

Lục Hiền Phong và La Thanh Thụ nhìn nhau, Lục Hiền Phong cười, đắ p: “Công việc mà, lúc nào chả thế . Bây giờ cô á y không có ở thành phố T, phải qua đọt này mới về ”.

Lâm Cường “Ồ ” một tiế ng, thầ n sắ c có vẻ bình tâm lại.

Lục Hiền Phong vỗ vai cậu ta, “Được rô i, không có việc gì chúng tôi về trước đây. Cậu nghỉ ngơi cho khỏe, có chuyện gì gọi điện cho tôi”.

Bước ra khỏi ký túc, Lục Hiền Phong vô cùng ủ rũ, La Thanh Thụ lại có vẻ như có rất nhiều suy nghĩ trong lòng.

“Anh biết không?” Nhìn ra sân bóng ở phía xa, La Thanh Thụ hơi nheo mắt lại, như tự nói với mình: “Khi bị thôi miên, có sự khác nhau rất lớn với mỗi người. Một phần mười những người bị thôi miên không có phản ứng gì, mà những người dễ bị thôi miên cũng chỉ chiếm tỷ lệ một phần mười thôi”.

Lục Hiền Phong hỏi lại: “Lâm Cường và Bành Tiểu Ngôn thuộc loại nào?”.

“Lâm Cường không đề phòng với người lạ mặt nên cậu ta là thuộc loại người sau, nhưng Bành Tiểu Ngôn...” La Thanh Thụ cầm điếu thuốc Lục Hiền Phong đưa cho, trầm tư giây lát rồi nói nhỏ: “Cô ấy có nhận thức rõ ràng về bản thân”.

Lục Hiền Phong để ngón tay cầm thuốc của mình dừng lại trên môi, “Nghĩa là sao?”.

“Không sao, chỉ là hơi xúc động một chút thôi.” La Thanh Thụ lắc đầu, nhanh chóng chuyển chủ đề, “Không phải là cậu cũng nghi ngờ họ bị thôi miên tâm lý sao? Vì sao không tìm người chứng thực?”.

Lục Hiền Phong nghĩ đến câu nói của Mạnh Hằng Vũ “Anh sẽ đi tìm chuyên gia”, trong lòng cảm thấy không yên tâm. Rồi cuộc anh ấy đã tìm thấy chuyên gia chưa? Liệu có thể là... sau khi tìm thấy đã đi theo mình để gặp gỡ Bành Tiểu Ngôn rồi?

Điếu thuốc đã cháy hết khiến cho đầu ngón tay cảm thấy hơi nóng. Dập điếu thuốc, Lục Hiền Phong sốt ruột hỏi: “Thế bây giờ phải làm gì?”.

La Thanh Thụ trâm tư một lát, “Anh có thể hẹn hai người họ cùng một lúc được không?”.

Lục Hiền Phong ngạc nhiên, “Anh có thể tiến hành thôi miên hai người cùng một lúc sao?”.

La Thanh Thụ lắc đầu, “Tình hình của họ, có vẻ như được khóa bằng hai khóa, cần phải mở một khóa trước đã... Anh có biện pháp gì không?”.

Lục Hiền Phong nhún lông mày, “Để tôi nghĩ đã rồi sẽ trả lời anh sau”.

Cửa văn phòng kêu âm một tiếng rồi lại nặng nề đóng vào.

Tô Cẩm đang gõ i viết báo cáo trên máy tính giật mình, tay run run, trên màn hình xuất hiện vài chữ viết sai. Cô vội vàng lùi ô, xóa đi từng chữ một.

“Cửa hỏng thì phải đền đây, cậu không cần tiến thưởng nữa à?” Tô Cẩm lưu lại file, ngẩng đầu, nhìn thấy Trần Lâm đang đứng cạnh bàn mình, vẻ mặt tức tở i.

Cô không nhìn được, “Lại sao thế? Không phải là cậu lại bị anh Ngụy cho một bài đây chứ?”.

Trần Lâm là con trai, khi Ngụy Xuyên lên lớp cậu ta thì không kiêng dè gì. Nhưng ở Hải Công, ai cũng biết tính khí của anh Ngụy hơi kỳ quặc, đối với những người không vừa ý thì anh ấy cũng không muốn nhắc nhở. Vì thế, người trong bộ phận kỹ thuật đều đánh giá tở t Trần Lâm, nói là cậu ấy sắp trở thành đệ tử ruột của Ngụy Xuyên.

Trần Lâm tức tở i chạy đến bàn của Tô Cẩm, cầm lấy nửa gói bim bim vị cải để cạnh máy tính của cô. “Em thấy chị toàn ăn cái này

thôi, không sợ bị nóng à?”

Tô Cẩm cướp lại đồ ăn của mình, “Đừng cướp của chị. Sao thế?”.

Trần Lâm nhìn vào bàn tay không của mình, vẻ tiếc nuối, thở dài, “Cũng chẳng có gì đáng tức giận. Em chỉ là một thực tập sinh, làm gì có quyền được nói?”.

Tô Cẩm thắc mắc, “Cuối cùng là chuyện gì?”.

Trần Lâm dựa vào tường, thủng thảng nói: “Còn chuyện gì nữa? Chuyện Trung Hoàn thôi”.

Tô Cẩm giật mình, “Trung Hoàn lại phiền nhiễu gì à?”.

“Vừa rồi anh Ngụy bảo em đem bản báo cáo tôi qua anh ấy sửa đến bên xưởng chính”, Trần Lâm nói, “Khi em đi, ông Tiêu đang nói chuyện với anh ấy, nhìn thấy em đi vào, ông Tiêu bảo em nói với chị là, Trung Hoàn cần trả lại một lô đồ nghề, bảo chị ký vào đó”.

“Bảo tôi ký vào?” Tô Cẩm ngạc nhiên, “Anh Ngụy nói sao?”.

“Mặt anh Ngụy cũng tái đi, khi em đi thấy họ đang cãi nhau.”  
Trần Lâm thở dài. “Chị Tô, em đã suy nghĩ việc này khi đi trên đường. Việc lắp đặt hai thiết bị này đều đặt lên vai chúng ta, anh Ngụy là phụ trách chính, trong tay còn có máy hệ thống máy móc khác, việc nhận hay trả lại lô hàng ấy không đến lượt anh ấy phải làm. Em là thực tập sinh, cũng không có quyền hạn gì để ký tên. Ông Tiêu chỉ trông vào chị thôi.”

Nét mặt Tô Cẩm trầm ngâm, “Cái mà bên ông Tiêu nói, liệu có phải là lô van bơm mà Tào Anh muốn trả lại không?”.



Trần Lâm lắc đầu, “Ờ ờ ờ là như vậy. Chị quên rồi à, anh Ngọc còn nói việc này không dễ dàng giải quyết như vậy đâu”.

Tô Cẩm chau mày, vút gói bim bim vị cải lên bàn làm việc, “Bên Trung Hoàn đúng là có chỗ dựa rồi, ngay cả ông Tiêu cũng bị lôi vào... Cậu nói xem ông Tiêu có nắm rõ sự tình không?”.

Hai đầu ngón tay của Trần Lâm chạm vào gói đồ ăn vặt của cô, không ngần đầu nói: “Làm sao em biết được? Em chỉ là thực tập sinh thôi”.

Tô Cẩm thở dài.

Trần Lâm lại hỏi: “Thế chị định làm thế nào?”.

“Chúng ta phải tin tưởng lãnh đạo thôi”, Tô Cẩm bóp trán rồi thở dài, “Hơn nữa, ông Tiêu chỉ nói là “một lô đồ ng hồ”, chứ không nói là “muội mảy cái van bướm đó”, vì thế chúng ta đừng tự dọa mình”.

“Nếu thật thì sao?” Trần Lâm hỏi lại, “Chị có ký không?”.

Tô Cẩm trầm tư giây lát, vẻ thản nhiên, “Chưa biết được”.

Bành Tiểu Ngôn đi qua shop quần áo nữ, tiện tay lấy một bộ váy vào phòng thử đồ. Một lúc sau, bước ra quét thẻ trả tiền, không ngần đầu đi thẳng ra thang máy. Sau khi đi xuống tầng, cô vòng qua quầy mỹ phẩm rồi bước vào hàng KFC. Đúng vào bữa trưa, trước quầy đang có rất nhiều người xếp hàng, trong nhà ăn đông nghịt người. Bành Tiểu Ngôn bước nhanh ra khỏi bãi không khí đầu y mùi thức ăn đó, quả nhiên nhìn thấy một chiếc xe taxi màu xanh lam đỗ bên đường.

Bành Tiểu Ngôn men theo vạch đường cho người đi bộ chạy sang rồi lên xe, cửa xe chưa kịp đóng khít thì xe đã chạy nhanh ra khỏi tòa nhà trung tâm thương mại.

Bành Tiểu Ngôn vỗ vào trán, “Giống như là 007 vậy, có cần phải như vậy không?”.

Lái xe đang mãi quan sát đường nên không trả lời câu hỏi của cô.

Bành Tiểu Ngôn rất hứng khởi, “Anh xem tôi có khả năng làm nhân viên đặc vụ không? Tôi hành động rất nhanh, không quá hai mươi phút...”.

“Nhiều nhất là ba phút.” Người lái xe mất kiên nhẫn, chặn đứng những lời nói phét của cô.

“Ồ?” Bành Tiểu Ngôn không hiểu, “Làm gì mà chỉ ba phút?”.

Lục Hiểu Phong lái xe vào một con đường yên tĩnh, không quay đầu lại nói: “Tôi quen một người, nếu anh ấy thực hiện thì từ lúc vào tòa nhà trung tâm thương mại cho đến lúc ra, không quá ba phút”.

Bành Tiểu Ngôn há hốc miệng: “Thật hay đùa đấy? Quên áo nữ là ở tầng bốn mà”.

Lục Hiểu Phong liếc nhìn cô qua chiếc kính hậu, “Quên áo nam ở tầng năm”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên há hốc miệng: “Cũng đúng. Anh nói xem người đó... thật hay giả?”.

Lục Hiểu Phong không nói gì nữa.

Bành Tiểu Ngôn nghĩ đi vẫn mơ hồ hỏi: “Này, Tô Tô nhà anh đã khỏe hơn chưa?”.

“Gì?” Chiếc xe đột nhiên chạy ra khỏi làn đường, mặt Lục Hiểu Phong biến sắc, “Thế nghĩa là sao?”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên, “Tôi đang nói Tô Tô mà. Mà y ngày trước không phải là cô ấy ố m một trận thừa số ng thiếu chế t sao?”.

“Cô ấy ố m à?” Lục Hiểu Phong ngạc nhiên, “Bệnh gì vậy?”.

Bành Tiểu Ngôn tròn mắt ngạc nhiên, “Anh không biết sao? Thế thì làm sao có thể làm người đàn ông của cô ấy được?”.

Lục Hiểu Phong liếc nhìn cô qua kính chiếu hậu, ánh mắt đầy cảnh giác.

Bành Tiểu Ngôn nhìn lại anh, không có ý định lùi bước, “Anh nhìn tôi làm gì? Tôi nói không đúng à?”.

Lục Hiểu Phong không nhìn nữa, giải thích một cách dứt khoát: “Giữa chúng tôi không như cô nghĩ đâu, chỉ là bạn bè mà thôi”.

“Bạn bè mà thôi?” Bành Tiểu Ngôn nghe thấy câu này thì cảm thấy tức giận. Tất cả những hành động giúp cô ấy giải vây, chăm sóc cô ấy, thậm chí quan tâm đến từng hành động của cô ấy đều chỉ là bạn bè thôi sao? Người này đúng là... một anh chàng tốt bụng hay giúp đỡ người khác.

“Thế thì cứ coi như tôi chưa nói gì là được.” Bành Tiểu Ngôn cười lạnh lùng. “Có ai mà lại nhiệt tình như thế? Bạn bè bình thường, cũng không thể quan tâm chu đáo như vậy được.”

Bàn tay đang cầm vô lăng bắt đầu giật giật, trong lòng Lục Hiểu Phong tự nhiên cảm thấy buồn bã. Anh nhún ga, chiếc xe phóng đi như bay.

Mười phút sau, chiếc xe taxi dừng lại ở một con ngõ nhỏ bình thường.

Lục Hiền Phong im lặng xuống xe, bước đến mở cửa. Bành Tiểu Ngôn cũng không thèm để ý đến anh, chậm rãi xuống xe, hiêu kỳ nhìn con ngõ nhỏ.

Đây là nơi tập trung của các thương gia đến thành phố T trước thời kỳ giải phóng, có thời kỳ người dân gàn đó gọi là “đường tụ tài”. Những thương nhân này có nhiều tiền nhưng lại không muốn để lộ sự giàu có của mình nên nhà họ thường có cấu trúc rất bền mà bên ngoài không hề bắt mắt. Sau giải phóng, con đường này được gọi là đường Hàng Châu, thể hiện đây là một nơi có chiều dài lịch sử của thành phố T. Nghe nói, chính phủ muốn lấy nơi này làm khu bảo tàng, không rõ là thật hay là giả.

Trong khi cô đang suy nghĩ lung tung, Lục Hiền Phong đã vào trong sân.

Bành Tiểu Ngôn do dự một lát, cũng bước vào theo, “Ôi, Lục Hiền Phong, anh đỗ xe ở trước cửa như vậy à?”.

Lục Hiền Phong không quay đầu lại đáp: “Không cần trông, đợi một lát sẽ có người đến lái đi”.

Bành Tiểu Ngôn rất muốn hỏi anh lấy chiếc xe này ở đâu ra, nhưng nhìn thấy dáng vẻ bất cần đời của anh ấy, cô cũng ngại không hỏi gì nữa.

Nếu chú ý xem xét tứ hợp viện này sẽ thấy, mặc dù được thu dọn rất sạch sẽ nhưng không có khói bếp, không hề giống một nơi có người ở.

Thời tiết lúc này cũng đã ấm hơn, cây cối đâm chồi nảy lộc, không khí ấm áp và tươi mới.

La Thanh Thụ đang ngồi trong phòng uống trà, nhìn thấy ngoài cửa có hai người lần lượt bước vào, mỉm cười vẫy tay, “Ngồi bên này”.

Bành Tiểu Ngôn bước vào mới phát hiện ra trà cụ của anh ấy mặc dù được chọn rất sành, nhưng lại dùng loại trà hoa nhài rất phổ biến, không kì lạ được than thở: “Thật là tiếc cho bộ đồ uống trà của anh”.

La Thanh Thụ rót cho cô một tách trà, đẩy về phía cô, “Thời tiết đẹp như thế này, uống gì cũng cảm thấy thích”.

Bành Tiểu Ngôn nhấp một ngụm trà, ngẩng đầu hỏi: “Anh La, anh tìm tôi có việc gì? Có gì bí mật mà phải đến tận đây mới nói?”.

La Thanh Thụ vừa đưa trà cho Lục Hiểu Phong, mời anh ấy ngồi xuống, vừa cười nói với cô: “Nơi này rất thanh tịnh, không có ai đến làm phiền, rất thích hợp để thôi miên”.

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên, “Thôi miên tôi sao?”.

La Thanh Thụ gật đầu, thận trọng nói: “Tôi luôn cảm thấy dẫu vết quan trọng của Lâm Chi Chi ở trong đầu cô, nhưng bí mật này đã bị ký ức của cô giấu kín. Tôi hy vọng cô tin tôi, phối hợp với tôi để tìm ra nó”.

Thái độ của Bành Tiểu Ngôn có vẻ đang đầu tranh tu tưởng, “Vì sao không phải là Lâm Cường?”.

“Bởi vì...” La Thanh Thụ nhìn cô, nhẫn nại trả lời: “Cậu ta vốn không hề biết là Lâm Chi Chi đã mất tích, vì thế những ký ức của cậu ta không đem lại thông tin cho tôi. Đối với cậu ta, những thông tin liên quan đến Lâm Chi Chi chỉ là một tờ báo cũ có khắp nơi, cho dù tìm ra được gì thì cũng rất phí sức lực. Trong ký ức của cô,

điều mà chúng ta muốn biết giống như một cái cây to lớn trên thảo nguyên. Mặc dù đã bị người khác khóa lại nhưng mục tiêu phải mở ra là rất rõ ràng”.

Bành Tiểu Ngôn có vẻ không hiểu lắm, “Thế anh chuẩn bị mở khóa à? Liệu có làm cho tôi trở thành một kẻ ngốc không?”.

“Cô chỉ cần tin tưởng tôi là được.” La Thanh Thụ cười. “Về vấn đề sau, nói thế này, tôi có phòng khám ở Munich, tất cả mọi thông tin liên quan tôi đã giao cả cho người này.” Anh chỉ vào Lục Hiền Phong đang ngồi im lặng một bên, “Nếu tôi làm điều gì có hại đến cô, anh ấy sẽ khởi tố tôi. Như thế thì, sự nghiệp sau này của tôi không thể phát triển được nữa”.

Bành Tiểu Ngôn nhìn Lục Hiền Phong, thấy anh rất trầm tĩnh, sự lo lắng trong lòng cũng vơi đi. Mặc dù những gì anh ta nói trên đường đi khiến cô không vui, nhưng cho dù nói như thế nào thì từ khi vào viện đến giờ anh ta đều chăm sóc cho mình, sự tin tưởng là vẫn có.

“Được, tôi đồng ý.” Bành Tiểu Ngôn gật đầu. “Nhưng nếu tìm ra dấu vết gì thì các anh phải cho tôi đi cùng.”

La Thanh Thụ nói dứt khoát: “Không thành vấn đề”.

## Chương 12: Giang hồ hiểm ác

Một lần nữa lại gặp Tào Anh - nhân viên kỹ thuật của Trung Hoàn, Tô Cẩm không có cảm giác gì đặc biệt. Nhìn thấy chị ta cầm bản báo cáo có ghi mã hiệu của mười hai chiếc van bướm, số liệu kiểm tra sai lệch và kết quả phân tích chi tiết đến, thậm chí Tô Cẩm còn muốn cười phá lên.

Làm đi làm lại, quả nhiên là vẫn đề này, vẫn là có người muốn Hải Công ra làm con thỏ thế mạng - đúng là phiền phức!

Dù trong văn phòng không có ai, Tào Anh vẫn cẩn thận nhìn bốn phía rồi mới lấy ra một cái hộp vuông có bọc giấy báo từ trong ba lô ra.

“Trung Hoàn và Hải Công hợp tác đã lâu rồi, có lúc Hải Công nhượng bộ, cũng có lúc Trung Hoàn chúng tôi nhượng bộ. Kỳ thực đây là điều rất bình thường trong công việc, lãnh đạo hai bên cũng tính toán cả rồi. Tiểu Tô, mong cô hãy giữ thể diện cho bên tôi.” Tào Anh đẩy chiếc hộp trên bàn đến trước mặt Tô Cẩm, khuôn mặt trắng trẻo cười một cách hòa khí. “Sau này chúng ta còn có nhiều cơ hội hợp tác, đúng không?”

Tô Cẩm lúc đó chỉ cảm thấy ngạc nhiên, tim đập nhanh hơn bình thường. Việc này... việc nhận hồ sơ lại xảy đến với mình sao?

Vẫn đề này... Đúng là tất cả mọi điều đều có khả năng xảy ra...

Tô Cẩm không khỏi tò mò, mở lớp giấy báo ra xem.

Đó là một bộ mỹ phẩm rất đẹp, bên trên có ghi nhãn hiệu - đó là một thứ mà Tô Cẩm trong mơ cũng không dám nghĩ đến một ngày nào đó mình có thể cầm trong tay. Cô đã nhìn thấy nó ở tòa nhà thương mại quốc tế, biết rằng món quà này rất đắt, chỉ một hộp phấn mắt nhỏ cũng đã bằng cả tháng cô làm việc cật lực rồi.

Nếu nói là hoàn toàn không động lòng thì không phải.

Tô Cẩm nghĩ vấn đề này bất luận hậu quả như thế nào thì cũng không liên quan nhiều đến mình. Trung Hoàn và Hải Công vẫn sẽ hợp tác trong dự án tiếp theo, ai cũng biết sự hợp tác lâu dài về kỹ thuật trong ngành này là hết sức quan trọng. Để đảm bảo chất lượng tốt nhất cho công trình, hai đội kỹ thuật khác nhau cần phải có một thời gian rất dài để tạo nên sự phối hợp chặt chẽ với nhau như tay với chân. Rất ít người có thể bỏ một công ty đã hợp tác lâu năm với mình để tìm một đối tác khác.

Chỉ là mười mấy chiếc van bướm mà thôi. Giá tiền của tất cả những chiếc van bướm này lại thì cũng không đắt bằng một máy báo lỗi đo độ chính xác. Mỗi dự án đều có chỉ tiêu thay thế thiết bị đo này, nếu thỏa thuận với nhà xưởng xong, những chiếc van này rất có khả năng sẽ được trả trực tiếp về nhà xưởng, Hải Công sẽ không chịu bất kỳ tổn thất nào.

Chỉ cần Tô Cẩm ký một chữ ký - một chữ ký xác nhận sai lệch quá tiêu chuẩn của nhân viên kỹ thuật tại hiện trường.

Thật là hấp dẫn.

Tô Cẩm cảm thấy buồn bã vì phát hiện ra mình đã bị mê hoặc.

“Không thích sao?” Tào Anh quan sát Tô Cẩm, nụ cười có vẻ bất an. “Hãng này chất lượng không tồi đâu, nghe nói rất nhiều minh tinh lớn đều dùng loại này.”



Tô Cẩm rút tay lại, tờ báo lại gập vào như cũ, ngăn cô với thứ đồ khiên cho cô cảm thấy mê hoặc, nhưng cảm giác buồn bã đã trôi dạt. “Đúng, tôi cũng nghe nói thế. Món quà này đúng là đắt kinh người.”

Tào Anh có vẻ hiểu nhầm ý của cô, cười không nói gì.

Tô Cẩm không nén được tiếng thở dài, phát hiện ra mình vẫn tòn tại nhiệm vụ yêu điểm, cảm giác này đúng là không dễ chịu.

Cô đẩy lại chiếc hộp trên mặt bàn., “Cảm ơn chị Tào. Món quà đắt như vậy em không thể giữ cho mình.”

Tào Anh trợn mắt, nhìn hộp quà rồi lại nhìn Tô Cẩm, vẻ mặt rất khó tin, “Cô không thích sao?”

“Thích.” Cấn chặt răng lại, Tô Cẩm có vẻ chua xót, “Nhưng thích thì cũng không có cách nào, tôi không đủ tiền để mua mỹ phẩm đắt như thế này”.

Tào Anh bị phản ứng của cô làm cho bối rối, cô gắng giải thích: “Cái này không cần cô mua, cái này... là món quà do tổng giám đốc của chúng tôi tặng Tiểu Tô”.

Tô Cẩm lắc đầu, “Chị Tào, cảm ơn nhã ý của tổng giám đốc công ty chị. Vật này đắt tiền quá, tôi không thể nhận. Tôi cũng không thể ký được”.

Mặt Tào Anh biến sắc. “Cô Tô, không phải cô đang trêu đùa tôi đây chứ? Đây là sự sắp xếp của lãnh đạo. Lô van bướm này là ông Tiêu đã sắp xếp để nhà xưởng đổi rồi, Hải Công sẽ không chịu tổn thất nào.”

“Không có tổn thất nào?” Tô Cẩm hỏi lại chị ta. “Hay là nói chỉ có bên chị không có tổn thất nào? Nếu thực sự không có tổn thất nào

thì sao Trung Hoàn không trực tiếp đi đối với nhà xưởng?”

Tào Anh há miệng không nói được lời nào.

Tô Cẩm cảm thấy khi không nhìn thứ đồ háp dẫn đó thì cô sẽ lấy lại được chính mình. Sự dũng cảm đã quay trở lại, đầu óc cũng tỉnh táo hơn. Cô nghĩ: Không sao, phản ứng vừa rồi của mình cũng không phải mất mặt - nhìn thấy đồ mình thích thì ai mà chẳng động lòng và muốn chiếm hữu. Có dự vọng... chứng tỏ là mình vẫn là một người bình thường.

Nhận ra được điều này đúng là một cú sốc, nhưng đồng thời cũng khiến cho cô cảm thấy bình tâm hơn. Tô Cẩm đứng dậy lấy một cốc nước, lịch sự mang đến cho Tào Anh. “Nói thật, chữ ký của tôi không quá quan trọng, tôi cũng không phải nhân viên kiểm tra độ sai lệch có vượt quá tiêu chuẩn hay không, tôi chỉ là nhân viên bình thường nên cũng không quá cầu kỳ danh dự...”

Thái độ của Tào Anh lạnh lùng dần, “Cô Tô, cô đừng nói chuyện này với tôi. Tôi chỉ hỏi cô một câu: Ông Tiêu vẫn chưa nói chuyện này với cô sao?”

Ý nghĩ đầu tiên lướt qua đầu Tô Cẩm là giả vờ nói không biết, nhưng nhìn thấy đôi mắt tinh nhanh của Tào Anh, không biết vì sao cô lại nói mà không suy nghĩ kỹ lưỡng. “Lãnh đạo không nắm rõ tình hình cụ thể. Tôi sẽ viết báo cáo về vấn đề này gửi tổng giám đốc Tiêu.”

Tào Anh lại cười, “Cô Tô, không phải tôi đã nói mãi với cô rồi sao? Người trẻ tuổi thường làm việc xô c nổi không nghĩ đến hậu quả, lại thích lấy trứng chọi đá. Việc này lãnh đạo đã đưa ra quyết định rồi, cô còn muốn ngăn cản nữa sao? Cô cũng biết, làm dự án mà thay người cũng là chuyện thường mà”.

Đây có được coi là lời đe dọa không? Tô Cẩm trầm tư, cô đứng thẳng dậy. “Chị Tô, chị nói rất đúng, thay người là chuyện thường. Mặc dù tôi chưa phải là đảng viên, nhưng cũng sẽ thực hiện sự sắp xếp của tổ chức. Nhưng, dù sao bây giờ vẫn chưa phải lúc. Vì thế, lại phải để chị đến một chuyên môn công rồi.”

Tào Anh tức giận đến sững người, “Cô...”.

Tô Cẩm quay người ngoi xuống trước bàn làm việc của mình, tiếp tục tổng kết báo cáo số liệu mà cô chưa làm xong.

Lần đầu tiên bị người khác uy hiếp, cảm giác này không thể dùng một từ “tức giận” để diễn tả được. Nhưng lúc này thì vẫn phải giữ bình tĩnh, không thể để lộ ra mặt được.

Tô Cẩm giữ lại trong bụng những lời rửa thắm, gõ các con số một cách dứt khoát, ngay cả tiếng gõ bàn phím cũng thể hiện sự tức giận của các đốt ngón tay.

Trong bầu không khí kỳ quặc đó, cuối cùng cũng có tiếng một người phụ nữ bình thản nói: “Đã như vậy thì tôi về đây”.

Tô Cẩm đứng dậy, ánh mắt hướng về cánh cửa phía sau chị ta, “Chị về cẩn thận”.

Cho đến khi Tào Anh bước ra khỏi cửa của bộ phận kỹ thuật, thái độ của Tô Cẩm mới cùng ảo não, “Tự nhiên lại mê hoặc tôi!” Nhấn mạnh vào phím Back Space, “Tự nhiên lại uy hiếp tôi!” rồi lại mạnh tay gõ một loạt các con số, “Đợi bao giờ tôi làm tổng giám đốc, tôi sẽ mua một trăm hộp như vậy! Tôi sẽ ném vào các người! Ném thẳng vào mặt!”.

Thực hiện khẩu hiệu “Thi đua làm việc sáu mươi ngày chào mừng ngày Quốc tế Lao động”, cả dự án vô cùng bận rộn. Tất cả mọi

người đề u làm tấ t bật cả ngày lẫn đêm, ba ngày trước ngày mùng 1 tháng 5 câ n phải hạ đoạn đầ u tiên.

Tô Cẩm từ buổi họp quay về , nhìn thấ y trong xưởng chỉ còn lại vài người công nhân đang quét dọn vệ sinh, chỗ nào cũng yên ấ ng, nhấ t thời cảm thấ y không quen.

Đồ i diện với chỗ cao nhấ t của xưởng đã treo một tấ m biển màu vàng bắ t mắ t, một bên là “Hoan nghênh lãnh đạo ủy ban thành phố đế n chi đạo”. Một bên có câu khẩu hiệu thi đua làm việc hai tháng trở lại đây “Thi đua làm việc sáu mươi ngày chào mừng ngày Quố c tế Lao động”, nề n đỏ chữ màu vàng, màu của Sự trọng đại.

Ngày mai sẽ có lãnh đạo ủy ban thành phố đế n kiểm tra tiế n độ công trình, vì thế , ngoại trừ những người câ n ở lại làm thêm giờ thì những người khác đề u về nhà nghỉ ngơi.

Tô Cẩm nói dây mũ bảo hộ, rấ t muố n cởi mũ ra cho thoáng. Mặc dù thời tiế t chưa nóng bức nhưng đi bộ một đoạn đường dài như vậy, tóc bị mồ hôi làm bết chặt khiế n cho người cảm thấ y vô cùng nóng bức, rấ t khó chịu. Tay đã kéo dây mũ lên rồ i do dự dừng lại.

Bây giờ là khoảng thời gian kinh khủng đồ i với cô, có rấ t nhiề u điề u phiề n phức, những hành động dễ bị mắ ng tồ t nhấ t là không nên làm.

Từ hôm Tào Anh tới cho đế n giờ đã là hơn một tuầ n rồ i, lãnh đạo Trung Hoàn và lãnh đạo của công ty cô đề u không có phản ứng gì. Tô Cẩm muố n nhờ Ngụ Xuyên nghe ngóng tình hình của lãnh đạo, không ngờ anh ấ y bận đế n mức không thể hẹn gặp được. Con thịnh nộ trong dự đoán của cô vẫn chưa đế n, mặc dù cô cũng thấ y nhẹ người, nhưng vẫn có một chút bắ t an, cảm thấ y vận hạn này không thể qua dễ dàng như thế .

Đang nghĩ linh tinh thì nghe thấy chuông điện thoại reo, cô bắt máy, hóa ra là Từ Đông, người mà cô không hề liên lạc suốt từ hôm tham gia khóa học đào tạo đến giờ.

“Lâu rồi không gặp”, Giọng Từ Đông nghe buồn buồn, dường như đang có tâm sự gì, “Công việc của cô dạo này thế nào? Có thuận lợi không?”.

Cuộc điện thoại này có gì đó hơi kỳ lạ, nhưng lúc này mà nhận được điện thoại của bạn cũ, Tô Cẩm vẫn cảm thấy vui: “Cũng tạm ổn. Anh rời văn phòng chưa?”.

Từ Đông ừ một tiếng, do dự một lát rồi nói: “Tô Cẩm, tôi có việc muốn nói với cô. Nhưng không phải là việc vui, cô cần phải chuẩn bị tâm lý”.

Tô Cẩm yên lặng.

“Là thế này”, Từ Đông suy nghĩ giây lát, anh cảm thấy nên thành thật với cô, “Sáng hôm nay, tổng giám đốc Lưu nói với tôi, ban dự án thành phố C đến bộ phận giám sát kỹ thuật mượn người, anh Lưu đã cử tôi đi”.

“Anh phải đến à?” Tô Cẩm bị tin này làm cho chóng mặt, “Bộ phận giám sát kỹ thuật đổi thành công ty cho thuê từ lúc nào vậy?”

Từ Đông cười khổ não, “Còn có vấn đề đau đầu hơn. Tôi đến bộ phận giám sát kỹ thuật theo chỉ thị của tổng giám đốc Lưu, kết quả là nhân viên văn phòng ở đó nói với tôi, bảo tôi phải đến dự án ở thành phố C. Cô ấy nói hệ thống tôi phụ trách là thiết bị chung cất đầu mỏ và thiết bị chế tạo hydro. Tô Cẩm, hai thiết bị này không phải là do cô phụ trách sao?”.

Trong đầu Tô Cẩm như có tiếng sấm nổ, “Không sai? Có đúng là thiết bị chung cất đầu mỏ và thiết bị chế tạo hydro không?”.

“Sao mà nhảm được?” Tiếng của Từ Đông cao vút, “Giấy điếu lệnh đang ở trong tay tôi. Tôi nghe ngóng tình hình của cô ở văn phòng đó nhưng kết quả là họ không biết gì”.

Tô Cẩm cầm điện thoại, cảm thấy hai chân mình đang run lẩy bẩy.

“Tô Cẩm?” Giọng Từ Đông lo lắng, “Rốt cuộc là xảy ra chuyện gì vậy?”.

Tô Cẩm hít một hơi thật sâu, giọng nói hơi run run: “Không có việc gì, chỉ là... chỉ là có lẽ tôi đã đắc tội với tổng giám đốc Tiêu”.

Bất luận là Tào Anh hay người của Trung Hoàn cũng chỉ là người ngoài. Người ngoài mà vẫn có thể nhúng tay vào việc điếu động nhân sự trong nội bộ của Hải Công sao? Sự sắp xếp này, không cần nghĩ cũng biết là của ai.

Tô Cẩm cảm thấy mắt mình nóng lên. Tô Cẩm ngẩng cao đầu, ngược nhìn ánh mặt trời sáng chói trên đỉnh đầu, bất giác nhắm mắt lại.

Đây là khu vực bơm dầu, công nhân ở công trường đều đã về hết, cả những người làm vệ sinh cũng đã đi rồi. Không có người, chỗ nào cũng yên tĩnh. Tô Cẩm mặc kệ bụi bẩn và dầu mỡ, ôm túi tài liệu gỗ xuống bậc thềm bê tông bên cạnh động cơ.

Trên đầu cô là bầu trời trong xanh, bên dưới là rất nhiều đường ống màu bạc giao cắt với nhau, mỗi ống dầu đối với cô đều quen thuộc giống như là chân của mình vậy.

Đột nhiên Tô Cẩm cảm thấy mình giống như một đứa trẻ bị bỏ rơi.

Vừa rồi cô vừa gặp tổng giám đốc Tiêu trong cuộc họp. Người đàn ông trung niên không hề bộc lộ cảm xúc gì, thậm chí gặp cô vẫn cười vui vẻ, khen ngợi cô là trợ thủ đắc lực của Ngụy Xuyên, là một nhân tài của bộ phận kỹ thuật...

Con người đều giả.

Chẳng trách có người nói: Không sợ kẻ địch giống chó sói, chỉ sợ chiến hữu giống lợn.

Tô Cẩm cảm thấy tủi thân và phẫn nộ, một buổi trưa đẹp trời tháng tư đã bị đảo lộn thành một ngày buồn tủi.

Không biết cô ngồi ở đó đã được bao lâu rồi, khi định thản lại thì điện thoại đã tắt, cũng không rõ là Từ Đông tắt máy hay là mình tắt máy. Những cơn bão tố trong lòng cũng đã tan, chỉ còn lại một bãi cát tro trắng và đau thương.

Không cam tâm.

Tô Cẩm nghĩ, thật sự là không cam tâm. Không nói gì mà bỏ đi, giống như vừa cầm súng đã bị ép buộc rời khỏi chiến trường, cô thật sự không cam tâm.

Hàn Hiểu đã từng nói với cô “Lùi một bước sẽ thấy biển rộng mênh mông”, nhưng lùi bước như thế này, không chỉ là một kẻ thất bại trong mắt người thân mà ngay cả bản thân mình cũng không chấp nhận được.

Lúc đầu khi chia tay với Ngạc Lâm, Lâm Chi Chi bảo cô phải tát anh ta hai cái để xả cơn tức giận, nếu không trong lòng sẽ không bao giờ quên lại hình ảnh bị bỏ rơi của mình, có thể ảnh hưởng việc đi tìm

kiếm hạnh phúc sau này. Nếu lúc đầu cô nghe lời khuyên của Chi Chi thì về sau, những tình cảm còn rơi rớt lại, những lúc yêu lòng với một người đàn ông khác liệu có xuất hiện không?

Tiếp tục lùi bước, mang theo một ký ức về sự thất bại trong trận chiến không có lý do rõ ràng, đi làm một dự án khác, gặp tình hình tương tự lại tiếp tục lùi bước... Mình có hy vọng một cuộc sống như vậy không?

Tô Cẩm cầm điện thoại, không suy nghĩ nhiều gọi về Vĩnh Nước Nông.

Giọng Hàn Hiểu vừa cất lên ở đầu dây bên kia, Tô Cẩm đã vội vàng hỏi: “Su phụ, có một việc, nếu không làm thì cuộc sống sẽ bình thản trôi qua, nhưng trong lòng không cảm thấy vui vẻ. Nếu làm, trong lòng cảm thấy rất thoải mái nhưng có khả năng mất đi công việc của mình. Chị nói xem có nên làm không?”.

Hàn Hiểu im lặng.

Tô Cẩm vội vàng đổi câu hỏi: “Nếu là chị chị sẽ làm như thế nào?”.

“Là đồng nghiệp của em, hoặc với cương vị là tiên bối của em trong công việc, chị khuyên em là nên chọn phương án đầu tiên.” Hàn Hiểu thở dài, tâm sự, “Tô Tô, chị không thể dối em. Chị đã phải chịu thiệt thòi khi chọn phương án hai, kết quả là làm cho mình...”.

Tô Cẩm thở dài, “Kết quả là không có gì không tốt đẹp, cuộc sống của chị không phải là đang rất tốt sao?”.

Hàn Hiểu nhớ lại những việc đã xảy ra trong năm, những phần nợ, ám ức trong lòng không biết đã lắng dịu từ lúc nào. Những mũi nhọn khiến cho cô đau nhói đã sớm bị mai một theo thời gian, chỉ



còn là một vết đen trong ký ức. Khi nhớ lại, đây không còn là một sự lựa chọn mà chỉ là một điều đã trải qua mà thôi.

Con người luôn phải trải qua những vấp ngã trong cuộc đời. Những người đã trải qua luôn hy vọng những người đi sau có thể tránh xa con đường cũ mà mình đã đi qua. Nhưng, trưởng thành là việc của mỗi người, có những cú ngã bắt buộc mỗi người phải trải qua thì mới biết thế nào là đau đớn. Những đau đớn này sẽ giúp cho chúng ta trưởng thành.

Hàn Hiểu không nhẫn tâm, nhẹ nhàng khuyên bảo: “Phải suy nghĩ rõ ràng rồi mới quyết định”.

Tô Cẩm nắm chặt tay lại, đâm vào kẻ thù vô hình, “Em sẽ làm như thế!”.

Hàn Hiểu nghe thấy giọng của cô có vẻ kiên quyết, không khỏi hoang mang. “Kinh nghiệm sống của chị không nhiều, chị cũng không phải là người thông minh, vì thế lời khuyên cũng chỉ là lời khuyên mà thôi, rốt cuộc làm như thế nào là do em quyết định. Tóm lại, đừng để cho mình cảm thấy hối hận là được.”

Tô Cẩm cảm thấy mình giống như hạt dẻ bị mặt trời thiêu đốt, khi ngâm trong nước lạnh lại lấy lại được hình dáng vốn có, vỏ cũng trở nên sáng bóng. “Đương nhiên là không hối hận. Dù sao em vẫn còn trẻ, nếu không được thì làm lại từ đầu. Nếu thực sự không tìm được việc, em vẫn có thể bán hàng ở chợ đêm mà. Nếu không bán hàng được thì em có thể đi làm tiệp...” Dù sao lần xuất đầu tiên của cô cũng thu được một món tiệp thưởng rất lớn, có thể coi như là mở hàng may mắn rồi.

Hàn Hiểu cười to, “Nếu không làm tiệp được, thì em sẽ qua làm giúp việc cho chị, trông em bé cho chị, dù sao chị cũng sắp sinh rồi”.

Tô Cẩm cũng cười, “Xem nào, tiêng đồ vẫn rất sáng lạn mà”.

Hàn Hiểu dặn dò thêm, “Nên suy nghĩ cẩn thận, đừng phạm sai lầm.”

Tô Cẩm gật đầu, trong lòng lại nghĩ, sai lầm thì kệ sai lầm. Dù sao mình cũng đã sai lầm rồi, cũng không quan trọng vấn đề phạm sai lầm thêm một lần nữa.

Ánh sáng đúng là một điều kỳ diệu.

Bành Tiểu Ngôn nhìn bốn phía, chỉ cảm thấy tất cả những gì mắt mình nhìn thấy là vào cái đêm hôm đó. Không có ánh đèn đường vàng vọt chiếu sáng, không có cái cảm giác nguy hiểm bao vây, không có cảm giác căng thẳng, cũng không có cảm giác bức bối không thở được...

Căn phòng trọ trước mắt còn cũ hơn cả vẻ ngoài của nó. Tường loang lổ, phủ một lớp bụi dày, chỉ cần xoa một cái là lộ ra gạch tường màu đỏ xám. Cửa rất nhỏ, ngoài một tủ giày cũ thì không đặt vừa gì nữa. Bên cạnh tủ giày là một cái cửa gỗ, khung cửa có treo rèm làm bằng vải nê, có trang trí những họa tiết hoa văn màu đậm. Sau bức rèm là một phòng ngủ nhỏ, đồ đạc cũ kỹ. Bên cạnh cửa là chiếc giường đôi kiểu cũ, ga trải giường và chăn màu xanh da trời, nhìn không cũ lắm, được gập rất gọn gàng. Dưới gầm giường trông không, ngay cả một đôi dép lê cũng không có.

Thực sự, khi Bành Tiểu Ngôn vừa bước vào căn phòng này thì đã nhận ra ở đây không có nhiều đồ đạc. Không những không có những đồ dùng sinh hoạt như: cốc, khăn, dép mà trên bàn trang điểm còn không có đến một chiếc lược. Cho dù người thuê phòng không thường xuyên ở đây thì cũng không thể như vậy. Những đồ vật khác liệu có bị người khác lấy đi không? Lâm Chi Chi? Hay là một người khác?

Bành Tiểu Ngôn đứng ở bên cạnh cửa, không dám động vào lung tung, đây là điều kiện cô đã thỏa thuận với Lục Hiên Phong và La Thanh Thụ - tuyệt đối không làm phiền đến việc hai người đến đây để tìm đầu mối.

Nhìn thấy hai người đeo găng tay, cẩn thận mở ngăn kéo, rồi lại đóng lại giống hệt như cô, cô có cảm giác giống như cảnh sát tìm bằng chứng ở hiện trường.

Bành Tiểu Ngôn lắc đầu, vứt bỏ hết những suy nghĩ đó ra khỏi đầu, nhưng những cảm giác kỳ lạ trong đầu lại trở dậy. Bành Tiểu Ngôn lùi một bước, dựa vào khung cửa, cố gắng nắm bắt những cảm giác kỳ lạ này.

Tấm rèm cửa rủ lên vai cô, Bành Tiểu Ngôn không để ý, liếc nhìn rồi quay đi, tự nhiên lại có một cảm giác gì đó, bất giác cô nhớ ra đồ đạc trong phòng ngủ của Lâm Chi Chi chỉ có hoa văn màu tím nhạt.

Chi Chi rất thích những màu nhẹ nhàng, cho dù là đồ mặc trong hay áo khoác ngoài, nếu không là màu trắng, tím phớt thì sẽ là màu vàng, màu xanh lá cây, không bao giờ dùng những đồ có màu sắc tối như thế này. Căn phòng có tấm rèm cửa này liệu có thực sự là phòng của Lâm Chi Chi không?

Tấm rèm cửa này... Bành Tiểu Ngôn bất giác nhìn lại lần nữa. Tất cả mọi thứ trong phòng đều rất cũ, chỉ có tấm rèm cửa là mới, tại sao lại kỳ lạ như vậy...

Lục Hiên Phong vô tình ngẩng đầu lên, đúng lúc nhìn thấy Bành Tiểu Ngôn đang nhìn vào tấm rèm, vẻ mặt thất thán.

Anh lập tức cảnh giác hỏi: “Sao thế?”.

Bành Tiểu Ngôn lắ c đầ u, ánh mắ t dừng lại ở tủ quầ n áo anh đã mở ra.

Tủ quầ n áo cũng trồ ng không, ngoài một tá m vải ở đầ y tủ thì không còn đồ vật gì khác. Một tá m vải màu xám nhạt bị rơi một nửa ra ngoài, nhìn giồ ng như một cái ga giường đã cũ, bị vò lại thành một đố ng.

Bành Tiểu Ngôn mơ hồ nghĩ: Tá m ga trải giường ở trong tủ nhìn có vẻ giồ ng với màu mà Chi Chi thích...

Lục Hiện Phong dùng cặp kẹp một vật trên tá m vải lên, cẩn thận đặt vào trong túi đựng vật chứng. Bành Tiểu Ngôn muố n lại xem đó là vật gì thì nghe thắ y tiế ng gọi nhỏ của La Thanh Thụ từ trong phòng vệ sinh: “Hiện Phong?”.

Lục Hiện Phong đáp một tiế ng, thu túi đồ đựng vật chứng rồi chạy vào phòng vệ sinh.

Phòng vệ sinh chỉ khoảng tám, chín mét vuông, trong góc gầ n cửa có một bồn rửa mặt hình vuông nhỏ, trên mặt đá màu đen có phủ một lớp bụi dày. Cửa sổ đang mở, phía dưới cửa là một bồn tá m đã cũ. Qua nhiề u năm, màu trắ ng sữa của nó đã biế n thành màu vàng ó , giồ ng như là không đượ c cọ rửa sạch sẽ.

Cũng giồ ng như phòng ngủ, những thứ đồ có thể câ m đi đầ u không còn, ngay cả tá m rèm che bồn tá m cũng đã biế n mắ t.

Bành Tiểu Ngôn nhìn thắ y, trên nút treo rèm còn treo một mảnh ni lông màu trắ ng, giồ ng như rèm ni lông in hoa kiểu đơn giản vẫn bán ở siêu thị. Nhìn miế ng rách thì có thể thắ y là bị người nào đó kéo xuố ng.

La Thanh Thụ đang quỳ bên cạnh bồn tắm, dùng cặp để làm gì đó, Lục Hiền Phong và Bành Tiểu Ngôn tiến đến sau lưng anh, mới nhìn thấy miệng thoát nước của bồn tắm đã được tháo ra. La Thanh Thụ đứng dậy, để vào trong túi đựng vật chứng của Lục Hiền Phong một sợi tóc màu đen.

“Chi còn lại một sợi.” Giọng của La Thanh Thụ trầm ngâm. “Chỗ này được thu dọn sạch sẽ quá.”

Sợi tóc màu đen khiến cho Bành Tiểu Ngôn thấy không thoải mái, vội vàng nhìn sang hướng khác mới nhìn thấy một chỗ thoát nước khác ở góc phòng tắm đã bị mở ra. Rõ ràng là anh ta không tìm được gì ở đó.

“Bồn vệ sinh, giá đỡ gương...” Bành Tiểu Ngôn nhìn thấy ánh mắt của hai người đàn ông tập trung nhìn, có chút ngại ngùng. “Tôi không có ý định xen ngang, thấy trên ti vi như vậy. Tôi chỉ là muốn nhắc nhở các anh thôi.”

Lục Hiền Phong nhếch miệng cười, La Thanh Thụ lại lắc đầu. “Đều đã tìm hết rồi, ngay cả dấu vân tay cũng không còn lưu lại. Tôi bắt đầu cảm thấy thân thể của cô Lâm này không bình thường, chỗ cô ấy thuê bây giờ dùng để làm gì? Còn cả cái nơi hỗn tạp này nữa...”

Bành Tiểu Ngôn không biết phải trả lời thế nào.

Thực sự đây cũng là câu hỏi lớn nhất của cô. Nếu chứng minh được sợi tóc trong tay La Thanh Thụ chính xác là của Lâm Chi Chi, cô cũng không tin được đây là phòng mà Lâm Chi Chi thuê. Việc này nghe có vẻ... quá khác thường.

Lục Hiền Phong nhìn đồng hồ, nói nhỏ nhắc nhở hai người. “Mất nhiều thời gian rồi, tốt nhất là chúng ta không nên đụng

mặt cảnh sát kéo lại rắ c rồ i.”

Bành Tiểu Ngôn ngạc nhiên, “Anh báo cảnh sát à?”.

Lục Hiền Phong nhìn cô một cách kỳ lạ, dường như phản ứng của cô làm anh bất ngờ. “Rắ t nhiề u việc câ n phải dựa vào lực lượng cảnh sát. Cô không thể cho rắ ng, chỉ dựa vào chúng tôi là có thể tìm ra tung tích của Chi Chi.”

Nhìn vào tờ điề u lệnh trong tay, Tô Cẩm tỏ ra bình tĩnh hơn cô dự đoán. Thậm chí cô còn cảm thắ y may mắ n, tờ lệnh này là do Ngụy Xuyên, người của bộ phận kỹ thuật đưa cho cô chứ không phải là do nhân viên văn phòng phía bên tổng giám đố c Tiêu. Mặc dù xét đế n kế t quả cuố i cùng thì điề u đó không có sự khác biệt gì lớn.

“Dù sao thì Tiêu Từ cũng là chuyên gia hóa học, quen với lưu trình hơn.” Ngụy Xuyên câ m cô c nước, giọng điệ u bình thản nói những lời mà mình đã khổ công suy nghĩ. Anh biế t, đố i với công việc của kiế n trúc sư máy móc mà nói, lưu trình hóa học không hê kém quan trọng hơn hệ thố ng điệ n, hơn nữa anh biế t, cô gái ngồ i đố i diện với anh cũng biế t rõ điề u này. Nhưng, điề u động nhân sự đột ngột như vậy thì liệu có lời giải thích nào hợp lý không? Cho dù có phải là mượn có hay không thì vẫn là điề u câ n phải làm.

“... Vì thế , lãnh đạo đã nghiên cứu và quyế t định đổi vị trí của cô và Tiêu Từ.” Ngụy Xuyên nhìn ra ngoài cửa sổ, ngay cả mình cũng cảm thắ y giọng nói nghe có vẻ khô cứng. “Đương nhiên, đây chỉ là điề u động nhân sự nội bộ của bộ phận giám sát kỹ thuật...”

Đột nhiên Tô Cẩm ngắ ng đầ u lên.

Trong đôi mắ t tròn to trong như nước của cô, dường như có ánh sáng sau cơn mưa của bầ u trời tháng Tư, trong sáng và đẹp đẽ.

Trong lòng Ngụy Xuyên thoáng chút buồn bã, những lời nói đã được chuẩn bị sẵn trong đầu không làm sao thoát ra được.

“Em hiểu.” Tô Cẩm gật đầu, giống như là anh đang giao công việc cho cô vậy.

Hai tay của Ngụy Xuyên nắm lại, trong giọng nói để có chút bất lực. “Tiểu Tô, chúng ta làm kỹ thuật. Vì thế ... những việc không liên quan đến kỹ thuật, cô đừng có nghĩ nhiều quá. Chuyên môn của cô rất tốt, làm việc cũng rất cố gắng, tôi tin là cô có thể làm tốt bất kỳ dự án nào.”

Tô Cẩm không ngờ anh lại nói như vậy, yên lặng một lát rồi mới nhoẻn miệng cười. “Anh Ngụy, em phải cảm ơn anh mới phải. Trong thời gian qua em đã học được từ anh rất nhiều điều.”

“Học là vô bờ bến, tôi vẫn còn kém lắm.” Ngụy Xuyên cười. “Hy vọng có thể cộng tác cùng cô trong dự án sau, đừng nản lòng.”

Tô Cẩm cầm chiếc bút bi, xoay đi xoay lại, nghe thấy anh nói vậy bèn cười, lòng rất thoải mái. “Ngụy đại nhân, em luôn coi anh là thần tượng, vì thế em cũng không muốn giấu anh. Đổi vị trí cho Tiểu Từ cũng tốt, lên văn phòng cũng tốt, làm dự án Từ Châu cũng tốt, em không có ý kiến gì. Nhưng trước khi em đi, việc làm hỏng mười mấy chiếc van bướm ở xưởng luyện dầu ở thành phố C có thể không dễ dàng giải quyết được.”

Mặt Ngụy Xuyên hơi biến sắc. “Tiểu Tô?”

Tô Cẩm lắc đầu. “Anh Ngụy anh đừng nói gì, em hiểu rõ ý của anh. Anh là một người chỉ chú tâm đến kỹ thuật, ngoài kỹ thuật ra anh đâu không quan tâm gì khác. Em thì không thể. Em đã thử nhưng em không thể. Cái tờ đơn của Trung Hoàn em không ký, đến bây giờ em cũng không thấy hối hận. Em thấy mình không làm gì

sai, cái người họ Tiêu đó hại em, em không thể im lặng mà nhịn nhục được.”

Nguy Xuyên nhìn cô, trong ánh mắt lộ rõ vẻ lo lắng, “Cô đừng quên cô chỉ là một nhân viên kỹ thuật, công việc giao cho cô cô làm tốt là được rồi. Sao lại đi liên lạc hợp tác với đơn vị thâu bên ngoài làm gì, đó không phải là việc cô phải bận tâm.”

Tô Cẩm nghiêng đầu nghĩ, “Anh nói rất đúng, nhưng em không thể ngậm miệng nhịn nhục mà đi được. Em không muốn để người khác hiểu lầm là em không làm được việc nên bị rút ra khỏi dự án. Em không muốn chịu tội hộ người khác.”

Nguy Xuyên không nói gì, vẻ mặt đầy tâm trạng.

“Em đã nghĩ rồi, kết quả tôi tệ nhất cũng chỉ là như thế này, sau này ai còn dám cho em làm dự án nữa.” Tô Cẩm quay bút làm rơi xuống mặt bàn rồi lại cầm lên và quay tiếp. “Thế cũng không sao, em tìm công việc mới là được. Em còn trẻ, vẫn còn cơ hội phát triển.”

Nguy Xuyên trầm mặc hồi lâu, khi mở miệng, giọng nói trầm trầm: “Đã nghĩ thông chưa?”

Tô Cẩm nhìn anh, trong ánh mắt có vẻ nửa đùa nửa thật. “Nguy đại nhân, lòng dạ em anh đã biết hết rồi, anh không trở tay bán em chứ?”

Nguy Xuyên cười. “Không tin vào tôi mà vẫn bày tỏ lòng dạ với tôi sao?”

Tô Cẩm ngại ngừng rụt cổ lại. “Thế ... chúng ta không phải là cùng băng nhóm sao? Em có giầu ai thì cũng không thể giầu đại nhân.”



Nguy Xuyên lắ c đầ u. “Đượ rô i, đừ ng đầ nử a. Tiể Từ có lẽ đầ để n rô i, đi ă n côm đi, coi như là tiể p đón đầ ng nghiệ p mới. Trầ n Lâm đầ u?”

Tô Cẩ chỉ rầ ngoài cầ. “Để n khu bầ n chừ a rô i, có lẽ cũ ng sắ p về để n nơi.”

Hai người thu dọn xong đầ đặ c, người đi trườ c người đi sau bước rầ khỏi vắ n phồ ng, Nguy Xuyên lầ i nói: “Việ c cũ ng khồ ng rắ c rô i để n mức độ đó đầ u, cô hầ y về nói chuyệ n với anh Lưu”.

Tô Cẩ ngạc nhiên một lát rô i mới nhận rầ là anh đầ ng chỉ đườ ng cho mình, vộ i vắ ng gắ t đầ u, “Vắ ng, em biể t rô i”.

Nguy Xuyên nhìn cô, trong đầ y mắ t, sự ngạc nhiên, lo lắ ng đầ tan biể n, chỉ còn lầ i một cẩ giắ c ắ m ắ p đườ ng như đầ ng khắ c lệ cô. Đầ y cũ ng là người mà Tô Cẩ khồ ng hiể hể t. Nhưng cho để n lúc nầ y, anh giúp cô có thắ độ như vậy đầ là quá đầ đố i với cô rô i.

## Chương 13: Ác mộng

Vừa mở cửa nhà xác, một làn hơi nước lạnh lẽo phả vào mặt. Lục Hiên Phong bất giác rụt vai lại, lúc này mới chú ý bên ngoài cửa sổ trời đã mưa từ lúc nào.

Mưa không to, nhưng hạt mưa li ti rơi xuống giống như sợi kẹo bông.

Đây là thời tiết mà Lục Hiên Phong ghét nhất, không khí ẩm ướt khiến người ta muốn trốn mà không trốn được, ngay cả giọng nói dường như cũng mất hết sức lực.

Thời tiết như thế này chỉ gọi lại những hoài ức buồn được giấu kỹ ở tận đáy lòng.

Anh nhận thấy mình ướt như chuột lột. Anh đi trong ngõ nhỏ, giày cũng đã bị ngấm nước, mỗi bước đi đều phát ra tiếng bì bõm kỳ lạ. Lối rẽ phía trước có một bóng người đang chạy, cô bỏ rơi anh...

Anh nhìn thấy một người ngoại quốc cúi gập người trước mặt mình, vẻ mặt vô cùng đau đớn. Nhưng không đợi cho đến khi mình xuyên qua mưa, chạm vào gò má của ông ta thì ông ta đã khụy xuống lớp bùn. Nước bùn tràn vào người qua cổ áo, thân thể ông ta lạnh buốt...

Một cánh tay từ phía sau chìa ra, giữa hai ngón tay có kẹp một điếu thuốc dài và nhỏ.

Đây không phải là loại thuốc mà Lục Hiên Phong thích hút, anh luôn cảm thấy hình dạng, hương vị, thậm chí cả nhãn hiệu đều

không hợp với anh. Nhưng lúc này, anh rất cần điếu thuốc đó. Dù là nhãn hiệu gì, vị thế nào, đối với anh điếu thuốc không quan trọng nữa.

Bật lửa được chìa ra trước mặt anh, hiệu Zippo, hoa văn rất tinh tế, tuyệt đẹp trong ánh sáng của buổi chiều tà.

“Cảm ơn.” Lục Hiền Phong không quay đầu lại.

Anh đã đoán ra được người đứng phía sau là ai, điếu thuốc này khiến anh không vui nên anh miễn cưỡng cảm ơn.

Ngạc Lâm dường như không để ý đến thái độ của anh, cúi đầu nghịch chiếc bật lửa mà không hề có ý định rời đi.

Lần đầu tiên Lục Hiền Phong nhìn thấy anh ta mặc đồ cảnh phục, anh cảm thấy rất chướng mắt, đang chuẩn bị bước đi thì Ngạc Lâm gọi anh lại, do dự rồi hỏi nhỏ anh: “Tại sao Tô Cẩm không đến?”

Lục Hiền Phong quay người lại, chau mày, giọng lạnh lùng: “Anh hy vọng cô ấy đến trong hoàn cảnh này sao?”

Ngạc Lâm hơi ngạc nhiên, chau mày lại. “Người nằm bên trong là bạn của cô ấy, bạn tốt nhất của cô ấy.”

Lục Hiền Phong cười lạnh lùng. “Điếu thuốc này thì có liên quan gì đến anh?”

Mặt Ngạc Lâm biến sắc, miệng há to, không nói thành tiếng.

Lục Hiền Phong rời khỏi cái nơi ngột ngạt đó, không quay đầu lại. Người đàn ông mặc cảnh phục và nhà xác ở lại phía sau lưng anh, mọi người đang khóc lóc xung quanh một người không còn thở nữa.

Nước mưa rơi xuống mặt, lạnh cóng mà mềm mại, không khí ẩm ướt theo hơi thở tràn vào lục phủ ngũ tạng khiến cơ thể như không còn chút sức lực nào nữa.

Lục Hiền Phong đứng dựa vào khung cửa, không biết nên đi đâu.

Tất nhiên anh biết Ngọc Lâm đang nói điều gì, điều này khiến người khác đau đầu. Nhưng trước đây, việc khiến anh đau đầu hơn là tìm bằng chứng. Đó là một cây kim nấp trong đầu anh đã từ rất lâu, luôn luôn hoài nghi và chưa bao giờ có được lời giải đáp.

Lục Hiền Phong bước xuống bậc thềm, lấy điện thoại ra, bấm một dãy số đã in sâu vào trí nhớ của anh.

Một số điện thoại mà năm năm rồi không dùng, tự nhiên nhớ lại vô cùng rõ ràng, khiến bản thân anh cũng cảm thấy kinh ngạc.

“Kiểu?” Giọng nói trầm trầm trong điện thoại truyền lại, hơi lơ lơ giọng của người nước ngoài. “Đúng là cậu không?”

“Paolo, là tôi đây.” Lục Hiền Phong theo thói quen nhìn khắp bốn phía. Một con đường nhỏ yên tĩnh trong màn mưa đầu hè ảm đạm. Trong vòng bán kính hai trăm mét không hề có người, nhưng anh vẫn nói rất nhỏ. “Tôi cần anh xác nhận một việc.”

Paolo không do dự từ chối. “Kiểu, cậu biết là tôi không thể nói bất kỳ điều gì.”

Lục Hiền Phong vút điếu thuốc ướm vào thùng rác ở bên đường, bình thản hỏi: “Anh đã từng dạy một nữ học viên người Trung Quốc, anh vẫn gọi cô ấy là “ngọn lửa nhỏ”. Tôi muốn biết tình hình của cô ấy”.

“Có người như vậy sao?” Paolo bắt đầu giả vờ. “Cậu cũng biết, hằng năm số người đến chỗ tôi học rất nhiều, nước nào cũng có. Tôi không thể nhớ hết từng người một...”

Lục Hiền Phong cười lạnh lùng. “Ai cũng nói trong tất cả các học viên, cô ấy là người giỏi nhất. Anh không thể không nhớ cô ấy.”

“No, no”, Paolo vội vàng phủ nhận. “Học viên giỏi nhất của tôi là cậu, đặc biệt là cậu và súng... giữa cậu và súng có một mối liên hệ đặc biệt, súng giống như một cánh tay của cậu...”

Lục Hiền Phong không để ý đến vẻ tảng lờ của anh ta, nói một cách rành rọt: “Tôi chỉ muốn hỏi anh, anh gọi cô ấy là ngọn lửa nhỏ có phải là vì vai trái của cô ấy có xăm hình một ngọn lửa?”.

Paolo cười. “Kiểu, cậu nói gì tôi không hiểu.”

Lục Hiền Phong không trả lời.

Không khí giữa hai bên đột nhiên trở nên nặng nề.

Nhảy hết hai bậc cuối thêm cửa là bãi đỗ xe, xe của anh đỗ ở gần cửa ra vào, bên cạnh là hai chiếc xe của cảnh sát. Lục Hiền Phong không nhìn người mặc quân phục màu xanh trắng nữa. Dựa vào cửa xe, anh quay mặt về một hướng khác.

“Paolo, tôi biết những nguyên tắc bảo mật của anh, tôi biết.” Lục Hiền Phong nhìn về phía con đường và hai hàng hè xanh rì, trong màn mưa, chúng giống như màu xanh nhòe trên trang giấy, trộn lẫn với màu đen của mây mù khiến người ta cảm thấy rất khó chịu, giống như một mớ bòng bong bao phủ tất cả những buồn phiền khiến chúng không sao thoát ra được.

“Ở đây, có xác một người phụ nữ, cơ thể đã rửa nát, đang nằm trong ngăn lạnh của nhà xác.” Hơi thở của Lục Hiền Phong trở nên

gấp gáp. “Có phải anh định đợi đến lúc tôi cũng nằm trong ngăn lạnh đó, anh mới chạy đến nói với xác tôi rằng: Không sai, cô ấy chính là ngọn lửa nhỏ, người luôn luôn giúp đỡ anh trong yên lặng?”

Đột nhiên Paolo kêu lên thảng thốt: “Chết rồi!”.

“Đúng.” Hai mắt Lục Hiền Phong cay xè. “Thi thể được phát hiện trong một hốc cát ở vịnh. Anh có muốn biết vì sao mà cô ấy chết không? Cô ấy bị tiêm một lượng ma túy rất lớn vào người, nội tạng đã hỏng hết, rơi vào tình trạng nửa sống nửa chết. Khi cô ấy bị chôn trong hốc cát, có khả năng cô ấy vẫn chưa chết.”

Paolo thở gấp, không nói được một tiếng nào.

Lục Hiền Phong vuốt mặt. “Ngọn lửa nhỏ của anh có phải là một nhân viên an ninh quốc tịch Trung Quốc, họ Lâm không?”

Giọng của Paolo run rẩy. “Kiểu, tôi đã thôi là sẽ không tiết lộ danh tính của học viên trong bất kỳ trường hợp nào. Các ghi chép huấn luyện cho học viên đều là tuyệt mật.”

Lục Hiền Phong cắn răng không nói lời nào.

“Số điện thoại này cũng nên bỏ đi thôi.” Paolo do dự một lát rồi nói nhỏ. “Có lẽ tôi già rồi, không thấy yên tâm với bất kỳ điều gì. Cậu cũng biết, không phải các học viên đều có cơ hội như thế này, khi chưa được huấn luyện xong thì đã phải thực hiện nhiệm vụ...”

“Xin lỗi, Paolo.” Lục Hiền Phong không biết nên nói gì. “Tôi sẽ không gọi nữa.”

Paolo im lặng giây lát, nói nhỏ: “Kiểu, nếu tôi không nhớ nhầm, các cậu... có ba người”.

Lục Hiên Phong ngạc nhiên, điện thoại đã tắt rồi. Không cần gọi lại anh cũng biết, có gọi nữa thì số máy này cũng tắt. Paolo làm việc luôn không để lại dấu vết gì, cho anh số điện thoại này đã là vi phạm quy tắc rồi.

Ba người...

Bất giác Lục Hiên Phong chau mày lại.

Ngoài anh và Lâm Chi Chi, còn một người nữa. Là ai?

Anh liệt kê trong đầu từng người một, bên cạnh Mạnh Hằng Vũ, nhưng vẫn không thể biết được.

Mưa rất to. Lục Hiên Phong ngồi trong xe, ngồi nghe tiếng mưa rơi trên nóc xe, mệt mỏi nhắm mắt lại. Anh biết, có một số việc khi đã bắt đầu thì không có cách nào bắt nó dừng lại. Nhưng giây phút này, trái tim anh nặng trĩu, vì phần nộ và buồn bã. Thân phận của cô ấy, cái chết của cô ấy, anh đã sớm chuẩn bị tâm lý. Nhưng khi những điều này thực sự xảy ra, anh vẫn cảm thấy rất khó để đối mặt với nó.

Không muốn đối mặt. Nhưng lại không thể không đối mặt.

Mất hướng đi, sự tìm kiếm sẽ càng khó khăn hơn. Nhưng không thể dừng lại được, anh nghĩ, hoàn toàn không có cách nào dừng lại được, chỉ có cách duy nhất là tiến lên phía trước.

Lục Hiên Phong đột một điều thuộc, hít một hơi thật sâu.

Không biết từ lúc nào, ngoài cửa xe là một màn mưa mù màu trắng, giống như bức màn che ngăn cách anh với cả thế giới, lúc này anh cảm thấy vô cùng cô độc, một lần rồi lại một lần nữa, chỉ còn lại mỗi một mình anh.

Lục Hiền Phong khởi động xe, lái xe ra khỏi bãi đỗ xe nhanh như một mũi tên. Anh muốn đến những con đường phố hoa, tấp nập, muốn nhìn thấy những con phố với dòng người chen chúc đi lại...

Anh muốn được hít thở giữa họ, muốn nghe thấy những âm thanh hỗn tạp từ họ, cảm nhận cảm giác khi được tiếp xúc với họ... Chỉ có như vậy, anh mới cảm nhận được sự tồn tại của mình, tất cả những gì mình đã làm thực sự có ý nghĩa.

Điều gì đó có ý nghĩa để anh tiếp tục bước đi.

Lục Hiền Phong rút chìa khóa ra khỏi ổ, cầm áo khoác của mình. Khi ngẩng đầu lên, anh nhìn thấy trước mặt mình đúng những gì anh đã dự đoán - vệ sĩ đang đứng ở đó, mặt lạnh tanh, và hai họng súng từ hai bên đang chĩa vào thái dương của anh.

Lông mày Lục Hiền Phong hơi nhướn lên. “Tôi đến gặp anh ba.”

Hai vệ sĩ nhìn nhau nhưng không nói gì.

Lục Hiền Phong dậm bước vào trong. Người vệ sĩ bên trái hô to: “Đứng lại!”.

Lục Hiền Phong quay đầu, liếc nhìn anh ta như giễu cợt.

Đột nhiên người vệ sĩ này cảm thấy hoa mắt, khẩu súng trong tay đã bị mất phương hướng, hướng về phía mình. Anh ta sợ hãi, cố gắng giữ chặt khẩu súng, đột nhiên cả người anh ta đổ rạp về phía Lục Hiền Phong. Lục Hiền Phong giữ chặt người này trước ngực mình, tung người đá một cú vào khẩu súng trong tay người vệ sĩ còn lại.

Động tác rất bình thường, nhưng cũng rất nhanh, nhanh đến mức người khác không kịp phản ứng gì.



Trong tiếng hét của người quản gia, người vệ sĩ bất giác lùi lại, giữ thăng bằng, cú đá thứ hai của Lục Hiến Phong đã dừng lại trên ngực anh ta. Người đàn ông trượt theo tường, Lục Hiến Phong cúi đầu, nhếch miệng cười với người đàn ông này. Người này ngạc nhiên, định lùi về sau. Nhưng không để anh ta kịp hành động, Lục Hiến Phong đã đâm vào bên cổ anh ta. Lật cơ thể anh ta lại, Lục Hiến Phong liền cầm khẩu súng nhét vào túi.

Có mấy người ở đâu chạy ra, nhưng không tiến về phía trước, chỉ thận trọng vây lấy thành vòng tròn xung quanh Lục Hiến Phong.

Có khá đông người.

Lục Hiến Phong chau mày gọi to: “Anh ba?”.

Có tiếng Mạnh Hằng Vũ ở trong phòng khách, bình tĩnh như thể đang ngồi uống trà ở trong vườn hoa. “Anh đây. Nhưng những người ở đây theo dõi anh, e rằng anh không ra tiếp em được.”

Lục Hiến Phong thở phào. Chỉ cần tất cả không phải là ý của Mạnh Hằng Vũ thì không cần phải lo lắng gì nữa.

“Ồ, anh ba, anh nói gì thế?” Có tiếng phụ nữ vang lên. “Nói như thế dễ làm người khác hiểu lầm. Anh Sinh, mau mời quân sư vào. Nếu không anh ấy sẽ cho rằng chúng ta đang bức cung.”

Lục Hiến Phong không thêm để ý đến lời nói của cô ta, đi qua đám vệ sĩ, bước từng bước lớn vào phòng khách.

Quả nhiên Mạnh Hằng Vũ đang ở đó. Anh mặc một bộ quần áo ở nhà màu xám, đang ngồi hút thuốc trên sofa với vẻ mặt rất bình thản.

Vu Dương ngồi trên sofa đối diện anh, hai tay đặt lên đầu gối, tư thế rất thoải mái, vẻ mặt hơi điên dại. Có một người bên cạnh cô

ta, cầ m tách trà như đang suy nghĩ chuyện gì, nghe thấ y tiế ng bước chân mới ngược mắ t lên nhìn, nhìn thấ y Lục Hiển Phong liề n cười và gậ đầ u chào. “Quân sư cũng đế n rô i sao? Mời ngô i.”

Lục Hiển Phong đứng im, nét mặt có vẻ nửa cười nửa thật. “Cảm ơn chú ba. Cháu đứng cũng được, dù sao đứng mà động thủ cũng dễ hơn. Chú ba mang theo nhiề u huynh đệ như thế , không chuẩn bị tinh thầ n sao được?”

Mạnh Hội Đường cười lớn nói: “Xe của chú đỗ ở bãi đỗ xe công cộng bên ngoài khu nhà, làm sao cậu phát hiện được?”

“Một nửa là đoán, còn một nửa...” Lục Hiển Phong so vai. “Thật không may, xe của cháu cũng đỗ ở bãi đỗ xe công cộng.”

“Thế mà cậu còn vào?” Mạnh Hội Đường ngạc nhiên nhìn anh, ánh mắ t đầ y tâm trạng phức tạp. “Quân sư, gan của cậu quả nhiên không nhỏ.”

Mạnh Hắ ng Vũ dập điế u thuố c, bình thản nói: “Không phải là gan cậu á y to mà là cậu á y không thềm để bọn tép riu của chú”.

“Ồ ?” Mạnh Hội Đường chau mày.

Mạnh Hắ ng Vũ cười lạnh lùng. “Không tin chú có thể thử.”

“Đủ rô i!” Vu Dương đập mạnh vào tay chiế c sofa, giọng sắ c nhọn. “Tôi mang người đế n không phải là để anh ra oai. Anh Mạnh, anh bị quỷ làm cho lú lẫn rô i sao? Tôi đã nói cô á y là tay trong của cảnh sát! Cái USB này không phải là bắ ng chúng sao? Cái này do tôi tận tay lấ y được trên cổ cô ta!”

Lục Hiển Phong như là bị quấ t một roi, lục phủ ngũ tạng quặn lại.

“Cô tận tay lấy sao?” Mặt Mạnh Hằng Vũ biến sắc, ánh mắt trở nên lạnh lùng.

Vu Dương bất giác ngó i lui lại phía sau, sau đó vừa xâu hổ vừa tức giận ngó i thẳng dậy. “Anh Mạnh, nếu anh không tin lời tôi, thế thì anh giải thích xem, vì sao bí mật trong máy của chú ba lại xuất hiện trên cổ con dâm phụ của anh?”

Mạnh Hằng Vũ không trả lời, ánh mắt nhìn cô ta vẻ ngại ngùng.

Tự nhiên vẻ mặt của Vu Dương trở nên nghiêm nghị hơn.

“Nói đến dâm phụ“, Lục Hiền Phong ngó i trên thành chiếc sofa bằng da chậm rãi nói với giọng điệu có vẻ cay nghiệt, ánh mắt nhìn Vu Dương đầy căm hận và khiêu khích, “Từ này chúng ta thường dùng để chỉ những người không có địa vị, thân phận mà chỉ ăn nhờ ở đậu nhà người khác, đen tối, xâu xa. Chị Vu Dương sống nhiều năm ở nước ngoài, chẳng trách lại hiểu nhầm nghĩa của từ này”.

“Một nửa là đoán, còn một nửa...” Lục Hiền Phong so vai, “Thật không may, xe của cháu cũng đỗ ở bãi đỗ xe công cộng”.

“Thế mà cậu còn vào?” Mạnh Hội Đường ngạc nhiên nhìn anh, ánh mắt bộc lộ tâm trạng phức tạp. “Quân sự, gan của cậu quả nhiên không nhỏ.”

Mạnh Hằng Vũ dập điếu thuốc vào gạt tàn, bình thản nói: “Không phải là gan cậu áy to mà là cậu áy không thềm để mắt để đến bọn tép riu của chú”.

“Ồ?” Mạnh Hội Đường chau mày.

Mạnh Hằng Vũ cười lạnh lùng, “Không tin chú có thể thử”.

“Đủ rồi!” Vu Dương đập mạnh vào tay ghế sofa, giọng sắc nhọn, “Tôi mang người đến không phải là để anh ra oai. Anh Mạnh, anh bị quý làm cho lú lẫn rồi sao? Tôi đã nói cô ấy là tay trong của cảnh sát! Cái USB này không phải là bằng chứng sao? Cái này do tôi tận tay lấy được trên cổ cô ta!”.

Lục Hiền Phong như là bị quất một roi, lục phủ ngũ tạng quặn lại.

“Cô tận tay lấy sao?” Mặt Mạnh Hằng Vũ biến sắc, ánh mắt trở nên lạnh lùng.

Vu Dương bất giác ngó lui lại phía sau, sau đó vừa xâu hổ vừa tức giận ngó thẳng dậy. “Anh Mạnh, nếu anh không tin lời tôi, thế thì anh giải thích xem, vì sao bí mật trong máy của chú ba lại xuất hiện trên cổ con dâm phụ của anh?”

Mạnh Hằng Vũ không trả lời, ánh mắt khó chịu nhìn cô ta.

Tự nhiên vẻ mặt của Vu Dương trở nên cứng rắn hơn.

“Nói đến dâm phụ, “Lục Hiền Phong ngó lên thành ghế sofa da chậm rãi nói, ánh mắt nhìn Vu Dương đầy căm hận và khiêu khích, giọng điệu cay nghiệt, “Từ này chúng ta thường dùng để chỉ những người không có địa vị, thân phận mà chỉ ăn nhờ ở đậu ở nhà người khác, đến tối xâu xa. Chị Vu Dương sống nhiều năm ở nước ngoài chẳng trách lại hiểu nhầm nghĩa của từ này”.

“Anh!” Vu Dương vô cùng tức giận. Cô ta đến sống ở biệt thự Mộng Thành đã lâu nhưng chưa bao giờ tổ chức hôn lễ. Đây là điều mà cô ta luôn cảm thấy bứt rứt trong lòng.

Mạnh Hội Đường ngó bên cạnh thờ dài không vui liếc nhìn Vu Dương rồi quay đầu lại phía Mạnh Hằng Vũ, “Cháu ba, hôm nay chú cùng Vu Dương đến đây là lo các cháu vì chuyện này mà xích

mích. Cháu là người thông minh, không thể không ghi nhớ lời thề của gia tộc, không được coi rẻ người ngoài”.

Ánh mắt của Mạnh Hã`ng Vũ hướng về ông ta, trong ánh mắt sắc nhọn có một nỗi buồn vô bờ bến, “Lâm Chi Chi, thật sự là do các người ra tay?”.

Mạnh Hội Đường tránh cái nhìn của anh, vẻ mặt có vẻ mất tự nhiên, “Cháu ba, trong nhà phải có gia phong”.

Mạnh Hã`ng Vũ nhìn xuống chiếc dép của mình, không nói gì một hồi lâu.

“Cháu ba, từ nhỏ cháu đã là người có thể làm việc lớn.” Mạnh Hội Đường hạ giọng, mắt lộ vẻ khoan dung, nhân từ của bậc tiên bối. “Đôi xử với anh em, quan trọng nhất là phải công bằng kể từ một bát nước, thưởng phạt phân minh. Mặc dù Vu Dương xử lý chuyện này không hoàn toàn thỏa đáng, nhưng xét về mặt đại cục, chú cho rằng không có gì là quá đáng.”

Lục Hiên Phong nghe thấy lời ông ta nói, tận đáy lòng cảm thấy vô cùng đau đớn.

Nếu thứ mà Lâm Chi Chi tìm thấy có liên quan đến Tiêu Diện Hồ thì chẳng trách ông ta cam tâm tình nguyện ra mặt giúp Vu Dương. Nhưng cái USB đó, nếu Lâm Chi Chi thực sự có được thì sao lại rơi vào tay họ. Cô ấy là một người hết sức cảnh giác, trước khi xảy ra chuyện, ngay cả tiền học phí cũng lo hết cho em thì tại sao lại để cho vật quan trọng như thế này rơi vào tình trạng nguy hiểm?

Lẽ nào USB là có thật, nhưng cái có trong tay Vu Dương chỉ là thứ để đem ra mặc cả với Mạnh Hã`ng Vũ, chiếc USB thật cô ta để ở đâu?

“Thưởng phạt phân minh...” Móng tay của Lục Hiền Phong cắ m chặt vào lòng bàn tay, giọng nói có vẻ kỳ lạ. “Người của anh ba, đé n lượt người khác ra tay từ lúc nào thế?”

Người đang ngô`i hế t sức ngạc nhiên.

Mạnh Hội Đường giữ tay Vu Dương lại, quay người lại cười, “Quân sư, lời của cậu nghĩa là... Mạnh Hội Đường tôi già nửa đời ở họ Mạnh, ngay cả quyề n chọn người cũng không có”.

Lục Hiền Phong chớp mắ t nhìn ông ta. Anh không thể tưởng tượng ra được, khi người này ra lệnh cho thuộc hạ bắ n Lâm Chi Chi thì có thái độ như thế` nào?

“Chú ba”, Mạnh Hắ ng Vũ nói nhỏ, “Chú là người lớn tuổi ở dòng họ Mạnh, hà tắ t phải tính toán với hậu bồ i sao? Điề u chú nhắ c nhở cháu khiế n trong lòng cháu phải suy nghĩ rô`i”.

“Cháu biế t thì tô`t.” Mạnh Hội Đường thu lại ánh nhìn của mình, ừ một tiế ng lạnh lùng. “Đã như vậy rô`i, chú ba đây cũng chỉ nói vài câu thôi. Việc này mọi người đề u có trách nhiệm, có người đã nói với chú, cháu ba có quan hệ không đứ ng đắ n với nữ vệ sỹ của mình. Chủ tịch Vu lâ n này có ra tay hơi mạnh. Bây giờ nói hế t rô`i, việc này dừng lại ở đây, sau này không ai đượ nhắ c lại nữa.”

Mạnh Hắ ng Vũ đột nhiên vâng lời, “Xin nghe theo sự sắ p xế p của chú ba”.

Trong ánh mắ t của Mạnh Hội Đường lộ ra vẻ ngạc nhiên rô`i nhanh chóng lâ y lại vẻ hòa khí, “Cháu ba hiểu đượ như vậy là tô`t nhắ t. Chủ tịch Vu về` thành phố` hay ở lại đây? Ánh mắ t ông ta nhìn sang Vu Dương. Vu Dương nhìn ông ta rô`i lại nhìn khuôn mặt có của Mạnh Hắ ng Vũ, cắ n môi giây lát rô`i không nói lời nào, cùng với Mạnh Hội Đường rời khỏi biệt thự Mộng Thành.

Khi những bước chân ông ào rời khỏi biệt thự Mộng Thành, nụ cười trên môi Mạnh Hằng Vũ mới dần dần biến mất. Đôi mắt buồn sâu thẳm thẳm mà vẫn tỏ ra bình tĩnh, đỏ lên giống như ánh chớp giữa bầu trời tối đen, vẻ mặt lộ ra một vẻ vô cùng đau thương oán hận.

“Lão già này”, Mạnh Hằng Vũ nhìn ra ngoài cửa sổ theo đám người đang đi xa dần, cười khan, “Kéo theo một đám người đến đây, nghĩ rằng câu kết với nhà họ Vu sẽ làm cho anh sợ lão ta sao?”.

Lục Hiền Phong trượt người vào sâu trong ghế sofa, giọng yếu ớt như đang bị mất hết sức lực: “Em muốn biết rốt cuộc kẻ ra tay là ai?”.

Mạnh Hằng Vũ liếc nhìn anh, “Cậu đoán xem?”.

“Muội phần thì có tám chín phần là Tiêu Diện Hồ.” Lục Hiền Phong trầm tư giây lát rồi ngẩng đầu đón nhận cái nhìn của Mạnh Hằng Vũ. “Vu Dương chỉ là tấm lá chắn của ông ta mà thôi. Nếu có người phát hiện ra, thì ông ta sẽ đổ trách nhiệm lên cô ta, nói vì cô ta ghen tuông mà ra tay. Dù sao thì họ Vu vẫn là người ngoài, cô ta lại đang có vị trí trong họ Mạnh, không ai có thể động đến cô ta. Huống hồ...”

Mạnh Hằng Vũ nói tiếp: “Huống hồ họ đã biết Chi Chi là người của cảnh sát. Cả một đám ngu xuẩn không có đầu óc, cũng không suy xét đến việc làm kinh động đến cảnh sát thì sau này liệu có còn muốn sống một cách yên ổn không!”.

“Anh ba...” Trong vẻ trầm mặc của Mạnh Hằng Vũ, Lục Hiền Phong nhìn thấy những tình cảm phức tạp trong ánh mắt của anh.

Mạnh Hã`ng Vũ nhìn ra ngoài cửa sổ, ngắ`m cây hải đường đã trải qua bao mưa gió ở trong sân, yên lặng một lát rồi mới nó nhỏ: “Hiền Phong, anh cũng không sợ nói cho cậu biế`t... thực sự anh không để ý đê`n thân phận của Chi Chi là gì. Cậu có tin không?”.

Lục Hiền Phong ngạc nhiên, “Anh biế`t?”.

“Anh biế`t.” Mạnh Hã`ng Vũ thở dài. “Lúc đầ`u anh cho rằ`ng cô ấy là gián điệp kinh tê` của đố`i thủ chúng ta, nhưng càng chú ý lâu thì càng phát hiện ra võ thuật của cô ấy rấ`t chuyên nghiệp...”

Lục Hiền Phong chỉ cảm thấ`y một cảm giác lạnh lẽo dâng lên trong lòng.

“Lúc đầ`u anh chú ý đê`n cô ấy, chỉ là vì hiế`u kỳ muố`n biế`t cô ấy đang tìm kiế`m cái gì.” Lục Hiền Phong đứng phía sau không thể nhìn thấ`y nụ cười cô độc của Mạnh Hã`ng Vũ. “Cậu cũng biế`t người đó, chú ý càng nhiề`u thì càng thấ`y cô ấy có điề`u gì đó rấ`t đặc biệt...”

Những giọt mưa ngày càng nặng hạt rơi lên mặt kính cửa sổ, dường như cả không gian đầ`u tràn ngập âm thanh đơn điệu này.

Lục Hiền Phong không thể ngăn nổi cảm giác nôn nóng phiề`n não, lời nói thố`t ra có phầ`n hơi tức giận không sao kiề`m chề` được, “Thế đố`i với anh, rồ`t cuộc cô ấy là gì?”.

Mạnh Hã`ng Vũ quay người lại, nhìn thẳng vào mắ`t của Lục Hiền Phong, chậm rãi nói: “Anh biế`t ý của cậu, Hiền Phong. Cậu yên tâm. Anh sẽ không thể để cho hai người này có thể số`ng yên ổn, tuyệt đố`i không thể”. Trong ánh mắ`t của anh ấy dường như có quyế`t tâm sắ`t đá, khiế`n người khác cảm thấ`y ngạc nhiên.

“Anh ba, anh...”



“Tiểu Diện Hồ cho rằng bám vào dòng họ Vu thì có thể mạnh hơn, nhiều tuổi như vậy rồi mà vẫn ngốc nghếch!” Trong giây lát, giọng nói đang từ buồn bã đã quay trở lại bình thường, “Bạn có biết vì sao Hình Nguyên muốn đợi đến khi Vu Dương hai mươi ba tuổi thì mới trao dòng họ Vu cho cô ta không?”.

Lục Hiền Phong không rõ vì sao chủ đề lại đột nhiên chuyển sang Hình Nguyên, cảm thấy vô cùng ngạc nhiên, “Hình Nguyên?”.

Mạnh Hằng Vũ ngò�i xuống đồi diện với anh, lấy từ phía dưới ngăn đựng trà ra một tờ giấy, viết lên đó một cái tên. “Lại đây, chúng ta sẽ nói về quan hệ huyết thống trong dòng họ Vu.”

“Vu Hạo Niên.” Anh dùng bút khoanh tròn cái tên lại. “Chính là người được gọi là “lão gia”. Ông cụ sinh được hai trai một gái, con gái độc nhất của người con trai trưởng chính là Vu Dương.” Nói đến đây, giọng Mạnh Hằng Vũ trở nên lạnh lùng, “Phải công nhận là cái đồ rác rưởi này rất biết tìm nơi đâu thai”.

Lục Hiền Phong không nói gì, nhưng không thể phủ nhận, xuất thân của Vu Dương thực sự rất tốt.

“Con thứ hai là con gái, sống chết đòi lấy thầy dạy võ của mình, đó chính là bố của Hình Nguyên. Họ Hình là những Hoa kiều rất bình thường ở Munich, không có thân thế, vì thế trong nhà họ Vu, Hình Nguyên không có địa vị gì cả. Nhưng anh ấy rất cố gắng, chưa đến hai mươi tuổi tài năng đã vượt qua hai ông cậu của mình, nên rất được ông cụ yêu quý. Cũng gặp đúng thời vận, một ông cậu bị chết trong một cuộc thôn tính lẫn nhau, một ông cậu bị kẻ thù bắn trúng ngực phải sống thực vật, nhưng ông cụ không thể không đưa Hình Nguyên là người ngoài lên vị trí cao nhất trong gia đình.” Mạnh Hằng Vũ nói đến đây, cầm bút viết thêm một cái tên bên cạnh tên Hình Nguyên: Oma.

“Bây giờ phải nói đến trọng tâm rồi. Con trai thứ của ông cụ có hai người con trai và một người con gái, con gái lớn chính là cô Oma này, tên tiếng Trung là Vu Vu. Nghe nói mẹ cô ấy là người Ý, đã mất từ rất sớm. Cô Oma này không chỉ có sắc đẹp hoàn hảo mà còn có một cái đầu rất thông minh. Cô ấy tốt nghiệp đại học Munich, thạc sĩ kinh tế học, biết sáu ngoại ngữ, võ nghệ tinh thông, bắn súng cũng rất giỏi.”

Lục Hiền Phong nhìn cái tên này, cảm thấy rất ngạc nhiên, “Cô Oma này tài giỏi như vậy sao?”

Mạnh Hằng Vũ gật đầu, “Sự tồn tại của Oma là một nguy hiểm to lớn đối với Vu Dương. Nhưng cô ấy là một đứa con lai, ông cụ không thể trao địa vị nhưng lại rất phục tài năng của cô ấy, vì thế liền dùng Hình Nguyên để lấp mắt cô ấy. Rất tiếc là Vu Dương không có đầu óc, cảm thấy mình không có vị trí vững chắc nên tìm mọi cách đá Hình Nguyên ra.”

Lục Hiền Phong hiểu hơn một chút, “Anh ba muốn lợi dụng cô Oma này sao?”

Mạnh Hằng Vũ gạch chân cái tên Vu Dương, nói: “Hình Nguyên có lẽ cũng nản lòng rồi, không tham gia vào nữa, ra đi rất dứt khoát. Nhưng, anh ấy không ngờ đến mức cho rằng Vu Dương bỏ qua cho anh ấy, vì thế, con người này đã giữ lại cho mình một chiêu cuối”.

“Bang K?”

Mạnh Hằng Vũ gật đầu tán thành, “Ban đầu bang K chỉ là một bộ phận trong đội an ninh của dòng họ Vu, sau khi Hình Nguyên nhận chức đã thay đổi bang K, chiêu nạp thêm không ít nhân tài. Khi ra đi, anh trao lại kinh tế cho Vu Dương, nhưng bang K anh ấy lại trao cho Vu Vu. Điều này cũng giải thích cho việc vì sao anh ấy

sống rất thoải mái ở thành phố T, đó là nguyên nhân chính cho việc Vu Dương từ đầu đến cuối không dám gây sự với anh ấy”.

Lục Hiền Phong nhìn vào rất nhiều cái tên với mối quan hệ chông chéo trên tờ giấy, trong lòng cảm thấy phức tạp không miêu tả được bằng lời, tay chân lạnh cóng, trong đầu lại như mớ bòng bong, ngay cả hơi thở cũng không đều.

“Anh sẽ làm cho Vu Dương phải ân hận vì những việc mà cô ta đã làm.” Chiếc bút trong tay Mạnh Hằng Vũ bị đập mạnh xuống mặt bàn, mắt anh đỏ ngầu. “Anh sẽ bắt cô ta phải sống mà để tang Chi Chi, sống không bằng chết.”

Lục Hiền Phong nắm chặt hai tay lại, rồi lại thả lỏng ra, rồi lại nắm chặt lại.

“Anh ba, em không muốn một ngày nào đó anh lại rơi vào tay của cảnh sát.”

“Anh hiểu ý của cậu”, Mạnh Hằng Vũ lắc đầu, “Anh không thể. Anh không dính đến buôn bán thuốc phiện, điều này cậu cũng biết. Nhưng lão già đó... anh sẽ khiến ông ta dưỡng lão ở trong tù”.

Tay Lục Hiền Phong nắm chặt hơn, trong chốc lát mồ hôi lạnh toát ra, thấm vào áo.

Khuôn mặt của người đàn ông phía đối diện hoàn toàn không bộc lộ cảm xúc gì, anh không phân biệt được lời nói vừa rồi có phải là một sự thăm dò hay không. Anh biết rất rõ người đàn ông này có thể lật mặt nhanh như thế nào. Nhưng,... cho dù có phải hay không, anh cũng không thể từ chối cơ hội như thế này.

“Em sẽ lo việc này.” Lục Hiền Phong mở to mắt, không muốn bỏ qua bất kỳ biểu hiện nào trên mặt anh ấy. “Anh ba thấy nên ra tay

từ đâu?”

Mạnh Hắ`ng Vũ nheo mắ`t, không thay đỏi sắ`c mặt hỏi ngược lại: “Cậu thắ`y thề` nào?”

Lục Hiển Phong suy tính: “Ông ta không nghiện rượu, không háo sắ`c, rắ`t ít khi đé`n các nơi công cộng, ngay cả hút một điề`u thuố`c cũng câ`n phải kiểm tra. Dùng xe chố`ng đạ`n, đi đâu cũng mang theo vệ sỹ, dưới trườ`ng đề`u là những người đã làm việc nhiề`u năm nên rắ`t khó mua chuộc, người ngoài cũng rắ`t khó cài vào”.

Mặt Mạnh Hắ`ng Vũ lộ ra sắ`c thái điề`m nhiên, “Nói nghe giố`ng như là phải ám sát ông ta vậy. Hiển Phong, nế`u chúng ta biế`t đượ`c yế`u điể`m của ông ta thì không câ`n phải để` ý đé`n đắ`m thuộc hạ và vệ sỹ của ông ta nữa. Cậu nghĩ thử xem, còn ai có thể xuấ`t hiện ở bên cạnh ông ta?”.

Lục Hiển Phong mím môi, không nói gì.

Mạnh Hắ`ng Vũ chố`ng cắ`m cười. “Không phải là họ muố`n anh không că`m ghét họ nữa sao? Đượ`c, anh sẽ cho họ thắ`y. Thông báo cho cậu năm tổ chức hôn lễ cho anh , càng nhanh càng tớ`t. Cậu nói xem, khi tin tức về` hôn lễ truyề`n đi, Tiế`u Diệ`n Hồ liệ`u có còn yên vị đượ`c như thề` không?” Anh thắ`y Lục Hiển Phong không nói lời nào, không đỏi câu trả lời đã nói tiế`p: “Phù dâu của Vu Dương có thể là con gái của Mạnh Hội Đườ`ng là Mạnh Vắ`n Đì`nh, còn phù rể của anh là cậu. Không câ`n anh phải nói thêm nữa chứ?”.

Lục Hiển Phong chau mày, “Em cảm thắ`y...”.

“Con bé đó đượ`c quản lý rắ`t chặt, rắ`t ít khi có cơ hội xuấ`t đầ`u lộ diện. Sự thực là anh cũng không muố`n lờ`i người không liên quan vào đây. Nhưng, Hiển Phong, tay chân của ông già này nhanh hơn chúng ta tưởng nhiề`u...” Mạnh Hắ`ng Vũ nhìn thắ`y đôi lông mày

nhíu lại của Hiền Phong, thở dài, “Nê´u thực sự không muố´n thì thôi. Mặc dù đây là cách nhanh nhấ´t nhưng lại quá nguy hiểm...”.

Lục Hiền Phong liế´c nhìn anh không nói gì.

Một lát, Mạnh Hắ`ng Vũ lại nói: “Hay là thê´ này, anh sẽ tìm cách để cậu làm quen với Mạnh Hắ`ng Phi nhé. Cậu xem người mà Mạnh Hội Đường muố´n tiế`n cử là người như thê´ nào? Được không?”.

Lục Hiền Phong hỏi lại: “Mạnh Hắ`ng Phi vẫn chưa tô´t nghiệp sao?”.

Mạnh Hắ`ng Vũ gật đầ`u, “Thắ`ng nhóc đó là người rấ´t mê võ khí, biế´t một ít võ thuật, thích bắ`n. Hai người sẽ có không ít chủ đề` để nói chuyện.” Thắ`y anh không có ý định nói gì, Mạnh Hắ`ng Vũ dừng lại, chuyển chủ đề`, “Nghe nói vợ Hình Nguyên sắ`p sinh em bé rô`ì? Cậu nhớ lúc đó phải thay tôi gửi quà đế`n chúc mừng. Dù sao chúng ta cũng câ`n phải quan tâm đế`n người này.” Anh xua tay, ngăn lời Lục Hiền Phong định nói, nhắ`m mắ`t dựa vào sofa. “Hôm nay anh không giữ cậu nữa, anh câ`n phải yên tĩnh một mình.”

Khi Lục Hiền Phong bước ra ngoài cửa, Mạnh Hắ`ng Vũ lại gọi anh, không mở mắ`t ra, chỉ lườì biế`ng dựa vào sofa, nói với giọng bình thản: “Anh đã đón Chính Chính về` rô`ì”.

Bước chân của Lục Hiền Phong khụng lại một lát.

“Về` đi”, Mạnh Hắ`ng Vũ thở dài, “Suy nghĩ kỹ những điề`u anh nói”.

Nhìn vào lớp sương mù mờ mịt, Tô Cẩm như lại nhìn thắ`y Lâm Chi Chi một lâ`n nữa.

Tóc ngắ`n, trên người mặc một chiế`c jacket màu đỏ, đó là trang phục lâ`n cuố`i cùng cô á`y mặc khi gặp nhau. Áo jacket làm bắ`ng

da, om lầy đáng người cao ráo của Lâm Chi Chi. Đó là phong cách Tô Cẩm rất thích nhưng không đủ dũng khí để thử, vì thế cô rất ấn tượng.

Tất cả những gì hiện ra trước mắt là cảnh lúc hai người gặp nhau. Trong phòng của cô, ngồi cạnh chiếc bàn ăn là Lâm Chi Chi đang nói đùa với Thanh Thanh, nói cô ấy xào khoai tây nát như tương. Khi cười, cô ấy để lộ ra những chiếc răng nhỏ đáng yêu như trẻ con.

Khi cô ấy rời khỏi phòng còn dang tay ôm chặt lầy cô rồi nói nhỏ: “Mình xin lỗi”.

Tô Cẩm không nhớ rõ là Chi Chi có thực sự nói câu này không, những gì xảy ra lúc đó quá mơ hồ. Hai tiếng này làm cho cô cảm thấy bất an, vội vàng tìm cô ấy để hỏi cho rõ ràng. Nhưng trong chớp mắt, cảnh vật trước mắt đã thay đổi.

Một lớp sương mù không rõ là thật hay giả là cảnh đầu tiên hiện ra trong giấc mơ. Trong màn sương có tiếng nước chảy, vọng lại từ rất xa là tiếng kêu giống như tiếng thú dữ bị nhốt. Trong lớp sương mờ mịt hình như có rất nhiều người nhưng Tô Cẩm không thể nhìn rõ được. Chỉ cảm thấy có tiếng bước chân rất nhẹ như đang đi trên cát, không khí có mùi ẩm ướt khó chịu. Trên đỉnh đầu là mảnh trăng tái nhợt và lạnh lẽo.

Tô Cẩm bất giác khoanh hai tay lại, cúi đầu xuống mới để ý trong tay mình còn có bàn tay của một người khác.

Đây là tay của Chi Chi, Tô Cẩm nhận thấy ở ngón tay giữa có vết sẹo to bằng đồng xu. Đó là vào mùa đông năm thứ hai trung học, Lâm Cường và cô vì một chuyện gì đó mà cãi nhau trong nhà bếp, kết quả là cô bị Lâm Cường đẩy mạnh một cái, va vào cạnh bếp...

“Chi Chi?” Tô Cẩm gọi tên cô ấy nhưng chỉ nghe thấy giọng của mình. Lòng thấy hoảng hốt, cô nắm chặt lấy tay của Lâm Chi Chi. Rõ ràng là cô không kéo lại nhưng Chi Chi lại lao về phía người cô. Tô Cẩm hoảng loạn giơ tay ra để đỡ mới phát hiện ra trong tay mình không phải là Lâm Chi Chi, đột nhiên...

Đột nhiên chỉ là một cánh tay tàn phế.

Đoạn bị cắt đứt là gân đốt xương ở cùi tay, thịt đỏ và xương trắng nhọt lẫn vào với nhau, thứ chất lỏng đậm và dính chảy ra từ vết bị cắt...

Tô Cẩm bất chấp mọi thứ vứt cánh tay đó đi, ôm đầu thét lên, cho đến khi bùng tỉnh, mồ hôi chảy đầm đìa khắp người cô.

Trong lòng không khỏi hoảng hốt, chân tay tê cứng lại, run rẩy. Thậm chí cô còn nhớ rõ cảm giác lạnh lẽo khi cầm cánh tay trong giấc mơ.

Rất rõ ràng.

Rất thật.

## Chương 14: USB

Một sự sợ hãi chưa từng có xâm chiếm khắp lục phủ ngũ tạng của cô đến nỗi cô cảm thấy buồn nôn. Tô Cẩm ngồi bên giường thở gấp, mồ hôi chảy từ tóc xuống trán, dường như những sợi tóc cũng khiến cô cảm thấy rùng mình.

Tô Cẩm tiến về phía trước, giơ tay bật đèn.

Một tiếng tách vang lên, ánh đèn ấm áp xóa tan đi đêm tối, sự sợ hãi dần dần được thay thế bằng những gì thực sự đang hiện ra trước mắt khiến Tô Cẩm thở phào nhẹ nhõm.

Chỉ là một giấc mơ.

Cô nghĩ: Tốt quá, chỉ là mơ thôi.

Mệt mỏi dựa đầu vào gối nhưng cô không hề có ý định ngủ tiếp. Đêm yên tĩnh khiến tiếng ồn ào từ khu nhà xưởng vọng lại to hơn, càng nghe càng thấy tâm trạng rối bời.

Bất luận an ủi bản thân như thế nào thì Tô Cẩm vẫn không yên tâm, thế là cô cầm điện thoại gọi số của Bành Tiểu Ngôn.

Điện thoại vừa kêu hai tiếng thì đã được kết nối, rõ ràng là người ở đầu dây bên kia vẫn chưa ngủ.

“Tiểu Ngôn?” Tô Cẩm gọi tên cô, trong lòng lo lắng, “Mình vừa mới mơ thấy ác mộng, lại mơ thấy Chi Chi, làm mình sợ chết được...”.

Bành Tiểu Ngôn không nói gì.



“Cậu biết không? Mình nhìn thấy Chi Chi mặc chiếc áo jacket đỏ lùn trước đến nhà mình, còn nói là xin lỗi mình. Sau đó mình kéo cánh tay của cậu ấy...”

Trong điện thoại có tiếng khóc của Bành Tiểu Ngôn.

“Tiểu Ngôn?” Tô Cẩm dừng lại theo bản năng, “Cậu đang khóc à?”

Tiếng khóc của Bành Tiểu Ngôn vượt qua cả không gian, rõ ràng bên tai cô: “Chi Chi... hôm nay đã được chôn cất rồi”.

Khi xe bus đi vào bến, Tô Cẩm nhìn ra ngoài cửa sổ thấy cả một rừng người, sự phấn nộ đối với La Thanh Thụ bất giác lại được thay thế bằng sự nghi ngờ.

“Tô Cẩm, tôi không biết cô sẽ thế nào khi thấy người thân qua đời. Nhưng có lúc, nhìn mặt người thân lần cuối đối với người còn sống thực sự là một khó khăn.” Trong cú điện thoại đêm qua, La Thanh Thụ đã nói với giọng bi thương. “Nếu chúng ta không thể đón nhận một kết cục như vậy, tôi hy vọng cô có thể giữ một khoảng cách thích hợp. Như thế, khi cô nhớ lại người bạn này, trong đầu cô sẽ chỉ có hình ảnh lúc cô ấy cười, xinh đẹp và hạnh phúc, chứ không phải là...”

Không phải là gì? Tô Cẩm cắn mu bàn tay tự hỏi mình.

Không phải là một cảnh thảm thương, một xác chết tàn tạ khiến người khác không dám nhìn sao?

Không muốn nhớ lại những lời mà La Thanh Thụ đã nói, nhưng những lời nói của anh ta dường như có ý mà mình đang nghĩ đến, anh ta bắt đầu kể tiếp.

“... Tôi đã thôi miên Bành Tiểu Ngôn, tìm thấy căn phòng Lâm Chi Chi thuê ở khu phía Bắc Thôn An - cũng là căn phòng xảy ra

chuyện với Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường. Khi Bành Tiểu Ngôn đưa tôi và Lục Hiền Phong đến đó, ở đó đã được người ta thu dọn rất sạch sẽ. Nhưng, vẫn còn lại một dấu vết. Chúng tôi đã tìm thấy ở chỗ thoát nước của một tấm một sợi tóc, sau khi được xét nghiệm thì biết được chính xác đó là tóc của Lâm Chi Chi. Khi Lục Hiền Phong kiểm tra tủ quần áo, anh ấy lấy được hai quả gai. Đó là một loại quả rất nhỏ, có màu vàng, trên lông có nhiều gai, mọc ở gần biển. Ở thành phố T, chỉ có thôn Trần Đường ở ven biển mới có loại cây đó.”

Tô Cẩm vẫn còn nhớ khi nghe đến đây, bất giác cô nhớ lại cơn ác mộng của mình, đột nhiên chân tay co cứng lại, cảm thấy cơ thể mình lạnh toát.

“Sau đó Lục Hiền Phong đã báo cảnh sát. Cô cũng biết, tôi có hộ chiếu nước ngoài, nếu dính líu đến chính phủ thì sẽ rất phiền phức. Nhưng, hiệu quả làm việc của họ rất cao. Nếu chỉ dựa vào sức của ba chúng tôi thì đi tìm khắp bãi biển cũng không phải là điều dễ dàng. Bãi biển đó có vài động đá rất nổi tiếng, thi thể của cô ấy được phát hiện ở sâu bên trong một trong các động đá đó.”

Ác mộng lại quay trở lại trong đầu cô.

Thực sự là... bãi biển.

Giấc mộng vô căn cứ và hiện thực càng vô lý hơn kết hợp lại với nhau, khiến Tô Cẩm nhận ra bản chất của thế giới này. Cuộc sống của họ không thể lặng lẽ chảy như dòng nước, không thể cứ chín giờ sáng đi làm và năm giờ chiều về nhà, mừng mười mỗi tháng xếp hàng nhận lương, cuối tuần ngủ nướng hoặc đi dạo phố, Quốc khánh thì đi du lịch cùng đoàn ngắm cảnh trên đất nước tươi đẹp.

Những điề`u này chỉ có thể nhìn trên một góc báo hoặc trên mục pháp luật - súng, ma túy và giết chóc... những điề`u này đố`i với cô như là dòng nước ngầ`m chảy dưới lòng thành phố - Cô chỉ biế`t những thứ này có tồ`n tại, nhưng không biế`t cụ thể chúng tồ`n tại như thế` nào. Những thứ này... cho đế`n giờ lại hiện lên rõ mồ`n một trước mắ`t cô?

Tô Cẩm cảm thấ`y hoa mắ`t. Thế` giới của cô đột nhiên trở nên không thật nữa.

Có người gõ vào cửa xe.

Là bàn tay của một người đàn ông, trông rấ`t quen. Nhưng tay trái của anh ta có đeo một chiế`c nhẫn bạch kim nhìn rấ`t lạ.

Tô Cẩm dựa vào ghế` , hoang mang nhìn theo hướng của cánh tay, không ngờ lại nhìn thấ`y Ngạc Lâm trong bộ cảnh phục.

Trời nóng, anh cởi hai cúc trên cổ áo, mũ đội hơi lệch, vẫn là anh cảnh sát ngông nghênh lầ`n đầ`u cô gặp ngày nào.

Nhìn thấ`y ánh mắ`t của cô, Ngạc Lâm thu tay lại, chỉ vào hướng cửa xe, có ý bảo cô xuô`ng xe.

Tô Cẩm lại nhìn một lầ`n nữa chiế`c nhẫn ở ngón tay giữa của anh.

Chiế`c nhẫn đính hôn trên tay phát ra một thứ ánh sáng nhưc mắ`t giữa không trung, phá tan giới hạn mà Tô Cẩm đã nhận thức giữa quá khứ và hiện tại.

Tô Cẩm luôn nghĩ rằ`ng anh â`y đã thay đổi rồ`i, nhưng vào lúc này, một lầ`n nữa lại nhìn thấ`y anh qua cửa xe, cô mới ngạc nhiên cảm thấ`y anh â`y chưa bao giờ thay đổi. Ngạc Lâm luôn luôn như vậy, chỉ có cô không biế`t mà thôi. Hai người, hoặc sự thực là chỉ có

cô, từ những huyền cảnh tự lừa dối mình lúc ban đầu giờ đã sự  
tĩnh.

Tô Cẩm nhắc hành lý xuống xe trong cái nhìn mất hết cả kiên  
nhẫn của tài xế. Mùi hơi người hỗn tạp trong cái nắng nóng đầu  
mùa hè khiến người ta cảm thấy khó thở.

“Bên này.” Ngạc Lâm bước đến trước cửa xe, giờ hai tay để tạo  
thành lối đi cho cô.

Có lẽ do anh ấy mặc cảnh phục nên những người chờ đợi để lên  
xe mặc dù không hài lòng nhưng cũng phải nhường lối.

Khấp người lướt mồ hôi bước ra khỏi xe, câu đầu tiên của Tô  
Cẩm là: “Tại sao anh lại đến đây?”.

Ngạc Lâm lấy chìa khóa xe, chỉ hướng ra bãi đỗ xe, trả lời không đúng  
câu hỏi: “Xe của anh đỗ ở bên kia, đợi một lát nhé!”.

“Ngạc Lâm!” Tô Cẩm nhắc giọng, “Có việc gì thì anh nói ở đây đi,  
tôi còn có việc”.

Ngạc Lâm giờ chìa chìa khóa trong tay, hơi chau mày, dường  
như thái độ của cô khiến anh cảm thấy phiền não, “Tô Cẩm,  
chúng ta vẫn là bạn bè mà? Anh đến đón em cũng không phải là việc  
gì to tát cả”.

Tô Cẩm nhìn anh, mặt không biểu lộ cảm xúc gì.

Ngạc Lâm nhìn cô trong giây lát, đành giờ tay làm điệu bộ đầu  
hàng, “Được rồi, được rồi, anh thực sự có việc muốn tìm em”.

Tô Cẩm đổi túi du lịch sang tay trái, nắm chặt cái túi đến mức  
đau tay, “Việc công hay việc tư?”.

Ngạc Lâm lắc đầu, có vẻ không biết phải làm như thế nào, “Tô Cẩm...”. Nhìn thấy Tô Cẩm quay người muốn đi, anh vội vàng bước lên một bước kéo tay áo cô lại, “Là việc công, thực sự là việc công, có liên quan đến Lâm Chi Chi”.

Người của Tô Cẩm tự nhiên cứng đờ, “Anh là cảnh sát ma túy mà? Vụ án của cô ấy thì có liên quan gì đến anh?”.

“Tô Cẩm, đây chính là việc anh muốn nói.” Ngạc Lâm hơi sốt ruột, “Có lẽ em không biết, trước khi chết Lâm Chi Chi đã bị tiêm một lượng methamphetamine rất lớn...”.

Tô Cẩm ngắt lời anh, “Anh nói cô ấy bị tiêm gì?”.

“Methamphetamine” Ngạc Lâm giải thích, “Còn gọi là băng. Anh nghĩ là em đã từng nghe qua thứ này rồi”.

Tô Cẩm thấy toàn thân lạnh cóng, ngón tay không ngừng run rẩy, “Ma túy?”.

“Đúng”, Ngạc Lâm dùng một lát rồi nói tiếp, “Ma túy nồng độ cao, dùng một lần là thành nghiện. Vì thế, bên phòng ma túy đã tiếp nhận vụ án này”.

Tô Cẩm cắn vào mu bàn tay mình, nhưng cảm giác đau về thể xác không thể làm mất đi sự phẫn nộ trong lòng.

Cả người cô run rẩy, ngay cả giọng nói cũng bắt đầu run rẩy, “Các anh không phải là cảnh sát sao? Những việc này không phải là các anh tự đi điều tra sao?”.

Giọng Ngạc Lâm có vẻ bất lực, “Tô Cẩm, anh chỉ muốn gặp em để tìm hiểu tình hình. Do người chết ở thành phố T...”.

“Người chết” hai tiếng mà anh ta thốt ra nghe như cứa vào lòng. Tô Cẩm bắt đầu cao giọng, “Có việc gì thì các anh tự đi mà kiểm tra, đừng đi làm phiền người không liên can”.

“Tô Cẩm...” Ngạc Lâm đứng chặn Tô Cẩm, ngữ điệu trở nên nặng nề, “Em nói không sai, những việc này là nhiệm vụ của bọn anh. Nhưng, em là bạn thân của cô ấy, lẽ nào không muốn cảnh sát nhanh chóng bắt được hung thủ?”.

“Bắt được hung thủ thì làm được gì nữa?” Mắt Tô Cẩm bắt đầu đỏ, “Bắt được hung thủ thực sự, Chi Chi có thể sống lại không?”.

Ngạc Lâm đứng sững nhìn cô, giơ tay ra ôm cô vào lòng, không nói một lời nào.

Cảm giác túi áo trước ngực nhanh chóng bị thấm ướt bởi nước mắt của cô, trong lòng Ngạc Lâm cảm thấy buồn bã một cách kỳ lạ.

Anh biết thời gian này đối với Tô Cẩm thực sự khó khăn, nhưng cho dù nói như thế nào, anh cũng là người đã làm tổn thương cô ấy, bây giờ muốn thể hiện sự quan tâm đến cô ấy... ngay cả bản thân anh cũng cảm thấy khó khăn.

Nhưng anh vẫn không tìm được tự hỏi chính mình: Nếu việc đính hôn của anh và việc của Lâm Chi Chi xảy ra vào khoảng thời gian khác nhau, thì người con gái đang khóc trong lòng anh liệu có dễ dàng vượt qua hơn không?

Cô có cảm giác cơ thể mình nhẹ bồng - không phải vì đã bỏ lỡ cơ hội nhìn Lâm Chi Chi lần cuối, cũng không phải vì nỗi đau mất mát trong lòng. Hai cảm giác đó cô không thể cảm nhận rõ ràng được vào lúc này.

Tô Cẩm chỉ cảm thấy mình nhẹ bỗng - một cảm giác hoàn toàn không có thật.

Thực sự là Lâm Chi Chi không còn nữa. Cảnh sát đang ngò ì đồ ì diện với mình, hỏi đi hỏi lại những câu hỏi hoàn toàn vô nghĩa - Họ muô òn tìm dấ u về t từ những câu trả lời của mình. Bởi vì trước khi xảy ra sự việc với Lâm Chi Chi vài ngày, họ đã gặp nhau, điê ù này là do chính miệng cô nói với Ngạc Lâm. Đương nhiên, lúc đó ngoài việc Ngạc Lâm là cảnh sát thì anh còn có một vị trí quan trọng khác: bạn trai của Tô Cẩm.

“Thời gian chính xác?” Ngạc Lâm dùng bút gõ lên quyển sổ ghi chép, vẻ mặt rấ t chăm chú.

“Ba ngày trước lễ Tình nhân”, Tô Cẩm dựa vào ghê ù sofa, trong tay bưng một cô c trà Bích La Xuân nóng bô c hơi nghi ngút, tinh thầ n rệu rã, “Vào bữa tô ì i. Ô ù , khoảng sáu giờ đê ù n sáu rưỡi”.

“Cô ã y có đưa cho em thứ gì không?” Ngạc Lâm nhướn lông mày, trong mắ t có vẻ hơi căng thẳng.

Tô Cẩm liê c nhìn anh, không biế t vì sao, có lẽ là do trực giác tự nhiên của phụ nữ, cô nhanh chóng lắ c đầ u, “Hôm đó cơ quan cô ã y tặng hoa quả, cô ã y đem hoa quả đê ù n cho tô ì”.

“Chỉ có hoa quả?” Ngạc Lâm tỏ vẻ vô cùng thắ t vọng.

Tô Cẩm gậ t đầ u, “Một giỏ hoa quả. Chúng tô ì đã chia cho mọi người”.

Ngạc Lâm dùng bút gõ vào quyển sổ, lông mày chau lại, vẻ không chịu thua, “Em nghĩ lại xem, Lâm Chi Chi có giao cho em vật gì đặc biệt không?”.

Cảm giác mơ hồ lạ lùng tận đáy lòng biết n mắt, cô tỉnh táo trở lại, trong đầu Tô Cẩm đột nhiên cảnh giác - Rốt cuộc Ngạc Lâm muốn tìm thứ gì? Anh không ghi một chữ nào những lời của cô vào sổ - Có phải thực sự là anh ấy đến gặp mình để lấy chứng cứ cho cảnh sát không?

Tô Cẩm thấy bất an, nhấp một ngụm trà.

Có phải là do mình đa nghi quá không? Dù sao cô cũng chưa bị cảnh sát hỏi bao giờ, cũng không biết bình thường việc thẩm vấn nhân chứng diễn ra như thế nào?

“Vật đặc biệt - Anh đang nói gì thế?” Tô Cẩm nhìn thẳng vào mắt anh ta, cảm thấy lúc này, Ngạc Lâm có điều gì đó rất lạ lùng. Mặc dù cô chưa bao giờ nhìn thấy Ngạc Lâm đang làm việc, nhưng... vụ án này của Lâm Chi Chi, nếu cần cô cung cấp chứng cứ... cũng nên có mặt của cảnh sát hình sự phụ trách các vụ trọng án tham gia?

Ngạc Lâm nghiêng người về phía trước, bất giác nói nhỏ, “Ví dụ như sổ ghi chép, giấy tờ hay USB?”.

Sự bất an trong lòng Tô Cẩm ngày càng lớn.

Anh ấy đang ám chỉ nguyên nhân cái chết của Lâm Chi Chi sao? Nhưng trong điện thoại tôi qua Bành Tiểu Ngôn đã nói rõ, nguyên nhân cái chết của Chi Chi vẫn đang được cảnh sát điều tra...

Cuối cùng Ngạc Lâm biết điều gì?

Cuối cùng Ngạc Lâm biết điều gì?

“Không có.” Tô Cẩm nhìn thẳng vào mắt anh, “Anh cũng biết Chi Chi làm bảo vệ an ninh, công việc đó... không phải là việc của nhân viên văn phòng, làm sao có thể dùng sổ ghi chép hay USB được?”.



Ngạc Lâm nhìn thẳng vào mắt cô, hơi mím miệng. Ánh mắt ấy giống như là đang thăm dò, như muốn kiểm tra tất cả những gì trong lòng Tô Cẩm.

Tô Cẩm thản nhiên nhìn lại anh, tận đáy lòng có gì đó co thắt lại. Nhiệt độ của nước trà hơi nóng nên tạo thành một lớp nước mỏng trên lòng bàn tay cô, ngón tay cũng trơn hơn như thể không giữ được cốc trà nữa.

“Được rồi.” Ngạc Lâm thu lại cái nhìn của mình, nét mặt lầy lại được vẻ hòa khí, “Nếu em nhớ lại được điều gì thì gọi điện thoại cho anh”.

Tô Cẩm gạt đầu, rồi mới cảm thấy áo sơ mi đã dính bết vào lưng mình, hoài nghi không biết điều hòa có bị hỏng không.

Ngạc Lâm đẩy một tấm phiếu ăn trên bàn về phía cô, “Em vừa xuống xe, chắc là đói rồi? Nhà hàng này rất nổi tiếng đấy”.

Tô Cẩm lật tờ phiếu, không ngẩng đầu nói: “Tôi biết”.

Ngạc Lâm không thêm để ý đến giọng điệu mát kiên nhẫn của cô, cười rồi giới thiệu với cô: “Món canh vịt gì đó không tôi, còn cái này...”.

Tô Cẩm cảm thấy vị đắng ngất trong miệng, một vị đắng thực sự, không biết là từ đâu ra. Cô chưa bao giờ biết, sự vô tâm lại tàn nhẫn đến như vậy.

Món canh vịt ở đây họ đã ăn thử, thậm chí những lời nói khi anh ấy gọi món cô đều nhớ không sai một chữ... Trong những ngày tháng họ còn yêu nhau, mặc dù nơi này không phải là điểm hẹn hò thường xuyên nhưng cũng không phải là chỉ đến một, hai lần.

Nhưng rõ ràng là anh ấy đã quên.

Không thất vọng, cũng không đau khổ, chỉ là đáng ngất. Trong một thời gian ngất ngủ, con người trước mắt mình đã biến thành một người xa lạ.

Nghĩ đến những lời anh ấy vừa nói, Tô Cẩm khó mà ngăn được cảm giác lo lắng một lần nữa lại xuất hiện trong lòng mình.

Tro cốt của Lâm Chi Chi được mẹ Lâm Cường đem về quê.

Bà Tiểu Ngôn nói bà và Lâm Cường đều khóc ngất, nhưng không thấy người em song sinh với Lâm Cường xuất hiện. Tô Cẩm không biết nếu Lâm Chi Chi nhìn thấy cảnh đó thì có vui lên chút nào không? Dù sao trong suốt cuộc đời, sự tồn tại của cô ấy chưa bao giờ được coi trọng đến như vậy.

Không bao giờ nghĩ đến việc một người ở bên cạnh mình ra đi đột ngột như thế, ngay cơ hội được nhìn mặt lần cuối cùng cũng không có, ngay một cơ hội chào từ biệt cũng không có, ngay một điều gì đó chứng minh là đã từng tồn tại... cũng không có.

Một phần trong cuộc sống của mình tự nhiên biến mất và không bao giờ có thể lấp đầy được khoảng trống đó.

Tô Cẩm ngồi thu mình trên sofa ở quán rượu, đôi mắt mê mẩn nhìn ra ngoài, miệng không ngừng trách móc: “Ngay cả mộ cũng không có... sau này đến ngày lễ tết, cũng không biết đi đâu để thăm cô ấy...”.

Bà Tiểu Ngôn ườn ra bàn, ánh mắt đờ đẫn.

Mấy đĩa thức ăn trước mặt họ đều không được đụng đến, mấy chai rượu thì đã nằm lã lóc trên sàn.

“Mình hận Chi Chi.” Tô Cẩm nói, cầm chai rượu dằn mạnh lên bàn. Phía sau tấm màn, lấp ló khuôn mặt của nhân viên phục vụ ló

ra, lo lắng nhìn tình hình, rồi lại lui ra không nói năng gì.

“Cô ấy có nhiều việc gấp gáp như thế, rồi... cô ấy phải tay ra đi, còn chúng ta vẫn ngồi chây ở đây...” Tô Cẩm nắm gục đầu trên bàn, nắm lấy tóc của Bành Tiểu Ngôn, giọng nói trở nên thẫn thức, “Hôm đó mình ngồi ở đây, giống như một con người nói chuyện chia tay với tên khốn nạn đó... Nếu sau đó không uống say thì mình đã nghe điện thoại của cô ấy rồi... Có khi mình còn có thể giúp cô ấy báo cảnh sát... Có thể cô ấy sẽ không chết...”. Tiếng thẫn thức kéo dài rồi bật ra thành tiếng khóc không kìm nén được, “Mình hối hận quá... Mình hối hận quá...”.

Bành Tiểu Ngôn không động đậy, mắt cũng dần ướt nhòe.

“Nếu mình nghe điện thoại, có lẽ đã không có chuyện gì xảy ra với Chi Chi...” Những suy nghĩ cô kìm nén ở trong lòng từ khi sự việc đó xảy ra dưới tác dụng của rượu lại quay trở lại, Tô Cẩm nói không thành tiếng: “Hôm đó mình đã say rượu... Nếu mình...”.

Bành Tiểu Ngôn cầm lấy tay cô, yếu ớt gọi cô: “Tô Tô”.

Tô Cẩm úp mặt vào bàn tay cô và khóc thành tiếng.

“Tô Tô”, Bành Tiểu Ngôn vuốt tóc cô, “Tô Tô, trong lòng mình cũng rất buồn. Nhưng cậu đừng có như thế này... Chi Chi không thích cậu khóc...”.

Tô Cẩm cũng không thích khóc, nhưng hôm nay cô cần phải khóc. Phải uống nhiều, tốt nhất là uống đến khi không còn tỉnh táo nữa, cho đến khi sét đánh bên đầu cũng không biết...

Nếu không, ngày mai, những ngày sau này cô biết sống như thế nào?

Tô Cẩm vẫn nhớ mình đã từng thề sẽ không bao giờ đụng đến rượu nữa. Nhưng khi cô cầm chai rượu lên, không biết vì sao vẫn uống như thường.

Trong khi say rượu, Tô Cẩm cảm thấy mình lại quay về cái đêm của lễ Tình nhân. Sau đó là những sự việc đáng sợ xảy ra, đều chỉ là những ảo giác mà thôi.

“Thật là tốt”, Tô Cẩm cầm tay Bàn Tiểu Ngôn, thở phào nhẹ nhõm, “Cảm ơn trời đất”.

Sự việc vốn dĩ là nên như vậy, cô nghĩ. Ngạc Lâm vừa rời khỏi quán rượu, Bàn Tiểu Ngôn đã đến đón cô. Xem nào, cô ấy đang bò ra trước mặt mình, chính xác là như vậy. Có cô ấy đi cùng, mình sẽ không tỉnh giấc trong một khách sạn lạ lẫm nào đó, sau đó phát hiện ra mình không những mất đi cái quý giá nhất mà còn mất đi người bạn tốt nhất...

Đương nhiên, sau đó tất cả tình cũng được, mất tích cũng được, tự nhiên là... tất cả đều không xảy ra.

Tô Cẩm không kìm nén được vỗ lên mặt Bàn Tiểu Ngôn, “Thật là... cảm ơn trời đất...”.

Có người từ sau rèm chạy lại, vừa kéo Bàn Tiểu Ngôn, vừa đưa tay đỡ cô.

Hình như là một người đàn ông, là người hẹn hò trong lễ Tình nhân với Bàn Tiểu Ngôn qua điện thoại sao? Tô Cẩm rất muốn nhìn xem người đàn ông này như thế nào, nhưng mắt đã không mở ra được nữa, đành bỏ cuộc.

Tô Cẩm đập vào bàn tay vừa đưa ra, “Anh chàng này, nhất định phải thật tốt. Tiểu Ngôn nhà tôi... hiếm có...”

Giọng người đàn ông có vẻ như không biết phải làm gì: “Nhà cô ở đâu?”.

“Tôi?” Tô Cẩm chỉ vào mình, cười hi hi, đáp: “Tôi ở khu nhà của Hải Công, anh đưa tôi đến bên đường là được, chăm sóc Tiểu Ngôn tốt nhé. Tôi tiết lộ cho anh biết, Tiểu Ngôn thích hoa hồng màu hồng phấn...”.

Động tác của người say rượu rất ngô c nghệ ch, Tô Cẩm lão đảo xuống xe, xua xua tay với người đàn ông không nhìn rõ mặt và Bành Tiểu Ngôn rồi bước vào tòa nhà của Hải Công. Vẫn chưa đến giờ khóa cửa, bảo vệ cổng chỉ nhìn ra rồi lại quay về phòng.

Tô Cẩm mơ hồ bước lên tầng bốn, vẫn nghĩ năm nay có một mùa đông ấm áp, vừa mới đến lễ Tình nhân mà đã ấm áp như vậy...

Bóng đèn trên trần nhà đã bị hỏng, Tô Cẩm dựa vào khung cửa cố gắng móc ra chìa khóa, nhờ vào ánh đèn ở tầng năm, hoa mắt chóng mặt mãi một lúc lâu mới nhét được chìa khóa vào ổ.

Khóa xoay hai vòng nhưng cửa không mở. Tô Cẩm bực mình đá một cái, cánh cửa chống trộm đã cũ kêu lên một tiếng rồi mở ra, đập vào tường và bật ngược trở lại, cả hành lang bị chấn động.

Thanh Thanh vẫn chưa về, trong phòng tối om. Gió đêm thổi vào mang theo không khí tươi mới của cây cối đầu hè. Tô Cẩm nhớ khi mình ra khỏi nhà thì đã đóng cửa sổ, sau lần bị đột nhập lần trước, cô rất chú ý đến vấn đề cửa sổ mở hay đóng.

“Đồ câu thả”, Tô Cẩm rửa thềm cô bạn cùng phòng vẫn chưa về, “Nhớ ăn mà không nhớ làm”.

Bước chân vào nhà, chuẩn bị với tay đóng cửa, thì nghe thấ y cửa phòng mình phát ra một tiế ng động nhỏ.

Những người sô ng ở những căn hộ cũ thường nghe thấ y các âm thanh kỳ lạ trong đêm khuya thanh vấ ng. Ví dụ tiế ng đò ặc cũ bị nứt vỡ vì không chịu được trọng lượng nặng hay tiế ng nước nhỏ giọt, cũng có thể là tiế ng bước chân của một con vật nhỏ nào đó bò qua cánh cửa.

Nhưng bây giờ vẫn chưa đế n nửa đêm, nê u Thanh Thanh vẫn chưa tan giờ làm, thì cửa mình đóng không thể mở. Rõ ràng là trước khi đi mình đã cẩn thận đóng cửa, cửa phòng thì không thể tự mở được... Nghĩ lại việc mình đã một lâ n bị đột nhập vào nhà...

Tô Cẩm đột nhiên thấ y lông tơ dựng đứng.

Một chân còn ở ngoài hành lang nhưng mồ hôi đã nhỏ thành giọt trên trán. Theo bản năng cô biế t mình nên quay đầ u chạy, nhưng cơ thể thì đã cứng đờ lại rồ i, không còn nghe lệnh của bộ não nữa.

Trong bóng tồ i không thể nhìn rõ được gì, không khí kỳ lạ như vậy, có cảm giác như đang phải đố i mặt với cao thủ, ai cũng không dám xuấ t chiêu trước.

Vấ n đế` duy nhấ t là... Từ trước đế n giờ Tô Cẩm chưa bao giờ là cao thủ võ lâm. Cô chỉ là một nhân viên kỹ thuật đen đũi vẫn chưa thi đỗ bằ ng kỹ sư, không những chưa từng gặp bọn giế t người độc ác mà ngay cả trộm vặt cô cũng chưa bao giờ gặp.

Tô Cẩm cảm thấ y rõ ràng mồ hôi đang chảy xuố ng cổ mình, lạnh và dính. Mùi rượu cũng như đang theo mồ hôi mà tỏa ra ngoài không khí, mặc dù cơ thể không động đậy được nhưng thính giác lại rấ t nhanh nhạy. Trong phòng có nhịp thở của một người khác, mặc

dù đã cố gắng thở nhẹ nhưng vẫn khiến người khác không thể mất cảnh giác.

Muốn chạy vào bếp lấy dao thì phải chạy qua cửa phòng mình, Thanh Thanh có một con dao gọt hoa quả rất sắc để trên bàn ăn. Nhưng bàn ăn lại đặt giữa cửa phòng ngủ của hai người, cách chỗ nguy hiểm quá gần...

Chuông điện thoại đột nhiên vang lên, trong chốc lát phá tan không khí căng thẳng chết người.

Tô Cẩm bỗng chốc tỉnh táo lại, vội vàng đưa tay lấy điện thoại trong túi. Ngón tay vừa ấn vào nút nhận điện thoại, bỗng nhiên nhìn thấy một bóng người chạy nhanh vào bếp.

Theo bản năng Tô Cẩm trốn ra phía sau, một chân vấp vào bậc cửa ngã sõng soài.

Khuỷu tay đau nhức, điện thoại cũng bị văng sang một bên, giọng người đàn ông trong điện thoại gọi cô đầy bất an: “Sao thế? Xảy ra chuyện gì thế?”.

Cửa bếp vang lên một loạt các tiếng va đập rồi nhanh chóng yên tĩnh trở lại.

Trong phòng có lẽ là không còn ai nữa, nhưng Tô Cẩm vẫn mơ màng ngơ ngác trên sàn, cả người không ngừng run rẩy.

Khi ngã hình như cô đã bị treo cổ chân, cử động thấy đau nhói, muốn đứng dậy nhưng tay chân đều mềm nhũn, cả người không còn chút sức lực nào nữa.

Không biết run rẩy như vậy bao nhiêu lâu rồi mới nhớ ra chiếc điện thoại, nhưng khi cầm lên thì mới biết điện thoại đã tắt rồi.

Tô Cẩm không biết nói thế nào về cảm giác trong lòng mình. Có lẽ là sự mệt mỏi sau khi cơ thể căng thẳng cao độ rồi đột nhiên thả lỏng, cũng có thể chỉ là một chút thất vọng không nói ra được thành lời, nhưng mắt cô đã ướt rồi. Cô cảm thấy lạnh lẽo và mệt mỏi, tự nhiên nảy ra ý định nhắm ngủ luôn ở đó suốt đêm.

“Tô Tô?” Có người gọi tên của cô.

Giọng nói nghe rất quen từ phía xa truyền lại, nhưng không thấy thân thiết. Nếu chỉ là ảo giác... ảo giác thì không thể cầm lấy cánh tay cô và đỡ cô dậy từ dưới sàn.

Tô Cẩm cố gắng mở mắt, ánh sáng yếu ớt, người này lại đứng ngược ánh sáng, cô hoàn toàn không nhìn được rõ mặt anh ấy. Nhưng đường nét, hơi thở của người này lại rất quen thuộc như thể đã in sâu vào trong lòng cô vậy.

Tự nhiên cô cảm thấy yên tâm.

Tô Cẩm thả lỏng người, dựa vào phía sau, không khách sáo dựa người vào vòng tay của anh, miệng tự an ủi mình, “Chỉ dựa một lát...”.

Lục Hiền Phong không nghe rõ lời cô nói, trong lòng lo lắng kiểm tra khắp người cô - áo sơ mi không sao, cánh tay cũng không bị thương. Cho đến khi đưa tay đến gần chân cô thì nghe thấy tiếng cô nói, anh mới thấy yên tâm.

“Treo chân rồi.” Lục Hiền Phong cẩn thận bế ngang người cô lên, ngửi thấy mùi rượu nồng nặc, không kịp được nói nhỏ trách móc, “Sao lại uống rượu nữa?”.

Tô Cẩm thu người vào lòng anh, hàm hồ nói: “Hôm nay là lễ Tình nhân, đương nhiên phải vui vẻ chứ. Anh có biết không, tôi chia tay với con người khôn nạn đó rồi”.



Lục Hiền Phong lắ c đầ u, giơ chân đá vào cửa chồ ng trộm, mò mẫm trong bóng tồ i bước vào phòng của cô.

Tô Cẩm bị tiế ng cửa đố ng làm cho kinh đố ng, sợ hãi ngồ i thẳng người dậy, “Người đố vừa chạy thoát ra cửa sổ phòng bê p rô i!”.

Lục Hiền Phong ngạc nhiên, “Người nào?”.

“Không biế t.” Tô Cẩm sau khi sợ hãi lại thu gọn người vào lòng anh, “Tôi vừa mở cửa thì phát hiện ra. Sau đố , anh ta lợi dụng lúc tôi nghe điện thoại, chạy vào trong nhà bê p rô i...”.

Lục Hiền Phong dựa vào trí nhớ đặt cô lên chiế c bàn trong phòng ăn, lầ n tay tìm công tắ c trên tường.

Đèn vừa sáng, cửa phòng Tô Cẩm quả nhiên đang mở toang, khắ p phòng bê bộn.

Cửa sổ nhà bê p mở, lỗ hồng mà kẻ đột nhập lầ n trước vào lại một lầ n nữa xuấ t hiện, trên hàng rào có vài vế t cắ t rắ t rõ. Kính bị vỡ nhưng không hề có vế t dấ u chân trên sàn hay bệ cửa sổ, có thể là khi vào phòng chân người này có mang tắ t.

Phòng Tô Cẩm không lộn xộn như lầ n trước nhưng đã có rắ t nhiề u đồ đạc bị dịch chuyển.

Lục Hiền Phong quan sát kỹ lưỡng phòng của Tô Cẩm rô i tắ t đèn trên trầ n. Khi đi ra, thắ y Tô Cẩm đã dựa đầ u vào tường ngủ rô i, mày chau lại, ngủ có vẻ không đượ c thoải mái, khuôn mặt hô ng hô ng rắ t cuố n hút, dường như chỉ câ n câ u một cái là sẽ chảy ra nhữ ng giọt nước hoa quả ngọt thơm.

Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắ t dịu dàng trở lại. Anh không kiề m chề đượ c câ u vào má cô. “Lại như thế này. Sự thực là em nên thương tiề n cho tôi. Không phải mỗi lầ n đề u phải tắ m và

thay quần áo cho em mà còn phải thử thách bản thân bằng việc nhìn ngắm một bữa kem ngon mà không được phép ăn...”

Tô Cẩm ngoẹo đầu sang một bên.

Lục Hiền Phong thở dài, đưa tay ra bế cô vào phòng ngủ.

Phòng vệ sinh ở đây chỉ có bồn tắm, ôm cô ấy như một con mèo say thế này để tắm thì rất phiền phức. Lục Hiền Phong cũng không muốn dùng cách này để kiểm tra độ nhẫn nại của mình, thế là anh lấy khăn ướt lau mặt và cổ cho cô, rồi lại mở hòm và túm đầu hoa hồng xoa chân cho cô. Khi làm xong thì cũng đã hơn mười giờ rồi.

Thanh Thanh vẫn chưa về, Lục Hiền Phong không muốn để cô ấy ở lại một mình mà đi không nói gì. Nhưng nửa đêm canh ba mà mang một con mèo say về nhà mình thì cũng rất phiền phức. Nghĩ đi nghĩ lại, cũng chỉ còn cách ngủ ở trên ghế sofa mà thôi.

Vừa nhắm mắt lại thì nghe thấy có tiếng khóa mở, là Thanh Thanh về. Lục Hiền Phong do dự không biết nên giải thích với cô gái này thế nào về việc mình ở lại đây thì nghe thấy giọng một người đàn ông khác.

Hai người bước vào nhà nhìn thấy anh nhưng không hề bộc lộ một sự ngạc nhiên nào, vừa nhẹ nhàng thay dép vừa về phòng của mình.

Lục Hiền Phong chau mày.

Nếu Tô Cẩm tỉnh táo, nhìn thấy Thanh Thanh đưa bạn trai về nhà thì có cảm thấy thoải mái không? Liệu cô sẽ phản ứng hay lại nhẫn nhịn chịu đựng?

Không an toàn, lại còn có những điều khiến lòng cảm thấy không thoải mái. Lục Hiền Phong liếc nhìn về phía của phòng Tô Cẩm, không biết vì sao trong lòng cảm thấy khó chịu.

Thực sự là anh đưa cô thư ký hành chính ở công ty về phòng thu dọn đồ chỉ với mục đích nhắc nhở Tô Cẩm là giữ khoảng cách với mình mà thôi, không nghĩ là cô ấy vì điều này mà bỏ đi... Đương nhiên anh không hoàn toàn bất ngờ, nhưng lúc đó, anh thực sự cảm thấy nếu cô ấy ở xa mình một chút thì sẽ an toàn hơn.

Dù sao cũng là việc liên quan đến tính mạng, anh không thể ích kỷ, vạn nhất làm liên lụy đến cô ấy....

Lục Hiền Phong trở mình trên chiếc sofa cũ, bỏ những suy nghĩ phía sau lại.

Có lẽ những gì mình chuẩn bị cho cô ấy lúc đó là không sai, nhưng tình hình này nằm ngoài dự kiến của anh. Nếu hôm nay anh không nhận được điện thoại của Bành Tiểu Ngôn, nếu anh nghe điện thoại mà lại không đến đây, nếu khi cô ấy ở một mình trong phòng mà có người đột nhập vào... thì không biết là sẽ xảy ra chuyện gì?

Lục Hiền Phong càng nghĩ lại càng thấy lo sợ.

Thanh Thanh đi ra đi vào còn có bạn trai đi cùng, Tô Cẩm thì không như vậy. Bất luận thế nào thì cô ấy không thể tiếp tục ở đây nữa. Nếu để cô ấy ở bên cạnh mình thì có làm liên lụy đến cô ấy không...

Không ai có thể biết trước được, hay là không cần quan tâm đến chuyện đó nữa.

## Chương 15: Phiền phức lớn

Sau khi say, Tô Cẩm có suy nghĩ nhâm lẫn rằng “Hôm nay là ngày lễ Tình nhân” cho đến tận lúc ngủ say. Trong mơ cô đã khóc nước mắt, khi tỉnh giấc thì trời đã sáng rồi. Trong phòng ăn có tiếng người cô ý nói nhỏ, nghe giống như là tiếng Thanh Thanh và bạn trai của cô ấy.

Không thể không thừa nhận, phòng của hai cô gái mà có một người đàn ông đến ở thì ít nhiều cũng khiến người ta cảm thấy bất tiện. Nhưng khi cô đến thành phố C, trong phòng chỉ còn Thanh Thanh, nếu là cô thì cô cũng không dám ở một mình. Dù sao hôm đó cũng vừa xảy ra chuyện đột nhập vào phòng, trước mắt mặc dù cô về đây ở, nhưng sau khi về phòng giám sát kỹ thuật, cô cũng không biết liệu mình có bị cử đi làm dự án ở đâu đó không. Dù sao cô cũng chỉ là người ở đây tạm thời, vì thế, việc xảy ra trong phòng cứ coi như là không biết gì.

Liếc nhìn chiếc đồng hồ báo thức đặt trên tủ gỗ đã ngủ giường, Tô Cẩm kéo chăn lông đã phủ rồi lại nằm xuống.

Cô vừa mới về thành phố T, chỉ cần cầm tờ điều lệnh đến phòng giám sát kỹ thuật báo trong tuần này là được. Dù sao cô cũng cảm thấy buồn, lại không may bị treo chân nên định ngủ luôn cả ngày. Cho dù như thế nào thì ban ngày chắc cũng không thể có người vào phòng cướp bóc được.

Không bao lâu tiếng nói trong phòng biến mất rồi có tiếng cửa đóng, hai người ấy cuối cùng cũng đã đi làm rồi.

Tô Cẩm thở phào, lật mình trong chăn.

Gô' i vẫn hơi ướt. Ngón tay Tô Cẩm ấn lên trên đó, trong lòng có một nỗi buồn không thể nói thành lời.

Cô nằm ở đó, giống như mọi buổi sáng khác, mở mắt là có thể nhìn thấy khu nhà ở của nhân viên. Đây là cảnh cô đã nhìn thấy không biết bao nhiêu lần: Cơ quan thống nhất dùng bàn ghế gỗ, cô mua về một thùng chứa đồ cỡ lớn, rèm hoa đi mua cùng với Lâm Chi Chi và Bành Tiểu Ngôn...

Ngay cả ánh sáng chiếu ở góc phòng cũng không có gì thay đổi.

Từ ngoài cửa truyền lại âm thanh huyền ảo, đó là nhịp điệu khi bắt đầu một ngày mới ở thành phố - ngay cả cái nhịp điệu này cũng không có gì khác trước. Vẫn giống như tất cả các buổi sáng trước đây, cô ngủ dậy trên chiếc giường đơn đã hơi cũ, bắt đầu một ngày mới - cho dù hôm trước cô làm thêm giờ đến mức lưng và chân tay mỏi nhừ hay đau đầu vì uống rượu say thì cuộc sống của cô vẫn đi theo đường ray vốn có, tiến lên phía trước mà không có gì thay đổi.

Tất cả mọi thứ đều không thay đổi, chỉ thiếu Chi Chi.

Có lẽ vì ở chỗ lạ nên ngủ không say, trời chưa sáng thì Lục Hiểu Phong đã tỉnh rồi.

Đây là nhà ở của Hải Công, hàng ngày bảy rưỡi có xe buýt đến đón người đi làm, năm rưỡi lại đưa họ trở về, vì thế cuộc sống của mọi người có nhiều nét tương đồng, không có khác biệt lớn. Có lẽ cũng có vài người tập thể dục buổi sáng, nhưng rõ ràng không phải là ở tầng một. Chỉ ít hai vị chủ nhân trong nhà này, ô, là hai vị bán chủ nhân đều vẫn chưa có dấu hiệu tỉnh giấc.

Nhắm mắt lại nằm thêm năm phút rồi Lục Hiểu Phong nhẹ nhàng đi xuống tầng, lái xe về nhà mình tắm rửa và thay quần

áo.

Tiền đường, anh đến “sữa đậu nành Vĩnh Hòa” để mua bánh và sữa đậu nành. Những gì anh vừa trải qua là những việc làm một cách tự nhiên và không suy nghĩ, thực sự khi bước đến cầu thang khu nhà ở, đột nhiên Lục Hiền Phong cảm thấy do dự.

Thật sự mà nói là anh hơi buồn.

Đó là khoảng cách mà anh chủ ý tạo ra - động cơ tạo ra khoảng cách tạm thời không được suy xét - Bây giờ anh lại mua đồ ăn sáng đến... Tôi qua Tô Cẩm uống rượu say, đầu óc cô ấy không minh mẫn, cơ thể bị suy nhược, vì thế nên không hỏi gì được. Còn bây giờ...

Lục Hiền Phong nhìn đồng hồ đeo tay.

Lúc này, nếu uống rượu từ chập tôi hôm trước thì có lẽ cô ấy đã tỉnh rồi. Liệu anh cần phải giải thích thế nào cho hành động của mình?

“Lần trước tôi làm thế là vì nghĩ đến sự an toàn của em, bây giờ làm thế này thì cũng là vì sự an toàn của em...”

“Tôi cảm thấy em ở đây không an toàn, mà còn làm liên lụy đến bạn cùng phòng, cũng không an toàn...”

“Tòa nhà khu Cẩm Hoa tương đối cao nhưng khá an toàn...”

“Tôi bắn súng rất giỏi, có thể bảo vệ em...”

...

Nhưng, người ta chỉ cần hỏi câu, “An toàn hay không thì có liên quan gì đến anh?” thì có thể rũ sạch hết những lời biện hộ của anh.

Quay người đi về thì rõ là không thỏa đáng, đi lên thế này, không có việc gì tự nhiên mua đồ ăn sáng cho người ta thì cũng không được.

Lục Hiền Phong cầm túi đồ phân vân, sau năm phút, nhìn thấy một chiếc xe bus lớn chậm chậm dừng lại trước cửa, sự phân vân này lên đến đỉnh điểm.

Lục Hiền Phong vẫn chưa định thần lại được, thì từ trong khu nhà đã có rất nhiều thanh niên mặc quần áo lao động ồn ào đi ra.

Không phải chưa bao giờ bị nhiều người nhìn như vậy, nhưng bị người ta nhìn kỹ như thế này thì là lần đầu tiên. Anh là người có ngoại hình bắt mắt, một người mặc một bộ quần áo màu nhạt đứng giữa những người mặc quần áo công nhân thì rất bắt mắt, huống hồ một tay anh cầm túi sữa đậu nành, một tay lại cầm nửa điếu thuốc đang hút dở. Nhìn thấy vậy,... không phải là 100% mọi người quay đầu lại thì ít nhất cũng phải 99,9%.

Có một người rất vui vẻ chào anh, nói to đến mức ngay cả tất cả những người đang xếp hàng cũng nghe thấy: “À, em đang bảo không biết sao sáng ra không thấy anh, anh đi mua đồ ăn sáng à?”.

Lục Hiền Phong nhìn thấy khuôn mặt tươi như hoa của Thanh Thanh và bạn trai mà cô ấy đang khoác tay, không biết nói sao.

“Thật là chu đáo.” Thanh Thanh khen một câu rồi nhìn người bạn trai với vẻ dằn dỗi: “Anh học đi, xem người ta... Bao giờ anh mới đi mua đồ ăn sáng cho em?”.

Người đàn ông đó nhìn Lục Hiền Phong, ánh mắt có vẻ hơi ảm đạm.

Thanh Thanh lấy từ trong túi áo bạn trai ra một chiếc chìa khóa đưa cho Lục Hiền Phong, “Tiểu Tô vẫn chưa dậy, anh dùng chìa khóa rồi để lên bàn ăn cho bọn em là được”.

Nếu cô ấy chưa dậy thì anh lên gõ cửa cũng không đúng lúc. Mặc dù anh mở cửa vào thì cũng không thỏa đáng lắm nhưng mọi người đang đổ dồn ánh mắt vào anh nên Lục Hiền Phong cũng không đủ dũng khí để nói chuyện với hai người này nữa. So với việc đứng đây để mọi người tiếp tục soi mói thì không bằng việc cứ lên thẳng trên phòng để đối diện với cái người vẫn chưa ngủ dậy.

Lục Hiền Phong cầm lấy chìa khóa, cảm ơn rồi đi lên tầng. Đi lên được vài bước vẫn còn nghe thấy tiếng Thanh Thanh trách móc bạn trai, “Không phải em bắt công với anh, anh xem bạn trai của người ta...”.

Lục Hiền Phong bước nhanh lên cầu thang.

Khóa vừa tra vào ổ thì cửa đã mở ra. Tô Cẩm kinh ngạc nhìn người đàn ông đứng trước cửa, nhìn chiếc chìa khóa trong tay anh, rồi lại nhìn túi sữa đậu nành ở tay kia, phản ứng của cô giống như nhìn thấy ma giữa ban ngày vậy.

“Cái này...” Lục Hiền Phong cũng không biết nên nói như thế nào, giờ cái túi hương về phía cô, lấp bắp giải thích, “Tôi tiện đường mua đồ ăn...”.

Tô Cẩm bối rối ra hiệu mời anh vào. Anh ấy xuất hiện ở đây vào lúc này, có nghĩa là... Những hình ảnh mơ hồ của cô về việc xảy ra với cô là thật sao?

Vừa tắm xong, tóc vẫn còn rỏ nước. Tô Cẩm quay về phòng vệ sinh lau tóc, khi ra thì đã nhìn thấy Lục Hiền Phong sắp xong bữa sáng, còn lấy từ trong bếp ra một chai dấm nhỏ.



Ngón tay của Lục Hiền Phong dài và thon, nhìn rất đẹp. Tô Cẩm cảm thấy mình đã mê t tập trung rồi, khi ngó xuống bên cạnh bàn cô có vẻ không tự nhiên, “Hôm qua... thật trùng hợp là anh lại đi qua?”.

Lục Hiền Phong vừa đưa đĩa cho cô vừa cẩn thận đánh giá thái độ của cô, “Đúng, khi Bành Tiểu Ngôn gọi điện thoại cho tôi tôi đang ở gần đây, vì thế rẽ qua xem thế nào. Cũng may là không xảy ra chuyện gì...”.

“Tiểu Ngôn thật lắm chuyện.” Tô Cẩm nói xong thì cảm thấy câu nói của mình không hay lắm, ngại ngùng nói thêm một câu: “Việc đó... cảm ơn anh”.

“Không cần cảm ơn.” Lục Hiền Phong lắc đầu, tự nhiên không biết phải nói gì.

Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn anh.

Đã từ lâu rồi cô không nhìn anh với một khoảng cách gần như vậy. Tóc của anh hình như đã được cắt ngắn hơn, các đường nét trên khuôn mặt rất cá tính.

Khi người này nghiêm mặt, sẽ khiến người khác không dám lại gần.

“Chân có còn đau không?” Lục Hiền Phong gắp cho cô một cái bánh, hỏi cô, “Tôi qua hơi sung”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Gì?”.

“Tôi qua khi tôi đến thì em đang nằm ở ngoài cửa, đương nhiên là phải biết chuyện em bị treo chân.” Lục Hiền Phong cười nhìn thái độ ngạc nhiên của cô, “Tôi qua tôi ngủ cả đêm ở sofa, em không thể không biết sao?”.

Lời nói của anh khiến Tô Cẩm mất tự nhiên, lúng búng đáp một tiếng, rồi cảm xúc cúi đầu uống sữa đậu nành, đầu óc bị lời nói của anh trộn thành một mớ hỗn độn.

Cho dù kết quả việc của Lâm Chi Chi như thế nào thì nhiệm vụ của họ cũng đã hoàn thành, không cần phải tiếp tục nữa. Huống hồ, anh ấy lại còn dùng một phương thức rõ ràng để nhắc nhở mình cần phải giữ khoảng cách với anh ấy, thế mà thái độ của anh ấy bây giờ lại như thế này... không biết nên giải thích như thế nào?

Đột nhiên cô lại nhớ đến những lời nói của Ngạc Lâm và anh khiến người khác hoảng sợ, Tô Cẩm lại thắc mắc: “Việc của Chi Chi... có phải vẫn chưa xong không?”.

Lục Hiện Phong không trực tiếp trả lời câu hỏi, do dự một lát rồi hỏi cô: “Việc hôm qua, em có còn nhớ gì không?”.

Tô Cẩm hỏi ngược lại anh: “Việc hôm qua, anh có còn nhớ gì không?”.

“Vì sao lại hỏi như vậy?” Lục Hiện Phong nhìn cô, không xác định được có phải là cô đang cố ý tránh né câu hỏi của anh không. “Tôi nghe điện thoại của Bành Tiểu Ngôn, đồng ý với cô ấy là sẽ đến thăm em. Khi tôi đến chỉ nhìn thấy em đang say rượu nằm ở ngoài cửa, trong phòng hơi hỗn loạn, hàng rào bảo vệ phòng bếp có một lỗ hỏng mới, chỉ có vậy.”

Tô Cẩm tròn tròn mắt, “Chỉ có vậy thôi sao?”.

“Em nói em nhìn thấy một người”, Nhìn thấy lông mi cô hơi rung rung, Lục Hiện Phong lại nói: “Tôi muốn hỏi xem rốt cuộc là có chuyện gì?”.

Tô Cẩm dứt khoát lắc đầu, “Trong phòng không có đèn, tôi không nhìn rõ mặt anh ta, chỉ có thể nhìn thấy đó là một người đàn ông, thấp hơn anh nửa cái đầu, và cũng gầy hơn anh”.

“Tính ra đây cũng là lần thứ hai rồi, hơn nữa chỉ khi có em ở đây thì mới có người đến...” Lục Hiền Phong hơi chau mày, “Em thấy có khả năng anh ta đang tìm kiếm vật gì?”.

Không biết có nên nói với anh ấy chuyện hôm qua cô gặp Ngạc Lâm không, Tô Cẩm tự nhiên hơi do dự, “Điều này làm sao mà tôi có thể biết được?”.

Bất giác Lục Hiền Phong nheo mày lại, trong ánh mắt có một vẻ trầm tư. “Tô Tô, không phải chỉ có em mà tôi cũng cảm thấy việc của Chi Chi vẫn chưa xong. Nếu lần trước có người đến chỗ em để tìm đồ thì có thể thấy, anh ta cho rằng chỗ em có thứ mà anh ta cần tìm. Em cảm thấy có thể là vật gì?”

Tô Cẩm lắc đầu, trong lòng bất đầu cảm thấy phân vân vì những lời nói của anh, rồi nói: “Anh nghĩ xem, nếu Chi Chi có vật gì đó... vì sao nhất định phải đến tìm ở chỗ tôi? Vì sao không có ai tìm Tiểu Ngôn?”.

Lục Hiền Phong cười, “Có lẽ lần thôi miên trước người ta cũng đã hỏi rồi? Hơn nữa... khi cô ấy nằm viện thì cũng có người luôn luôn theo sát cô ấy, nếu có vấn đề gì thì Tiểu Ngôn cũng đã để lộ ra rồi. Dù sao hành vi của người này cũng chưa có gì quá đáng, tôi cũng không muốn dứt dây động rừng. Cô nên nhắc nhở Tiểu Ngôn để phòng anh ta một chút”.

Tô Cẩm mơ hồ nghĩ đến người đàn ông đón họ khi say rượu, trong lòng lo lắng, “Anh ta sẽ không làm gì Tiểu Ngôn chứ?”.

“Có lẽ là không. Tiểu Ngôn không hiểu tình hình, lại cũng không có thứ mà họ muốn.” Lục Hiểu Phong dựa vào ghế, có vẻ suy tư, “Không biết là Lâm Chi Chi còn để đồ gì ở chỗ em đây?”.

Đây là câu hỏi mà Tô Cẩm vẫn luôn tự hỏi mình. Cô bắt đầu khổ sở giơ ngón tay ra đếm: “Trong cái túi da lã trước có thể ngân hàng, giấy khai sinh của con trai cô ấy thì đều bị anh cầm đi rồi. Còn... cô ấy có vài lã đến đây ngủ với tôi, trong tủ quần áo của tôi có vài bộ quần áo của cô ấy, ngoài ra không còn gì nữa”.

Lục Hiểu Phong lại hỏi: “Trước khi có sự việc xảy ra với cô ấy, cô ấy có đến đây không?”.

“Đến thì có đến, nhưng không để lại đồ gì cả. Đặc biệt là...”, đặc biệt là những vật như USB, cô chưa bao giờ nhìn thấy Lâm Chi Chi dùng USB. Cô ấy là chủ nhiệm bộ phận an ninh, hậu như không cần phải giữ giấy tờ gì. Hơn nữa nếu thực sự có thì cũng được người ta giữ trong túi máy tính hoặc ngăn bàn ở công ty, làm sao cô nhìn thấy được. Lẽ nào lại đeo trên cổ giống như trẻ con vẫn đeo chìa khóa?

Tay cầm đĩa của cô tự nhiên run rẩy, chiếc bánh rơi lại vào trong đĩa.

Đeo trên cổ... Đeo trên cổ... Đeo trên cổ...

Những chữ này khiến cô cảm thấy hoảng hốt, Tô Cẩm bắt đầu thờ ơ. Đầu óc giống như một ngăn kéo bị người ta kéo ra một cách thô bạo, các đồ đạc bên trong bị rơi lung tung khắp nẽn nhà.

“Tô Tô?” Lục Hiểu Phong dừng đĩa, ngạc nhiên nhìn khuôn mặt trắng bệch của cô, “Sao thế?”.

Tô Cẩm giờ tay ra chặn lại câu hỏi của anh, thở gáp đẩy đĩa thức ăn vẫn chưa ăn hết sang bên cạnh, “Có phải là Chi Chi giữ vật gì đó nên mới bị người ta hại phải không?”.

Lục Hiền Phong giật mình nhưng giọng nói lại rất nhẹ nhàng: “Có tám, chín phần là như vậy, nhưng cụ thể là vật gì...”.

Giọng của Tô Cẩm bắt đầu run rẩy: “Là... USB?”.

Mí mắt của Lục Hiền Phong giật giật, “Em nghe thấy từ đâu thế?”

“Ngạc Lâm có tìm tôi, anh ta nói.” Ánh mắt Tô Cẩm dần dần lộ ra sự bối rôi, “Anh ta nói trong tay Chi Chi có USB, họ đang tìm...”.

Ánh mắt Lục Hiền Phong trầm ngâm, dường như có một làn sương mờ che phủ, “Anh ta nói thế nào?”.

Tô Cẩm gật đầu, “Lúc trước tôi chưa nhớ ra...”.

Lục Hiền Phong giật mình, “Thật sự là có vật như vậy?”.

Tô Cẩm nghi ngờ chỉ vào phòng của Thanh Thanh, “Tôi không biết là có phải không. Lần cuối cùng cô ấy đến chỗ tôi có tặng tôi một chiếc áo lông dê, trên có dây khóa... là một chiếc hộp nhỏ có khắc hình trái tim, cô ấy còn nói cẩn thận không tôi lại làm mất. Hôm lễ Tình nhân, Thanh Thanh mượn tôi chiếc áo đó đi hẹn hò, tôi vẫn chưa lấy lại...”.

Chưa nói hết lời thì Lục Hiền Phong đã giật thót người giống như là bị kim châm.

“Cô ấy khóa cửa rồi...” Liếc nhìn trong tay anh tự nhiên lại xuất hiện một cái dao nhíp của quân đội, Tô Cẩm bắt giác không nói tiếp nửa câu sau nữa. “Cái đó... tôi không biết gì nữa cả.”

Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắt rõ ràng là đang cười.

Tô Cẩm lại cảm thấy không tự nhiên, vội vàng dọn bát ở trên bàn mang vào nhà bếp, khi ra thì cửa phòng Thanh Thanh đã được mở rồi. Tô Cẩm từng bước lại gần nhìn cái khóa, vẻ mặt thán phục, “Sao anh lại còn biết làm cả điều này nữa. Anh không phải là...”.

“Thông minh thật, điều này cũng đoán ra được sao? Trước đây tôi có làm việc này.” Lục Hiền Phong nhìn cô, “Mau lên, tìm thôi!”.

Không cần phải tìm lâu, Thanh Thanh có một tủ quần áo cũ, mặc dù là tủ cũ không biết lấy được từ đâu, nhưng chỗ nào cần có ngăn thì có ngăn, chỗ nào cần có ngăn kéo thì có ngăn kéo, đồ dùng của phụ nữ được phân loại rất ngăn nắp. Không giống cô, đồ để mặc thì xếp lên nhau để vào tủ, đồ không dùng đến thì nhét vào thùng...

Không lường trước được sự khác biệt to lớn này, Tô Cẩm vội vàng lấy ra chiếc áo lông dê màu vàng đã được bọc một lớp ni lông chống bụi ở bên ngoài. Trên cổ áo quả nhiên có một chuỗi dây. Tô Cẩm cẩn thận lấy sợi dây khóa ra rồi lại treo chiếc áo lên như cũ.

“Chính là cái này.”

Tô Cẩm không để ý đến đồ trang sức, cầm trong tay thì cũng chỉ thấy đẹp mà thôi, khi đó đã từng nghĩ đến việc lấy một tấm ảnh của Ngạc Lâm đặt vào trong, nhưng không ngờ là không làm sao mở ra được. Huống hồ chưa đợi đến khi cô rửa một tấm ảnh cho anh thì đã có người báo anh ta chuẩn bị đính hôn rồi, vì thế khi nhìn thấy cái hộp nhỏ này, trong lòng cô cảm thấy không vui.

Lục Hiền Phong khi cầm lấy hộp mới phát hiện ra nút mở của cái hộp đã bị hỏng, mặc dù nhỏ nhưng cần phải có khóa mới có thể mở ra được, vội hỏi cô: “Khóa đâu?”.

Tô Cẩm lắ c đầ u, “Không biế t, sau khi cô á y mang đế n, tôi chưa bao giờ mở ra”.

Lục Hiền Phong hơi giậ t mình, câ m vật trong tay nói, “Tôi câ m đi có đượ không?”.

Tô Cẩm gậ đầ u, sau khi gậ đầ u mới cảm thấ y hơi hô i hận. Sự thực là cô không muố n giữ hòa khí với anh như thế này, lẽ nào sau khi đã cùng hợp tác với anh đi tìm manh mô i, trong tiê m thức cô vẫn coi anh là chiế n hữu? Khi đang đi tìm đắ p án cho câu hỏi đó, cô nghe thấ y tiế ng Lục Hiền Phong nói: “Ô Ô, tôi luôn thấ y, Thanh Thanh có bạn trai cô á y đế n ở cùng thì không có vấ n đề gì, tô t nhấ t là em nên chuyê n về khu Cẩm Hoa. Ở đó lâ u cao, an ninh cũn g tô t hơn ở đây rấ t nhiê u”.

Tô Cẩm không suy nghĩ gì, mở miệng nói: “An toàn hay không thì có liên quan gì đế n anh?!”.

Trong lòng Lục Hiền Phong thấ y ngạc nhiên, lời nói của cô gái này đúng là không đẽ m đế n cho người khác một chút ngạc nhiên vui vẻ nào?!

“Chí ít chuyê n sang đó thì cũn g không lo làm liên lự đế n bạn cùng phòng của em.”

Câu nói nghe có một chút nguy hiể m câ n đề phòng nhưng lại đi vào đúng trọng tâm. Rõ ràng là Tô Cẩm đã bị dao động.

“Chúng ta đề u là bạn của Chi Chi, tham gia vào việc của cô á y là chuyê n đưn g nhiên.” Lục Hiền Phong tiế p tục thủ thi: “Nhưng Thanh Thanh là người hoàn toàn không có liên can. Tôi cảm thấ y nên giữ khoảng cách nhấ t địn h với họ thì an toàn hơn”.

Lông mảy Tô Cẩm chau lại, có vẻ hoang mang.

“Tô Tô.” Lục Hiền Phong đưa tay ra vuốt tóc cô, giọng nói có vẻ như đang thờ dài: “Tôi biết em tức giận với tôi. Sự thật là lần trước tôi làm như thế là vì cảm thấy nếu em tránh xa tôi ra một chút thì có lẽ sẽ an toàn hơn”.

Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn anh.

“Những lời tôi nói là sự thật.” Lục Hiền Phong nhìn cô, đôi mắt yêu ma đột nhiên lộ vẻ rất chân thật. “Không phải là em luôn tin tưởng tôi sao? Tin tưởng tôi thêm một lần nữa có được không?”

Tam Kiếm Khách: “Tài liệu đã giải mã, một danh sách, một bản ghi chép tiên nông. Bộ phận kỹ thuật đang kiểm tra lại từng mục một”.

Hoa Sinh: “Là thật hay giả?”.

Tam Kiếm Khách: “Bước đầu tính toán - là thật”.

Hoa Sinh: “Thế có nghĩa là, chính xác là Z đã chế tạo vì vật này?”.

Tam Kiếm Khách: “Đây là việc ngoài dự đoán, Hoa Sinh, không ai muốn việc này xảy ra”.

Hoa Sinh: “Xin lỗi, bây giờ nói tới việc chính thôi”.

Tam Kiếm Khách: “... Kỳ thực là vẫn đang nói việc chính. Tóm lại, chỉ biết là gần đây có một lô hàng vào thành phố T, các vấn đề khác không rõ”.

Hoa Sinh: “Bằng?”.

Tam Kiếm Khách: “Bằng!”.

Hoa Sinh: “Là người họ Mạnh làm?”.



Tam Kiếm Khách: “Họ có người cố định mang hàng vào, không cài người vào được. Ông chủ quán rượu nhận hàng, mình nghe trộm được. Về vấn đề có phải là họ Mạnh làm không thì cần cậu đi điều tra”.

Hoa Sinh: “Hiểu”.

Tam Kiếm Khách: “Chú ý an toàn”.

Lục Hiền Phong lấy điếu thuốc đã cháy hết ra khỏi miệng, tiện tay dụi lên lan can ban công.

Mặc dù đã vào tháng năm, nhưng ban đêm vẫn hơi lạnh, vừa ra ngoài hút một điếu thuốc đã cảm thấy lạnh buốt rồi. Lục Hiền Phong vẫn giữ tư thế cũ không động đậy. Không khí lạnh lạnh giúp cho người ta cảm thấy tỉnh táo, có một số việc khiến anh phải suy nghĩ xem sau này nên làm thế nào.

Khi suy nghĩ việc gì đó anh không thể không hút thuốc, nhưng khi đi ra ban công, anh chỉ mang theo một điếu, một nửa bao thuốc vẫn ở sofa, vút cạnh chân Tô Cẩm, cách đầu gối của cô không quá chục phân.

Ánh mắt của anh chuyển dần từ bao thuốc lên người cô. Tô Cẩm đang ngồi khoanh chân trên ghế sofa ôm một quyển sổ ghi chép dày, phía trước là một đống tài liệu, vừa cầm bút, vừa chau mày không biết đang suy nghĩ điều gì. Cô chau mày giống như một học sinh bị cô giáo cho quá nhiều bài tập, có vẻ không cam tâm tình nguyện, khuôn mặt nhăn nhó.

Lục Hiền Phong mỉm cười. Mặc dù việc này sắp xếp có vẻ hơi gượng ép, nhưng có người như thế này trong phòng khách thì ngôi nhà vắng người cũng trở nên sinh động hơn.

Cuối cùng thì Tô Cẩm cũng đồng ý chuyển về khu Cẩm Hoa. Sau khi rời khỏi khu nhà ở của Hải Công, cô không nói gì với anh, nhưng sau khi bước vào cửa, tinh thần của cô trở nên thoải mái hơn, đến bữa tối cô còn chủ động vào giúp anh rửa rau. Mặc dù vẫn còn điều muốn hỏi nhưng không biết phải mở miệng như thế nào, nhưng cho dù nói thế nào thì người này cũng đã ở bên cạnh anh rồi, anh không cần phải lo lắng có chuyện gì đến với cô nữa.

Đột nhiên anh thấy xúc động, giống như một người đang vật lộn bơi trong dòng nước, khi ngẩng đầu lên nhìn thấy bên sông. Lục Hiền Phong cảm thấy trong buổi đêm như thế này, có người đang ngồi yên bình trong ánh mắt của anh khiến anh cảm thấy như được an ủi phần nào.

Đêm lạnh lẽo - cái lạnh xuyên vào óc và tim. Lục Hiền Phong xoa má mình, cảm thấy đêm nay có gì đó khác biệt, giống như là đang mở ra một chiếc hộp lạ, bên trong hộp là hương thơm khiến người ta mê hoặc.

Kế hoạch đã thành hình trong lòng tự nhiên bị dao động, anh muốn giấu cô ở một nơi mà ngoài anh ra thì không ai có thể tìm thấy, đợi cho đến bao giờ “sóng yên bề lặng”.

Cửa kính của ban công được mở ra, Tô Cẩm giờ hai quả chuối ra trước mặt anh, “Muốn ăn không?”.

Đã quyết định ra để hỏi rồi? Lục Hiền Phong lắc đầu, lặng yên nhìn cô đặt một quả chuối lên lan can ban công, cúi đầu bóc vỏ chuối, dường như đang suy nghĩ nên hỏi như thế nào, cho đến khi bóc xong vỏ chuối và cắn một miếng, cô mới rụt rè hỏi: “Anh đang gặp phải chuyện phiền phức à? Tôi thấy anh đứng ở đây lâu lắm rồi”.

“Không có gì, tôi ra ngoài hút thuốc thôi.” Lục Hiền Phong lười biếng dựa vào lan can, ánh mắt hướng về bãi cỏ tối đen. “Khi tôi sống cùng mẹ, sợ bà phát hiện ra tôi hút thuốc nên toàn trốn ra đây hút trộm, thành thói quen rồi.”

Tô Cẩm cười, “Anh nghĩ là mình giấu rất giỏi nhưng sự thật là đã sớm bị phát hiện ra đúng không?”.

Lục Hiền Phong ngạc nhiên hỏi: “Sao em biết?”.

Tô Cẩm nhìn anh, cười rất đắc ý. “Kinh nghiệm mà. Khi còn nhỏ tôi nghịch gì mẹ tôi cũng phát hiện ra. Tôi nói cho anh biết, ai làm mẹ cũng rất giỏi.”

Lục Hiền Phong vuốt tóc cô, cảm giác ở đầu ngón tay rất mềm mại, lòng anh cũng dịu dàng hơn.

“Làm gì thế? “Tô Cẩm không hài lòng đánh vào tay anh, “Đừng có mà làm cái kiểu như chơi với chó mèo với tôi”.

Lục Hiền Phong cười không ra tiếng, “Mèo và chó thì có phiền phức như em không? Em thấy tôi có thêm quan tâm đến chúng không?”.

Tô Cẩm bực bội hừ một tiếng, quay mặt đi ăn chuối.

Lục Hiền Phong thấy cô vút vỏ chuối lên lan can rồi bắt đầu bóc quả thứ hai, hơi buồn cười hỏi cô: “Đói rồi à?”.

Tô Cẩm lắc đầu, nghĩ một lát rồi lại gật đầu, “Khi lòng không vui thì tôi thích ăn gì đó. Bây giờ tôi muốn ăn canh cay ở chợ đêm”.

“Hôm nay không được.” Lục Hiền Phong từ chối.

Tô Cẩm chớp mắt nhìn, vẻ thành khẩn giải thích: “Không cần anh trả tiền. Tôi mời”.

“Em mời cũng không được.” Lục Hiền Phong muốn cười nhưng thấy vẻ đáng thương của cô vội nói: “Đừng giả vờ nữa, có giả vờ nữa cũng không có tác dụng, hôm nay không được”.

Tô Cẩm xoa xoa mặt rồi không vui thở dài, “Đã nói rồi, khi không vui tôi muốn đi ăn gì đó...”.

“Tôi hiểu.” Lục Hiền Phong nhìn cô cắn một nửa quả chuối, hơi chau mày. “Tôi cũng luôn luôn nghĩ xem, làm thế nào mới có thể bỏ đi phần phúc lớn trong em.”

Tô Cẩm xếp hai cái vỏ chuối cạnh nhau, vỗ vỗ tay, không ngần ngại đầu nói: “Cần tôi giúp đỡ gì không? Đại hiệp cứ nói thẳng thẳng”.

Trong lòng Lục Hiền Phong thấy phân vân, không muốn nói ra.

Tô Cẩm nhìn anh, chờ đợi những điều anh sắp nói. Ánh đèn từ trong phòng khách xuyên qua lớp cửa kính chiếu lên người cô, mà một lớp ánh sáng xung quanh cô, ngay cả ánh mắt cô cũng trở nên dịu dàng hơn. “Ôi, có phải anh lo lắng có việc gì xảy ra với tôi thì sự phụ tôi bảo anh Hình bầm vằm anh ra không?”

Những nghi hoặc trong lòng anh bị cô làm cho mất tập trung, anh nhìn cô, giọng có vẻ không thêm để ý: “Dựa vào anh ấy?! Cô thử bảo anh ấy đến đây xem”.

Tô Cẩm xòe tay ra, “Thế anh lo lắng điều gì?”.

Lục Hiền Phong nhìn cô hồi lâu, lắc đầu nói: “Ô Tô, em đừng đùa tôi nữa, đây không phải là năng khiếu của em. Chiêu khích tướng đã bị em làm hỏng rồi...”.

Tô Cẩm không phục trợn mắt nhìn anh tức giận, “Yêu nhân!”.

Lục Hiền Phong lại vuốt tóc cô, trước khi cô kịp tránh ra thì đã ôm cô vào lòng. “Nói thật là, thực sự là tôi hơi lo lắng. Tôi không muốn có chuyện gì xảy ra với em khi em ở bên cạnh tôi. Vì thế, em phải để tôi suy nghĩ kỹ đã. Đừng có vội vàng, được không?”

Giọng nói của anh ấy rất cẩn trọng, cẩn trọng đến mức... ngọt ngào. Nghe thấy giọng nói lo lắng như vậy, muốn khóc cũng không khóc được. Tô Cẩm dựa trán vào ngực anh, không tranh cãi với anh nữa. Chỉ cảm thấy những đường nét của người đàn ông ấy trở nên mơ hồ trong màn đêm giống như một giọt mực nhòe ra trên trang giấy, có một cảm giác lạ lùng, dường như không giống với anh.

Khi đang nghĩ miên man thì tay anh vỗ nhẹ lên lưng cô, không biết là đang nói với cô hay nói với chính mình: “Để tôi nghĩ tiếp...”.

## Chương 16: Thôn Chính yêu đao

Khi Lục Hiển Phong khoác áo tằm bước ra từ phòng thay quần áo, Mạnh Hãn Phi đã ngồi ngay ngắn ở trong phòng nghỉ uống trà sữa rồi. Nhìn thấy Lục Hiển Phong đi ra, cậu cười e thẹn, để lộ chiếc răng khểnh đáng yêu.

Đây là một địa điểm tư nhân, có lẽ Mạnh Hãn Phi lấy được thẻ hội viên của bố. Lục Hiển Phong nhìn khuôn mặt sáng sủa của cậu ta, trong lòng không khỏi thở dài: Cậu bé này chưa lớn nhưng năng lực không nhỏ. Kể từ khi bắt đầu thua Lục Hiển Phong, cậu ta liên tục gọi điện thoại cho Lục Hiển Phong, không đi đánh bóng thì đi bơi, muốn lợi dụng những việc này để lấy lại thẻ điện.

Con người không biết sợ này khiến Lục Hiển Phong rất cảm phục: cậu bé này rất trong sáng và đơn giản, tất cả mọi suy nghĩ đều hiện lên trên mặt. Cậu ta có thực sự là do Tiểu Diện Hồ, cái người tên là Mạnh Hội Đường đó sinh ra không? Nhìn thế nào cũng không giống nhau. Khuôn mặt sáng sủa như thế... rõ ràng là một con thỏ trắng nhưng lại có thần thái của một con hổ... được dạy dỗ tốt đến mức ngay cả ghé ngoi cũng nhường cho người khác...

“Anh Lục”, con thỏ trắng Mạnh Hãn Phi đẩy một cốc trà sữa về trước mặt anh, “Gọi cho anh đây”.

Lục Hiển Phong thật lòng nói lời cảm ơn.

“Không có gì.” Mạnh Hãn Phi chớp mắt, vẻ e thẹn.

Đúng thật là, không biết đứa trẻ này được dạy dỗ như thế nào... Lục Hiển Phong nhấp một ngụm trà sữa, trộm nghĩ: Có lẽ cậu ta bị Tiểu Diện Hồ quản lý rất chặt. Nếu không vì sao một người sắp

tốt nghiệp đại học rồi mà ánh mắt vẫn ngây thơ đến vậy? Có lẽ cậu ta rất bức bối với bố vì chuyện này, vậy cũng tốt, không nên để tính cách của ông bố ảnh hưởng đến cậu bé này.

“Anh Lục”, Mạnh Hằng Phi chuyển ánh mắt từ cốc trà lên nhìn anh, có vẻ khẩn thiết, “Bạn em muốn đến xem đao của anh có được không?”.

“Được, có gì mà không được.” Lục Hiền Phong cười thoải mái, “Các cậu hẹn thời gian rồi gọi cho anh”.

Mạnh Hằng Phi để lộ vẻ vui mừng, “Thật không?”.

Lục Hiền Phong uống một ngụm trà, kiên chế không đưa tay vuốt tóc cậu ta. Anh không thể chôn lại được những khuôn mặt có nét trẻ con. “Nhưng mấy cái đao của anh không có gì đặc biệt, cũng chỉ bình thường thôi.”

Nhưng khi vừa nhắc đến “đao” thì Mạnh Hằng Phi rất hưng phấn, “Nhưng thanh đao A Rập mà có khiên bắt cá đó thật sự là rất đẹp...”.

Lục Hiền Phong bị khuôn mặt trẻ con làm cho buồn cười, “Ừ, đó là do chiến hữu tặng, có thể coi là một vật kỷ niệm”.

“Bố em cũng có vài cây đao...”, Mạnh Hằng Phi cầm cốc trà nghĩ ngợi, “Nhưng ông ấy không muốn cho người khác xem. Em nhớ là có một chiếc hộp màu đen...”, nói đến đây, cậu đặt cốc xuống, “Có một lần em và chị em trốn vào mở trộm ra xem, kết quả là chưa mở được hộp thì bố em đã bước vào. Dáng vẻ hung dữ giống như... một con hổ, suýt chút nữa thì không cho bọn em ăn cơm”.

Lục Hiền Phong cười, nói: “Chẳng trách cậu giỏi cái này, hóa ra là chịu ảnh hưởng của chú ba”.

“Sao anh không nói thẳng luôn là chịu sự kích thích của ông ấy, bị ám ảnh bởi ông ấy.” Mạnh Hằng Phi không hài lòng hừ một tiếng, “Khi đó em nghĩ: Không phải chỉ là hai cây đao hồng sao? Đợi khi em lớn, em sẽ đem vật nào đó về để so với ông ấy xem ai hơn...”.

Lục Hiền Phong nghe những lời nói trẻ con đó không nhịn được cười phá lên, “Thế nguyện vọng này của cậu đã thực hiện được chưa?”.

Mạnh Hằng Phi giở giọng như là đang tức giận ai đó, thở mạnh hờ hững mà vẫn không hề tặc. “Đến khi em lớn rồi mới phát hiện ra, cùng đẳng cấp với cái vật mà bố em cất giữ thực sự không phải là dễ tìm...”

Lục Hiền Phong cười suốt chút nữa thì sặc trà, trong lòng cảm thấy tiếc nuối vì phát hiện ra mình đã thật sự hơi thích cậu bé đang lớn này. Thế là khi mở miệng, trong lời nói có gì đó thật lòng: “Tiếc nuối thì cũng đành vậy, những vật mà không xuất hiện ngoài thị trường thì cũng chẳng có cách nào mua được. Để anh về hỏi những người trong nghề xem, giúp cậu nghe ngóng tình hình”.

“Thật sao?” Mạnh Hằng Phi suốt chút nữa thì nhảy lên, “Anh đừng lừa em đấy nhé”.

“Lừa cậu làm gì”, Lục Hiền Phong lười biếng dựa vào ghế, “Nhưng những đồ quý giá mà người ta cất giữ thì không dễ gì tìm hiểu được, vì thế cậu đừng vội vàng, cũng đừng giục anh”.

“Không vội.” Mạnh Hằng Phi không ngần ngại gật đầu, ánh mắt sáng lên như ngày xuân tươi đẹp không một gợn mây u ám.



“Em còn không kịp cảm ơn anh. Đợi hôm nào có cơ hội, em sẽ đưa anh đi xem vật đó của bố em. Hai người đều là những nhà sưu tập, có thể đánh giá được.”

Trong ánh mắt của Lục Hiền Phong có gì đó sáng lên. Một ánh sáng như dây thép, sắc nhọn mà lạnh lẽo. Những cảm xúc đó của anh chỉ bộc lộ trong giây lát, sau đó biến thành một sự do dự. “Điều này... Muốn xem thì đương nhiên là muốn xem rồi, nhưng anh và chú ba không phải là cùng một công ty, trong công việc thịnh vượng cũng có mâu thuẫn, anh mạo muội đến chơi cùng với cậu, liệu...”

Mạnh Hằng Phi cười lớn, dường như bị phản ứng của anh làm cho buồn cười. “Có liên quan gì chứ? Em mời bạn đến nhà chơi là chuyện rất bình thường mà.” Nói đến đây, cậu nhìn Lục Hiền Phong vừa như chờ đợi vừa như quyết tâm, rồi nói một cách thoải mái: “Nếu anh ngại gặp ông ấy, chúng ta có thể tranh thủ lúc ông ấy không có mặt để về”.

Nếu như trong người Lục Hiền Phong có một cái máy đo nhịp tim thì Mạnh Hằng Phi có thể nhìn thấy đường màu xanh trên màn hình đột ngột lên cao, sau đó giảm dần và khôi phục lại tần số ban đầu.

“Thế thì tốt quá.” Mặt Lục Hiền Phong thể hiện một sự ngạc nhiên và vui mừng, “Thế thì chúng ta định vào ngày nào?”.

Cho thêm đá vào coca, nhẹ nhàng rung cốc giấy cho phát ra những tiếng vỡ vụn nhỏ, Tô Cẩm căn ống hút nhìn người đàn ông đối diện, vẻ phần nộ đã dịu đi, nhưng trong lòng vẫn cảm thấy không thoải mái. “Anh đừng hy vọng là mời tôi ăn một bữa thì tôi sẽ tha thứ cho anh.”

“Tô Tô, cô không nên nghi ngờ ý tốt của tôi.” La Thanh Thụ lấy một miếng pizza đặt vào đĩa của cô, cười trừ. “Có những việc chúng

ta không thể nắm bắt được, nhưng trong phạm vi năng lực của tôi, tôi vẫn hy vọng có thể bảo vệ cô tốt hơn.”

Tô Cẩm nhìn anh ta, vẻ trách móc, “Vì cái chủ trương của anh, mà ngay cả nhìn mặt cô ấy lần cuối tôi cũng không thể làm...”.

“Tô Tô”, vẻ mặt của La Thanh Thụ trở nên nghiêm túc, “Có những người mãi mãi rất đặc biệt trong lòng chúng ta. Cho dù là họ đang ở đâu, cho dù họ sống hay chết thì họ vẫn luôn có một chỗ trong lòng chúng ta. Nếu cô ấy ở trong lòng cô, thì việc nhìn thấy cô ấy lần cuối hay không thì đâu có gì quan trọng?”.

Tô Cẩm cúi đầu không nói gì.

La Thanh Thụ ngẩng đầu lên, nhìn cô với ánh mắt ấm áp, “Tô Tô, những người yêu quý chúng ta cho dù họ đã rời xa cuộc sống của chúng ta thì tình yêu của họ vẫn có thể tiếp thêm sức mạnh cho chúng ta”.

Mắt Tô Cẩm lại đỏ.

La Thanh Thụ vỗ vào tay cô, nhẹ nhàng nói: “Việc này còn lâu mới kết thúc, cần phải lấy lại tinh thần ngay”.

Tô Cẩm gật đầu, rồi giống như là để hoàn thành nhiệm vụ, cầm miếng bánh pizza cắn một miếng.

“Nghĩ kỹ xem một lát nữa thì sẽ nói như thế nào?”

Tô Cẩm nghĩ ngợi một lát rồi nói nhỏ: “Tôi sẽ nói khi tôi thu dọn đồ trong tủ quần áo thì nhớ ra đồ của Chi Chi, không dám xem rồi trực tiếp đưa cho anh ta”.

“Nếu nói là không xem qua, tôi nghĩ anh ta có thể nghi ngờ cô.”  
La Thanh Thụ suy nghĩ giây lát rồi nói nhỏ: “Nói thế này: Cô nói cô

mở ra xem, bên trong là tài liệu có mật khẩu, không xem được. Cô nghi ngờ là có bí mật gì đó, nên nghĩ đến việc đem cho anh xem”.

“Có được không?” Tô Cẩm cầm nửa miếng bánh pizza, hơi do dự, “Nếu nói tôi có xem qua... anh ta liệu có muốn diệt khẩu không...”.

La Thanh Thụ cười, đáp: “Cô đừng dọa mình như thế. Tôi nghĩ nói như thế anh ta có thể chấp nhận được. Nếu muốn lừa người khác thì phải có đôi chút thật lòng trong lời nói dối đó. Ừ, đó được gọi là những lời nói dối chân thật”.

Trong lòng Tô Cẩm vẫn hơi lo lắng, nhưng nghĩ đến sự tự tin của Lục Hiểu Phong và La Thanh Thụ, rồi lại cảm thấy mình có vẻ lo lắng hơi thừa. Cho dù nói như thế nào, hai người đàn ông này có kinh nghiệm đời sống với những việc như thế hơn cô nhiều.

Rút khăn giấy ra lau tay, Tô Cẩm cầm điện thoại lên bắt đầu gọi điện. Tay hơi run, trong lòng cảm thấy căng thẳng. Đây là số điện thoại mà cô đã từng vô cùng quen thuộc, người ở đầu dây bên kia đã từng là người cô vô cùng tin tưởng. Tất cả những điều này không biết đã bắt đầu thay đổi từ lúc nào.

“Tô Cẩm?” Tiếng nói đột ngột trong điện thoại làm cô giật mình.

“Là tôi.” Tô Cẩm vội nói. “Tôi tìm anh có việc. Khi tôi dọn dẹp phòng thì thấy có một chiếc USB, hình như là của Chi Chi để lại.”

Trong điện thoại truyền lại giọng nói gấp gáp: “Điều em nói là thật sao?”.

Sự lo lắng lúc đầu đã qua đi, nhịp tim Tô Cẩm dần trở lại bình thường. “Đúng. Tôi mở ra xem, bên trong là tài liệu có mật khẩu, tôi

không mở được. Không biết là có giúp được gì cho công việc của các anh không?”

“Được.” Giọng Ngạc Lâm có vẻ căng thẳng, “Bây giờ em đang ở đâu? Em có đem USB theo người không? Anh qua lấy”.

Tô Cẩm nhìn vào La Thanh Thụ đang ngồi phía đối diện bàn ăn gật đầu, “Tôi vừa ra ngoài, đang đi trên đường. Anh đang ở cục à? Có cần tôi đem đến cục cho anh không?”.

“Không cần!” Ngạc Lâm từ chối, “Anh có nhiệm vụ, đang ở bên ngoài. Em có nhớ hiệu sách trên đường Hoa Tân không? Anh đứng ở cửa hiệu sách đợi em”.

Tô Cẩm tính khoảng cách đến đường Hoa Tân, gật đầu, “Được, tôi sẽ đi xe bus, khoảng hai mươi phút là đến”.

Thấy cô tắt máy, La Thanh Thụ có vẻ thận trọng, “Anh ta đồng ý rồi à?”.

Tô Cẩm cúi vào tay mình hít thở một hơi thật sâu, “Được rồi, xuất phát thôi”.

Từ rất lâu rồi, Tô Cẩm đã hiểu đối với rất nhiều việc, biết và đích thân trải nghiệm là hai việc khác nhau. Cho dù là bạn đã chuẩn bị kỹ càng như thế nào thì khi điều đó thật sự xảy ra, tình hình sẽ khác so với những gì bạn dự định và khiến bạn ngạc nhiên.

Coi như mình đã chuẩn bị xong tâm lý, khi cô bước xuống xe bus, cô vẫn không khỏi cảm thấy lo lắng. Bỗng có người đột ngột từ trong ngõ lao ra tóm lấy túi của cô, theo bản năng cô ôm túi vào lòng mình, sau đó thoáng nghĩ: việc mình dự định đúng là... đã xảy ra?!

Đột nhiên tên cướp, đánh vào mặt cô rồi chạy mất. Tô Cẩm ôm mặt lùi lại hai bước, ngã xuống đất. Khi cô đứng dậy được thì trước mắt đã không còn ai nữa.

Đây là lối vào đường Hoa Tân, phía không xa đang làm lại mặt đường. Hầu hết xe đều chuyển sang chạy ở đường Hoa Vinh, vì thế trên đường này có rất ít xe. Lại đang vào giờ đi làm, ngoài chiếc xe bus đã chạy đi xa rồi, trên đường chỉ có vài người đang đi bộ.

Cách không xa là một cửa hàng băng đĩa đang mở cửa, có người ngó đầu ra xem, nhưng không có người nào đi ra hỏi han đến chuyện không liên quan đến họ. Tất cả đều trùng khớp với kế hoạch của Lục Hiểu Phong. Nhưng khi Tô Cẩm đứng lên với khuôn mặt đau rát, cô vẫn cảm thấy tủi thân.

Điện thoại để trong túi quần rung lên, Tô Cẩm ngó xuống vệ đường, run rẩy cầm điện thoại ấn nút nghe.

“Sao rồi?” Là giọng của La Thanh Thụ có vẻ quan tâm đặc biệt, “Có cần tôi sang đó không?”

“Đừng, đừng sang đây.” Tô Cẩm xoa bên má đã bắt đầu bị sưng, giọng nói nhỏ trách móc: “Nếu để ai nhìn thấy anh thì cái tát này của tôi thành ra vô nghĩa rồi”.

La Thanh Thụ chỉ dặn dò hai câu rồi tắt máy. Tiện thể Tô Cẩm gọi điện cho Ngạc Lâm. Điện thoại vừa kêu thì đã được nghe ngay, “Tô Cẩm?”

“Là tôi.” Giọng Tô Cẩm như muốn khóc, nhưng chỉ có cô mới biết, trong lòng cô không phải là tủi thân trách móc mà là lo lắng, lo lắng vì chân tướng có thể bị lộ. Khi nghe thấy giọng của anh, thậm chí cô hy vọng những phỏng đoán của Lục Hiểu Phong là sai.

“Em đang ở đâu?” Trong điện thoại, giọng của Ngạc Lâm rất căng thẳng.

“Tôi đứng ở bên xe.” Giọng Tô Cẩm hơi run. “Tôi vừa bị cướp, túi bị người ta giật mất rồi.”

Ngạc Lâm “ồ” lên một tiếng, hỏi lại cô: “Vật mà em muốn đưa cho anh để ở trong túi à?”

“Đúng, ở trong túi.” Tô Cẩm thấy buồn đến tận đáy lòng. “Bây giờ phải làm thế nào? Túi đã bị cướp rồi, người đó tôi còn không nhìn rõ trông như thế nào?”

“Không sao.” Ngạc Lâm vội vàng an ủi cô. “Anh sẽ liên lạc ngay với cảnh sát đi tuần ở đường Hoa Tân, có tin gì anh sẽ báo cho em!”

Nghe thấy giọng nói vội vàng trong điện thoại, đột nhiên Tô Cẩm cảm thấy mình bị phản bội, Ngạc Lâm lúc này khiến cô cảm thấy buồn hơn. Người mà mình đã định chung sống cả đời, đột nhiên lại không hiểu gì về người ấy nữa. Thế thì... những điều đã bỏ ra có thể coi là gì? Đói với thứ mà mình vô cùng trân trọng, trong mắt anh ấy liệu có phải chỉ là một trò đùa?

Trong mắt cô lấp lánh giọt nước mắt, không biết là vì anh ta hay vì chính bản thân cô. Hóa ra miếng vải lụa mà cô trân trọng cất tận đáy hòm chỉ là một miếng vải vụn đã cũ nát - hoặc luôn là miếng vải cũ nát nhưng vì cô hoa mắt mà nhìn nhầm.

Nhưng sự tình ngộ này lại không phải là điều mà cô mong đợi. Cô mong rằng trong ký ức của cô, người đàn ông đó chỉ là một cảnh sát bình thường, hơi ngạo mạn, nhưng thật thà đến mức nhìn một cái là có thể hiểu thấu. Hy vọng rằng anh ấy chỉ vì thích người khác chứ không phải là vì quên thế mà rời xa cô.

Tô Cẩm xoa mặt, thấy hơi rất và có vẻ hơi sưng nhưng không đau đớn bắ ng trong lòng. Cũng may ví tiề n và điện thoại đầ u đã lắ y ra, mắ t mát chỉ là một cái túi vải đã cũ, hai quyển tạp chí, những hiểu biế t về con người đó và... tất cả những hồ i ức đẹp đẽ của tình yêu.

Tô Cẩm đứng dậy, phủ bụi trên người. Vài ngày trước bị tẹo chân khi gặp tên đột nhập vào phòng, vẫn chưa khỏi, lại vừa ngã một lầ n nữa nên có vẻ bị nặng hơn, nhưng đau nhắ t thì vẫn là nỗi đau ở trong lòng.

Tô Cẩm không phải là một người tinh tế , cũng rắ t ít khi lý giải tâm lý của mình. Vì thế cô không biế t rắ ng, cái cảm giác đau đớn đó là cảm giác thắ t vọng trong tình yêu.

Lo có người để ý đầ n mình, theo kế hoạch đã vạch sẵn, Tô Cẩm lên xe bus về bắ n xe gắ n khu tập thể của Hải Công, sau đó lại bắ t xe về khu Cẩm Hoa.

Khi chưa xuố ng xe, cô đã nhìn thấy chiếc xe việt dã màu trắng đỗ bên đường, tự nhiên lại cảm thấy tủi thân, giố ng như đứa trẻ con ra ngoài bị bắ t nạt về nhà kẻ tội với mẹ. Cảm giác này thật sự lạ lắ m đớ i với cô. Tô Cẩm không biế t vì sao lại có cảm giác kỳ lạ đầ n thế , nhưng cảm giác đó rắ t mạnh, mạnh đầ n nỗi không thể ngăn nỗi cô bước chân về phía đó. Người ngồ i trong xe đang nhìn sang bên này đường, dường như ngạc nhiên rồ i mở cửa xuố ng xe.

Tô Cẩm bước về phía anh, cúi đầ u, rồ i nước mắ t rỏ xuố ng, một giọt, rồ i lại một giọt khác.

Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắ t dịu dàng, lặng lẽ ôm cô vào lòng.

Tôi hôm đó, khi Ngọc Lâm gọi điện đến thì Tô Cẩm đang ngồi thu người trong sofa gặm táo. Cô nhìn tên người gọi mà cô đã từng rất quen thuộc hiện lên trên màn hình điện thoại nhưng không muốn nghe máy.

Lục Hiền Phong vặn nhỏ tiếng tivi, vẻ mặt có vẻ không biết nên làm thế nào, “Nghe đi. Không nghe anh ta lại nghi ngờ”.

Tô Cẩm vẫn nín thở. Mặc dù đã chuẩn bị tâm lý, nhưng khi nghe thấy giọng nói có vẻ giả dõ ở đầu kia điện thoại, Tô Cẩm vẫn không khỏi cau mày.

“Ban ngày vội vàng liên lạc với cảnh sát tuần tra, quên mất không hỏi xem em có bị thương không...”

“Tôi không sao.” Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn sang người ngồi cạnh mình, anh đang chăm chú nhìn cô, nét mặt có vẻ lo lắng. Không biết là vì nghĩ lại cái ôm yên lặng ở bên xe vào lúc chiều hay là vì khoảnh khắc bố nhìn nhau mà Tô Cẩm cảm thấy lòng rung động.

Trong điện thoại, giọng Ngọc Lâm nhẹ nhàng giải thích: “Cảnh sát tuần tra nói đường đang sửa, có rất nhiều công nhân đến làm nên khá lộn xộn. Họ đang tìm...”.

Tô Cẩm nghe mà thấy như không, ánh mắt không thể rời khỏi khuôn mặt người đàn ông ngồi cạnh.

Âm thanh bên tai có vẻ hỗn tạp nhưng cô và anh như đang bay lơ lửng ở một nơi khác. Đột nhiên Tô Cẩm lại cảm thấy việc khiến mình đau lòng lúc chiều thực sự không còn quan trọng nữa - Dù sao thì đó cũng là chuyện đã qua và mãi mãi không còn quan trọng nữa.



“... Mắ t đi một vật chứng quan trọng như vậy, anh cũng cảm thấ y rấ t tiế c.” Ngạc Lâm thở dài, “Bên anh sẽ hỗ trợ cảnh sát tuầ n tra giám sát con đường này để tìm ra manh mó i dù là nhỏ nhấ t, nế u có thông tin gì anh sẽ thông báo ngay cho em...”.

“Được.” Tô Cẩm không chớp mắ t nhìn Lục Hiển Phong, nói giọng rấ t bình thản: “Hy vọng các anh có thể tìm lại được vật chứng”.

Miệng Lục Hiển Phong hơi cong lại, đưa tay tắt điệ n thoại của cô, nói nhỏ bên tai: “Vẫ n đang buồ n sao?”.

“Buổi chiề u thì có một chút”, có lẽ vì khoảng cách quá gầ n nên Tô Cẩm cảm thấ y mặt mình hơi nóng lên, “Nhưng bây giờ thì hế t rồ i”.

Lục Hiển Phong kéo cô vào lòng, vì có kinh nghiệm một lâ n nên động tác hế t sức tự nhiên. Nhận ra được điề u này, trong giọng nói của anh như có cả tiế ng cười: “Vì sao?”.

Tô Cẩm đỏ mặt đẩy anh ra nhưng không đẩy được, ngại ngừng quay mặt đi, “Không vì sao cả. Chỉ là cảm thấ y không còn quan trọng nữa”.

Lục Hiển Phong cười nhỏ, hôn lên má cô, “Có còn sợ không?”.

Tô Cẩm lắ c đầ u, không dám ngắ ng mặt lên nhìn anh.

Lục Hiển Phong đưa tay véo má cô, cười nhỏ: “Em đang ngượng đấ y à? Lúc chiề u khóc không như thế này, nước mắ t nước mũi đề u dính hế t lên áo anh rồ i”.

“Đâu?” Tô Cẩm không phục, “Em đề n cho anh, em giặt áo cho anh”.

“Không đủ.” Lục Hiền Phong ôm cô dựa ra sau, “Còn phí làm tổn thất tinh thần thì sao?”.

“Anh...”

“Được rồi, được rồi, bây giờ nói đến chuyện chính.” Lục Hiền Phong cười, vuốt tóc cô, “Em có còn về thành phố C không?”.

Tô Cẩm dựa vào ngực anh, nét mặt trở nên trầm tư, “Có lẽ là không thể về đó được nữa”.

“Sao thế?”

Tô Cẩm thở dài, “Em phải đi với Thu Cúc rồi”.

Lục Hiền Phong ngạc nhiên, “Thu Cúc?”.

Tô Cẩm yên lặng gật đầu, “Phải đi tìm giải pháp cho mình thôi!”.

Lục Hiền Phong không hiểu, nhưng nhìn thấy Tô Cẩm bặm môi cắn răng trên ngực mình như thế, rõ ràng là anh đã bỏ qua tư thế thân mật như vậy, thế là anh bật cười. “Được. Nếu mà không thấy được hấn thì nói với anh, anh sẽ thay em bấn chế t hấn.”

Tô Cẩm tức giận nắm chặt tay lại, “Quyết định như thế!”.

Cuộc họp lãnh đạo cấp cao hàng tuần đều gặp Tiêu Diện Hồ, Lục Hiền Phong chưa kịp chào thì Mạnh Hội Đường đã có vẻ thân quen đến vỗ vai, cười rất vui vẻ. “Không ngờ Lục Hiền Phong không chỉ bấn súng giỏi mà bơi và võ thuật cũng rất chuyên nghiệp, thân hình của cậu... thật khiến người khác phải ngưỡng mộ.”

Lục Hiền Phong giật mình, mặt không biến sắc khách sao đáp: “Không dám nói đến chuyên nghiệp, cũng là chơi cho biết thôi”.

Mạnh Hội Đường cười không nói gì, dẫn người của mình vào phòng họp. Lục Hiển Phong lạnh lùng nhìn khuôn mặt tươi cười của ông ta chào hỏi mọi người, trong lòng hiểu rằng đây là một lời cảnh cáo đối với anh - Lời cảnh cáo vì việc anh quá gần gũi với Mạnh Hằng Phi, cho dù sự gần gũi đó là do con trai ông ta chủ động.

Lục Hiển Phong hơi chau mày, rà soát kỹ lưỡng việc đi lại giữa mình và Mạnh Hằng Phi. Mỗi lần họ gặp nhau đều là do Mạnh Hằng Phi hẹn anh, đều là ở nơi công cộng, các hoạt động như bơi lội thì cũng không khiến Mạnh Hội Đường quá nghi ngờ. Có lẽ đó chỉ là bản năng cảnh giác của con cáo già trước những mối nguy hiểm tiềm tàng xung quanh mình, dù sao anh và Mạnh Hằng Vũ kẻ vai sát cánh đã lâu, hơn nữa Lục Hiển Phong lại là “cánh tay trái” của Mạnh Hằng Vũ.

Lục Hiển Phong bước vào phòng họp, ngó xuống chỗ của mình. Cuộc họp vẫn chưa chính thức bắt đầu, ở đầu kia của chiếc bàn hình chữ nhật, Mạnh Hội Đường đang nói chuyện với Mạnh Hằng Vũ, nhìn bên ngoài thì thấy rất hòa thuận.

Khi Lục Hiển Phong định thản lại thì cuộc họp đã bắt đầu rồi. Trợ lý của Mạnh Hội Đường đang báo cáo với Mạnh Hằng Vũ về tình hình tài chính. Đột nhiên, Lục Hiển Phong cảnh giác, có cái gì đó mà người trợ lý đang nói thu hút sự chú ý của anh: chỉ với mục đích là để mở rộng “khu giải trí Đông Hải” và “Vườn giải trí Đông Hải”.

“... Vì thế, chúng tôi quyết định tăng thêm một số chương trình giải trí để khai thác thêm...” Nhìn miệng của người trợ lý nói rất lưu loát, trong lòng Lục Hiển Phong cảm thấy thêm căng thẳng. Anh tin rằng, cho dù Mạnh Hằng Vũ có kinh nghiệm về tài chính như thế nào thì cũng không thể tìm ra chỗ hở trong đề nghị này. Nhưng chính vì thế, số tiền chi ra rất lớn càng khiến người ta cảm thấy bất an.

Lục Hiền Phong đã nhìn thấy tài liệu trong chiếc USB của Lâm Chi Chi. Trong bản ghi chép đó, ngoài ngày tháng, địa điểm và tên người tiếp nhận, quan trọng nhất chính là số tiền giao dịch. Con số này tăng dần theo thời gian. Nếu căn cứ theo mục cuối cùng trong bản ghi chép thì số tiền lớn này hợp lý, chính là con số mà Mạnh Hội Đường đưa ra.

Có lẽ chỉ là trùng hợp.

Nhưng nếu thị trường thuốc phiện ngầm ở thành phố T là do Mạnh Hội Đường điều khiển thì không thể là trùng hợp được. Vấn đề lại một lần nữa quay trở về điểm ban đầu: Là người đứng đầu dòng họ Mạnh, Mạnh Hãn ng Vũ biết được bao nhiêu phần về hành động này của Mạnh Hội Đường? Nếu anh ấy biết, việc anh ấy không có động thái gì thì Lục Hiền Phong nên hiểu như thế nào? Hay là... anh ấy mới là người thực sự có lợi từ những giao dịch này?

Lục Hiền Phong lắc đầu, đoán mãi cũng chỉ là đoán, anh không có bất kỳ bằng chứng nào để chứng minh dự đoán của mình là đúng. Trong bốn năm gần đây, bất kỳ là các giao dịch hợp pháp hay sãp vượt ra khỏi vòng luật pháp, những giao dịch ngầm không ai biết thì Mạnh Hãn ng Vũ chưa bao giờ giấu anh. Điều này Lục Hiền Phong cảm thấy mình có thể chấc chấcn.

Lục Hiền Phong cầm bút xoay hai vòng trên đầu ngón tay, hơi chau mày lại.

Năm ngoái Mạnh Hãn ng Vũ đã có ý định động đấcn ma túy, muốnlôi Hình Nguyên vào làm cùng, nhưng Hình Nguyên từ chối vì “Nhà họ Vu dạy rấcn: không được động đấcn thuốc phiện”. Sau đó lại xảy ra chuyện em gái của Mạnh Hãn ng Vũ, Mạnh Hãn ng Vũ nấcn nghỉ dưỡng trên giường bệnh rấcn lâu. Theo như Hình Nguyên nói, cái chấct của em gái Mạnh Hãn ng Vũ có liên quan đấcn thuốc

phiện, lẽ nào nguyên nhân này khiến anh ấy từ bỏ ý định buôn bán thuốc phiện?

Có thực sự là đã từ bỏ ý định đó không?

“Hiền Phong, cậu thầy thế nào?” Mạnh Hằng Vũ hỏi khiến anh tập trung trở lại. Lúc này, Mạnh Hội Đường và những người trợ lý của ông ta đều quay lại nhìn, mỗi người một thái độ khác nhau.

Ánh mắt của Lục Hiền Phong lướt qua mọi người một lượt rồi dừng lại trên mặt Mạnh Hằng Vũ. “Việc kinh doanh em không có ý kiến gì. Em sẽ nhanh chóng kiểm tra chứng từ của cậu bổ sung, chỉ cần không gây ra phiền phức cho họ Mạnh về vấn đề luật pháp thì em không còn quan tâm đến việc nào nữa.”

Mạnh Hội Đường thở phào, nụ cười nở trên môi, “Họ Mạnh có Lục Hiền Phong thì cháu ba có thể yên tâm ngon giấc rồi”.

Mạnh Hằng Vũ nói như đang cười mà không phải cười: “Đúng! Làm thế nào thì cũng không được phạm pháp. Tôi không thể ở trong tù dưỡng lão nửa đời còn lại được, vì thế... điếu gì cần chú ý nhất định phải chú ý”.

Mạnh Hội Đường cười khan vài tiếng, đem vấn đề xin lĩnh tiền ra nói tiếp: “Cháu ba, cháu xem...”.

Mạnh Hằng Vũ dùng ngón tay gõ lên trên bàn, ngừng đã cười. “Chú ba, số tiền quá lớn, chú để cháu tính toán kỹ rồi trả lời chú.”

Mạnh Hội Đường cười lớn: “Đây là điều đương nhiên rồi”.

Mạnh Hằng Vũ lại nói: “Ngày kia cháu kết hôn rồi, hai ngày tới không có thời gian xem xét. Như thế này, cháu sẽ bảo người bên tài vụ đối chiếu sổ sách, chú thầy thế nào?”.

Mạnh Hội Đường cười to đờng ý.

Lục Hiển Phong nhìn Mạnh Hắng Vũ ngôì cạnh mình, hơi cau mày. Mạnh Hội Đường đờng ý có vẻ dễ dàng quá khiế n anh cảm thấ y có gì đó không bình thường - suy đoán từ trong bản ghi chép đó, ngày giao dịch lầ n sau rấ t gầ n. Nhưng nhìn mặt ông ta, Lục Hiển Phong lại không thấ y sự gắ p rút nào.

Nhìn Mạnh Hội Đường rồ i lại nhìn sang má y người trợ lý của ông ta, ngay cả Lục Hiển Phong cũng cảm thấ y đau đầ u. Những người này đầ u đượ c Mạnh Hội Đường kéo về khi đang gặp khó khắ n, lương cũng không thấ p hơn Mạnh Hội Đường bao nhiêu, người trẻ nhấ t cũng đã theo ông ta hơn mười năm rồ i. Muồ n moi đượ c tin tức gì của họ... e rằ ng còn khó hơn cả tra hỏi Mạnh Hội Đường.

Nên bắt đầ u từ đầ u đây?

Trong điện thoại, giọng nói của cậu bé không thể kiề m chề đượ c sự hưng phấ n: “Thề nào, anh Lục? Có tin tức gì không? Em chờ anh số t ruộ t chề t má t, tuầ n sau là sinh nhật bố em. Em vẫn muồ n kiế m một cây đao tặng ông á y, nhân tiện mở mang tâ m má t của em”.

Lục Hiển Phong dựa vào cạnh cửa, nhìn chiế c xe ở dưới lầ u nói: “Cũng nghe ngó ng đượ c vài loại, nhưng cũng không phải là loại đặc biệt suấ t sắ c. Có muồ n nghe không?”.

Mạnh Hắng Phi vôi vàng nói: “Em nghe đây”.

Lục Hiển Phong hỏi cậu ta: “Nghe nói đầ n Thôn Chính yêu đao chưa?”.

Mạnh Hắ`ng Phi ngạc nhiên, “Yêu đao? Là ở trong trò chơi điện tử ạ?”.

“Hả! Cậu cũng biế`t trò chơi điện tử sao?” Lục Hiền Phong cười trong điện thoại, “Được, ngô`i xuô`ng đi, để anh kể cho cậu nghe một câu chuyện”.

“Đầ`u tiên phải nói là: Thôn Chính không phải là tên của một loại đao, điề`u này có thể chứng thực qua hình dáng và cách khắ`c đao Thôn Chính còn đế`n ngày nay. Theo khảo sát, có ít nhấ`t đao của ba triề`u đại có kiểu khắ`c này. Thôn Chính chính thức trở thành tên đao vào giữa thời Thấ`t Đĩnh, cho đế`n thời Giang Hộ mới được gọi là “yêu đao”.”

Mạnh Hắ`ng Phi “ô`” một tiế`ng, có vẻ chậ`n chừ, “Hình như em đã nghe nói ở đâu rô`i...”.

Lục Hiền Phong lại nói: “Sở dĩ Thôn Chính được gọi là “yêu đao” là vì có rấ`t nhiề`u người nhà Đức Xuyên bị giế`t bắ`ng đao Thôn Chính, vì thế` Đức Xuyên Gia Đường, cái tên này cậu đã từng nghe qua phải không? Cậu ta nghĩ rằ`ng đao Thôn Chính là yêu vật đố`i với gia đình Đức Xuyên nên hạ lệnh phải tiêu hủy tấ`t cả đao Thôn Chính. Những người giữ đao cũng được cho là mạo phạm, phải chịu cực hình. Nhưng sau khi Đức Xuyên Gia Đường cấ`m đao thì tấ`t cả các đao Thôn Chính đầ`u được gọi là yêu đao...”.

Mạnh Hắ`ng Phi cười: “Anh Lục, anh đang phổ cập kiế`n thức lịch sử cho em à?”.

Lục Hiền Phong cười: “Bây giờ nhắ`c đế`n vậ`n đầ` chính. Qua một người bạn, anh có quen được một nhà sưu tập. Ông ấy nói bạn ông ấy có một cây yêu đao, hơn nữa còn là đầ` thật”.

“Gì ạ?” Mạnh Hắ`ng Phi ngạc nhiên nói lớn, “Thật hay giả thế`?”.

“Chưa tận mắt nhìn thầy, anh cũng không biết.” Lục Hiền Phong nghĩ rồi lại nói: “Nếu cậu thầy hứng thú, anh có thể giúp cậu hỏi thêm, cậu hỏi nhà sưu tập xem ông ấy có đồng ý chuyển nhượng cho cậu không? Hay là cậu đi hỏi chú ba, tìm một người trong nghề đến xem cùng, nhưng đừng nói cho chú ba biết là anh giới thiệu cho cậu. Trong cuộc họp sáng nay, chú ba có trách anh là phiến nhiên cậu khiến cậu chảnh mảng học hành”.

Mạnh Hằng Phi vội vàng giải thích: “Em không hề nói với ông ấy những việc này”.

“Anh biết”, Lục Hiền Phong giả vờ thờ dài, “Chú ba muốn sắp đặt một số người xung quanh cậu. Điều này cũng là vì ông ấy muốn tốt cho cậu, cậu đừng trách ông ấy. Chẳng qua, việc tìm đạo này cũng chỉ là anh giúp cậu tìm thông tin mà thôi, cậu cũng không cần bận tâm. Ở công ty người trên người dưới nhìn vào, rơi vào tầm ngắm của bố cậu thì những ngày sau của anh không biết như thế nào”.

Mạnh Hằng Phi vội nói: “Điều này em biết, anh yên tâm”.

Lục Hiền Phong đang định tắt điện thoại, lại nói thêm: “Cậu hãy nói chuyện với người này trước, nếu được thì nhờ anh ấy dẫn cậu đến gặp nhà sưu tập. Tìm một người trong nghề đi cùng, nếu là thật, đừng quên lấy điện thoại chụp ảnh gửi cho anh mở tầm mắt”.

“Nhất định thế.” Mạnh Hằng Phi cười ha ha rồi tắt máy.

Lục Hiền Phong nhìn vào màn hình điện thoại đã tắt, bất giác nở một nụ cười.



## Chương 17: Nguyên tắc trò chơi

Phim này xem đã lâu, Tô Cẩm không nhớ được Thu Cúc<sup>1</sup> đã vào thành đi kiện bao nhiêu lần. Cô cho rằng mình đến gặp Lưu Đông báo cáo công việc không đến mức gấp gáp như Thu Cúc, nhưng lần một rồi lần hai, lần hai rồi lần ba đến văn phòng đều không gặp được, Tô Cẩm cảm thấy bực bội.

“Tôi không tin là không tìm được anh ta!” Tô Cẩm tức giận khi nhìn thấy văn phòng trống không và vẻ mặt không biết nên làm thế nào của người thư ký. “Cứ cho anh ta là người có quyền thế của bộ phận giám sát kỹ thuật thì cũng không thể không đi làm hàng ngày được?”

Cô thư ký tiếp tục kéo tay áo cô, “Nhưng thật sự không biết bao giờ giám đốc Lưu mới quay lại, gần đây anh ấy hay đi dự án với tổng giám đốc. Chị đừng bảo là em không nói với chị như vậy”.

Tô Cẩm bước vào phòng họp, lôi ra một cái ghế, vừa kéo ghế vừa nói: “Cô không ngăn tôi đến khu dự án gặp anh ta chứ?”.

Cô thư ký không nói gì, không biết có phải là đang suy xem có khả năng cô làm như vậy thật hay không.

Tô Cẩm ngồi vào ghế rồi vỗ vỗ tay, ngẩng đầu nhìn thấy có thêm một người đứng cạnh cô thư ký, khuôn mặt tròn nửa như cười nửa như không. Tô Cẩm ngạc nhiên, giọng nói hơi run: “Giám đốc Lưu?!”.

Lưu Đông nhìn cô đánh giá, giọng nói có vẻ khở sở: “Tiểu Tô, cô đến văn phòng của tôi làm gì? Nghe nói, cô báo cáo xong cũng

không đến phòng làm việc của bộ phận giám sát kỹ thuật đời, cứ đến đây ngồi suốt cả ngày sao?”.

Tô Cẩm vội vàng đổi nét mặt sang vẻ sầm u não, “Giám đốc Lưu, em đến đây để báo cáo công việc với giám đốc”.

Lưu Đông kéo cửa phòng làm việc, quay đầu lại nói: “Báo cáo công việc thì làm việc trực tiếp với Hồ Đổng, đến chỗ tôi làm gì? Có phải là cô đã nghe thấy lời đồn thổi nào không?”.

Hai chữ “đồn thổi” nghe có vẻ hơi kỳ lạ, Tô Cẩm hỏi lại: “Đồn thổi gì ạ?”.

Lưu Đông cười nói: “Được rồi, đừng giả vờ ở đây. Thông qua rồi?”.

Tô Cẩm bị anh ta cười đến mức cảm thấy lông tơ ở lưng dựng lên, “Cái gì thông qua ạ?”.

Lưu Đông lắc đầu, “Trong cuộc họp của công ty đã thảo luận việc cấp bằng kỹ sư trong năm nay, các bộ phận đã đưa danh sách cho lãnh đạo nghiên cứu. Cô, đã được thông qua rồi. Giấy chứng nhận vài ngày nữa sẽ có”.

Tô Cẩm ôm tập tài liệu, ngạc nhiên đứng yên.

Việc luôn luôn nằm trong suy nghĩ của cô từ khi vào Hải Công tự nhiên giống như miếng bánh từ trên trời rơi xuống. Tô Cẩm cảm thấy chóng mặt như có một tiếng nổ lớn trong đầu.

“Cô cũng biết, danh sách những người này hàng năm là rất hạn chế.” Lưu Đông nhìn phản ứng kỳ lạ của cô, nói tiếp: “Do kinh nghiệm của cô có hạn, lãnh đạo cũng còn muốn xem xét, nhưng may mắn là giám đốc Tiêu đã chủ động nói tốt cho cô, nói cô...”.

Tô Cẩm thở gập ngất lời anh: “Giám đốc Tiêu nào ạ?”.

Lưu Đông ngạc nhiên nhìn cô: “Chúng ta có mấy giám đốc Tiêu? Đương nhiên là giám đốc Tiêu ở dự án xưởng luyện dĩa tại thành phố C rồi. Người ta khen cô rất nhiều, còn nói là nếu không phải Tiểu Từ giỏi hóa học thì đã gọi cô quay về làm”.

Tô Cẩm cảm thấy mình đã hiểu ra một chút nhưng khi suy nghĩ kỹ hơn, cô lại thấy trong đầu mình là một mớ hỗn độn. Vì sao Tiêu Vân lại nói tốt cho cô? Là một sự bõn thương, hay là một lời cảnh cáo? Nếu sau khi tát cô một cái lại tặng cho cô một quả táo ngọt thì quả táo ngọt này có ý nghĩa gì?

Tô Cẩm vịn vào khung cửa bóp trán. Xem chừng, quả táo ngọt này khiến người ta... toát cả mồ hôi.

Lưu Đông không chú ý đến phản ứng của Tô Cẩm, vừa nhìn tách trà bốc hơi của mình, vừa dạn dò những việc cô cần phải chú ý từ giờ về sau.

Tô Cẩm ôm túi tài liệu trong tay từ từ ngó xuống ghế, người có vẻ mệt mỏi nhưng tim lại đang đập nhanh, mạnh đến mức mà lục phủ ngũ tạng như bị lệch đảo lộn khiến cô có cảm giác buồn nôn.

“Sao thế?” Lưu Đông cuối cùng cũng để ý đến sự khác thường của cô, “Khó chịu trong người sao?”.

Tô Cẩm lắc đầu, nhìn anh với khuôn mặt xanh tái, “Giám đốc Lưu, em đến để báo cáo công việc với giám đốc. Em ở đây...”.

Lưu Đông đang lắng nghe, bỗng nhiên điện thoại kêu. Anh vội ra hiệu bảo cô đợi rồi bước ra khỏi phòng nghe điện thoại. Trong vài phút ngẩn ngui, không đủ thời gian để Tô Cẩm sắp xếp lại mọi việc trong đầu cho rõ ràng, huống hồ tim đập quá nhanh, đến mức

đầu óc cũng ù hé t đi. Mặc dù đang ngồ i nhưng chân vẫn run như bị lạnh, cô không làm sao để trấn tĩnh được.

“Giám đốc Lưu...”

Lưu Đông xoa tay, “Có việc gì Hồ` Đông giải quyết được, thì cô tìm Hồ` Đông nói chuyện trước, nếu không giải quyết được thì hãy tìm tôi. Một lát nữa tôi phải đi họp bên tổng cục”.

“Em...”

Lưu Đông bước lại vỗ lên vai cô, “Tiểu Tô, tôi rất hy vọng vào sự thể hiện trong công việc của cô từ nay về` sau”.

“Em...”

“Cứ như thế` đã.” Lưu Đông xoa tay, vội vàng bước ra khỏi văn phòng.

Tô Cẩm nhìn bóng dáng anh ta xa dần, rồi nhìn vào túi tài liệu trong tay mình, thở dài, suy nghĩ vô cùng phức tạp.

Điề u thuố c vừa mới hút được một phầ n ba thì bị một bàn tay từ phía sau giơ ra cướp mấ t.

Lục Hiền Phong cười nên bị sặc hơi thuố c, ho mấ y tiế ng rồi nói: “Được rồi, được rồi, tiế ng bước chân nặng nề` sắ p giố ng Trư Bát Giới rồi, khiế n anh không nhận ra cậu nữa”.

Cậu bé đứng phía sau cười to, “Thật hay giả thế`? Tai của anh không thể thính như thế` được?”.

Lục Hiền Phong quay người lại, nhìn thầ y Mạnh Hắ ng Phi đứng phía sau, mặc một chiế c áo sơ mi rấ t nghiêm chỉnh, sáng sủa rấ t phù hợp với tuổi cậu. Cướp lại điề u thuố c từ trong tay cậu ta, Lục

Hiên Phong chau mày hỏi: “Tại sao cậu lại ra được đây? Chú ba đâu?”.

Mạnh Hắ`ng Phi chỉ ra phía sau, “Vẫn còn đang uống rượu với bạn ông ấy. Anh em đâu?”.

Lục Hiên Phong hỏi lại: “Không phải là đưa cô dâu đến phòng thay quần áo sao?”.

Mạnh Hắ`ng Phi bắt chước dáng vẻ của anh, dựa vào lan can ban công, chau mày thờ dài. “Anh nói xem, vì sao anh em lại kết hôn như thế này? Không phải anh ấy rất kỹ tính sao?”

Lục Hiên Phong cười, nói: “Khách sạn Hyatt là khách sạn năm sao mà. Cậu bé, cậu còn muốn kỹ tính thế nào nữa?”.

Mạnh Hắ`ng Phi bĩu môi, “Năm sao thì sao chứ, anh xem hai người đó, mặt dài như là mặt ngựa. Có gì giống kết hôn đâu? Rõ ràng là đưa tang...”, nói đến đây thì vội vàng bịt miệng mình lại, nhìn bên phía rồi thở phào, “Coi như là em chưa nói gì nhé!”.

“Sao cơ?” Lục Hiên Phong lười biếng đập điếu thuốc lên lan can. Mặc dù không nói ra, nhưng thực sự là anh cũng không kiêng kỵ những điều mà Mạnh Hắ`ng Phi vừa nói.

“Anh không chú ý à?” Mạnh Hắ`ng Phi rất hiếu kỳ nhìn anh, “Mặt anh em không hề có cảm xúc gì, anh làm phù rể mặt cũng lạnh tanh. Chị của em phù dâu, trời ơi, chị ấy mặc lễ phục cứ như là cái thùng nước được bọc sa tanh vậy, kinh quá đi mất...”.

Lục Hiên Phong nhìn cậu ta, nhếch miệng, “Không như cậu khoa trương thế đâu.” Anh biết Mạnh Hắ`ng Phi và Mạnh Văn Đình là chị em cùng cha khác mẹ, nhưng quan hệ giữa hai người này như thế nào thì người ngoài không rõ.

“Thật mà, thật mà.” Mạnh Hã`ng Phi cũng cười. “Anh nghĩ xem, một cô gái từ lúc còn quâ`n tã đã mặc quâ`n dài đi ửng cưới ngựa, bây giờ lại mặc lễ phục như vậy... Mẹ ơi, quá là bấ`t ngờ! Em nghi ngờ là chị â`y bị ai nhập vào quá.”

Lục Hiền Phong gõ vào đầ`u cậu ta, “Thấ`ng bé này, nghĩ gì thế`?! Lại muố`n chị mình đi giày cưới ngựa làm phù dâu cho người ta à?”

Mạnh Hã`ng Phi cười vỗ tay lên trán, “Nhưng người sợ nhấ`t là cô dâu của anh em. Vô`n là một người xinh đẹp, nhưng thái độ thì... miệng cười nhưng lòng thì không cười, em thật không dám nhìn chị â`y”.

Trong lòng Lục Hiền Phong nghĩ, nế`u Vu Dương có thể cười thì thật là kỳ lạ. Cô ta chỉ nghĩ đế`n việc làm thế` nào để củng cố` địa vị của mình trong dòng họ Mạnh, mà là quên mấ`t rắ`ng, sau khi họ kế`t hôn, Mạnh Hã`ng Vũ bấ`t đầ`u hưởng cùng cô ta cở phầ`n của họ Vu - không chuẩn bị kỹ nên đế`n lúc mặc áo cưới mới nghĩ ra chuyện này, nế`u không thì làm gì có người trong lễ đính hôn mà cười lại như mế`u thế`?

“Là do chị â`y vui mừng quá nên bị kích động.” Lục Hiền Phong cười với vẻ đầ`y thâm ý. “Tục ngữ nói rấ`t đúng “Lấ`y hảo hán thì có cơm ăn áo mặc”. Chị â`y muố`n lấ`y được chồ`ng như thế`, mà anh cậu sẽ là một người chồ`ng rấ`t xuấ`t sắ`c. Người phụ nữ nào lấ`y được anh â`y thì đầ`u vui mừng đế`n mức không ngủ được đúng không?”

Rõ ràng là Mạnh Hã`ng Phi không tin, “Làm gì có ai vui mừng lại như vậy?!”

“Tấ`t nhiên là có thể!” Lục Hiền Phong vỗ vai cậu ta, cười cười rồ`i chuyện chủ đề`, “Vê` việc yêu đao, cậu đã liên lạc chưa?”

“Đừng nhắ c đê ́ n nữa”, Mạnh Hắ ́ ng Phi thở dài, “Người ta không bán”.

“Gì cơ?” Lục Hiển Phong ngạc nhiên, “Bạn anh nói là có thể chuyển nhượng mà”.

Mạnh Hắ ́ ng Phi ảo não nói: “Anh Lục, em nói anh đừng giận. Bạn của anh... thực sự là không thể trông đợi được. Anh á ́ y vô ́ n không quen nhà sưu tập đó, người anh ta quen là vợ của nhà sưu tập đó cơ. Người vợ đó muố ́ n bán cho người nhà bà á ́ y để lá ́ y tiề ́ n luôn, kê ́ t quả là bị ông chồ ́ ng phát hiện. Bây giờ hai người đó đang cãi nhau”.

“Gì?” Lục Hiển Phong ngạc nhiên, “Bạn của anh không hê ́ nói như thế ́ ...”.

“Em đã xin bồ ́ em nhờ Cứu Công.” Mạnh Hắ ́ ng Phi cúi đầ ́ u buồ ́ n bã nói: “Cứu Công đi xem với em và nói đó đúng là đờ ́ thật”.

Lục Hiển Phong nhìn cậu ta hờ ́ i lâu mà không biế ́ t nói sao, cuố ́ i cùng đành thố ́ t ra một câu: “Thế ́ thì đúng là hơi đáng tiể ́ c”.

Mắ ́ t Mạnh Hắ ́ ng Phi nhìn Lục Hiển Phong dò ý, “Anh Lục, em thấ ́ y thế ́ này, vợ ông ta đang cầ ́ n tiề ́ n gắ ́ p, nên vấ ́ n đê ́ này vẫn còn có lộ ́ i thoát. Em đang định đi cùng Cứu Công đê ́ n xem thế ́ nào”.

Lục Hiển Phong bán tín bán nghi, “Người ta nói là không bán rờ ́ i, cậu đê ́ n đó thì có tác dụng gì không?”.

Mạnh Hắ ́ ng Phi vuồ ́ t tóc nói: “Anh chưa kê ́ t hôn, không biế ́ t được sự lợi hại của các bà vợ đâu. Em cảm thấ ́ y vợ ông ta đã động lòng rờ ́ i thì việc này vẫn có cửa”.

“Nói nghe giồ ́ ng ông chủ vậy.” Lục Hiển Phong vỗ nhẹ lên đầ ́ u cậu ta, “Được rờ ́ i, việc này anh không can thiệp được, cậu cảm thấ ́ y

có cửa thì cứ tự đi lo liệu thử xem”. Vừa nói đến đó thì điện thoại trong túi quần rung lên, lấy ra xem thì là điện thoại của Mạnh Hằng Vũ, vội vàng nghe máy, “Anh ba, anh đang ở đâu thế?”.

Mạnh Hằng Vũ mệt mỏi nói: “Hiền Phong, cậu nói với Văn Đình giúp anh, nếu người của Vu Dương hỏi thì nói là anh uống say, cảm thấy không khỏe nên về nghỉ trước rồi nhé”.

Lục Hiền Phong vội nói: “Anh ba, có phải là anh uống nhiều rượu quá không?”.

“Không sao. Chỉ là trời nóng, trong phòng cưới lại có nhiều người quá nên thấy mệt thôi.” Mạnh Hằng Vũ nói thêm: “Cậu chuyên lời dặn của anh rồi uống nhé. Anh đợi cậu ở bãi đỗ xe”.

Lục Hiền Phong vội vàng đồng ý, tắt máy rồi nhìn Mạnh Hằng Phi cười trừ, “Chú rể được nửa đường thì chạy mất rồi, hôn lễ này... đúng thật là...”.

Mạnh Hằng Phi nhếch miệng, “Thật là không hiểu nổi anh ấy”.

“Được rồi, cậu hiểu anh ấy làm gì? Mau nghĩ cách hiểu chủ nhân của yêu đao đi.” Lục Hiền Phong vỗ vai cậu ta, “Chị gái cậu đâu? Anh ba muốn chuyển lời cho cô ấy”.

“Vâng.” Mạnh Hằng Phi cười đáp. “Chị ấy tắt bật bên cô dâu cả buổi sáng, có lẽ đã mệt rồi. Đi thôi, em dẫn anh đi tìm chị ấy.”

Trong lòng Lục Hiền Phong có một chút khó hiểu: Mạnh Hằng Vũ không bảo anh đi tìm Vu Dương để chuyên lời vì biết anh không muốn gặp Vu Dương hay là do chưa từ bỏ ý định muốn anh quen biết với Văn Đình?

Cửa phòng cưới mở ra, từ vị trí của họ có thể nhìn thấy cửa uống được trang trí bằng hoa tươi và bóng bay, phía sau có treo một bức



ánh to, thoát nhìn thì không có gì khác so với các ảnh cưới khác. Chú rể mặc lễ phục màu đen, cô dâu mặc váy cưới trắng, nếu không nhìn kỹ thì đúng là một đôi trời sinh. Nếu nhìn kỹ thì có thể nhận ra nụ cười của cô dâu không tự nhiên lắm. Miệng hơi cong, trong ánh mắt mang vẻ cô đơn, buồn bã; mặt chú rể thì không bộc lộ cảm xúc gì. Bộ lễ phục màu đen khiến các nét trên khuôn mặt gầy gầy trở nên sắc nét và lạnh lùng. Đặc biệt là đôi mắt, được che bởi một lớp sương mù không ai có thể nhìn thấu.

Đột nhiên Lục Hiền Phong cảm thấy tán đồng với cách nói của Mạnh Hằng Phi: Kể hôn như vậy thì có ý nghĩa gì? Nhưng anh không phải là nhân vật chính nên không có quyền phát ngôn. Việc của người khác anh can thiệp ích gì?

Lục Hiền Phong dừng chân, giơ tay vỗ vào vai Mạnh Hằng Phi, “Giúp anh một việc. Cậu đi tìm chị của cậu rồi nói với cô ấy là anh ba uống say rồi, không khỏe nên anh đưa anh ấy về nhà nghỉ. Bây giờ anh ba đang ở bãi đỗ xe, anh không yên tâm”.

Mạnh Hằng Phi gật đầu đồng ý, Lục Hiền Phong vội vàng đi dọc theo hành lang, ở đó có một chiếc thang máy có thể xuống thẳng bãi đỗ xe.

Phiên phức nào có thể tránh được thì cố gắng tránh, anh nghĩ, mọi việc đã đủ phức tạp lắm rồi.

Ánh mắt Hồ Đông cẩn thận nhìn một lượt các tài liệu phô tô, chau mày, cảm xúc trên khuôn mặt rất khó hiểu.

Tô Cẩm đứng bên nhìn anh ta, chỉ lo bỏ lỡ mất bất kỳ phản ứng nào trên khuôn mặt đó. Vì Lưu Đông đã nói là có việc thì tìm Hồ Đông trước, nên bất luận cô muốn làm gì thì cũng không thể làm phiên người này. Rồi cuộc là cô chỉ có thể đưa ra các con số chứng

minh, còn giải quyết bản cáo trạng này như thế nào thì cô cũng chưa rõ.

Hồ Đòng là người đứng đầu bộ phận giám sát kỹ thuật, kinh nghiệm trong nghề còn nhiều hơn Lưu Đông. Những con số này lọt vào mắt anh thì không cần nhìn đến lần thứ hai anh cũng biết là đã xảy ra chuyện gì rồi. Chính vì thế, anh mới cảm thấy phản ứng của mình khi tiếp nhận chuyện này có ý nghĩa quan trọng như thế nào với tiền đồ của cô gái này, cũng như đối với xu hướng tiếp theo của toàn bộ sự việc.

“Tôi nghĩ là tôi đã hiểu suy nghĩ của cô rồi.” Hồ Đòng không ngần ngại lên, một tay bất giác gõ nhẹ lên bàn.

Lúc này Tô Cẩm không biết phải nói gì, chỉ có một chút lo lắng chờ đợi những lời nói tiếp theo của anh.

Trong văn phòng rất yên tĩnh, vì thế những âm thanh truyền lại từ phòng làm việc bên ngoài vọng lại nghe rất rõ. Tiếng nói chuyện nhỏ nhỏ, tiếng máy in, tiếng đóng mở tủ tài liệu... Phòng làm việc của bộ phận giám sát kỹ thuật từ khi cô đến Hải Công vẫn luôn như vậy: sạch sẽ, gọn gàng, ngăn nắp.

Gian bên trong phòng làm việc là văn phòng của Hồ Đòng. Văn phòng rộng không đến năm mươi mét vuông, ngoài một chiếc bàn làm việc đặt cạnh cửa sổ, các mặt tường còn lại đều được kê tủ tài liệu. Tủ tài liệu màu xám bạc đem lại cảm giác lạnh lẽo của kim loại, nhưng đây lại là không khí làm việc mà Tô Cẩm rất thích.

“Tôi biết suy nghĩ của cô rồi”, Hồ Đòng ngần ngại nhìn cô, “Vậy cô có muốn nghe suy nghĩ của tôi không?”.

Tô Cẩm vội vàng gật đầu, tư thế như đang rửa tai để lắng nghe.

Hồ Đòng nhếch miệng cười, “Tiểu Tô, cô là một kỹ thuật viên, làm tốt nhiệm vụ của mình là được rồi, những việc không liên quan đến kỹ thuật, cô không nên tham gia vào”.

“Gì ạ?” Tô Cẩm ngạc nhiên.

“Lãnh đạo của chúng ta cũng tốt, lãnh đạo của Trung Hoàn cũng tốt, nói chung là ban lãnh đạo của nhà máy đều tốt, quan hệ giữa họ với nhau như thế nào thì chúng ta không thể rõ được.” Hồ Đòng lắc đầu, “Cô nên biết rằng, mặc dù kỹ thuật chỉ là một vấn đề đơn thuần, nhưng nếu nói đến một dự án thì việc này không còn đơn giản nữa”.

Tô Cẩm chau mày, trong lòng mơ hồ về thái độ của anh.

“Việc này tôi cũng chỉ có thể nói được như vậy mà thôi.” Hồ Đòng thở dài, “Tiểu Tô, lãnh đạo của chúng ta quản lý cả một công trình, ông ấy phải duy trì rất nhiều việc ở trạng thái cân bằng. Những việc mà khoét chỗ này để đắp vào chỗ kia, tôi nghĩ là có thể hiểu được. Dù sao ông ấy cũng quản lý cả một dự án chứ không phải chỉ là một bộ phận giám sát kỹ thuật”.

Tô Cẩm chau mày. Anh ta nói nghe có vẻ có lý, nhưng “lý” của anh ấy thật khó chấp nhận.

“Lấy đại cục làm trọng”, Hồ Đòng lại nói. “Nếu cô là tổng giám đốc Tiêu, cô có thể chỉ vì vài cái van bướm mà bỏ cả một đồ án tác không? Dự án đang ở giai đoạn quan trọng rồi, nếu lúc này có xảy ra xung đột với nhà thầu, tiến độ của công trình có còn được bảo đảm không? Nếu quy thành trách nhiệm thì ông ấy sẽ phải chịu hay là cô phải chịu?”

Tô Cẩm không có cách nào phản bác, nhưng trong lòng vẫn không phục. Cách nói này thoạt nghe có vẻ đàng hoàng, nhưng nếu...

“Nếu ông ấy nhận hối lộ của người ta mà làm như vậy thì sao?” Bất giác cô nói hết những gì mình suy nghĩ ra.

Hồ Đò ng ngạc nhiên đến sững người rồi cười, “Thế thì càng không cần cô phải quan tâm. Cô cho rằng cô là người của ban thanh tra sao?!”

Tô Cẩm bị anh ta hỏi vặn lại không biết phải trả lời thế nào.

Hồ Đò ng lại nói: “Cô xem, trong cuộc họp tổng giám đốc Tiêu đã nói giúp cô, điều đó cho thấy anh ấy vẫn có thái độ khẳng định với công việc của cô, có đúng không?”

Khẳng định sao? Điều này thì Tô Cẩm không thể đảm bảo được.

“Tình hình của cô còn tốt hơn một người làm công rửa rau, khổ sở rửa rau đưa cho đầu bếp, kết quả là bị đầu bếp bỏ đi, vì thế cô cảm thấy tủi thân, cảm thấy sự vất vả của mình không được thừa nhận. Nhưng người đầu bếp xem các món ăn cần mang ra là gì, anh ta cảm thấy rau cô rửa không dùng được. Cô làm thế nào? Cà m rau của cô đi gặp giám đốc sao? Đi tìm một biện pháp giải quyết chỗ rau của cô sao?”

Thái độ của Hồ Đò ng không phải trêu đùa hay vui vẻ, anh trầm tĩnh nói khiến cô không thể phản bác, dù cảm thấy những lời nói đó không có lý nhưng cô không biết phải làm thế nào.

Không có gì để đố i chúng, cảm giác này giống như bị sa vào một trò chơi mà cô không quen, gặp vô số chi tiết vụn vặt mà cô chưa từng biết đến. Lúc này, như có người biết n đầu cô thành một tấm bảng, mà ở đó tất cả mọi suy nghĩ đều hiện lên trên bảng. Và rồi tự nhiên có người nhảy ra nói với cô: Nguyên tắc trò chơi là vậy! Cô bé, cô thua rồi.

Đột nhiên Tô Cẩm cảm thấy đau đầu, không phải do ảnh hưởng của tâm lý mà là đau thật, giống như trong đầu bị ai đó giằng kéo.

Hồ Đò ng liếc nhìn sắc mặt của cô, cảm thấy mình cũng đã nói nhiều rồi, thở dài một tiếng, “Tiểu Tô, cô cứ suy nghĩ kỹ đi. Khả năng của con người cũng có hạn, đặc biệt là người làm kỹ thuật. Tôi cảm thấy nên đem tất cả năng lực của mình dồn vào công việc, không nên để những việc không liên quan làm phân tán. Đương nhiên, đây đều là những suy nghĩ của bản thân tôi. Tiểu Tô, cô cứ suy nghĩ kỹ đi”.

Một câu, hai câu đều là “Cô cứ suy nghĩ kỹ đi”. Vấn đề là cô nên nghĩ cái gì, nên nghĩ như thế nào? Tô Cẩm cảm thấy đầu óc mụ mẫm, không thể nghĩ gì nữa.

Tô Cẩm ôm túi tài liệu bước ra khỏi văn phòng.

Còn chưa đến giờ tan sở, thì ở tòa nhà văn phòng phía sau bỗng có tiếng điện thoại. Khi ở trong văn phòng, tiếng các thiết bị hòa trộn với tiếng người nghe có vẻ hỗn tạp, nhưng khi ở ngoài sân thì lại nghe rất rõ. Tô Cẩm đứng ở vườn hoa trước tòa nhà văn phòng một lát, cầm túi tài liệu ngoi xuống dưới bóng cây.

Trời đã bắt đầu nóng rồi. Tô Cẩm ngẩng đầu nhìn cái bóng cây không có tác dụng gì, bỗng nhiên thấy sóng mũi cay cay. Đây có phải là việc mà Hàn Hiểu đã từng cảnh báo cô không? Nghĩ đến việc Hàn Hiểu hướng dẫn cho mình khi vừa mới đến văn phòng, Tô Cẩm bắt đầu phỏng đoán câu chuyện giữa hai người:

“Tô Tô, lâu rồi không gọi điện cho chị, không muốn làm mẹ đỡ đầu cho con chị nữa sao?”

“Su phụ, công việc không thuận lợi, không được làm nữa rồi.”

“Chị đã sớm nói em rất ngốc mà, không được làm nữa thì cũng không có gì là lạ. Nói xem là xảy ra chuyện gì?”

“Em bị bán rồ i, giá là giá y chứng nhận kỹ sư.”

...

Nếu Hàn Hiểu biết chuyện này, chị ấy sẽ không hỏi thẳng như vậy. Tô Cẩm dụi mắt, trong lòng chị ấy nhất định sẽ lo lắng cho mình: Em có dự định gì chưa?

Đúng rồ i, tiếp theo mình định làm gì?

Tô Cẩm nghe thấy tiếng còi xe phía trước, mới ngạc nhiên nhận ra mình đã ngồ i đây khá lâu, vội vàng đứng dậy phủi bụi trên quần, tiện tay cầm túi tài liệu chạy về phía trước.

Chiếc xe bus đầu tiên đã đi ra khỏi sân của Hải Công, chiếc thứ hai vẫn đang mở cửa để đợi người. Tô Cẩm toát mồ hôi chạy lại, khi nhìn thấy chiếc xe chật ních người như một cái hộp, đột nhiên có một ý nghĩ lóe lên trong đầu: Nếu không được tiếp tục làm việc thì cũng không sao, đi tìm một công việc khác. Hàng ngày đi lại trên chiếc hộp chật ních đó, cả năm lúc làm ở chỗ này lúc làm ở chỗ khác, tiền kiếm được cũng không nhiều...

Nếu đúng là không thể tiếp tục được làm nữa thì có gì là không tốt?! Không lẽ lúc nào cũng mang bộ mặt con dâu tủi thân bị bắt nạt sao? Mình vẫn còn trẻ mà, có gì đáng sợ chứ?

Tô Cẩm nhảy lên xe, tinh thần rất thoải mái cười ngọt ngào với người lái xe đang vô cùng sốt ruột, trong lòng nghĩ: Đúng, cái việc nhỏ tý như thế này suy nghĩ nhiều làm gì?! Đúng là càng sống càng có lắm điề u thú vị...

## Chương 18: Câu hỏi lựa chọn

Công việc mình làm không có gì sai, hơn nữa điê`u này còn được lãnh đạo thừa nhận - nế`u không, cô không thể dễ dàng mà được chọn làm kỹ sư. Nhưng vì quá dễ dàng, nên Tô Cẩm không hê` có cảm xúc gì với lễ đón nhận danh hiệu mà cô đã chờ đợi từ lâu này.

Tô Cẩm xô`c lại ba lô nhảy xuô`ng bậc thê`m giô`ng như thời niên thiế`u cùng các bạn chơi nhảy dây. Quay người lại nhìn, dưới bầ`u trời xanh mây trắ`ng, tòa nhà Hải Công vô cùng tráng lệ trong ánh nắ`ng. Nhìn ánh sáng chiế`u lên biểu tượng của công ty trên đỉnh tòa nhà, lòng cô bỗng nhiên cảm thấ`y đau xót.

Đây đã từng là chiế`n trường của cô. Khi lâ`n đầ`u tiên nhìn thấ`y biểu tượng này, cô có cảm giác vô cùng tự hào. Ngay cả những ngày sau đó, sự tự hào này cũng luôn hiện hữu trong lòng cô, mỗi lâ`n bước vào sân ngược nhìn biểu tượng đó trên tòa nhà đờ` sộ hay thấ`y biểu tượng trên áo đờ`ng phục công ty, thậm chí trên giấ`y tờ tài liệu, một cảm giác tự hào dâng lên từ đáy lòng khiế`n cô cảm thấ`y tràn đầ`y sinh lực.

Tô Cẩm biế`t mình sẽ rắ`t nhớ cảm giác này, nhưng cô vẫn không hê` hớ`i hận với quyế`t định của mình.

“Có lẽ khoảng hai mươi năm nữa, khi tắ`t cả những gai góc của mình đã bị cuộc số`ng mài mòn đi, mình có thể điề`m nhiên đón nhận những sự sắ`p đặt này.” Tô Cẩm không nhìn cái biểu tượng trên đỉnh tòa nhà nữa, trong lòng chua xót nghĩ: Nhưng bây giờ thì không được - mình vẫn còn lý tưởng, lý tưởng vẫn chưa mắ`t đi ánh hào quang của nó. Cho dù người khác có nghĩ mình là Đôn Kihôtê xuẩ`n ngô`c thì mình vẫn câ`n phải coi trọng bản thân.

Tô Cẩm cảm thấy lúc này mình đúng là Đôn Kihôtê thật. Nếu là Ngạc Lâm thì anh ta đã máng mình là một đứa trẻ ngốc nghếch. Trong con người đó luôn có quan điểm sống rất thực tế, cô luôn biết như thế, nếu không anh ta đâu có dễ dàng rời bỏ cô để kết thân với gia đình giàu có.

Nếu Lục Hiên Phong ở đây thì sao? Tô Cẩm nghiêng đầu suy nghĩ, có thể anh ấy sẽ không nói gì, có lẽ sẽ vuốt tóc cô và thờ ơ nói: Không thích thì không làm nữa, có dự định gì tiếp theo không?

Tô Cẩm cười. Cũng tốt, đi đâu cô cần lúc này là một thái độ như thế. Chỉ cần trong mắt người khác việc này không quan trọng thì bản thân mình cũng nhanh chóng thoát ra khỏi đi đâu đó hơn. Có một chút mất mát, một chút đau lòng khi tách ra khỏi tập thể, một chút lo lắng cho tương lai...

Tô Cẩm quyết định tạm thời không suy nghĩ những vấn đề này nữa, cô cần phải thư giãn, ăn gì đó và ngủ một giấc thật ngon hoặc rửa Bàn Tiểu Ngôn đi dạo phố, đi cho đến khi nào mệt thì ngủ một giấc, sau đó mới từ từ suy nghĩ.

Sắp đến giờ nghỉ, từ trong văn phòng rất nhiều người mặc đồng phục công ty lục tục bước ra, tụ tập thành từng nhóm vừa nói chuyện vừa đợi xe. Họ đều là người của công ty, hầu hết đều không quen người đi làm dự án như Tô Cẩm. Tô Cẩm đứng một mình, có cảm giác mất tự nhiên và lạc lõng.

Đúng lúc này thì La Thanh Thụ gọi điện đến.

“Tô Cẩm? Đã nghỉ chưa?” Trong điện thoại, ngoài giọng La Thanh Thụ còn có âm thanh huyền não của đường phố, “Đi ăn cơm thôi, tôi có việc muốn hỏi cô”.



“Tôi đang đợi xe bus”, Tô Cẩm nói, “Khoảng nửa tiếng nữa thì về thành phố. Gặp nhau ở đâu?”.

La Thanh Thụ đáp: “Những nơi khác tôi đều không quen, vẫn ở nhà hàng Giang Nam nhé”.

Không biết là La Thanh Thụ có việc gì, sau khi xuống xe Tô Cẩm không thay đổi công phục công ty, bắt xe đi thẳng đến nhà hàng Giang Nam.

La Thanh Thụ đã gọi món ăn, nhìn thấy cô đi vào thì ra hiệu cho người phục vụ mang thức ăn lên. Sau khi Tô Cẩm nhờ Hình Nguyên trả tiền cho anh về việc đi điều tra vụ của Lâm Chi Chi, kết quả là bị anh trả lại, mỗi lần gặp anh, Tô Cẩm đều cảm thấy ngại, cảm giác như mình đang lợi dụng người ta. Cho dù anh có giải thích là việc anh về nước không phải chỉ vì chuyện của cô, anh chỉ tham gia vào một chút mà thôi, vấn đề này vẫn chưa được giải quyết triệt để. Nhưng khi gặp anh, Tô Cẩm vẫn cảm thấy có gì đó không thoải mái.

“Lúc chiều tôi có nói chuyện điện thoại với Tiểu Lục”, La Thanh Thụ rót cho cô một tách trà hoa cúc, rồi lại đặt hũ đường đến trước mặt cô, ra hiệu cô bỏ thêm đường vào, “Cậu ấy nói buổi tối có việc với sếp, vì thế tôi chỉ hẹn gặp cô”.

Tô Cẩm dùng chiếc thìa nhỏ lấy thêm đường vào tách trà, tò mò hỏi anh ta: “Có việc gì vậy?”.

La Thanh Thụ chau mày, có vẻ do dự, “Người bạn của cô - Lâm Chi Chi, rốt cuộc là cô ấy làm nghề gì?”.

Tô Cẩm dừng tay lại, “Cô ấy là người đứng đầu bộ phận an ninh của tập đoàn Hưng Hòa”.

La Thanh Thụ lắc đầu, “E rằng không đơn giản như thế”.

Tô Cẩm không muốn nhắc lại chuyện của Lâm Chi Chi nữa. Mặc dù Ngạc Lâm và Lục Hiên Phong đều nói việc của Lâm Chi Chi không hề đơn giản như thế, nhưng mỗi lần nhắc đến chuyện này, Tô Cẩm vẫn cảm thấy vô cùng buồn bã.

“Tô Cẩm, tôi chỉ muốn nhắc nhở cô”, La Thanh Thụ nói với vẻ mặt rất nghiêm túc, “Trong vãn đề của Lâm Chi Chi, tất cả mọi người đều có bí mật riêng”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Anh có ý gì?”.

La Thanh Thụ lắc đầu, “Tôi không có ý gì, tôi chỉ muốn nhắc nhở cô cẩn thận một chút. Cô hiểu tình hình rõ ràng có nhiều vãn đề khúc mắc hơn so với những gì cô nhận thức được”.

Ngay lập tức Tô Cẩm nhớ đến chiếc USB và vụ cướp trên đường, nét mặt trở nên trầm ngâm, “Anh La, lúc đó anh và Lục Hiên Phong đều ở trong quán cà phê đó à?”.

La Thanh Thụ lắc đầu, “Tiểu Lục bảo tôi ngồi ở đó, dù sao thì Ngạc Lâm cũng chưa từng gặp tôi. Tiểu Lục luôn theo sát anh ta”.

Không biết có phải vì nhiệt độ trong phòng thấp quá khiến tay chân Tô Cẩm đột nhiên lạnh ngắt, “Từ lúc vào quán cà phê Ngạc Lâm không hề đi ra ngoài sao?”.

La Thanh Thụ gật đầu, “Anh ta ngồi đó uống nước mơ, giữa chừng có nghe hai cuộc điện thoại, ngồi chưa đến nửa giờ đồng hồ thì quay về cục cảnh sát. Tiểu Lục luôn bám theo anh ta, điều này thì không thể sai được”.

Điều này Tô Cẩm đã biết nhưng không muốn nghĩ lại, lúc này trong lòng cô chợt cảm thấy vô cùng lạnh lẽo, “Cũng có nghĩa là, anh ta không hề đến hiệu sách gặp tôi sao?”.

“Đúng.” La Thanh Thụ trả lời rất dứt khoát. “Anh ta biết là cô không thể đến cửa hiệu sách. Vì thế rất có thể vụ cướp giật này có liên quan đến anh ta, hoặc có thể nói, vớ n đê trong chiếc USB đó có liên quan tới anh ta.”

Tô Cẩm xoa ngón tay lạnh cóng của mình, cô vẫn không thể tưởng tượng được Ngạc Lâm có thể là người mưu hại Chi Chi, hoặc anh ta là đồng đảng với kẻ đó, những nghi ngờ này khiến cô cảm thấy vô cùng khó chịu.

“Anh ta không phải là cảnh sát sao?” Câu hỏi này thốt ra, ngay cả bản thân cô cũng không biết nên trả lời thế nào.

“Cảnh sát cũng có nhiều loại cảnh sát, huông hồ”, La Thanh Thụ lắc đầu, “Huông hồ đây chỉ là nghi ngờ của chúng ta mà thôi. Có lẽ anh ta làm thế cũng là vì có nguyên nhân gì đó”.

“Có thể như vậy không?” Tô Cẩm ngàng đầu, trong lòng đầy hy vọng.

La Thanh Thụ gật đầu một cách gượng ép, “Có khả năng”.

Tô Cẩm nhìn thấy sự do dự trong ánh mắt của La Thanh Thụ, trong lòng xuất hiện hai suy nghĩ trái ngược nhau. Nhận thức này khiến cô vô cùng bức bối, hận rằng không thể đến trước mặt anh ta để hỏi cho ra lẽ.

“Tô Cẩm”, La Thanh Thụ gõ lên chiếc đĩa trước mặt cô, vẻ mặt có chút căng thẳng, “Tôi đã đặt vé máy bay về nước. Trước khi đi tôi muốn nhắc nhở cô một câu, tôi hy vọng là cô không làm điều gì ngớ c nghệch”.

Tô Cẩm hỏi ngược lại anh: “Việc ngớ c nghệch gì?”.

La Thanh Thụ nhìn cô, sự chân thành khiến cô cảm thấy mất tự nhiên, “Tôi hy vọng là cô rời xa Ngạc Lâm ra một chút, tôi hy vọng là cô không vì sự ngây thơ của mình mà làm hại đến Tiểu Lục.”

Tay Tô Cẩm run lên, chiếc đĩa rơi xuống bàn, phát ra một tiếng động, “Anh có ý gì?”.

La Thanh Thụ nhìn cô, ánh mắt đầy hàm ý, “Tô Tô, tôi không tin là cô không nhận ra”.

La Thanh Thụ không nói ra, nhưng từ khi họ quen nhau, Tô Cẩm đã biết giữa hai người họ có liên quan đến nhau. Đó là một mâu thuẫn rất lớn mà không hoàn toàn là mỗi thù mang tính chất cá nhân, cũng không đơn giản theo kiểu ai đả c tội với ai. Hai người này đều có liên hệ với mình, nhưng trong vấn đề có liên quan đến họ thì rõ ràng là cô hoàn toàn đứng ngoài. Lúc này, lời nói của La Thanh Thụ giống như một lời cảnh cáo, khiến cô cảm thấy mình đang đứng ở giữa với một câu hỏi lựa chọn: Bất luận là cô chọn ai thì đều làm cho người còn lại chịu sự tổn thương.

Nhưng trên thực tế ... cô đã đứng về phía Lục Hiểu Phong rồi, suy nghĩ này khiến tâm trạng Tô Cẩm trở nên rối loạn, “Tôi chỉ là một người bình thường, và cũng chỉ muốn được sống yên ổn, nếu không có việc gì xảy ra ngoài ý muốn...”.

Nếu không có việc gì xảy ra ngoài ý muốn, cô vẫn giống hầu hết mọi người trong thành phố này, hàng ngày đi làm rồi về nhà. Trong ký ức của cô về quãng đường đời đã qua, ngoài việc đi làm chứng minh thư ra thì chưa từng tiếp xúc với cảnh sát, đương nhiên là không tính Ngạc Lâm.

Tô Cẩm chống tay lên trán nhớ lại cái ngày lễ Tình nhân đen đui đó. Tất cả mọi thứ của cô đều đi chệch khỏi đường ray từ cái ngày đó, bắt đầu không bình thường nữa.

Cái ngày lễ đó, rốt cuộc không biết là bị ai ám?!

Đứa trẻ vẫn khóc âm ỉ cho đến khi bỗng nó bắt đầu hát mới dừng lại, tiếng nấc giống như tiếng hát đệm cùng. Nghiêng tai lắng nghe, tiếng hát đã dừng lại, thay vào đó là tiếng trò chuyện to nhỏ không rõ là nói gì.

Lục Hiền Phong bê tập tài liệu, không nhận được cười thắm. Sống trong nhà họ Mạnh nhiều năm rồi, anh chưa bao giờ nghe thấy Mạnh Hằng Vũ hát. Có vẻ như Mạnh Hằng Vũ cũng có lúc sống tình cảm, chỉ có điều là người khác không nhận thấy được.

Cửa phòng sách mở, trên bàn vẫn còn một tập giấy tờ chưa xử lý xong. Lúc Mạnh Hằng Vũ xem được một nửa thì bị tiếng khóc của đứa trẻ chen ngang nên đến giờ vẫn chưa xong việc. Đến khi đứa trẻ không khóc nữa thì Lục Hiền Phong vẫn chưa để tâm thu hết giấy tờ trong tay.

Lục Hiền Phong nhìn lên chiếc đồng hồ để bàn ở góc phòng sách, đưa tay cầm hộp thuốc, ngửi rồi lại tiếng nuốt đặt xuống.

Tách trà đã nguội rồi. Lục Hiền Phong do dự không biết có nên đi vào phòng bếp làm nóng lại không thì nghe thấy tiếng động cơ xe hơi. Không lâu sau, có người mở cửa, rồi có tiếng giày cao gót chậm chậm bước đến phòng sách.

Lục Hiền Phong hạ tay đang cầm súng xuống, ung dung tiếp tục lật xem tài liệu.

“Là anh à?” Giọng nói ở trước cửa có vẻ ngạc nhiên, “Mạnh Hằng Vũ đâu?”.

Lục Hiền Phong ngẩng đầu, không nói gì chỉ nhìn Vu Dương.

Vu Dương tránh cái nhìn của anh, bước lại rồi ngồi xuống sofa. Dưới ánh đèn, sắc mặt cô ta có vẻ xanh xao, dưới mi mắt có vết quầng thâm, dường như là bị mất ngủ. Từ khi xảy ra việc của Lâm Chi Chi, Lục Hiểu Phong nhìn thấy cô ta thì cũng coi như không, một câu chào khách sáo cũng không buồn nói. Vô n dĩ Vu Dương đã có chút nể sợ anh, nên cũng không dám đến quấy rầy, nhưng đã gặp nhau ở đây, đi mà không nói gì thì cũng mất thể diện. Vu Dương cầm lấy hộp thuốc, đang định châm thuốc hút thì nghe thấy tiếng Lục Hiểu Phong lạnh lùng nhắc nhở, “Đứa bé đang ngủ. Anh ba dặn không được hút thuốc ở trong phòng”.

Vu Dương dừng tay lại, rõ ràng là do dự, “Nó đâu?”.

Lục Hiểu Phong không thèm để ý đến cô ta.

Vu Dương tức giận cầm hộp thuốc, lười biếng dựa vào sofa.

Cửa phòng sách mở, cửa phòng ngủ trên tầng cũng mở, có lẽ là vừa rồi Mạnh Hã ng Vũ bế đứa trẻ từ hành lang vào phòng. Trong phòng sách yên tĩnh trở lại, trên tầng lại có âm thanh mơ hồ nghe ngày càng rõ hơn. Mạnh Hã ng Vũ đang thòm thì gì đó, giọng nói rất dịu dàng, sau đó thì nghe thấy tiếng cười vang lên của đứa trẻ.

Vu Dương lạnh lùng hừ một tiếng, nói với giọng cay nghiệt: “Con yêu tinh này, chết rồi cũng không để người khác được sống yên ổn”.

Lục Hiểu Phong ngạc nhiên ngẩng đầu, lạnh lùng nhìn cô ta. Vu Dương cảm thấy trong đôi mắt ấy có một lớp mây đen bao phủ, trong giây lát như có một tia sét phát ra khiến cô ta ngồi thu mình lại, chân tay bất giác run rẩy.

“Cô đến đây làm gì?” Giọng nói lạnh lùng vang lên, không có một chút thiện ý nào.

Vu Dương vội vàng đứng dậy, vẻ mặt hơi đanh lại, “Em có việc tìm anh”.

“Tại sao cô lại đến vào lúc này?” Mạnh Hằng Vũ chau mày, vẻ không vui, “Chính Chính vừa mới ngủ”.

Vu Dương nhếch miệng nói: “Mạnh Hằng Vũ, anh nói là kể từ ngày kết hôn bắt đầu sống ly thân, người khác biết được tin này thì còn mặt mũi nào nữa?”.

Mạnh Hằng Vũ không thèm để ý đến cô, không bộc lộ cảm xúc gì, nói: “Nếu cô cảm thấy chưa đủ, thì cần bổ sung thêm một điều: Người phụ nữ mới cưới vừa giết người, máu trên tay vẫn chưa kịp rửa sạch, như vậy có vẻ hay hơn”.

Sắc mặt Vu Dương thay đổi, có vẻ hơi hung ác, “Không phải là anh đã đồng ý với chú ba là không nhắc lại chuyện này nữa sao?! Anh nói như vậy có được không?”.

“Được, đương nhiên là được.” Mạnh Hằng Vũ cười lạnh lẽo, “Cô nói thẳng đi, có chuyện gì?”.

Vu Dương không nói, hai mắt nhìn thẳng vào anh, rõ ràng là đang cố gắng bình tĩnh lại.

Lục Hiện Phong không có hứng thú xem diễn kịch nữa, anh thu tài liệu rồi nói nhỏ: “Anh ba, hai người nói chuyện, em về trước”.

Mạnh Hằng Vũ gật đầu, “Ngày mai đến sớm một chút”.

Vu Dương quay lại nhìn, môi hơi run, không thốt lên được câu nào.

Lục Hiện Phong đứng trên bậc thềm châm thuốc hút, điếu thuốc đầu tiên trong buổi tối. Hơi đầu tiên có vẻ hơi mạnh, khói

thuộc trong miệng có vị hơi đắng. Có lẽ là do mệt mỏi, Lục Hiền Phong dựa vào cửa xe hút xong điếu thuốc rồi mới lái xe rời khỏi biệt thự Mộng Thành.

Không cần ở lại xem kịch cũng biết Vu Dương đến vì lý do gì - kết hôn thật là không dễ dàng, Mạnh Hằng Vũ bắt đầu chia sẻ công phần của họ Vu với cô ta một cách quang minh chính đại. Trong các cuộc họp cổ đông tiếp theo, Vu Dương không thể một mình phát biểu kiến được nữa. Nhưng “người chồng” này rõ ràng là không đồng lòng với cô ta. Mạnh Hằng Vũ không hề yên tâm với các vụ làm ăn của họ Vu, những lời dạn dò là cần thiết, nếu anh ấy nói ra ý tưởng nào đó thì Vu Dương sẽ bị mất mặt với người nhà cô ta.

Hầu hết mọi người trên thế giới này đều tin rằng lợi ích mới là mối quan hệ đáng tin cậy nhất. Lục Hiền Phong tin rằng Vu Dương cũng nghĩ như vậy. Về phía Mạnh Hằng Vũ, trước khi Lâm Chi Chi gặp nạn thì anh không hề nghi ngờ anh ấy cũng nghĩ như vậy, nhưng bây giờ... điếu gì cũng không thể khẳng định được nữa.

Lục Hiền Phong nhìn ngôi nhà đẹp đẽ, u buồn hiện lên trong kính chiếu hậu. Rèm cửa sổ phòng ngủ ở tầng hai đã hạ xuống, ánh đèn đã được vặn tới mức nhỏ nhất, chỉ có một màu âm áp mờ ảo. Không cần đoán thì cũng biết đó là phòng của Chính Chính. Điếu đó khiến Lục Hiền Phong bỗng cảm thấy hoảng hốt, dường như tất cả mọi tình cảm âm áp của Mạnh Hằng Vũ đều hiện diện trong ánh đèn đó.

Đèn ở phòng ngoài vẫn sáng. Nhà họ Mạnh và hầu hết các nhà sống trong khu này đều giống nhau, không tắt đèn ở phòng ngoài. Nhưng khi nhìn khoảng sáng đó từ phía xa lại cảm thấy có vẻ hoang tàn, vắng lặng trong đêm tối. Ánh đèn đó trong bóng đêm vô tận không biết có thể tồn tại được bao lâu, dường như chỉ trong chớp mắt là có thể biến mất.



Đêm tối luôn khiến con người trở nên yếu ớt.

Khi Lục Hiển Phong chậm điếu thuốc thứ hai thì đột nhiên nhận ra mức độ nghiện thuốc của mình đã ngày càng nặng, nếu không hút thì sẽ cảm thấy khó chịu, nhưng nghĩ mãi không biết điều này xuất hiện từ lúc nào. Lục Hiển Phong vẫn nhớ khi đi tập huấn ở nước ngoài, có một sĩ quan huấn luyện hút thuốc rất nghiêm túc, khi cùng nhau tập luyện, anh nhìn thấy trong ánh mắt của người đó đầy sát khí. Có một khoảng thời gian chỉ cần người thấy mùi thuốc là Lục Hiển Phong đã cảm thấy đau đầu. Lúc đó nếu có người bảo vài năm sau anh sẽ trở thành một người nghiện thuốc thì có lẽ anh sẽ đập m cho anh ta rụng răng cửa.

Khói thuốc bị gió đêm thổi bay đi nhưng hương vẫn còn lưu lại. Khi Lục Hiển Phong ý thức được tật nghiện thuốc của mình thì anh cảm thấy không cần để tâm - có lẽ chỉ là do có quá nhiều điều phải suy nghĩ, muốn mượn thuốc để làm dịu bớt đi. Anh không cho rằng thuốc có vấn đề gì, anh không cần cai chỉ là bởi anh vẫn còn cần đến nó mà thôi. Đặc biệt là trong một đêm như thế này, một mình đi trên đường vắng lặng không bóng người. Trong không khí có rất nhiều sương đêm bao phủ lấy thế giới của anh. Không ánh sáng, không đường ra, thậm chí cũng không có âm thanh, giống như cuộc sống của anh.

Lục Hiển Phong không biết mình có thể trụ được bao lâu, anh thậm chí không biết là mình có thể sống được đến ngày nào. Cảm giác mò mẫm tìm đường, mỗi bước đi đều phải kiểm tra mật mã nhiều lần, dùng mật mã giả để giấu đi mật mã thật, lớp nọ chôn lên lớp kia, một cảm giác không sao thở được.

Giống như là bị bọc trong một chiếc kén, muốn tìm lối ra nhưng lại ép mình phải bình tĩnh mỗi khi xảy ra biến cố nào đó.

Có lúc Lục Hiền Phong hoài nghi chính mình, liệu có phải mọi sức lực nửa đời còn lại anh đã dùng hết rồi không? Nếu không, sao lại cảm thấy mệt mỏi đến mức chỉ muốn nhắm mắt lại để mãi mãi không thức dậy nữa?!

Nhìn thấy một chiếc xe taxi bị hỏng máy ở bên đường, phản ứng đầu tiên của Lục Hiền Phong là xem giờ. Hơn mười giờ, vẫn chưa đến mười một giờ, nói sớm cũng không phải, nói là muộn cũng không, nhưng con đường này rất vắng vẻ. Đây là con đường mới, một đầu là thành phố, một đầu là khu biệt thự cao cấp ở ngoại ô, hình như không có trạm dừng, thông thường sau tám, chín giờ tối rất ít xe qua lại. Chiếc xe màu xanh lam dừng ở đó, cửa xe vẫn mở, hai người đàn ông đang đứng chắn giữa đường, khua tay khua chân loạn xạ có vẻ rất kỳ quặc. Người đứng chặn đường không hề có ý nhường đường, Lục Hiền Phong đành dừng xe lại, ngó đầu ra hỏi: “Xe hỏng à? Sao không gọi xe kéo?”.

Người đàn ông đeo kính nhào đến, trán đầy mồ hôi, nói giọng đứt quãng: “Tính toán thế nào cũng không ngờ có ngày này... không ngờ là không kịp thời gian... không ai ngờ được, anh xem xe bị hỏng giữa đường rồi...”. Nói đi nói lại đến hai phút, Lục Hiền Phong mới hiểu được là vợ anh ta mang bầu sắp sinh đang ngủ ở ghế sau của xe, nước ối đã vỡ rồi.

“Lên xe đi, tôi đưa hai người đến bệnh viện.” Việc liên quan đến mạng sống con người thì không thể thấy chết mà không cứu. Lục Hiền Phong giữ cửa xe nhìn người đàn ông bế vợ mình lên xe, trong khi người phụ nữ và chồng chị ta không ngớt cảm ơn, anh nhanh chóng lái xe về thành phố.

Người phụ nữ vẫn không ngừng kêu rên, giọng có vẻ như đang khóc, nghe giống như một tấm vải rách kêu trong gió.

Lục Hiền Phong cái gì cũng biết một ít, nhưng anh không biết đỡ đỡ, nên không rõ phản ứng này của người phụ nữ có bình thường hay không. Nhưng chị ta khóc thảm thiết quá khiến anh thấy hơi sợ.

Ánh đèn vàng ấm áp bên đường hòa trộn với sương mù, con đường vắng tanh. Bên tai ngoài tiếng âm ì đơn điệu của động cơ là tiếng kêu gào của người phụ nữ. Thực sự Lục Hiền Phong thấy tiếng chị ta đã sức cùng lực kiệt rồi, nhưng chị ta vẫn kêu, giọng điệu đã không còn giống của phụ nữ nữa, nghe rất khủng khiếp, như là nhìn thấy quỷ vậy. Lục Hiền Phong cảm thấy lạnh trong người.

Chờ chị ta không ngớt lời an ủi vợ, nói đi nói lại cũng chỉ có vài câu, không hề có tác dụng gì trong tiếng gào thét của chị ta. Đột nhiên tiếng của người phụ nữ nhỏ dần, giống như là đang cố nén tiếng khóc. Lục Hiền Phong mặc dù không biết người phụ nữ đó đang định làm gì nhưng đột nhiên anh cảnh giác theo bản năng. Anh nhìn vào kính chiếu hậu, thấy người phụ nữ phía sau đang cố gắng ngò ì dậy.

Trong lòng vừa hoảng hốt thì miệng súng lạnh lẽo đã khẽ động mạch cổ của anh.

Từ ghế ngò ì phía sau, ánh mắt người đàn ông lạnh lẽo nói, “Dừng xe”.

Lục Hiền Phong cười, “Dừng ở bên trái hay bên phải? Anh chọn đi”.

Miệng súng gí sát vào da thịt, “Tao không tin mày không sợ chết. Tiểu tử, thực tế một chút đi”.

Lục Hiển Phong nhếch môi không nói gì, xe chậm chậm dừng lại ở bên đường. Xe chưa dừng hẳn, cửa xe đã bật tung ra, trong chớp mắt Lục Hiển Phong thoát ra khỏi xe.

Người đàn ông phía sau rửa thắm một câu rồi mở cửa đuổi theo.

Chân Lục Hiển Phong vừa chạm đất thì anh đã nhanh chóng chui vào gầm xe. Chân của người đàn ông ngồi sau chưa bước ra khỏi xe đã bị anh giữ chặt, kéo mạnh, người đàn ông ngã lăn ra đất. Phản ứng của người đó cũng rất nhanh, nhấc chân đạp mạnh. Khi tay của Lục Hiển Phong vừa rời lỏng, người đó đã ngồi lên được nửa người rồi.

Mới ngồi lên được, một giây sau, hắn đã giống như một cái túi bị rách ngã xoài trên mặt đất. Trong không khí chỉ có một tiếng vỗ nhẹ, giống như có người đang đập thảm, trong gió thoảng mùi máu. Lục Hiển Phong kéo chân không bị thương của anh ta, đầu người đó đập vào bánh xe, khuôn mặt quay lại xanh tái, khắp trán đầy mồ hôi, không biết có phải là do đau không.

Khẩu súng trong tay Lục Hiển Phong chĩa vào huyết thái dương của hắn ta. Khuôn mặt hắn giấu trong gầm xe, trong đôi mắt lóe lên một tia sáng rợn người.

“Thế này mới giống một gangster.” Lục Hiển Phong vừa nói vừa đưa tay lên, dùng súng đập vào huyết thái dương hắn ta hai phát. Vừa định lấy thắt lưng của hắn để trói hắn lại, thì một làn khói trắng từ một vật to bằng bàn tay bay vào gầm xe.

Lục Hiển Phong không nhận được chữ thắm, kéo vạt áo sơ mi che mũi và miệng.

Giọng người phụ nữ nghe âm âm u u rất phù hợp với con đường vắng lặng, người đã bị hôn mê bên cạnh và mùi máu lẫn trong

không khí, nghe giởng như giọng một nữ quý mới từ trong mộ chui ra, “Tôi không tin là anh có thể ở cả đêm trong đó”.

Lục Hiền Phong nín thở không dám lên tiếng.

Người phụ nữ lại nói: “Nếu không vì sợ anh chết trên ghế gỗ này không điếu khiến được tay lái thì vừa rồi tôi đã cho anh một phát rồi”.

Trong gió đêm lạnh lẽo, mùi thuốc mê ở dưới gầm xe đã loảng đi. Điện thoại vẫn ở trong túi quần, Lục Hiền Phong lấy ra, nhanh chóng ấn một nút rồi lại đút vào túi quần. Người phụ nữ đó biết trong tay anh có súng nên nhất thời không dám xuống xe. Điều này là có ý ép anh phải ra tay trước. Lục Hiền Phong cảm thấy may mắn vì đây xe anh rất chắc chắn, nếu không súng nổ từ trên xuống thì anh cũng mất mạng.

Lục Hiền Phong cẩn thận đẩy người đàn ông nằm bên cạnh ra, cũng đúng lúc đó, anh lăn người theo hướng ngược lại. Trong không khí vang lên một tiếng súng nổ, Lục Hiền Phong đã lăn ra phía sau vạt cỏ bên đường rồi.

Sau vạt cỏ của con đường này là một con kênh không nông không sâu. Nghe nói lúc đầu xây con kênh là muốn lấy nước sinh hoạt từ eo biển, men theo con đường này đến các địa điểm khu công nghiệp, nhưng không biết vì lý do gì mà khi thi công được một nửa thì dừng lại. Mấy ngày mưa không ngớt, đáy kênh có rất nhiều nước và bùn. Hai bên bờ là cát và gạch, rất lộn xộn.

Lục Hiền Phong trước khi nghe thấy có tiếng bước chân đuổi theo cũng nghe thấy tiếng động cơ xe ô tô từ xa đang tiến lại gần. Xe dừng lại nhưng không nghe thấy tiếng người. Lục Hiền Phong nhớ ra lúc này còn có một gã lái xe taxi, trong lòng không khỏi lo lắng.

Đây không phải là một vụ cướp, không có tên cướp nào lại phí sức lực như vậy khi trong tay có súng. Không phải là cướp tài sản thì rõ ràng là đòi mạng rồi. Ván đề là ở đây - địa điểm dừng xe rõ ràng là do chúng thỏa thuận trước, Lục Hiền Phong không thể không suy nghĩ xem chúng có còn đồng bọn nữa không: Chỉ là một chọi ba hay là còn có người khác nữa?

Lục Hiền Phong cẩn thận nấp sau một đồng gạch. Phía sau là con kênh, nếu chúng tiến đến thì anh không biết là súng của mình có còn đủ đạn hay không.

Trong ánh sáng mù mờ của đèn đường, anh nhìn thấy có một bóng đen thận trọng ngó nhìn sang, sau đó nhanh chóng di chuyển sang bên trái. Mặc dù nhìn từ xa nhưng anh vẫn nhận ra đó là gã lái xe taxi. Người phụ nữ đóng vai mang bầu vẫn không hề có động tĩnh gì, Lục Hiền Phong không biết cô ta trốn ở đâu, anh thậm chí còn không cảm giác thấy cô ta.

Gã lái xe taxi nấp sau bụi cây khoảng nửa phút rồi lại chuyển sang phía sau một đồng đất. Lục Hiền Phong quyết định mạo hiểm lần nữa, người phụ nữ đó còn nguy hiểm hơn tên này nhiều.

Khi tiến đến gần đồng đất, Lục Hiền Phong nhả m thẳng vào tay cầm súng của hắn bắn phát đầu tiên, khi cơ thể hắn ta ngã lăn ra đất thì anh bắn phát thứ hai vào chân trái, không trúng động mạch chủ.

Người bị trúng đạn rên rỉ. Tiếng rên của hắn át đi những tiếng động trong không khí khiến Lục Hiền Phong tăng thêm cảnh giác. Khi tiếng kêu của người đó chưa dứt, Lục Hiền Phong lăn trên mặt đất, gạch sắc nhưng anh không thấy đau, một viên đạn sượt qua lông mày anh.

Là đạn Parabellum 9mm.

Lục Hiền Phong bắn lại theo hướng ngược lại của viên đạn, trong lòng nghĩ ngay cả đạn cũng dùng chung một loại với mình, không trả lại một viên thì không được.

Không có tiếng động, mùi máu trong không khí xộc lại. Lục Hiền Phong rất tự tin vào tài nghệ bắn súng và thính giác của mình. Phía sau đám gỗ có một tiếng động kỳ lạ, nghe giống như tiếng huyết sáo, ngắt quãng.

Lục Hiền Phong biệt phát súng của mình đã trúng phổi cô ta, điều này hơi khác với dự đoán ban đầu của anh. Theo vị trí của miệng súng, anh định bắn xuyên vào xương vai của cô ta. Không sao, điều này có thể là do tư thế cầm súng của cô ta không đúng với dự đoán của anh. Cho dù thế nào thì anh cũng không muốn cô ta chết.

Anh cần tìm một vật gì đó có thể bịt lại phần ngực của cô ta. Khoang phía sau xe hình như vẫn còn có một chiếc áo mưa, công ty phát cho nhưng không dùng. Vì nó rất nhỏ, không chiếm nhiều diện tích nên cũng không nghĩ đến việc rút đi.

Máu ở trên trán chảy vào mắt. Lục Hiền Phong giơ tay lau thì vấp phải một hòn đá, một viên đạn sượt qua má anh từ phía sau đồng gỗ.

Lục Hiền Phong lăn người, nấp sau một đồng đá.

Phía sau đồng gỗ, tiếng thở của người phụ nữ dừng lại trong giây lát rồi lại kêu giống như một bình nước, không lâu sau thì trở nên yên lặng.

Chỗ má bị đạn sượt qua bắt đầu đau rát. Có một thứ chất lỏng chảy xuống theo gò má, ấm ấm và có mùi tanh.

Sát khí vẫn còn, Lục Hiên Phong biết người đó vẫn chưa đi. Người đó trở n rất giỏi, anh chỉ có thể đoán được vị trí của người đó qua hướng bay của đạn - phía đớ diện con kênh, sau một đớ ng gạch hỗn độn.

Cảm giác bị động không dễ chịu chút nào, vì thế khi nghe thấ y tiếng còi cảnh sát anh thở phào nhẹ nhõm. Trong bóng đêm mù mịt, anh biết người đó đã đi rồ i. Vấ n đề bây giờ là, người ngồ i trong xe cảnh sát là Tam Kiế m Khách hay chỉ là cảnh sát tuầ n tra bình thường?

Xe của anh vẫn đớ ở bên đường, chạy bây giờ thì không kịp nữa. Nế u không phải là Tam Kiế m Khách thì anh nên giải thích với cảnh sát tuầ n tra tất cả mọi chuyện xảy ra ở đây như thế nào?



## Chương 19: Anh có tội

Tô Cẩm bị tiếng cửa mở đánh thức.

Cô chẳng còn tâm trí đâu mà ngủ, nhưng trong thời gian gần đây xảy ra quá nhiều chuyện, đầu óc cô căng như dây đàn, vô cùng mệt mỏi mà không có cách nào để giải tỏa, giống như chim phải đạn sợ cành cong.

Tiếng khóa mở cửa rất nhẹ, tiếng bước chân quen thuộc bước vào căn phòng bên cạnh, không đến hai phút sau thì lại đi ra, tiếng vào phòng tắm. Tô Cẩm lấy điện thoại dưới gối ra xem, đã hơn mười hai giờ rồi.

Theo bản năng Tô Cẩm cảm thấy có điều gì đó bất thường. Lục Hiểu Phong không về nhà thường xuyên, nếu anh về thì thường sẽ gọi điện cho cô trước bữa ăn tối. Với những điều nhỏ nhặt này, anh luôn luôn để ý giống như một thân sĩ.

Tô Cẩm khoác thêm áo khoác ra ngoài váy ngủ, mở cửa ra ngoài xem.

Đèn trên tường ở phòng ngoài bật sáng. Chiếu đèn có hình hoa ngọc lan, lúc mới nhìn có cảm giác là đồ kiểu cũ, nhưng nhìn quen rồi lại thấy rất đẹp. Tô Cẩm luôn nghĩ đó là phong cách mà mẹ Lục Hiểu Phong thích. Phòng khách và phòng ngủ của anh đều không bật đèn, tiếng nước chảy từ phòng tắm vọng lại, trong đêm tối nghe rất rõ ràng.

Khi Tô Cẩm đang định quay người đi, cô nhìn thoáng thấy một chiếc áo mưa. Một chiếc áo mưa màu xanh da trời rất bình thường, bị vò thành một nắm vút ở góc phòng ngoài. Cô thấy kỳ lạ -

rõ ràng là trời không mưa, ai dùng đồ này trong thời tiết như thế. Tô Cẩm không thể không cảm thấy tò mò, cô chú ý đến vật được bọc trong áo mưa: Lộ ra là một góc mảnh vải màu trắng sữa, rất giống với áo sơ mi của Lục Hiểu Phong. Cô nhớ là anh rất thích màu này.

Tô Cẩm bước lại, thận trọng mở vật đó ra, màu máu đỏ hiện ra đập vào mắt cô. Tay Tô Cẩm run lên, tấm vải được đẩy lại nhưng trong không khí vẫn còn có mùi của máu.

Tim Tô Cẩm đập thình thịch.

Cửa phòng tấm mở ra, Tô Cẩm vô thức chạy vào, dựa vào tường, đứng lặng người.

Lục Hiểu Phong đang trong tư thế lau đầu cũng đứng cứng đờ ở trước cửa phòng tấm, không ngờ rằng Tô Cẩm bị đánh thức. Anh chỉ mặc một chiếc quần sa tanh rộng, nửa người trên không mặc gì. Ánh đèn phòng tấm chiếu lại từ phía sau lưng anh làm hiện rõ những đường nét trên cơ thể anh. Mặt anh khuất bóng, đôi mắt trầm tĩnh như dòng sông trong đêm yên tĩnh có ánh sáng yếu ớt của những vì sao, thể hiện rõ sự mệt mỏi và cô độc.

Tô Cẩm nhìn anh, trong lòng bỗng cảm thấy xót xa, tâm hồn dường như cảm thấy trống rỗng, chỉ nhìn anh mà không thể nói ra được một lời.

Lục Hiểu Phong chớp mắt, mí mắt sụp xuống che đi hai đường ánh sáng, sau đó không nói gì bước đến bên sofa, lấy chiếc áo phông vắt ở thành ghế mặc lên người. Cổ áo vừa mặc vào đến cổ, không biết bị vướng vào đâu, anh lại bỏ áo ra khỏi đầu, tiện tay vứt sang một bên.

“Em có sợ không?” Lục Hiền Phong ngò ì xuông sofa, lấy ra hộp thuốc từ ngăn kéo bàn trà, các đường nét trên một nửa khuôn mặt giống như được đẽ gọt, rất đẹp và cá tính. Đầu mày và mắt lộ vẻ rất lạnh lùng, sắc như dao.

Tô Cẩm không biết nói gì, lắc đầu, vẻ rất hoang mang. Dáng vẻ Lục Hiền Phong như thế này khiến cô cảm thấy lạ lẫm.

“Giúp anh bôi thuốc đi.” Lục Hiền Phong nhìn cô, ánh mắt rất bình thản, lời nói cũng có vẻ khách khí, “Có biết làm không?”

Tô Cẩm không biết. Cô chưa bao giờ bôi thuốc cho ai, bị đứt tay, cô cũng chỉ biết dán miếng dán lên vết thương rồi chạy với tốc độ nhanh nhất đến phòng khám. Nhưng cô vẫn bước đến ngò ì xuông cạnh anh, không nói lời nào cầm lấy bông y tế và thuốc tiêu viêm từ tay anh.

Lục Hiền Phong bật đèn ở cạnh sofa. Ánh đèn yếu ớt nhưng đủ để nhìn rõ vết thương của anh. Toàn là vết thương ngoài da, có một vài chỗ đã tụ máu lại. Miếng vết thương nhỏ và không sâu. Không giống như vết thương do đánh nhau, Tô Cẩm nhớ đến chiếc áo và quần bọc trong áo mưa, trong lòng cảm thấy nghi hoặc: lẽ nào là tai nạn xe?

Da trên người anh mỏng hơn da mặt và cánh tay, giống như một bình mặt đặt ở hướng ngược ánh sáng. Màu sắc tối sẫm, có một thứ ánh sáng nhỏ xíu chảy ở bên trong. Tô Cẩm cảm thấy mình lại bị mất tập trung rồi. Sự chú ý được quay trở lại với những vết thương trên cổ và gáy vai, trừ khi là ngò ì đối diện với gương, nếu không thì cô thực sự rất khó làm.

Lục Hiền Phong hít thở một hơi thật sâu, người dựa vào sofa không động đậy. Tay Tô Cẩm dừng lại một lát, rồi lại đổi một miếng

bông khác tiếp tục lau vết thương, trong lòng cảm thấy nghi ngờ, “Cứ lau như thế này thì có được không?”.

“Ừ.” Giọng Lục Hiền Phong nhàn nhạt, có vẻ như không để ý, “Bôi thuốc rồi chúng sẽ tự lành rất nhanh thôi”.

Tô Cẩm nhớ ra trong hành lý của mình vẫn còn thuốc tiêu viêm, đang định bôi thuốc xong thì bắt anh uống vài viên.

Có chỗ bị tụ máu, Tô Cẩm đoán sáng ngày mai, chỗ đó sẽ tím bầm lại. Vết thương được rửa nước nên có vẻ tái nhợt. Lúc đầu Tô Cẩm nghĩ vết thương trên mặt anh là nặng nhất, nhưng sau khi bôi thuốc cho anh cô mới để ý đến vết thương nặng nhất là ở tai. Một bên vành tai đã mất đi một miếng thịt, to bằng khoảng nửa ngón tay, vết thương bị nước vào nên lại bắt đầu chảy máu.

“Có cần băng lại không?” Tô Cẩm có vẻ lo lắng, “Ở đây bị thương khá nặng”.

Lục Hiền Phong nghĩ, “Dán một miếng băng lên là được”.

Mặc dù không khí có chút nặng nề, Tô Cẩm vẫn không nhịn được, cười thành tiếng, “Lần này thì anh nổi tiếng rồi, đi ra ngoài đường ít nhất có chín mươi phần trăm người đi đường quay lại nhìn. Chỉ cần xem cảnh sát trưởng mèo đen là nhận ra ngay “một tai”.”

Lục Hiền Phong không cười, nhìn cô có vẻ suy nghĩ, “Nói thế... Anh phải xin lỗi cảnh sát trưởng mèo đen. Anh có tội”.

Không khí ấm áp khiến Tô Cẩm cảm thấy nhẹ nhàng hơn, tiện miệng hỏi anh: “Anh có tội gì?”.

Lục Hiền Phong đưa tay vuốt tóc cô, nói nhỏ: “Anh không nên cướp bóc vào cái đêm đầy không khí của ngày lễ Tình nhân đó.”

Tay Tô Cẩm run lên, ngạc nhiên ngẩng đầu hỏi, “Thật hay đùa?”.

“Thật.” Tay Lục Hiển Phong trượt xuống, vuốt má cô, “Anh va vào một người đàn ông ở bãi đỗ xe, cướp được của anh ta năm vạn tệ, tờ nào cũng mới tinh”.

Tô Cẩm ngạc nhiên không thốt nên lời.

“Không khí của ngày hôm đó vô cùng... khiến người ta phạm tội.” Lục Hiển Phong nghiêng đầu nghĩ rồi cười, “Sau khi cướp được số tiền đó tiện thể cướp luôn được cả người, lấy năm vạn tệ đó làm tiền thưởng”.

Tay của Tô Cẩm dừng lại, không ngẩng đầu hỏi: “Thực sự là cướp rồi sao?”.

Lục Hiển Phong dùng hai tay nâng mặt cô, trên mặt hiện ra nụ cười láu lỉnh: “Em nói thử xem?”.

Tô Cẩm tránh ánh mắt của anh, quay mặt đi về không tự nhiên, “Ai lại có thể hứng thú với một phụ nữ say rượu không tỉnh táo?”. Mặc dù cô không có kinh nghiệm gì về chuyện ấy nhưng trong người mình có sự thay đổi thì cô vẫn biết được. Cô đã để tâm tìm tài liệu trên mạng nên cũng hiểu biết tương đối. Điều duy nhất không thể hiểu được là vì sao lại có được năm vạn tệ.

“Vì sao?”

“Cái gì vì sao?” Lục Hiển Phong cầm lấy miếng bông từ tay cô, trên cánh tay vẫn còn vài vết thương, anh tự làm được, khi đang bôi thuốc mới trả lời câu hỏi của Tô Cẩm, “Ồ, em nói số tiền đó à?”.

Tô Cẩm gật đầu, mặt có vẻ căng thẳng. Lục Hiển Phong nhìn cô, không nhìn được cười, “Hai người cùng tiết kiệm tiền, vì sao phải đưa cho anh ta? Rõ ràng là anh ta sai, nếu cần đưa thì phải đưa cho

em. Huống hồ tài sản của em cộng lại cũng không bằng đôi giày của anh ta. Cái việc em làm... thật là ngớ c”.

Tô Cẩm bị anh nói là “rất ngớ c” khiến cô cảm thấy tức giận, “Thế là anh đi cướp à?!”

“Đúng rồi i.” Lục Hiển Phong trả lời rất khẳng khái, “Anh đã nói là không khí hôm đó rất tuyệt, vì thế ... anh trở thành kẻ cướp, coi như là cướp của người giàu để chia cho người nghèo. Anh cảnh cáo em đừng y Tô Tô, em không được đem tiền anh cướp được trả lại? Anh không thể để lại dấu vết như thế - trừ khi là em muốn hủy hoại tiền đồ của anh. Em có muốn không?”.

Tô Cẩm cảm thấy anh nói quá lời rồi i. Không biết từ lúc nào mà vấn đề đã trở nên nghiêm trọng như vậy?

“Vì sao đến bây giờ mới nói với em?”

“Có lẽ là hoàn cảnh ngày hôm nay hơi đặc biệt.” Lục Hiển Phong nghiêng đầu nghĩ, “Anh cũng không muốn giải thích với em. Vì thế, nên thường tìm một vấn đề nào đó để làm cho em không chú ý. Huống hồ anh cũng vừa mới nghĩ đến, những hành động của mình vào đêm hôm đó là không hề có lý trí”.

Tô Cẩm nhìn anh, “Vừa mới biết là không có lý trí sao?!”.

Lục Hiển Phong lại gằn vuốt cằm cô, nụ cười hiện lên trong ánh mắt, “Em nghĩ xem, anh cướp tiền để tiếp tế cho em; cướp người... thì lại phải làm nghĩa vụ của một người bảo mẫu. Mất cả tình lẫn tiền, mất cả tình lẫn tiền... tôi hôm đó anh thật là hao mòn sức lực, không phải là quá rất bận rộn rồi sao?”.

Tô Cẩm tức giận trợn mắt nhìn anh, môi cong lên.

“Thật là không kinh tế.” Lục Hiền Phong giả vờ thờ dài, ngón tay vuốt cằm cô đưa lên trên nhẹ chạm vào môi cô, giọng nói trở nên dịu dàng: “Tôi hôm đó có lẽ là anh bị bà thầy bói nào đó ám, nếu không thì sao lại đi làm một việc không kinh tế như vậy? Chỉ là anh không quen nhìn thầy kẻ tiểu nhân mà thôi, sự thực là anh không hề quen em.” Mắt anh tỏ vẻ ngại ngùng, “Sự thực là anh cũng không tốt thế đâu. Em là người có quan hệ với nhà anh Hùng, lẽ ra anh định bán em cho anh ấy để đổi lấy một số thứ...”.

Tô Cẩm mỉm cười anh: “Yêu ma!”.

Yêu ma tiến lại gần, đèn ở phòng ngoài chiếu vào mắt anh trông như hai giọt nước. Đôi mắt sắc tựa dao có vẻ lưu luyến, “Em giận à?”.

Tô Cẩm có cảm giác không thờ được. Khi anh nói khoe miệng anh hơi cong lên, có gì đó ngọt ngào, dịu dàng hơn bình thường khiến cô có cảm giác bị mê hoặc không thể diễn tả bằng lời.

Bên tai có một âm thanh quái dị vang lên, Tô Cẩm cố gắng giơ tay đẩy cằm anh ra, lắp bắp hỏi lại anh: “Rốt cuộc là anh muốn làm gì?”.

Lục Hiền Phong hôn lên tay cô, nói nhỏ: “Em nói xem anh làm gì?”.

Tô Cẩm không nhìn thầy dáng vẻ của anh, cảm giác nếu nhìn thì đầu óc cô sẽ bị mù mẫn thêm. Khi muốn đẩy anh ra thì lại bị anh kéo lại, “Tô Tô, không khí tuyệt vời như thế này, nếu cô tình bỏ qua thì thật là đáng tiếc”.

Tô Cẩm không thoát được khỏi tay anh, nổi giận, “Rõ ràng là anh biết em không phải là đồ chơi của anh, thế mà vẫn trêu đùa em. Anh cảm thấy thú vị lắm sao?”.

Lục Hiền Phong cười thành tiếng, “Anh trêu đùa em lúc nào?”.

Tô Cẩm tức giận nhìn anh, “Vẫn ít sao?”.

Lục Hiền Phong sát lại gần hôn nhanh lên môi cô, “Anh không có ý nghĩ ăn hiếp người khác. Tô Tô, anh chỉ muốn khoác loác một chút mà thôi. Gặp phải anh hôm lễ Tình nhân không tranh thủ thời cơ mà cướp người, em cũng nên thưởng cho anh chứ - Một thanh niên có phẩm chất tốt như anh em có thể tìm ở đâu được?”.

Tô Cẩm muốn nói: Em cũng không lừa anh. Nhưng môi cô đã bị anh cắn nhẹ, trong đầu như đang có từng đám mây bay lượn. Mơ màng, chỉ kịp nghĩ đến một chuyện: Tô Tô hôm nay không biết anh ấy đã gặp phải chuyện gì? Vấn đề này cô rất muốn hỏi, tiếc là... vẫn để anh lảng tránh được.

“Tô Tô, ở lại với anh một lát.” Lục Hiền Phong lim dim mắt dựa vào sofa, cố giữ cô không buông tay.

Tô Cẩm đành phải bất động, nhưng ngờ nghệch này khiến cô không yên tâm, “Có thật sự là không cần đến bệnh viện không? Hay là anh uống vài viên thuốc tiêu viêm nhé”.

Lục Hiền Phong nhắm mắt không động đậy, khóe miệng hơi cong lại.

“Đang nói với anh đấy!” Tô Cẩm muốn nắm cho anh hai quả vào ngực, nhưng nhìn thấy ở đó đã chuyển thành một mảng màu xanh tái nên không nỡ ra tay, “Uống thuốc vào rồi đi ngủ thôi. Anh không muốn em hỏi thì em không hỏi nữa”.

Lục Hiền Phong mở to mắt, đưa cánh tay lên vuốt tóc cô, “Tô Tô, ở lại với anh một lát”.

Tô Cẩm không chịu được nhìn anh: “Anh đang làm nũng à?”.



“Đúng rồi.” Lục Hiền Phong trả lời rất đĩnh đạc. “Em nghĩ là anh không được như thế à?”

“Anh không cần phải khoe khoang nữa.” Tô Tô cười rung vai, “Em luôn cho rằng việc gì anh cũng có thể làm, bao gồm cả việc một mình sinh em bé”.

Lục Hiền Phong cười thành tiếng, ôm Tô Cẩm vào lòng, “Việc này thì có khó hơn một chút, sự thực là có biện pháp đơn giản hơn”.

Tô Cẩm dùng tay ấn vào ngực anh, cẩn thận tránh miệng các vết thương.

Mắt Lục Hiền Phong có gì đó như bị chấn động, nói với giọng trầm tĩnh hơn, “Anh xin lỗi.”

Tô Cẩm lườm anh, “Lại sao nữa?”.

Lục Hiền Phong chống cằm dựa lên đầu cô, thở dài, “Anh luôn nghĩ rằng em rời xa anh thì sẽ an toàn hơn, rất tiếc là em vẫn bị lôi vào chuyện này”.

“Có gì đáng tiếc đâu”, Tô Cẩm dựa vào lòng anh, giọng buồn buồn, “Chi Chi là bạn của em”.

Lục Hiền Phong lặng yên giây lát rồi nói nhỏ: “Không có biện pháp nào khác tốt cả, tạm thời chỉ có thể như thế này, đi một bước nhìn một bước, hãy ở gần anh, đừng đi đến đâu mà tay anh không thể với tới được.”

Mặt Tô Cẩm giấu trong bóng tóc, cười không thành tiếng.

Mặc dù xe đỗ ở dưới bóng cây, nhưng đã vào tháng Sáu, đến chiều tối vẫn còn oi ả, đặc biệt ở khu phố cổ trong thành phố này thì những ngõ nhỏ cũng rất ít, một làn gió cũng không có.

Lục Hiền Phong mở cửa xe rộng hết cỡ, tay trái đưa ra ngoài cửa xe gạt tàn thuốc, nheo mắt nhìn những đám mây trên trời, ánh sáng làm cho lóa mắt. Anh thờ ơ nhìn cây quế sum suê bên ngoài cửa xe, sự chú ý quay lại cuộc nói chuyện qua điện thoại.

“Vẫn là cửa hàng đó à?” Lục Hiền Phong dựa ra phía sau, cố ý nói nhỏ với giọng lạnh lùng: “Tên tiểu tử này có vẻ không hề cảm thấy một chút nguy hiểm nào”.

Tam Kiếm Khách cười, “Phúc hay họa là do con người tự tạo ra. Người khác làm sao can dự vào được? Nếu anh ta yên tâm làm một cảnh sát truy bắt ma túy, thì người khác làm gì được anh ta?”.

Lục Hiền Phong cười lạnh lùng, “Cho dù nói như thế nào, anh ta cũng là trợ thủ đắc lực được ông Quan tin dùng, tính ra có thể gọi anh là sư huynh đúng không?”.

Tam Kiếm Khách ngừng một lát, “Ông Quan lúc mới biết rất bất ngờ, bây giờ thì đã khác hơn. Tên tiểu tử này có hậu thuẫn rất mạnh, nếu không có bằng chứng thì ông Quan không thể dễ dàng động đến hắn ta”.

Lục Hiền Phong bĩu môi, “Đã lấy được ghi âm chưa?”.

“Lấy được rồi.” Tam Kiếm Khách nói. “Người đó đúng là trợ thủ của Mạnh Hội Đường. Chính là người được gọi là Dao Bả Tử, người bên dưới gọi hắn là “anh sáu”. Mấy tháng gần đây Ngạc Lâm đều gặp người đó.”

Lục Hiền Phong lại hỏi: “Nói gì?”.

Tam Kiếm Khách cười nhỏ: “Anh có thể đoán được mà”.

Lục Hiền Phong hỏi lại: “Là USB?”.

Tam Kiếm Khách cười đáp: “Tên tiểu tử này nhìn thấy những gì trong USB chỉ là ghi chép giao dịch nên cảm thấy rất nhẹ nhõm, khi đưa cho Dao Bả Tử còn rất đáng ý”.

Lục Hiển Phong không nói gì. Anh đã theo dõi người của Mạnh Hội Đường gần nửa năm rồi, anh biết rõ người của Mạnh Hội Đường có đi lại với những ai. Vào ngày lễ Tình nhân ở quán rượu, anh cũng nhận ra Ngạc Lâm trước, rồi sau đó mới nhận ra cô gái ngớ ngẩn diện là phù dâu của Hàn Hiểu, có mối giao tình với gia đình Hình Nguyên. Mặc dù những gì sau đó diễn ra khác hẳn với những dự liệu của anh, nhưng nguyên nhân chính xác nhất là do anh nhận ra Ngạc Lâm.

Lục Hiển Phong gạt tàn thuốc vào chiếc gạt tàn, hỏi nhỏ: “Dao Bả Tử không nghi ngờ sao?”.

Tam Kiếm Khách cười, đáp: “Tôi cảm thấy anh ta có vẻ nghi ngờ Ngạc Lâm. Anh ta cảm thấy Ngạc Lâm quá vui mừng. Nếu anh ta có nghi ngờ gì về nội dung trong USB thì chắc chắn sẽ nghi ngờ Ngạc Lâm trước tiên”.

Lục Hiển Phong không nhịn được cười, “Tốt nhất là như vậy”.

Tam Kiếm Khách cười, nói: “Được, tôi cúp máy đây. Có cần người tiếp tục theo dõi Ngạc Lâm ở đây không?”.

Lục Hiển Phong nghĩ, “Ý của tôi là tiếp tục theo dõi, anh về hỏi ông Quan xem thế nào”.

Vừa tắt máy, Lục Hiển Phong đã nhìn thấy cánh cửa ở sâu trong ngõ mở ra, có hai người đang bước ra. Người đàn ông mặc áo sơ mi màu đậm, mặt mày u ám, không cần nhìn thêm một lần nữa cũng biết là ông chủ của mình - Mạnh Hãn ng Vũ. Bước đằng sau anh là một người phụ nữ trẻ đáng người cao ráo. Khoảng hai mươi tuổi, tóc

uôn cong màu lá cọ. Nước da trắng ngà, đôi mắt sáng hài hòa với khuôn mặt, cô có một vẻ đẹp khiến người ta cứ muốn nhìn ngắm mãi.

Lục Hiền Phong vừa nhìn thấy đã đoán ra được thân phận của cô.

“Cô ấy là Vu Vụ.” Không phải là một câu hỏi, mà là một câu khẳng định.

Mạnh Hằng Vũ gật đầu. Khi đóng cửa xe lại, liếc nhìn bóng dáng của cô gái đó từ gương chiếu hậu. Cô ấy có một nửa dòng máu từ người nước ngoài, nụ cười rất đa tình. Điều quan trọng là cô gái này biết rất rõ sự hấp dẫn của mình.

“Vu Dương không phải là đối thủ của cô ấy.” Mạnh Hằng Vũ chậm một điều thuộc đưa Lục Hiền Phong, rồi lại chậm cho mình một điều, hít mạnh một hơi, nheo mắt lại. “Cô gái này rất thông minh, trong tay còn có nhóm K, việc đoạt lại dòng họ Vu chỉ là vấn đề sớm muộn mà thôi.”

Lục Hiền Phong hơi chau mày, “Cô ấy tìm anh là vì cuộc họp của gia tộc sao?”

Mạnh Hằng Vũ gật đầu, “Ông cụ không thích mẹ của cô ấy, bản thân cô ấy lại xuất sắc hơn Vu Dương rất nhiều, vì thế ông cụ luôn luôn đề phòng. Họ Vu muốn tiến quân vào thị trường châu Á. Đây là một cơ hội tốt cho cô ấy”.

Lục Hiền Phong đã hiểu vấn đề, “Vu Dương có thái độ gì không?”

“Cô ta?” Mạnh Hằng Vũ cười không rõ có ý gì. “Tất nhiên cô ta không thể biết việc Vu Vụ tìm anh để mong nhận được phiếu bầu của anh. Cô ta càng không biết được là anh đã đồng ý rồi.”

Lục Hiền Phong không nói gì. Đây là kết quả anh đã lường trước được từ sau vụ việc của Lâm Chi Chi nên không hề cảm thấy ngạc nhiên một chút nào. Anh luôn biết rằng Mạnh Hằng Vũ không phải là người chỉ nói mà không làm.

“Sự thật là, anh luôn muốn lấy được những cuộc làm ăn về thuốc phiện trong tay Tiêu Diện Hồ.” Mạnh Hằng Vũ dựa vào ghế, mặt nghiêng về phía cửa xe. “Mỗi lần nghĩ đến việc ông ta dùng tiền của họ Mạnh để kiếm tiền, mở rộng thế lực là anh ngồi không yên. Lão già này đã không muốn nhìn thấy anh từ rất lâu rồi, năm mơ cũng muốn đá anh ra khỏi họ Mạnh.”

Lục Hiền Phong không nói gì.

“Nhưng Chi Chi phản đối việc anh muốn dây dưa vào thuốc phiện. Cô ấy nói đó không phải là làm ăn, mà là làm điều độc ác. Nếu sau này dẫu thai vào kiếp khác thì cả đời sẽ bị báo ứng.” Mạnh Hằng Vũ lặng yên giây lát rồi nói nhỏ: “Hiền Phong, anh không biết là Chris hút thuốc phiện. Cậu nói xem nếu nó không dính vào thứ đó thì bây giờ sẽ như thế nào?”

Lục Hiền Phong thở dài, “Có lẽ là sẽ sống rất tốt. Kết hôn với Hình Nguyên, sinh vài đứa con, trong nhà sẽ nuôi vài con chó. Ngày lễ tết sẽ đến thăm anh...”

Khuôn mặt Mạnh Hằng Vũ khuất một nửa trong bóng tối, cắn răng chửi: “Cái tên tiểu tử nào xúi giục nó sử dụng ma túy, anh mà bắt được thì sẽ róc xương róc thịt hắn!”

Lục Hiền Phong lắc đầu. Trên đời này này vốn không thể có chuyện “nếu như”. Vấn đề này nói hay không cũng không có ý nghĩa gì.

Mạnh Hắ`ng Vũ vút điề`u thuồ`c ra ngoài cửa sổ, vô cùng mệt mỏi nghiêng đầ`u bắ`t động nhìn ra dòng xe đang chạy và đèn đường chiề`u sáng bên ngoài cửa xe, một hồ`i lâu mới nói nhỏ: “Cậu xem, anh chỉ nghĩ đê`n điề`u này, đã có báo ứng rồ`i. Chris không còn nữa, Chi Chi cũng không còn nữa...”.

Lục Hiền Phong hiểu anh â`y muồ`n nói gì, vội vàng ngắ`t lời anh: “Tội ác của Mạnh Hội Đường rấ`t lớn, vì thế` nên báo ứng đê`n muộn hơn. Anh ba, lưới trời lơ`ng lộng, ông ta không thể thoát đượ`c”.

“Nhu vậy sao?” Mạnh Hắ`ng Vũ lắ`c đầ`u, có vẻ không thể tin đượ`c điề`u đó. “Hiền Phong, hai ngày nay từ khi có chuyện xảy ra với cậu, anh đê`u nghĩ, Mạnh Hắ`ng Vũ dám động đê`n cậu thì có phải là sự kiên nhẫn của ông ta sắ`p hê`t rồ`i không?”

“Có lẽ thế`.” Lục Hiền Phong nghĩ. “Thời đạ`i sau thay thời đạ`i trước, đây đê`u là có đê` tạo phản.”

Mạnh Hắ`ng Vũ không ngăn đượ`c lo lắ`ng, “Anh đoán là ông già đó không chờ đợ`i đượ`c nữa. Vì thế` anh luôn nghĩ: Đưa cậu đi cùng anh đê`n tham gia cuộc họp gia tộc của họ Vu ở Munich không bắ`ng đê` cậu ở lại đây giữ giang sơn giúp anh. Đê` phòng việc anh đi một chuyề`n, lúc về` ngay cả chỗ đặt chân cũng không còn - Anh còn phải nuôi con nữa”.

“Không thể.” Lục Hiền Phong nhìn anh qua kính chiề`u hậu, ánh mắ`t như đang cười. “Ông ta không có hệ thồ`ng tiêu hóa tồ`t như thế` đâu.”

Mạnh Hắ`ng Vũ gậ`t đầ`u, “Cậu đừng gây sự với ông ta nữa, mạng của cậu đáng tiề`n hơn ông ta”.

Lục Hiền Phong cười, “Vâng”.

“Còn nữa”, Mạnh Hằng Vũ quay đầu lại, ánh mắt chăm chú, “Cậu không được đánh giá thấp ông ta”.

“Về phương diện nào?”

“Bất chấp thủ đoạn, vô liêm sỉ.”

“Đây đúng là vãn đề”. Lục Hiểu Phong lại cười, nói: “Vị giám đốc của chúng ta đúng là rất hay lừa lọc”.

Khi Tô Cẩm xuôi theo dòng người chen ra từ cửa ngách của nhà thi đấu thể dục thể thao trên đường Than Hải thì đã hơn mười hai giờ. Buổi tuyển dụng đã gần kết thúc rồi nhưng người ra người vào vẫn không ít đi. Trên bậc thềm có rất nhiều tờ rơi được phát, họ tiện tay đưa cho cô, quay đầu lại nhìn thì không có chỗ nào để vứt đi được.

Diều hòa ở trong nhà thi đấu dù mở to nữa thì cũng không chịu được việc hàng nghìn người đi ra đi vào, vì thế khi chen được ra thì lưng áo Tô Cẩm đã ướt đẫm mồ hôi. Cầm tập giấy tờ trong tay vứt vào thùng rác ở ngoài cửa, Tô Cẩm chen vào xe bán nước ngọt mua cho mình một cốc coca lạnh.

Gần trưa là lúc trời nóng nhất, Tô Cẩm cầm cốc coca, cảm thấy nơi nào cũng sáng lóa, không biết là nên đi đâu. Mọi người đi đi lại lại, với vẻ mặt mệt mỏi chán chường. Người mới đến thì tốt hơn, những người đi ra thì đều giống cô, lo lắng và hoang mang - tuyển dụng đúng là một hoạt động kỹ thuật. Không chỉ là một hoạt động kỹ thuật mà còn phải xét đến các yếu tố thân bí mà con người không tác động vào được như thiên thời địa lợi nhân hòa.

Tô Cẩm ôm cốc thờ dài: Thật là khó. Sao mà tìm cho mình một chỗ để kiếm tiền nuôi sống bản thân lại khó như vậy?

Sự thực là cô vẫn chưa bị coi là thất nghiệp, chỉ là bộ phận dự án tạm thời chưa sắp xếp cho cô đi dự án nào, coi như là đang trong giai đoạn chờ đợi. Nhưng việc xảy ra trong thời gian trước khiến cô cảm thấy không yên tâm, luôn cảm thấy việc phòng bị trước như thế này cũng không có gì là không tốt.

Vô n dĩ là muốn đến xem thế nào, nhưng khi xem rồi thì cảm thấy bị tác động mạnh.

Bánh mì và danh dự, nên chọn cái nào?

Tô Cẩm vò cốc giầy thành một nắm rồi vứt vào thùng rác, suy nghĩ: Tô Tô, hóa ra mày cũng chỉ là một kỹ sỹ giả mà thôi.

Điện thoại kêu, Tô Cẩm lấy ra xem, là Ngạc Lâm, cô không nghĩ ngợi gì tắt máy, sau khi tắt lại cảm thấy hơi buồn. Sau việc với chiếc USB, mỗi lần nghĩ đến người này cô lại thấy sống lưng mình lạnh lạnh, đặc biệt là khi không có Lục Hiền Phong ở bên cạnh. Tô Cẩm muốn trốn, nhưng đang đứng dưới ánh nắng nên không biết là phải trốn đi đâu. Đang đắn đo xem là có nên trốn về nhà đợi Lục Hiền Phong về lấy lại tinh thần cho mình không thì nghe thấy có tiếng gọi ở phía sau: “Tô Cẩm?”.

Tô Cẩm toát mồ hôi, đang định chạy thì người đó lại gọi: “Tô Cẩm, bên này”.

Bên này, bên này... Anh dắt chó đi dạo sao?! Tô Cẩm tức giận quay đầu lại, nhìn thấy Ngạc Lâm đang chen chân trong dòng người tiến về phía cô. Thực sự cô hơi sợ anh, nhìn thấy anh đang tiến về phía mình cũng không dám bỏ chạy nữa.

“Lâu rồi không gặp.” Tô Cẩm lùi lại một bước, nhìn anh ta cười, nói. “Đang bận sao?”



Ngạc Lâm nhìn cô dờ khóc dờ cười, “Sao em lại như thế?”.

Mặt Tô Cẩm rất khó coi, cô thực sự không biết khi đi diện với người đàn ông này như thế nào thì mới được gọi là bình thường, “Anh cũng qua đây à? Thật là trùng hợp”.

“Không trùng hợp.” Ngạc Lâm ngắt lời cô. “Người ở đội ba làm việc ở đây, anh bảy nhìn thấy em nên gọi điện cho anh.”

Tô Cẩm thầm nghĩ anh bảy cũng không phải là người tốt, biết Ngạc Lâm đã đính hôn mà vẫn báo tin này cho anh, như vậy không phải là không biết phải trái sao? Người này là người thế nào không biết.

“Thật sự là anh có việc muốn tìm em.” Ngạc Lâm đứng cạnh cô, thái độ khách khí, rõ ràng vẫn để lộ trò cũ. “Có thể sang bên kia ngõ không? Không nên để mất quá nhiều thời gian của em.”

Câu nói “Không nên để mất quá nhiều thời gian của em” khiến số ng mũi Tô Cẩm cay cay. Trước đây, cô cũng từng nói câu đó với người đàn ông này khi theo đuổi anh ta, theo mãi rồi anh ta cũng đi mất. Thời gian trôi qua, câu nói này đột nhiên lại đến với cô. Tô Cẩm không quen với việc người đó hạ giọng nói với mình. Thà rằng cô bị thiệt thòi thì cũng không muốn nợ người khác, đặc biệt là từ cái đêm cô biết được là cô vẫn còn nợ anh.

“Được.” Tô Cẩm gật đầu, ánh mắt không nhìn anh ta, “Tôi có việc, anh nói ngắn gọn thôi”.

Ngạc Lâm vội vàng gật đầu, có vẻ hơi vui mừng. Tô Cẩm không nhìn, quay mặt đi, không nói gì bước sang cửa hàng Mac Donald đi diện cậu vượt.

Ngạc Lâm đi theo cô, có vẻ hiên lành một cách quá đáng. Cho đến khi Tô Cẩm gọi món, bưng món lên Ngạc Lâm mới để ý cô chỉ gọi suất ăn cho mình. Ngạc Lâm cười khở sở, đành rút ví gọi cho mình một cốc nước hoa quả vị đào và mật ong.

“Nói đi, có việc gì?” Thái độ của Tô Cẩm giống như đang làm việc, “Vẫn là vụ án của Chi Chi sao? Còn cần chúng tôi phối hợp với cảnh sát như thế nào nữa?”.

Ngạc Lâm cười khở sở, “Tô Cẩm, em không cần thiết phải như thế này”.

Tô Cẩm nhìn cốc nước hoa quả của anh ta, mặc dù vẫn biết khẩu vị của mỗi người không giống nhau, hơn nữa cô biết rõ sở thích của anh. Nhưng một lần nữa nhìn thấy thứ đồ uống dành cho phụ nữ này, Tô Cẩm cảm thấy hơi khó chịu. Không nói ra được bởi không có quyết định phát biểu ý kiến, nên giọng nói của cô trở nên lạnh lùng: “Thế thì tôi không khách khí với anh nữa, có việc gì anh cứ nói thẳng”.

Ngạc Lâm lại không nói gì, hai tay ôm lấy cốc chau mày lại.

Tô Cẩm đột nhiên cảm thấy ân hận về sự yếu đuối của mình. Vôn dĩ cô sợ anh ta, muốn trở nên anh ta, hà tất phải giả vờ mạnh mẽ?

“Ngạc Lâm”, Tô Cẩm hít một hơi thật sâu, quyết định nói thật, “Tôi luôn luôn cảm thấy việc anh đính hôn không có gì là sai. Mỗi người đều có quyết định chọn lựa con đường thích hợp nhất cho mình, tôi hiểu như vậy. Vì thế ... nếu không có việc gì quan trọng, tôi muốn anh không tìm tôi nữa. Anh làm như thế này không tốt cho cả hai”.

Ngạc Lâm ngẩng đầu, có vẻ kinh ngạc, không ngờ Tô Cẩm lại nói thẳng thắn với anh như vậy.

Tô Cẩm đi lại cả buổi sáng trong nhà thi đấu nên cảm thấy rất đói, nhưng đến giờ nhìn thấy chiếc hamburger đầy thịt lại không muốn ăn. Đặt xuống, lấy khăn giấy lau tay, Tô Cẩm quyết định đi ăn ở chỗ khác.

Vừa đứng dậy thì cô sững người lại. Bên kia bức tường bằng kính trong suốt là chiếc thang máy của trung tâm thương mại đang từ trên phòng ăn ở tầng cao nhất chạy xuống. Bên trong thang máy là một đôi nam nữ quần áo thời thượng đang nói cười vui vẻ. Cô gái trẻ có thân hình cao ráo, tóc màu lá cọ rủ xuống vai, khuôn mặt xinh đẹp khiến người ta nhìn không rời mắt. Người đàn ông đó, thật không may, cô quen anh ta.

Không chỉ quen, mà còn rất quen - hôm qua họ còn ôm nhau trên ghế sofa suốt nửa đêm.

Tô Cẩm không biết phải làm gì, quay người đi, cầm lấy cốc coca chưa uống hết ở trên bàn. Khi quay người lại, thang máy đã xuống tầng dưới cùng, có người đang bước vào, nhưng không nhìn thấy đôi nam nữ vừa rồi đâu nữa.

Ngạc Lâm vẫn muốn nói gì đó, nhưng Tô Cẩm đã xua tay nhanh chân bước đi. Không biết có phải do lạ lẫm trước thái độ của cô không mà Ngạc Lâm còn không nghĩ đến việc ngăn cô lại, chỉ ngơ ngác nhìn theo cô, lẫn vào đám người đang đứng đợi đèn xanh. Cô ấy là một đứa trẻ hơi đơn giản, khi mím môi không nói gì, đôi mắt trong và yên tĩnh như trẻ con vậy.

Khi cô ấy đứng trước mặt mình, luôn giống với một đứa trẻ hiểu chuyện, chỉ biết bám lấy áo anh, không hỏi nhiều về việc của anh. Cho dù anh có lừa cô thì cô cũng giả vờ không biết.

Ngọc Lâm nhìn xuống, nhìn lên mặt người cười lớn in trên cổ nước ngọt, mắt hơi cay. Đây là cảm giác mà từ lâu anh không có. Có những thứ dù đặt trong buốt giá thì cũng không bao giờ mất đi mà chỉ trở nên tươi mới. Cũng giống như bó hoa hồng đặt vào trong tủ lạnh, chỉ cần anh mở tủ thì vẫn thấy nó nằm ở đó, cành hoa vẫn tươi, hương thơm ngào ngạt.

Đúng, cô vẫn luôn ở đó, người thay đổi là anh. Không dám bước đi, sợ rằng sau khi bước đi thì không thể tìm được đường cũ nữa. Nhưng cũng không dám đến gần, anh cũng không hiểu rõ cả con người mình.

Ngọc Lâm nghĩ: Mình đã bị chính mình đẩy vào ngõ cụt.

## Chương 20: Vào thành

Khi Hàn Hiểu gọi điện thoại đến thì Tô Cẩm đang trên đường vào thành phố.

Con đường này giống như một đường thẳng trong toán học, đầu bên trái là khu công nghiệp, đầu bên phải là thành phố, ở giữa ngay cả một lối rẽ cũng không có. Vì thế, thường chỉ có thể gặp xe của công ty, rất hiếm khi nhìn thấy taxi.

Sắp đến những ngày nóng nhất rồi, mặc dù đã chiếu u muộn nhưng trời vẫn nóng. Tô Cẩm trấn đầu y mồ hôi cầm lấy điện thoại, ngó xuống bên vệ đường. Dù sao thì trong bán kính vài dặm không hề có người đi lại, cô cũng không cần phải bảo vệ hình tượng của mình.

“Vào thành?” Hàn Hiểu ngạc nhiên, “Cái gì mà vào thành? Rồi cuộc là em đang ở đâu?”.

Tô Cẩm cầm lấy chiếc quạt được tặng khi mua nước ngọt không ngừng quạt, vừa trả lời một cách mệt mỏi: “Khi em đi từ văn phòng của tổng giám đốc Lưu ra thì không có xe công ty nên đành đi bộ để vào thành”.

Nghe đến chữ “tổng giám đốc Lưu”, Hàn Hiểu yên lặng một lát mới hỏi: “Em đi kiện thật à?”.

Nhân viên kỹ thuật đầu tiên của dự án xưởng luyện dầu thành phố C là Hàn Hiểu. Tô Cẩm tiếp nhận không được bao lâu thì không làm tiếp, nếu không nói với Hàn Hiểu thì không được, hơn nữa Tô Cẩm cũng không muốn giã u.

“Kiện rô`i.” Tô Cẩm phe phẩy cái quạt nhựa trong tay, trả lời rấ t thẳng thắ n: “Việc này truyề n đê`n tai mọi người ai cũng nói em không biế t về` kỹ thuật nên mới bị đắ y ra khỏi dự án, căn cứ vào đầ u chứ, em dám lắ y danh dự của mình ra để` chồ`ng lại ông ta”.

Hàn Hiệu không nói gì.

“Không sao.” Tô Cẩm khoanh chân lại, lười biế`ng vươn vai, “Chị` đừng lo lắ`ng cho em. Đợt này xảy ra nhiề`u chuyện em đã nghĩ` thông suồ`t rô`i”.

“Thật sự là nghĩ` thông rô`i à?”

Tô Cẩm gắ t đầ u, “Một người tồ`t nói không là không. Em có lý do gì để` không sồ`ng tồ`t chứ? Có nhiề`u cách để` sồ`ng, việc gì em phải chọn một cách khiế`n mình không thoải má`i?”.

Hàn Hiệu cười, “Tuổi trẻ thật là tuyệt”.

“Đúng.” Tô Cẩm cũng cười, “Hôm nay em đồ`n tắ t cả những chuyện xui xẻo lại, ngày mai em sẽ bắ t đầ u một cuộc sồ`ng mới”. Những việc cô nói là chuyện không tìm đượ c việc ở` ngày lễ tuyển dụng, chuyện với Ngạc Lâm, chuyện với Lục Hiểu Phong. Về` việc Thu Cúc đi kiện sau này, cô muồ`n vồ` những chuyện bô`i rô`i trong lòng thành một nắ`m, để` tránh ngày ngày phải giữ lại trong lòng những điề`u không vui vẻ`.

Hàn Hiệu lại hỏi: “Tổng giám đồ`c Lưu nói thế` nào?”.

Tô Cẩm cười, đắ p: “Ông á`y bảo em để` lại bắ`ng chúng, về` nghiên cứu lại. Bảo em cộng tắ t cả những ngày nghỉ` phép trong năm và những ngày đi làm không nghỉ` phép gồ p vào nghỉ` một thời gian”.

“Nhu vậy không phải là còn có chỗ` để` đi sao?” Hàn Hiệu hỏi lại. “Không phải là em đã nghĩ` là lầ`n này thì không còn lồ`i thoát nữa

sao?”

“Chị không nghe thấy quan bệnh vực quan sao?” Tô Cẩm hừ một tiếng, “Em có nên hy vọng con hồ ly đó để cho em ló i thoát không?”.

Hàn Hiểu im lặng giây lát rồi nói: “Đừng nản lòng, chị luôn cảm thấy là sự việc vẫn có thể xoay chuyển”.

Tô Cẩm không thể vui được. Hàn Hiểu lại nói: “Đúng rồi i. Chị phải đến bệnh viện đợi sinh. Có việc gì thì gọi vào di động cho chị, điện thoại ở nhà không có ai nghe máy đâu”.

Tô Cẩm nhảy dựng lên, “Chị sắp sinh rồi à?!”

Hàn Hiểu cười, đáp: “Vẫn chưa. Nhưng bác sĩ nói nước ối ít gì đó, bảo chị đến bệnh viện để theo dõi. Lần này Hình Nguyên đã thương lượng với vài bác sĩ, vừa rồi có bác sĩ nói nếu muốn mổ để thì bọn chị cần nhanh chóng chọn ngày”.

Tô Cẩm rất ngạc nhiên, “Sinh em bé cũng chọn ngày tốt giờ hoàng đạo sao?”.

“Không.” Hàn Hiểu cười, đáp. “Nếu em không có việc gì thì đến cỗ vũ tinh thần cho chị nhé!”

“Vâng!” Tô Cẩm đồng ý, “Chị muốn ăn gì em mang cho chị!”.

Hàn Hiểu lại cười, “Đợi một lát chị cho người đi đón em, đợi em tự đến thì chắc cũng phải đến giờ này ngày mai mất”.

“Sao thế được?” Tô Cẩm tắt điện thoại, không phục, “Nhiều nhất thì cũng chỉ đến sáng mai thôi”.

Khi chiếc xe việt dã màu trắng quen thuộc xuất hiện ở đầu đường, Tô Cẩm cúi đầu muốn chạy, nhưng ở đây chỉ có duy nhất một con đường, không biết chạy đi đâu? Trừ khi nhảy xuống ao nước bên đường - lần đầu Tô Cẩm nhìn thấy thì cho rằng đó là “hồ”, người khác đều gọi là ao cá. Nhưng ở đây rất gần khu công nghiệp, nếu nuôi cá ở đây thì có ăn được hay không...

Tô Cẩm đang nghĩ ngợi lung tung thì chiếc xe việt dã đã dừng trước mặt cô. Lục Hiểu Phong mở cửa vừa cười vừa nhìn cô, “Không phải là hôm nay em không đi làm sao? Ngao du ở ngoại ô về à?”.

“Không đi làm.” Tô Cẩm bình tĩnh gạt đầu, “Em đến để kiện”.

Lục Hiểu Phong có vẻ chán nản lắc đầu, “Có thắng kiện không?”.

Tô Cẩm cắn môi hồi lâu rồi trả lời: “Đang trên đường thắng”.

“Ồ...” Lục Hiểu Phong kéo dài giọng, “Đang trên đường à? Thế thì rất có khả năng là luôn luôn trên đường rồi?”.

“Anh không cần phải nói thẳng như thế.” Mặt Tô Cẩm cau lại, vẻ oán trách nhìn anh, “Anh là người bận rộn sao lại có thời gian đến đây? Maggie Q của anh đâu rồi?”.

“Ai?” Lục Hiểu Phong không hiểu.

“Maggie Q!” Tô Cẩm nhấn mạnh, “Là mỹ nữ có dòng máu lai thường xuyên xuất hiện trên truyền hình, tạp chí. Anh không xem phim à?”.

Lục Hiểu Phong đã hiểu ra, nghiêng đầu nửa như cười nửa như không hỏi lại cô: “Vì sao lại gọi người ta là Maggie Q?”.

Tô Cẩm đưa tay chỉ lên gò má mình, “Cô ấy cười rất giống”.



“Nhìn rõ thế”, Lục Hiền Phong rướn lông mày, cười, nói. “Chắc là khoảng cách nhìn không xa. Em thấy anh mà không đến chào anh à?”.

Tô Cẩm liếc nhìn anh, không nao núng, “Em sợ là làm hỏng việc của anh thì sẽ bị anh chặn miệng”.

“Em nghĩ như vậy thật à?” Lục Hiền Phong chột tay vào cửa, dáng vẻ và giọng nói tỏ ra lười biếng, “Lên xe thôi, chúng ta sẽ thảo luận ở trên xe”.

Tô Cẩm bực bội nhìn anh. Sự thực là cô phải làm theo bản tính của cô, tám chín mươi phần trăm cô sẽ giả vờ như là không nhìn thấy, khi ở bên Ngạc Lâm cô thường làm như vậy. Nhưng Ngạc Lâm lại rời xa cô, có thể thấy là phương pháp này có vấn đề.

“Tò mò?” Lục Hiền Phong cong miệng, nửa như cười nửa như không, “Muốn biết không?”.

Tô Cẩm bị anh nhìn thấu tâm can, gật đầu một cách dứt khoát và thẳng thừng.

Lục Hiền Phong ngoảnh ngón tay với cô, “Nào, để anh nói cho em biết”.

Mặt Tô Cẩm chau lại, “Anh sai hay không?”.

“Không phải anh sai, mà là em sai.” Lục Hiền Phong nhìn cô cười thành tiếng. “Lại có người ghen như em sao? Cô Maggie Q đó là bạn làm ăn của sếp anh. Ngày hôm nay anh làm hướng dẫn viên du lịch miễn phí cho cô ấy.”

Trong lòng Tô Cẩm cảm thấy thoải mái hơn nhiều, nhưng không thể hiện ra mặt, lờm anh một cái rồi nói: “Anh là cố vấn pháp luật thì hướng dẫn thế nào được?”.

“Nói rất chuẩn.” Lục Hiền Phong lại cười. “Người ta là doanh nghiệp nước ngoài, các vấn đề pháp luật cần phải hỏi cho rõ ràng khi hợp tác làm ăn.”

Tô Cẩm nhìn anh, “Hình như là em đang giận anh vô cớ rồi”.

“Tô Tô, em có thể hỏi anh thẳng thắn như vậy, anh thấy rất vui.” Lục Hiền Phong mở cửa xe, “Nhưng chúng ta phải đi thôi, nếu cứ đợi thế này thì cuối sẽ lấy chúng ta làm bữa tối mất”.

“Thật không?” Tô Cẩm nghi ngờ.

“Gì?” Lục Hiền Phong nhìn cô, rồi hiểu ra cô đang hỏi gì, không biết làm thế nào, lắc đầu rồi cười. “Đương nhiên là thật, có lúc nào anh lừa em chưa?”

Tô Cẩm nghĩ trong bụng: Cũng may là không có. Nếu anh ấy mà lừa lọc thì chỉ có thể dùng từ “mỗi người một ngã” để hình dung mà thôi.

Khi hai người đến bệnh viện thì hai vợ chồng Hình Nguyên đang nằm trên giường xem một quyển lịch vạn niên không biết lấy từ đâu. Nhìn thấy họ bước vào, Hình Nguyên chỉ vào quyển lịch vạn niên nói: “Mau giúp chúng tôi chọn ngày, có ý kiến gì hay không?”.

“Bỏ cái trò đó đi.” Lục Hiền Phong cầm bó hoa bách hợp trong lòng đặt vào tay Tô Cẩm, quay đầu lại nhìn Hình Nguyên trong bộ dạng như đang nhìn thấy quỷ, “Anh nghĩ là em biết phong thủy à?”.

Hình Nguyên bực bội như muốn cầm cả quyển sách ném vào anh. “Cậu có học vấn không đấy, cái này thì có liên quan gì đến phong thủy?”

Tô Cẩm cả m hoa xong, ngồ i xuô ng bên giường nhìn Hàn Hiểu, “Mỏ đẽ ạ, thật hay đùa thế?”.

Hàn Hiểu gật đầ u, ánh mắ t có vẻ hơi lo lắ ng, “Bác sĩ nói là chị có ít nước ô i, nế u sinh tự nhiên thì sợ là sẽ nguy hiểm”.

“Có lừa chị không?” Tô Cẩm không hiểu lắ m về vắ n đầ này, “Người ta nói trẻ con mỏ đẽ dễ mắ c chúng tăng động!”.

Lục Hiểu Phong gõ đầ u cô, “Em thì biế t cái gì, chỉ được cái làm cho sản phụ sợ”.

“Đâu có?” Tô Cẩm ôm đầ u trợn mắ t nhìn anh. “Không phải là em đang đưa ra ý kiế n sao? Không phải là anh Hình vừa hỏi là có ý kiế n gì không sao?”

Lục Hiểu Phong vuô t đầ u cô, nửa như cười nửa như không giải thích với hai người còn lại: “Hôm nay cô bé này hơi ghen một tý, bị kích động, nên đầ u óc không được sáng suô t lắ m, anh chị đừng suy nghĩ nhiề u nhé”.

Hàn Hiểu nhìn anh rồ i lại nhìn cô, câ m lắ y tay Tô Cẩm, “Tô Tô, chị chỉ hy vọng em báo thù được cho chị. Anh chàng của em năm nay...”.

Hình Nguyên nhắ c nhở vợ mình, đập tay vào quyển lịch, “Lạc đầ rồ i, lạc đầ rồ i. Mau lên nào, chọn ngày”.

“Thật sự là phải chọn ngày sao?” Tô Cẩm muố n biế t là hai người này có đang đùa không nên lại càng bắ i rồ i, “Không phải là trên phim vẫn thắ y các bà mẹ ôm bụng kêu: Nước ô i vỡ rồ i, sắ p sinh rồ i... sao?”.

Hình Nguyên và Hàn Hiểu nhìn nhau, “Đúng rồ i, đua chín cuố ng rụng mà”.

Hàn Hiểu cũng gật đầu, “Đúng, thời gian sinh đẻ cho con trai chúng ta quyết định là được rồi”.

Lục Hiểu Phong muốn thoát khỏi, “Tô Tô nhà chúng ta không hiểu, anh chị phải đến nói chuyện với bác sĩ xem thế nào”.

Hàn Hiểu che miệng cười, “Được, mình có cơ hội báo thù rồi đây”.

Khi y tá gõ cửa bước vào, theo sau còn có một người, Lục Hiểu Phong vừa quay đầu lại nhìn cậu ta thì giật mình.

Mạnh Hằng Phi.

Rõ ràng là cậu thanh niên đó, một tay cầm một lẵng hoa to, một tay ôm vài chiếc hộp, nụ cười có vẻ hơi ngượng nghịu, “Anh Lục, thật là trùng hợp, anh cũng ở đây à?”.

Lục Hiểu Phong cảm thấy đau đầu, sắc mặt không tốt, “Hằng Phi, sao cậu lại đến đây?”.

Mạnh Hằng Phi giơ đồ trong tay, nhìn về người phụ nữ mang bầu đang nằm trên giường cười, “Chào chị Hình, em là Mạnh Hằng Phi. Bố em và chị dâu em bảo em qua thăm chị”.

Mặc dù Hàn Hiểu không biết cậu ta, nhưng có một thanh niên mang quà đến, dáng vẻ tươi cười nên không thể không lịch sự, vội vàng mời cậu ngồi xuống, rồi hỏi nhỏ Hình Nguyên, “Con nhà ai thế?”.

Hình Nguyên cũng không biết là con nhà ai, đưa mắt nhìn Lục Hiểu Phong. Lục Hiểu Phong cười khổ sở, “Đây là con trai của ông Mạnh Hội Đường. Người chị dâu mà cậu ấy nói là Yết Chi Hồ của nhà anh chị”.

Mặt Hình Nguyên dài ra, “Thật là đáng hứa hẹn, lại để một đứa trẻ không có liên quan gì đến đây”. Nói xong rồi tiếp tục lật giở quyển lịch vạn niên, không nói thêm một lời nào nữa.

Hàn Hiểu hắng giọng hai tiếng, tươi cười hỏi Mạnh Hằng Phi: “Cảm ơn món quà của cậu mang đến, thay chúng tôi gửi lời cảm ơn tới bố cậu. Người đó... chị dâu cậu có khỏe không?”.

Mạnh Hằng Phi ngoan ngoãn gật đầu cười, “Họ đều rất khỏe, nhưng cũng bận. Đúng dịp em cùng bạn đến thăm cô giáo, tiện thể thay họ mang quà đến đây. Họ nói là để chị nghỉ ngơi tĩnh dưỡng”.

Hàn Hiểu vội vàng gật đầu cảm ơn.

Mạnh Hằng Phi chuyển sự chú ý sang Tô Cẩm, cười nói: “Em chào chị”.

Tô Cẩm cười với cậu ta, “Chào cậu”.

Mạnh Hằng Phi cười nhìn cô rồi lại nhìn Lục Hiểu Phong, “Anh Lục, lần sau chúng ta đi chơi mời bạn gái của anh đi cùng nhé. Em cảm thấy chị ấy xinh đẹp hơn anh nhiều”.

Lục Hiểu Phong nghe thấy có tiếng động rung chuyển trong lòng mình. Nhưng trước mặt Hình Nguyên, Hàn Hiểu và Tô Cẩm, anh hoàn toàn không có cách nào để nói là, “Cô ấy không phải là bạn gái của anh”. Hàn Hiểu sẽ mang đứa trẻ trong bụng sà vào để cứu anh, Tô Cẩm sẽ giả vờ không để ý rồi cũng không thèm quan tâm đến anh nữa. Hình Nguyên... tám chín mươi phần trăm anh ấy sẽ giúp vợ.

Con cáo nhỏ. Lục Hiểu Phong chửi thầm, không bộc lộ thái độ gì chuyển chủ đề, “Việc mua dao thép nào rồi? Người ta có muốn bán không?”.

Mạnh Hã`ng Phi cười, “Ông á`y không muố`n. Vợ ông á`y giấ`u ông á`y gọi điện cho em, đã thỏa thuận xong giá cả rồ`i. Hai ngày nữa em sẽ đi lấ`y đao”.

Dù sao cũng là một tin tồ`t. Lục Hiển Phong gật đầ`u, “Chúc mừng cậu. Chuẩn bị treo ở đâu chưa?”.

Mạnh Hã`ng Phi nghiêng đầ`u nghĩ, “Phòng khách”.

“Phòng khách?” Lục Hiển Phong hơi ngạc nhiên, “Không phải là những đồ` vật như thế` đầ`u treo trong thư phòng sao? Anh thấ`y ở thư phòng các nhà khá giả đầ`u treo một thanh đao, nhưng đầ`u là đồ` giả, không giồ`ng như của cậu”.

Mạnh Hã`ng Phi vuố`t tóc, “Anh nói giồ`ng bô` em, ông á`y cũng muố`n treo ở trong thư phòng”.

“Đúng” Lục Hiển Phong cười đáp, “Anh và ông á`y đầ`u là người có mắ`t nhìn”.

Mạnh Hã`ng Phi lại cười. Khi cậu á`y cười đôi mắ`t rấ`t sáng, giồ`ng như của một đứa trẻ không biế`t che giấ`u điề`u gì.

Đèn đường đã sáng rồ`i, nhìn lên, bầ`u trời vẫn xanh một cách mơ hồ`, ánh lên sắ`c tím. Phía chân trời có màu đỏ.

Không phải ban ngày cũng không phải ban đêm, cho dù là xét về` góc độ thời gian hay thị giác, đầ`u tồ`n tại một khái niệm mơ hồ` và hỗn độn.

Đây là khoảng thời gian mà Lục Hiển Phong ghét nhấ`t trong ngày, ngay cả giọng nói của anh cũng có vẻ chán nản: “Mình nghe”.

Tam Kiế`m Khách thở phào, “Mình cho rằ`ng cậu đột nhiên biế`n mắ`t”.

Lục Hiền Phong lười biếng dựa vào ghế, không muốn trả lời câu nói khiêu khích của anh.

Giọng của Tam Kiếm Khách trở nên trầm tĩnh hơn: “Hoa Sinh, cậu phải đi điều tra xem nhập cảnh của Hồng Kim và George có liên quan gì đến vấn đề của Mạnh Hội Đường không. Hai người này đều bị cảnh sát quốc tế có thông báo xanh, không dễ đâu”.

Lục Hiền Phong “ừ” một tiếng rồi hỏi: “Hội đêm bên đó có tin tức gì không?”.

Tam Kiếm Khách nói: “Nói sắp tới sẽ có hàng mới, nhưng không có bằng chứng là hàng của họ Mạnh. Thời gian Mạnh Hằng Vũ rời khỏi đây là một cơ hội tốt, tám chín mươi phần trăm là Mạnh Hội Đường sẽ hành động. Cậu phải cẩn trọng”.

Lục Hiền Phong bỏ điếu thuốc ra khỏi miệng, nheo mắt, “Mình sẽ cẩn trọng”.

Cửa xe không mở, hai điếu thuốc đã tạo ra rất nhiều khói thuốc trong khoang xe. Lục Hiền Phong thở trong làn khói thuốc, mệt mỏi nhắm hai mắt lại. Bên ngoài là phòng của bệnh viện, đèn sáng trưng khiến anh chói mắt. Có hai ba người đang bước ra ngoài. Tô Cẩm vẫn cầm trong tay chiếc quạt nhỏ trông rất buồn cười, bước xuống thêm. Túm tóc đuôi ngựa buộc đằng sau có vẻ hơi lỏng, vài lọn tóc rơi xuống gò má cô. Nhìn thấy xe của anh, Tô Cẩm cười rồi bước đến gần.

“Vắt và rồi, Hoa Sinh.” Đầu dây bên kia nói, im lặng một lát rồi Tam Kiếm Khách thở dài, “Cẩn thận nhé, đừng để bị bắt, anh em vẫn chờ cậu quay về”.

Việc đã chờ đợi từ lâu giờ nghe bên tai lại có cảm giác không thật. Lục Hiền Phong cười không thành tiếng, ánh mắt dừng lại trên mặt

Tô Cẩm. Tô Cẩm nhìn thấy anh đang gọi điện thoại, yên lặng đứng bên cạnh đợi một cách rất tự nhiên. Ánh mắt nhìn lại, rồi quay đi, rồi lại nhìn lại và bắt gặp ánh mắt anh.

Trong giây lát tưởng như ngừng thở, Lục Hiểu Phong nghe rõ tiếng tim mình đập, nhanh dần trong lồng ngực.

Cô ấy đang ở đó, ở chỗ mà anh có thể nhìn thấy. Khi cô nhìn anh, trong mắt cô không có gì là bí mật, rất thuần khiết, không có gì khiến anh phải mất công lý giải - không có tầng tầng lớp lớp những khẩu lệnh, không có mặt mũi, không có phân biệt về thân phận, không cần có những bằng chứng để chứng minh thật hay giả.

Cô ấy đứng ở đó, trong ánh mắt nhìn anh có thể thấy rõ sự tin tưởng và trông đợi.

Trong lòng rung động, Lục Hiểu Phong đột nhiên cảm thấy nôn nóng. Anh tắt điện thoại, đưa tay ra mở cửa, không nói gì nhìn cô ngồi vào trong xe.

“Ngại quá”, Tô Cẩm xin lỗi anh, “Sự phụ em cũng không có gì cần nói sau lưng người khác, chị ấy chỉ dặn dò em...”.

Lục Hiểu Phong đưa tay gạt lọn tóc xõa trên gò má cô. Tô Cẩm ngại ngần không nói gì, nhìn anh, có vẻ hơi ngạc nhiên.

Lục Hiểu Phong không nhìn thấy mặt mình, cũng không muốn nhìn. Anh chỉ muốn được gần cô hơn, giống như là đang lúc khát mà người thấy có mùi hơi nước. Trên người cô có mùi của nước, mát mẻ và ngọt lành khiến anh không chống đỡ nổi.

Lục Hiểu Phong cẩn thận lại gần hôn lên khóe miệng cô, rồi ngẩng đầu lên nhìn vào mắt cô. Ở trong đó anh không nhìn thấy sự ngạc nhiên như anh tưởng tượng, ngược lại có gì đó... yêu thương.



Là do anh nhìn nhầm sao? Đó là một cảm giác của một đứa trẻ bị bắt nạt. Anh hiểu là cô không biết gì, nhưng về mặt đó khiến anh cảm thấy đau lòng.

Anh cố n lên môi cô rồi hôn cô một cách thô bạo. Anh muốn dịu dàng hơn, nhẹ nhàng hơn nhưng không làm được. Cường chế, khát vọng, thậm chí là dục vọng. Anh nghe thấy tiếng cô thở gấp. Trong mắt cô đã lấp lánh những giọt nước mắt, dịu dàng.

Lục Hiền Phong nhắm hai mắt lại, vùi người vào lòng cô, hai mắt thấy cay cay, có cảm giác như muốn rơi nước mắt.

Đó là một cái khóa rất bình thường, hình tròn, hai mặt có khắc nổi hình con vật cầm tinh và một câu quen thuộc “Một đời bình an”, có dây treo màu đỏ, biểu trưng cho việc hỷ.

Mạnh Hằng Vũ cầm chiếc hộp nhìn hồi lâu, không nói gì, về mặt rất phức tạp.

Lục Hiền Phong nhìn rồi không nhịn được cười, “Em đã nói qua với anh, hai người bạn thân đó của Chi Chi, trong đó có một người đã gặp Chính Chính, nhưng họ không biết anh nên em cũng không đưa họ đến đây”.

Mạnh Hằng Vũ gạt đầu, giọng nói hơi khàn: “Nói giúp anh lời cảm ơn”.

Lục Hiền Phong đưa tay lấy hộp thuốc, nhớ ra đang ở trong phòng khách nên lại đút vào túi quần, “Họ cũng không để ý lắm”.

“Hiền Phong, cậu có vẻ rất nôn nóng.” Mạnh Hằng Vũ nhìn anh cười, “Nôn nóng cũng được nhưng đừng để ai nhìn thấy. Việc dù là tốt hay xấu thì cũng có hồi kết thúc, nên thể hiện như thế nào thì hãy thể hiện như thế”.

Lục Hiền Phong nhìn anh, giơ tay vuốt mặt mình, tự rửa thầ̀m.

“Không sao.” Mạnh Hắ̀ng Vũ vỗ vào vai anh, an ủi anh, “Tạm thời Vu Dương không thể để cho anh chết được. Cô ta biết bây giờ anh chết thì cô ta sẽ không được gì. Cậu yên tâm, cô ta sẽ không làm gì đâu”.

Lục Hiền Phong nhếch miệng, cười vô cùng miễn cưỡng, “Anh khẳng định?”.

Mạnh Hắ̀ng Vũ lại cười. Người đàn ông đó có khuôn mặt lạnh lùng nhưng nụ cười lại rất ấm áp, “Không khẳng định. Nhưng anh khẳng định sẽ để cậu ở lại đây, nếu không, đợi khi hai người chúng ta sống quay trở về̀ thì chỉ còn cách ôm con trai anh sống dưới gầm cầu sắt”.

Lục Hiền Phong cúi mặt không nói gì.

Mạnh Hắ̀ng Vũ yên lặng giây lát rồi nói: “Sở̀ tiề̀n đó anh đã cho Tiế̀u Diện Hồ. Mặc dù nói là ông ta ép anh, nhưng đây cũng không phải là cơ hội tốt cho cả anh và ông ta. Anh cũng nhìn ông ta rất lâu rồi - ông ta và con trai ông ta”.

Lục Hiền Phong gật đầu, “Em biết”.

“Ông ta có thể sẽ tìm gặp cậu.” Mạnh Hắ̀ng Vũ suy nghĩ, cười lớn, “Tiế̀u Diện Hồ, người này có thể vừa đến chào vừa mang quân theo, lúc nói lời hay thì hay hơn bất kỳ ai, lúc cần lật mặt thì tuyệt đối không nương tay, là một người có thể làm việc lớn”.

Lục Hiền Phong cười, “Đúng là dạ dày quá to”.

“Dạ dày quá to, nhưng chức năng tiêu hóa có lẽ không tốt lắm.” Mạnh Hắ̀ng Vũ cười vỗ tay lên vai anh, “Được rồi, về̀ đi. Đừng lo

lắ ng, cậu như thế này làm anh cảm thấ y mình giố ng hết một kẻ yế u đầ u i”.

Lục Hiền Phong vỗ vào cánh tay anh, “Anh ba, bảo trọng”.

Mạnh Hắ ng Vũ gậ đầ u, ánh mắ t trầ m tư hơn bao giờ hế t.

Dự đoán của họ hơi sai một chút. Đế n tìm anh không phải là Mạnh Hội Đường mà là con trai của ông ta, Mạnh Hắ ng Phi.

Mạnh Hắ ng Phi câ m trong tay một tập tài liệu, đứng ở cửa văn phòng ngó vào nhìn, giố ng như một học sinh tiểu học nộp bài muộ n sợ thầ y giáo mắ ng, “Thư ký của anh nói anh để em tự vào - Em không làm phiề n anh chứ?”.

Lục Hiền Phong ngắ ng đầ u lên khỏi đầ ng tài liệu, nhìn vào cậu thanh niên mặc áo thể thao đang cười, trong lòng cảm thấ y tiế c nuố i - Vì sao người đế n đây lại là cậu ta?

“Ngồ i đi.” Lục Hiền Phong gậ tài liệu lại, dựa vào ghế vưn vai, “Uố ng gì?”.

Mạnh Hắ ng Phi lắ c đầ u, ngồ i xuố ng chiế c ghế đố i diện cạnh bàn làm việc, nhìn quanh rô i nói: “Nhỏ hơn tưởng tượng của em. Anh không muố n đố i à?”.

Lục Hiền Phong cười, “Chỗ làm việc to để làm gì?”.

Mạnh Hắ ng Phi nhìn anh lại cười. Ngón tay trắ ng trèo gõ vào tập tài liệu trong tay, giố ng như đang suy nghĩ xem nên nói gì, chau mày có vẻ già hơn tuổi.

Lục Hiền Phong nhìn ra hướng khác, “Uố ng gì?”.

“Coca.” Mạnh Hắ`ng Phi sau khi tiện miệng nói ra thì mới nghĩ ra điề`u gì đó rô`i bổ sung một câu: “Nế`u không có thì cho em một cô`c trà đen, loại nào cũng đượ`c”.

Ở chỗ Lục Hiển Phong có coca. Khi anh lấ`y coca từ trong tủ lạnh ra thì Mạnh Hắ`ng Phi đang quan sát tủ sách của anh, trong tay vẫn câ`m tập tài liệu đó.

“Hôm nay cậu không phải đi học à?” Lục Hiển Phong đưa coca cho cậu ta, giả vờ không để ý hỏi: “Hay là tiện đường đế`n đây thăm chú ba?”.

Mạnh Hắ`ng Phi lắ`c đầ`u, “Em đế`n tìm anh”.

“Nói đi, anh nghe đây.” Lục Hiển Phong thở dài. Có những việc cho dù thế` nào thì cũng không bỏ qua đượ`c cho dù anh muố`n như thế` , ông ta không thể` đợi lâu hơn đượ`c nữa. Như vậy cũng tồ`t, anh nghĩ: Dù sao cũng là người trẻ tuổi, chơi mãi rô`i cũng không kiên nhẫn hơn đượ`c nữa.

Mạnh Hắ`ng Phi cắ`n ô`ng hút nhìn anh, “Anh đoán đượ`c vì sao em đế`n đây à?”.

Lục Hiển Phong cười không nói gì.

Mạnh Hắ`ng Phi ngô`i xuố`ng trước mặt anh, giọng điệu rấ`t thành khẩn: “Sự thật là em không muố`n đế`n, thật đầ`y, anh Lục. Nhưng em không đế`n thì bồ` em cũng bảo người khác đế`n. Dù sao hai chúng ta cũng quen nhau, nên sẽ dễ` chịu hơn họ, đúng` không?”.

Lục Hiển Phong cười, “Cậu nói tiế`p đi”.

Mạnh Hắ`ng Phi ngại ngầ`n gõ lên tập tài liệu trên đầ`u gồ`i, “Kỳ thực là em đế`n đây để` tặng anh vật này, em không muố`n giấ`u anh, em đã nhìn thấ`y vật ở bên trong rô`i. Bồ` em nói anh xem

xong sẽ hiểu ý của ông ấy, đợi một lát nữa ông ấy sẽ gọi điện cho anh”.

“Được.” Lục Hiền Phong cười trộm thầm, không nhìn tập tài liệu trên chân cậu ta.

Mạnh Hằng Phi cứ ngỡ hút nhìn anh, thầy anh không cần giải thích thì cảm thấy rất kỳ lạ, “Anh không có gì cần nói sao?”.

Lục Hiền Phong nhìn cậu, trong mắt không giấu được vẻ tiếc nuối, giọng nói trở nên điềm tĩnh: “Nói gì?”.

“Nguyên nhân hay gì đó tương tự”, Mạnh Hằng Phi nghĩ, “Tóm lại là giải thích. Anh không phải là người dễ kích động, phạm phải vụ án như thế này thì cũng phải có lý do chứ?”.

“Hằng Phi, cậu coi anh là trẻ con sao?” Lục Hiền Phong day day hai thái dương, cười có vẻ sô t ruột, “Làm thì cũng làm rồi, có gì mà không thừa nhận? Tuổi trẻ dễ kích động, lại uống một chút rượu, đánh nhau không kiêng chế được nên như vậy. Cậu cho rằng còn có nguyên nhân gì nữa? Vì tình? Báo thù? Cậu đừng xem quá nhiều phim ảnh”.

Mạnh Hằng Phi mở miệng, có vẻ ngạc nhiên, “Thật sự chỉ là... đánh nhau sao?”.

“Đúng.” Lục Hiền Phong cười, “Tên tiểu tử đó mồm miệng cay nghiệt, anh thầy hấn ta không thuận mắt, lại uống rượu vào nên ra tay không mạnh không nhẹ, để n mức làm hại cho chính mình mà không biết, nên mới xảy ra chuyện như vậy”.

Mạnh Hằng Phi vô cùng ngạc nhiên, “Anh vẫn theo anh em như thế à?”.

Lục Hiền Phong dựa người ra phía sau, “Không phải là cậu biế t hế t sao?”.

Mạnh Hắ ng Phi cúi đầ u cắ n ố ng hút, nghĩ rô i nói: “Điề u này chỉ có thể nói anh của em may mắ n nên có được anh. Nế u lúc đó người gặp là bồ của em...”.

Lục Hiền Phong ngắ t lời cậu: “Trên đời này không có chuyện nế u như.”

Mạnh Hắ ng Phi gậ đầ u, “Vâng, vì thế bây giờ em mới đầ n gặp anh. Em nghĩ, kỳ thực là anh của em cũng không phải là người dễ số ng cùng. Tính cách anh â y không tồ t, lời nói thì rắ t khó hiểu.” Dừng một lát, ánh mắ t lại bắ t đầ u nhìn quanh văn phòng, “Anh xem mắ y người trợ lý của bồ em, người nào không ở biệt thự thì cũng đi nghỉ ở nước ngoài hàng năm. Anh thì vẫn ở nhà của công ty, thật là chua xót!”.

Lục Hiền Phong lại cười. Những lời nói này phải nói với người chưa trải nghiệm cuộc đời như Mạnh Hắ ng Phi thì mới có sức thuyế t phục. Tuổi của cậu ta thể hiện rõ ràng, những lời nói trẻ con kích thích vào lòng người nhưng không ai có thể tính toán với cậu â y.

“Anh suy nghĩ kỹ đi, thực sự là em rắ t thích ngày nào cũng được ở cùng anh, thật đầ y.” Mạnh Hắ ng Phi đặt tập tài liệu lên trên bàn làm việc, nhìn anh vẻ vô cùng thành khẩn, “Nhắ t định anh phải suy nghĩ kỹ”.

Xem nào, lời nói nghe có vẻ rắ t hợp tình hợp lý. Lục Hiền Phong cười mình vì sao lại nghĩ rắ ng cậu ta là một con thỏ trắ ng? Số ng chung với hổ mà là thỏ trắ ng thì đã bị nuồ t vào bụng lâu rô i, làm sao mà có thể tồ n tại đầ n bây giờ được?

Mạnh Hội Đường đúng là nhân tài, nuôi được đứa con lợi hại hơn người.

Tiền Mạnh Hả `ng Phi ra khỏi văn phòng, Lục Hiền Phong gọi điện thoại nội bộ công ty đến văn phòng của Mạnh Hội Đường. Giọng của Tiểu Diện Hồ vẫn ôn hòa như gió mùa xuân, “Là Hiền Phong à, đã gặp Hả `ng Phi chưa?”.

“Gặp rồi, chú ba.” Lục Hiền Phong nhìn vào bức tranh sơn dầu treo trên tường phía đối diện. “Cũng nhìn thấy thứ mà chú nhờ cậu ấy mang đến tặng rồi.”

“Ồ?” Giọng của Mạnh Hội Đường như dòng nước ấm. “Thế ý của cậu là?”

“Chú ba, chú có vẻ đánh giá cháu cao quá.” Lục Hiền Phong cười thực lòng, “Có lẽ chú bận quá mà quên mất một điều quan trọng: Cháu là cố vấn pháp luật của họ Mạnh, chứ không phải là cố vấn pháp luật của Mạnh Hả `ng Vũ”.

Trong điện thoại, Mạnh Hội Đường cũng cười, “Chú già rồi, trí nhớ càng ngày càng kém, sau này đều trông đợi vào những người trẻ tuổi như các cậu”.

Lục Hiền Phong cười đáp: “Chú ba khiêm tốn quá”.

“Chú đang họp.” Mạnh Hội Đường cười đáp. “Nếu không thấy phiền thì có thể đi ăn trưa không?”

Lục Hiền Phong trả lời dứt khoát: “Được”.

Tắt điện thoại, Lục Hiền Phong nhìn vào tập tài liệu vẫn chưa mở ra, ngón tay thon dài gõ lên hai tiếng, lắc đầu cười. “Ông không thể hiểu được vì sao tôi lại lỡ tay giết người. Súng ở trong tay tôi còn

nghe lời hơn đầ u ngón tay của tôi. Mạnh Hội Đường, rồ t cuộc ông vẫn còn đánh giá thấ p tôi.”



## Chương 21: Thăm dò

Tô Cẩm buồn chán quay người lại ném điện thoại lên ghế sofa. Tròn ba ngày rồi, cô không được ra khỏi nhà, xương cốt cả người giống như là bị gỉ.

Những ngày ở nhà thực sự cô thấy không quen.

“Mình sắp mổ c meo lên rồi.” Tô Cẩm thở dài, “Sự phụ mình vừa sinh đang ở cũ, mình cũng không được qua đó chơi.”

Bành Tiểu Ngôn đang nằm trên ghế sofa xem tivi quay sang nhìn cô một lượt rồi cười, ánh mắt quay trở lại chiếc tivi.

Tô Cẩm lấy nước ngọt từ trong tủ lạnh ra, đưa cho cô ấy một lon, sau đó lười biếng ngơ ngác cạnh cô. “Cậu nói xem, Lục Hiểu Phong ủng hộ mình nghỉ phép là để nhốt mình trong nhà phải không?”

Bành Tiểu Ngôn lại cười, nói với cô: “Nhốt trong nhà? Tô Tô, không phải là hai người đã...?”

Tô Cẩm tròn mắt nhìn cô, “Cậu nghiêm túc một chút đi.”

Bành Tiểu Ngôn không để ý cười, nói: “Có việc gì phải không? Sợ cậu không an toàn?”

Tay Tô Cẩm đang cầm lon nước ngọt dừng lại một lát, hình ảnh chiếc áo mưa vút ở góc phòng lại hiện lên trong đầu cô, còn những vết thương khắp người anh nữa.

“Không phải là cậu đã đi kiện rồi sao?” Bành Tiểu Ngôn lại hỏi. “Sao kiện xong lại nghỉ phép? Mình cho rằng cậu cần phải đi đánh

một trận nữa, sao lại bỏ cuộc nhanh thế?”

“Bây giờ mình không có dự án, hàng ngày đến Hải Công thì cũng ngồi đó thôi, không bằng là ở nhà chờ đợi.” Tô Cẩm lắc đầu, “Hơn nữa, lãnh đạo của mình có lẽ nhìn thấy mình cũng đau đầu, nên nhanh chóng cho mình nghỉ phép, họ cũng không phải nhìn thấy mà phiền lòng.”

Bành Tiểu Ngôn lắc đầu, muốn nói gì đó rồi lại thôi.

Tô Cẩm nghe cô ấy nói như vậy, lại nghĩ đến cái ngày mà hai người uống rượu say, vội hỏi: “Có phải là cậu với người đó đã nên chuyện rồi không?”

Bành Tiểu Ngôn không ngẩng lên “ừ” một tiếng, yên lặng giây lát rồi bổ sung: “Nhưng bây giờ tan rồi, anh ấy đã về quê rồi”.

Tô Cẩm nhìn cô, không nói gì. Khi tỉnh cô đã nhìn thấy người đàn ông đó một lần, lúc say cũng nhìn thấy một lần. Cô nhớ giọng người đàn ông đó rất ấm áp và truyên cảm, anh hỏi cô: “Cô gái, nên đưa cô đến đâu?”

Lúc tỉnh tâm lại mà xét thì Tô Cẩm không ghét anh ta, mặc dù anh ta đã làm việc đó với Bành Tiểu Ngôn và Lâm Cường, nhưng nếu Bành Tiểu Ngôn không để ý thì cô để ý làm gì? Về phía Lâm Cường, thằng bé đó vốn ngỗ c nghệch, mất đi một ký ức không vui có khi lại là một chuyện tốt.

“Khi mọi người nói cho mình biết, mình không tin, thật sự không tin, nếu nói là tin thì cũng là nửa tin nửa ngờ.” Bành Tiểu Ngôn đặt lon nước ngọt lên đùi, gương mặt có vẻ buồn bã. “Nhưng anh ấy thừa nhận là anh ấy đã làm như thế.”

Tô Cẩm vẫn không nói gì. Cô không biết phải nói gì mới được, thậm chí cô cũng không biết nên gọi việc người đàn ông đó làm là lừa lọc hay là làm tổn thương.

“Anh ấy có quay lại không?” Tô Cẩm cẩn thận hỏi.

Bành Tiểu Ngôn lắc đầu, “Mình không biết”.

Chỗ này cách biển không xa, cũng không gần. Tiếng sóng biển nghe rất mơ hồ, giống như là tiếng của một con thú lớn đang thở lúc mạnh lúc nhẹ.

Trong gió đêm có vị mặn của biển, ẩm ướt và mát mẻ.

Lục Hiểu Phong đang định lấy bật lửa ra để soi đường đi dưới chân thì nghe thấy tiếng người đàn ông trung niên được gọi là “anh Sáu” dặn dò mọi người xung quanh: “Sắp đến rồi, lấy lại tinh thần đi nhé”.

Có một hàng sáu người ra khỏi văn phòng của Mạnh Hội Đường vào lúc chín rưỡi sáng, thoát một cái đã hết ngày, đi từ nơi này đến nơi khác, ngay cả thời gian ăn trưa cũng không có, không ai có thể lấy lại được tinh thần. Huống hồ lần này không giống mấy lần trước, chỉ cầm một mẫu giấy có ghi địa chỉ, ai có thể lấy tinh thần được?

Anh Sáu lại không thấy như vậy. Trong mắt ông ta toát ra một thứ ánh sáng đầy hưng phấn. Lục Hiểu Phong phân vân không biết người đàn ông này có một năng lực siêu tự nhiên nào đó không mà có thể biết trước sự việc xảy ra sau vài phút hoặc vài giờ đồng hồ? Hoặc là nói ông ta có một cái mũi siêu thính, có thể ngửi thấy mùi quen thuộc cách vài cây số.

Cho dù nói như thế nào thì dáng vẻ của ông ta khiến Lục Hiền Phong không thể không luyến lại tinh thần. Ánh mắt cảnh giác nhìn về bốn phía, màn đêm đã bao phủ khắp nơi, gần hơn bất kỳ lúc nào, dường như đứng cao hơn một chút là có thể nhìn thấy. Trên trời không sao, cảnh vật bốn phía đều ẩn trong bóng tối, không nhìn rõ được một thứ gì. Lục Hiền Phong không dám chắc người của Tam Kiêm Khách có theo được đến đây không? Những người này đều là tâm phúc của Mạnh Hội Đường, làm chuyên hàng này đã quen đường, khả năng cắt đuôi rất tốt.

Lục Hiền Phong thở dài, không theo kịp cũng tốt. Mạnh Hội Đường muốn anh tham gia vào vụ làm ăn lần này, không cần nói, tám mươi phần trăm là muốn do thám anh, hai mươi phần trăm là muốn dựa dẫm vào hai khẩu súng trong túi anh. Lục Hiền Phong đoán rằng một nửa trong số những người đi cùng anh Sáu là được phái đi để giám sát anh.

Lục Hiền Phong trầm nghĩ, mẹ chồng nhiều quá thì chị em dâu khó sống.

Người đi phía trước anh kêu lên một tiếng rồi ngã về phía trước, Lục Hiền Phong vội vàng kéo tay anh ta lại, nghe thấy người này chửi tục rồi nói: “Rốt cuộc là nó trốn ở đâu? Đi nữa thì chân rụng mất”.

Anh Sáu đi đầu tiên bỗng xua tay, vài người dừng lại oán trách. Ở đầu đường đã xuất hiện vài đốm lửa - không phải là ảo giác, mà là ánh sáng thật, rập rờn, giống như là đom đóm.

Bước lại gần mới nhìn ra đó là một quán bán hàng bình thường. Đó là quán bán hàng thường thấy ở khu du lịch, đặc biệt là ở các khu du lịch ven biển, cách vài trăm mét lại có một quán. Đương nhiên, vị trí này thì lệch hơn một chút.

Cái quán dựa vào chân núi, phía trước dùng đá làm sân đủ chỗ để đặt vài chiếc bàn ghế đá, gần đó còn có một rừng cây rậm rạp. Nếu ban ngày đến đây, ngồi dưới bóng cây uống trà, nghỉ chân thì thật là tuyệt.

Trong quán, một người đàn ông hơi đầu đang nhìn lên một chiếc tivi kiểu cũ xem kịch. Giá hàng phía sau lưng đặt hoa quả, đồ ăn vặt và nước ngọt. Phía ngoài quán, người ngồi kín bàn ghế. Họ ăn mặc giống khách du lịch, nhưng ánh mắt lại đầy cảnh giác giống như là quân nhân.

Lục Hiển Phong cùng những người đồng hành bước đến. Người gần họ nhất đứng dậy từ chiếc bàn đá nhường đường cho họ đi, sau đó đám người phía sau họ ngồi tụ tập lại như cũ. Tâm trạng vài người trong họ có cảm giác giống hết nhau, giống như là đang đi vào giếng. Mặt anh Sáu lại tươi cười chào hỏi với một người đàn ông đang ngồi: “Anh Thiên, chúng ta lại gặp nhau rồi, hôm nay anh đến sớm thế”.

Người được gọi là “anh Thiên” khoảng trên dưới bốn mươi tuổi, dáng người vừa phải, mặc một chiếc quần dài rất thoải mái và chiếc áo phông, da mặt sạm đen, nhìn thấy họ đến nhưng cũng không đứng dậy, nét mặt có vẻ vui vẻ. Ánh mắt của anh ta nhìn ra phía sau lưng anh Sáu, dừng lại trên mặt Lục Hiển Phong, rồi lại nhìn lên mặt anh Sáu, “Mang theo người mới à?”.

Anh Sáu hết sức cung kính cúi người chào anh ta, những người phía sau cũng làm theo như vậy, không dám có một chút khinh thường ngạo mạn nào. Trên đường đi Lục Hiển Phong đã nghe họ nói không ít chuyện về “anh Thiên”, biết rằng người này rất ghê gớm, bắn súng rất giỏi, hơn nữa có toàn quyền quyết định thay cho ông chủ lớn ở phía sau trong rất nhiều vấn đề, là một nhân vật không thể không quan tâm.

“Vâng, anh Thiên.” Anh Sáu đưa xì gà, cười đáp. “Cậu Chín võ thuật không tồi, ông Mạnh có ý dung nạp rất mong anh em giúp cậu ta mở mắt.” Nói xong ra hiệu cho Lục Hiền Phong.

Lục Hiền Phong đang căm ghét cái cách gọi là “cậu Chín”, nhìn thấy ánh mắt ra hiệu thì muốn giả vờ như không nhìn thấy, do dự một lát rồi bước lên phía trước, lấy diêm trong tay của anh Sáu.

Anh Thiên rướn mắt nhìn anh, khóe miệng hơi cong lại, nửa như cười nửa như không. “Ừ, đúng là có dáng vẻ của một nhân tài.”

“Anh Thiên quá khen.” Lục Hiền Phong châm thuốc cho anh ta, cùng anh Sáu lùi lại một bước.

Anh Thiên hít một hơi thuốc, vẫy tay với người phía sau. Một người đàn ông buộc tóc đuôi ngựa cúi đầu mang lên một cái hộp tinh xảo có mã số. Anh Thiên đập tay vào hộp, cười nói với anh Sáu: “Hàng mẫu của năm nay, không tồi. Nói với ông Mạnh rằng, quà mà ông ấy tặng đại ca rất thích, trước khi đi còn nói, có thể cho thêm ông Mạnh hai mươi phần trăm số hàng”.

Câu nói này vừa nói ra thì ngay cả Lục Hiền Phong cũng hết sức ngạc nhiên. Từ số tiền mà Mạnh Hội Đường cần có thể đoán ra, số hàng mà ông ta mua chắc chắn là một con số rất lớn, thêm hai mươi phần trăm số hàng đó nữa... Lục Hiền Phong nghĩ mà cảm thấy đau ở huyết thái dương.

Anh Sáu rõ ràng là vừa ngạc nhiên vừa vui mừng, “Em nhất định sẽ chuyển lời, cảm ơn anh Thiên”.

Anh Thiên xua tay rồi không nói gì nữa. Người đàn ông đưa họ đến không nói một lời lại đưa họ men theo con đường cũ quay về.

Không biết cảm giác của Lục Hiền Phong có sai không, nhưng anh cảm thấy có ánh mắt dõi theo lưng mình, khi quay đầu lại nhìn, đám người ở bàn đá đã tản đi, không có ai để ý đến động tĩnh của họ ở bên này, nhưng cái cảm giác bị người khác theo dõi càng ngày càng rõ rệt.

Khi Lục Hiền Phong trên người đầy bùn và máu về nhà của Mạnh Hội Đường, ngoài một cậu bé tên là Khởi Tử, những người còn lại đều đã quay về. Anh Sáu cũng bị thương, cổ và nửa vai được băng lại, máu vẫn tiếp tục chảy ra. Mạnh Hội Đường ngồi phía sau bàn, sắc mặt u ám xem xét thuộc hạ của mình. Lục Hiền Phong không nhìn thấy chiếc hộp có mã số, không biết là mất rồi hay đã bị anh Sáu giữ lại - trên đường về bị phục kích, anh bị anh Sáu bỏ lại mất một đoạn.

Lục Hiền Phong gật đầu với người ngồi trong phòng, tìm cho mình một chỗ để ngồi. Máu trên người anh phần lớn đều là của người khác, anh không bị thương, nhưng bọn cướp luôn đuổi theo khiến anh tốn rất nhiều sức lực mới thoát được.

“Mất Khởi Tử rồi.” Anh Sáu nhìn những người trở về, quay lại nói với Mạnh Hội Đường. “Những người này bắn súng rất giỏi, liệu có phải là Hắc Phương tìm người ra tay?” Ở thành phố T, đám cướp địa bàn của Mạnh Hội Đường thì chỉ có Hắc Phương mà thôi. Người này rất ít khi lộ mặt, nhưng ai cũng nói rằng người này làm việc vô cùng độc ác tàn nhẫn.

Mạnh Hội Đường nhìn anh, quay đầu hỏi vài người còn lại, “Mọi người thấy thế nào?”

“Chúng ta chỉ lấy hàng mẫu.” Trợ lý Trần đứng phía sau Mạnh Hội Đường nhìn anh Sáu, quay đầu nói với Mạnh Hằng Vũ: “Hắc Phương làm loạn như vậy, cũng không có gì hay. Lẽ nào hấn ta

muôn gây mâu thuẫn giữa chúng ta và anh Thiên, sau đó đứng giữa hưởng lợi?”.

Mạnh Hội Đường quay đầu lại nhìn Lục Hiền Phong: “Hiên Phong, cậu thấy sao?”.

“Cháu không dám chắc có phải là Hắc Phương cho người đến không?” Lục Hiền Phong cười, “Nhưng cháu bắt được một người, trùng hợp là cháu đã nhìn thấy cậu ta ở đây”.

Câu này vừa nói ra thì không chỉ Mạnh Hội Đường mà cả anh Sáu cũng biến sắc.

Lục Hiền Phong không để ý đến sự ngạc nhiên và nghi hoặc của những người này, lười biếng nhìn ra cửa nói một câu: “Tự vào đi”.

Cửa thư phòng được mở ra một cách cẩn thận, một người gầy nhỏ bị trời, xuất hiện ở cửa trông vô cùng thảm hại. Quần áo của anh ta bị rách toạc, chỗ vai lộ ra có xăm hình một con bọ cạp màu đen.

Lục Hiền Phong nghe thấy tiếng thở mạnh ở phía sau, trong lòng thầm nghĩ: Có vẻ như cuộc do thám lần này không phải hướng vào mình, hoặc là nói, không chỉ hướng vào mình.

“Đem thằng súc sinh Mạnh Hắc Phi lại đây!” Mạnh Hội Đường tức giận vung tay, một loạt âm thanh âm ỉ vang lên, chiếc bàn dường như bị ông ta lật đổ, “Thằng nhãi này đúng là muốn lật đổ trời rồi!”.

Anh Sáu vội vàng đứng dậy, không nói gì lùi ra phía sau cho an toàn. Lục Hiền Phong cũng muốn đứng lên, nhưng chân bị thương nhẹ nên nghĩ đi nghĩ lại vẫn ngồi không động đậy.

Hắc Tử đứng sau anh Sáu chạy ra ngoài, không lâu sau thì dắt Mạnh Hắc Phi vào thư phòng. Mạnh Hắc Phi mặc quần cộc



rộng và áo phông, có vẻ như là đã ngủ rồi.

“Bô.” Mạnh Hãn Phi dụi mắt, vừa gật đầu chào mọi người trong phòng, lúc quay người không nhìn được ngáp một cái, “Việc gì vậy? Muộn rồi mà vẫn chưa đi ngủ à?”.

Mạnh Hội Đường yên lặng không nói gì. Ông ta không nói, người bên cạnh tự nhiên cũng không dám lên tiếng.

Không khí bất thường ở trong phòng khiến Mạnh Hãn Phi tỉnh táo hơn, nhìn bốn phía, khi thấy Lục Hiểu Phong thì hơi ngạc nhiên, sau đó nhìn thấy đứng cách anh không xa có một người đang bị trói.

“Bọ Cạp?” Mạnh Hãn Phi chớp mắt, có vẻ ngạc nhiên, “Tại sao anh lại ở đây?”.

Bọ Cạp khổ sở nhìn cậu ta, đứng không vững chào cậu ta: “Thiếu gia”.

Mạnh Hãn Phi vươn vai, ngồi xuống sofa bên cạnh, rót cho mình một tách trà nóng cười, nói: “Bô à, có việc gì bô cứ nói thẳng. Im lặng thế này làm cho con hơi sợ”.

Nói thật là Lục Hiểu Phong cũng không hiểu lắm về chuyện này. Bọ Cạp là người của Mạnh Hội Đường, cách lý giải duy nhất cho việc anh bắt được người này tại hiện trường là Mạnh Hội Đường do thám người của mình - cũng có thể là nhân cơ hội trừ khử mình. Nhưng điều này có liên quan gì đến Mạnh Hãn Phi? Anh nhìn một lượt, thấy Mạnh Hãn Phi vẫn còn ngái ngủ, không hề có một chút tinh thần nào.

Mạnh Hội Đường nhìn cậu ta, tức giận, đập mạnh lên bàn quất: “Mày bảo tao phải nói với họ thế nào? Hả?!”.

Mạnh Hắ`ng Phi liê`m môi, cười thành tiê`ng phản đố`i: “Có cách nào tốt không? Việc này con đã làm xong rồi, bố` còn tức giận làm gì?”.

Sắ`c mặt Mạnh Hội Đường rắ`t khó coi, “Tao đã từng nói với mày, tao chỉ có mày là con trai, tao cũng là mày, Mày lại còn chân ngoài dài hơn chân trong?”.

Mạnh Hắ`ng Phi cười phản đố`i: “Bố`, bố` không nghĩ xem, thỏ mình tự bắ`t với thỏ nhậ`t trong thùng rác thì con nào ngon hơn?”.

“Thắ`ng ranh con!” Mạnh Hội Đường câ`m chiế`c cô`c bên cạnh tay ném đi, khi định xông đế`n thì bị ông Trầ`n và anh Sáu chặn lại hai bên.

Lục Hiền Phong đã hiểu hơn. Anh nhìn đường gân xanh giậ`t giậ`t trên trán Mạnh Hội Đường, rồi lại nhìn Mạnh Hắ`ng Phi đang ngô`i ung dung, đột nhiên cảm thắ`y mình không có mắ`t nhìn: Con người như thế` này... mình lại cho rằ`ng cậu ta là một con thỏ trá`ng sao?

Dường như cảm nhận đượ`c ánh mắ`t của anh, Mạnh Hắ`ng Phi cười quay lại nhìn, đột nhiên tiế`n đế`n gầ`n nói nhỏ vào tai anh một câu: “Bọ` Cạp ở đó ít nhắ`t cũng giúp anh giải quyế`t đượ`c hai viên đạn đắ`y, anh Lục”. Nói xong không thề`m để` ý đế`n phản ứng của anh, vẫ`y tay với Mạnh Hội Đường đang vô cùng tức giận phía sau bàn, vươn vai quay về` đi ngủ.

Trong giây phút đó, Lục Hiền Phong đã hiểu đứ`ng là Mạnh Hội Đường muố`n mượn cuộc phục kích hôm nay để` trừ khử mình, nhưng Mạnh Hắ`ng Phi đã ra tay vì thực lòng muố`n lôi kéo mình, hay là cậu ta đã cùng Mạnh Hội Đường kế`t hợp diễn một vở kịch?

Cho dù nói như thế` nào, hai bố` con nhà đó đê`u không đơn giản, có lẽ là mình vẫn hơi sơ suắ`t.

Không kiểm tra thì không biết, trong tài khoản có thêm một khoản tiền nhiều đến nỗi Lục Hiền Phong giật mình. Lẽ nào Tiêu Diện Hồ và con trai ông ta lại tin tưởng với mình như thế, anh vừa mới vào cuộc mà họ đã dám để anh đi lấy hàng mẫu. Số tiền lớn như một món quà ra mắt này đúng là khiến người ta khó từ chối. Vừa dùng tiền để làm yên lòng mình lại vừa cảm sung sẵn sàng đòi mạng mình bất kỳ lúc nào, một sự sắp đặt không sợ phiền phức thế này thì đúng là chỉ có Tiêu Diện Hồ mới nghĩ ra được.

Lục Hiền Phong cảm thấy chiếc ghế gỗ lên lan can, âm thanh phát ra nghe có vẻ hơi mất kiên nhẫn. “Thế nào, vẫn cần suy nghĩ nữa sao? Mình đã nói rồi, cô ấy không hề liên quan gì đến những chuyện này.”

Ở đầu bên kia điện thoại, giọng Tam Kiếm Khách có vẻ thận trọng hơn trước đây: “Bây giờ không có ai là hoàn toàn không liên quan, Hoa Sinh, mình không thể không suy nghĩ, cậu biết mà”.

Lục Hiền Phong liếc nhìn cửa kính phía sau, trong phòng khách không có ai. Tô Cẩm vẫn đang dọn bát đĩa ở trong bếp.

“Hoa Sinh, mình hiểu lo lắng của cậu.” Tam Kiếm Khách nói nhỏ. “Nhưng người bên đó đã biết có một người phụ nữ ở bên cạnh cậu, nếu đột nhiên cô ấy biến mất thì cậu nghĩ họ có nghi ngờ không?”

Lục Hiền Phong không nói gì.

“Cậu biết là trong mắt họ, cậu vẫn là người của Mạnh Hằng Vũ. Chỉ cần Mạnh Hằng Vũ còn sống thì họ sẽ không thể coi cậu là người của mình, vì thế lần trước họ xung đột với người bên kia mình cũng không dám ra tay.” Tam Kiếm Khách nhấn mạnh. “Lúc này, chúng ta đều phải cẩn thận, bất kỳ động tĩnh nào cũng có thể

khiến công sức của cậu trong mấy năm nay biến mất. Cậu có muốn mạo hiểm không?”

Lục Hiền Phong cầm chiếc thẻ gỗ lên đầu, tá m thẻ gỗ vào da, lạnh lạnh, hơi đau.

Tam Kiếm Khách chửi một câu gì đó rồi nói tiếp, giọng nói có vẻ vô cùng chân thành: “Hoa Sinh, nhiều năm rồi, không chỉ cậu mà bọn mình đều rất khó khăn. Anh em đều chờ đợi, bọn mình không muốn cậu mất mạng vào lúc này, thật đấy”.

Lục Hiền Phong biết.

Tam Kiếm Khách lại nói: “Bố con nhà họ Mạnh đã có ý lôi kéo cậu, cô gái đó tạm thời có lẽ sẽ không gặp nguy hiểm”.

Lục Hiền Phong thở dài, “Bước chân vào nhà họ Mạnh, sợ là việc liên hệ không còn dễ dàng như thế này nữa. Sự an toàn của Tô Cẩm mình giao cả cho cậu”.

Tam Kiếm Khách trả lời rất thận trọng: “Mình sẽ cố gắng hết sức”.

Khi Tô Cẩm mang hoa quả đã rửa sạch từ phòng bếp bước ra, Lục Hiền Phong đã tắt máy rồi, đang ngậm một điếu thuốc ngò i lơ đãng trên ghế sofa.

“Ăn không?” Tô Cẩm ngò i đồ i diện với anh, khua quả xoài trong tay trước mặt anh.

Lục Hiền Phong lắc đầu, không nói gì.

Cửa sổ đang mở, ngoài trời vừa mới tạnh mưa, không khí vẫn còn ẩm ướt và mát mẻ mà mùa hè ít khi có được. Sự huyền ảo trong thành phố dường như ở một nơi rất xa.

Tô Cẩm rạch một hình chữ thập trên quả xoài rồi bắt đầu gọt vỏ rất cẩn thận. Lục Hiền Phong cầm lấy tay cô, cẩn nhẹ trên ngón tay của cô.

“Không phải là anh không ăn sao?” Tô Cẩm sợ ngứa, co ngón tay lại nhưng bị anh giữ chặt hơn, không thể không có chút ảo não “Anh lười gọt vỏ đúng không? Thầy em gọt xong thì cướp...”.

Lục Hiền Phong cười ngược nhìn cô, “Em nghĩ là anh cướp của em à?”.

Tô Cẩm nhìn thầy đôi mắt của anh thì lặng người đi một lát, bắt giác đỏ mặt.

Lục Hiền Phong hôn lên đầu ngón tay cô, nói nhỏ: “Xin lỗi em, Tô Tô”.

Tô Cẩm rút tay lại, “Anh đang nói đến chuyện bắt em đợi ở nhà không cho ra khỏi cửa à?”.

Lục Hiền Phong gật đầu, “Anh xin lỗi”.

Tô Cẩm thấy anh xin lỗi liên tục thành ra mất tự nhiên, “Có phải anh có chuyện gì không?”.

Lục Hiền Phong yên lặng giây lát rồi ngẩng đầu lên, “Tô Tô, có thể anh sẽ chuyển đến một nơi khác sống”.

Tô Cẩm có vẻ như không hiểu lời anh nói. Anh ấy chuyển về nhà của công ty ở hay là sống chung với ai, giống như là cô gái lần trước anh ấy đưa về giúp anh thu dọn đồ đạc?

Lục Hiền Phong do dự khi nói những lời tiếp theo, nhưng thực sự anh không còn cách nào tốt hơn, “Có thể sẽ gặp nguy hiểm”.

Mắ t Tô Cẩm trợn tròn ngạc nhiên, “Nguy hiểm?!”.

Lục Hiền Phong chửi thậ m trong bụng một câu, khi ngắ ng đầ u lên ánh mắ t lộ vẻ đau xót, “Em có muố n đi cùng anh không?”.

“Em?!” Tô Cẩm ngạc nhiên, “Anh đang nói là đưa em đi cùng?!”.

Lục Hiền Phong hận đế n mức như muố n đánh chệ t mình, dáng vẻ ảo não “Không, anh nói là... anh nói là anh chuyên đi... sau đó... sau đó...”.

Sau đó em phải chú ý an toàn?

Lục Hiền Phong vẫn tự rửa thậ m, cô á y là phụ nữ, ngoài dao gọt hoa quả ra thì chưa bao giờ câ m đế n dao, mà y bảo cô á y lâ y gì để tự vệ? Đặc biệt là người phải đố i mặt không phải là một tên trộm vặt lưu manh bình thường.

Tô Cẩm nhìn anh, khoe miệng hơi cong lại tạo nên một đường cong tuyệt đẹp, dầ n dầ n, ngay cả mắ t cũng nheo lại, “Hiền Phong, anh đang lo lắ ng cho em à?”.

Lục Hiền Phong xoa mặt mình, “Không sao. Em gọt hoa quả đi, anh muố n ăn”.

“Được.”

Lục Hiền Phong giầ u mặt mình vào lòng bàn tay, trong lòng vẫn không ngừng tự mắ ng mình: Mà y là một người đàn ông, không được làm ảnh hưởng đế n phụ nữ, làm như thế thì còn mặt mũi nào nữa?! Lúc đang buồ n bã thì cảm thậ y tóc mình có vật gì đó chạm vào. Hóa ra là Tô Cẩm đang vuố t tóc anh, giồ ng như một cô chủ đang vuố t ve chú cún yêu quý của mình khi nó không thoải mái. Lục Hiền Phong nghĩ đế n sự so sánh này, bắ t giắc bật cười, “Em đã lau tay chưa?”.

“Đã lau lên tóc anh sạch rồi.” Tô Cẩm cười, không hề thu tay lại, “Em nói “được” không phải là đồng ý gọt hoa quả cho anh, mà là đồng ý đi cùng anh”.

Lục Hiền Phong chau mày lại.

Tô Cẩm thấy anh ngẩng đầu lên, cười rất tươi, “Được, được. Còn cần em nói thêm bao nhiêu lần nữa? Vương tử điện hạ, anh thật là ngông nghênh đấy”.

Lục Hiền Phong sửng sốt. Anh nghĩ là cô sẽ có phản ứng như tán thành, phản đối, thậm chí là phẫn nộ. Nhưng phản ứng của cô thực sự quá tự nhiên, giống như không phải là cô cùng với anh đối mặt với nguy hiểm mà là cùng đi dạo phố vậy.

Trong lòng anh đột nhiên cảm thấy chua xót, tinh thần khó mà bình tĩnh lại, “Câu nói vừa rồi em coi như là anh chưa nói. Việc của anh anh tự xử lý là được rồi”.

Tô Cẩm không che giấu thái độ, bĩu môi, “Anh nói lời mà không suy nghĩ. Hôm trước còn bảo em là phải ở chỗ mà anh có thể với tới được. Mới có vài ngày, anh đã chán em rồi à? Muốn em đi thì cũng phải tìm một lý do chính đáng hơn chứ”.

Lục Hiền Phong cười khổ não, “Anh nói thật mà”.

“Câu nào là thật?” Tô Cẩm hỏi lại. “Nếu là câu thứ nhất, em đã tin rồi: Nếu là câu thứ hai... đồng chí Hiền Phong, anh muốn em nghi ngờ nhân phẩm của anh sao?”

“Nghi ngờ nhân phẩm vẫn còn tốt hơn là có chuyện gì xảy ra.” Lục Hiền Phong đưa tay kéo cô lại, ôm lấy đầu cô hôn lên trán, “Tô Tô, anh nói là đợi anh qua đợt này rồi anh sẽ theo đuổi em, làm sao anh có thể gây ra nguy hiểm cho em được?”.

Tô Cẩm đẩy anh ra, “Những gì anh đang làm không phải là đang theo đuổi em à?”. Cô trợn mắt nhìn Lục Hiền Phong, mặt tỏ thái độ xem thường, “Anh đúng là kẻ lừa tình!”.

Lục Hiền Phong cười phá lên.

Tô Cẩm lườm anh cười, đợi đến khi anh cười xong mới vuốt đầu anh như vuốt đầu một chú cún. “Đúng mà, theo đuổi thì phải có dáng vẻ của một người đang theo đuổi, anh phải nghe lời em. Việc này cứ quyết định như vậy.”

“Tô Tô...”

Tô Cẩm hôn lên môi anh, cười hi hi, nói: “À, bị em hôn rồi này”.

“Tô Tô, em nghe anh nói...”

Tay Tô Cẩm chạm vào mặt anh, nói giọng rất nghiêm túc: “Hiền Phong, đưa em đi cùng nhé. Nếu anh để em lại một mình, thực sự em rất sợ”.

Lục Hiền Phong vui mặt và cổ cô, nói buồn bã: “Anh cũng sợ”.

“Thề cũng tốt.” Tô Cẩm ôm lấy cổ anh, hôn lên tóc anh. “Chúng ta dựa vào nhau thì sẽ không sợ nữa.”

Lục Hiền Phong không nói gì nữa, chỉ đưa cánh tay ra ôm chặt lấy cô.

Nhìn từ bên ngoài vào, nhà họ Mạnh giống như một túp lều bình thường. Ở một thành phố nửa cũ nửa mới như thành phố T, những ngôi nhà lâu đời như vậy không phải là ít, nhưng nếu đến thì đối với Tô Cẩm mà nói, đây là lần đầu tiên trong đời. Tô Cẩm quan sát chi tiết cửa kiểu cổ qua cửa xe ô tô, có cảm giác như già Lưu bước vào đại quan viên<sup>1</sup>.



Nghe thấy tiếng còi xe, cửa lớn được mở ra từ bên trong, một cô gái xinh đẹp mặc đồ cưới ngựa chạy từ trong ra.

Tô Cẩm quay đầu lại nhìn Lục Hiền Phong, “Anh không giấu em gì chứ?”.

Lục Hiền Phong không hiểu, “Chuyện gì?”.

Tô Cẩm nhìn về phía cô gái trẻ đang chạy ra bực bội, “Sao em thấy giống như là đại thiếu gia của gia đình giàu có đem một cô gái thường dân về nhà xem gia thế?”.

“Em để cho anh bình tâm một chút.” Lục Hiền Phong lườm cô, “Đó là đại tiểu thư Mạnh Văn Đình của nhà họ Mạnh”.

Tô Cẩm lại cười, “Anh nói nguy hiểm không phải là chỉ vấn đề này chứ? Bà chủ sẽ không phạt em quỳ trước từ đường vì vi phạm nội quy gia phong gì đó chứ?”.

Lục Hiền Phong định nói chuyện một cách nghiêm túc, nhưng khi nhìn thấy Tô Cẩm đang cố nhịn cười thì lại cảm thấy làm cho cô áy căng thẳng thì không phải là một điều tốt - dù sao anh cũng cảm thấy có lỗi với cô. Nghĩ đến đó, mặt mày anh trở nên dịu dàng, đưa tay vuốt tóc cô thờ dãi. “Cười đi, cười đi, nếu phạt em quỳ trước từ đường thì anh sẽ chịu trách nhiệm đi trộm một cái đùi gà cho em - trên phim không phải là họ vẫn diễn như thế sao?”

Vừa rồi Tô Cẩm cảm thấy hơi căng thẳng, anh nói vậy nên cảm thấy không còn căng thẳng nữa, gạt đầu, nụ cười cũng trở nên thoải mái hơn. “Không sai, nhất định phải có đùi gà, đó là đạo cụ cần thiết mà.”

Chỉ nói được hai câu thì Mạnh Văn Đình đã ra đón, nhìn thấy Tô Cẩm ngồi ở trong xe. Mặc dù hơi ngạc nhiên, nhưng cô tiểu thư này

vẫn rất bình tĩnh, nhìn thấy hai người xuống xe vẫn chào hỏi lịch sự, thái độ chính xác là của một vị “đại tiểu thư”. Tô Cẩm vẫn thoải mái quen rồi nên gặp người như vậy thì có vẻ hơi thận trọng. Đặc biệt là khi vị đại tiểu thư này lịch sự mời Tô Cẩm đi xem phòng, ngoài nói lời cảm ơn, Tô Cẩm không nghĩ ra nên nói gì nữa.

Mạnh Văn Đình bước trước cô một bước, tươi cười giới thiệu với cô ngôi nhà này là của một vị hoàng thân những năm Gia Khánh, vị hoàng thân này là kết hôn với cách cách của nhà quan đại thần nào đấy. Tô Cẩm vẫn làm kỹ thuật nên không hứng thú gì với lịch sử, nhưng chủ nhân cứ giới thiệu nên đành phải nghe. Cô vẫn xuất thân trong gia đình nghèo khổ nên không thể phân biệt được phòng nào với phòng nào, chỉ cảm thấy sống ở ngôi nhà kiểu cổ này mặc dù có cảm giác đặc biệt nhưng đó lại là cảm giác lạnh lẽo.

“Nhà kiểu cổ như thế này không còn nhiều nữa.” Mạnh Văn Đình mở chiếc cửa gỗ có khắc hình hoa, tay vuốt ve lớp sơn màu đỏ, quay lại nhìn Tô Cẩm cười. “Tổ tiên để lại nhà, nên những người lớn tuổi đều không thể rời xa.”

Nhà không to, có một phòng rất nhỏ, bên trong là phòng ngủ, các đồ trong nhà cũng là đồ gỗ màu đỏ kiểu cổ. Tô Cẩm vừa nhìn bên phía vừa lịch sự nói: “Nhà thật là đẹp, trước đây tôi chưa hề có cơ hội tham quan”.

Mạnh Văn Đình đi đằng sau cô, nói với giọng thờ ơ: “Từ thời ông tổ nhà chúng tôi, phòng phía bên này là phòng giành cho vợ lẽ được yêu mến”.

Gì? Phòng dành cho vợ lẽ?

Tô Cẩm lặng người một lát mới biết cô ấy đang nói gì? Sau một hồi, bản chất xấu xa mới thể hiện ra, lẽ nào Lục Hiện Phong đã

gây ấn tượng với cô ta. Hoặc là nói rằng...cô gái này đã để ý Lục Hiền Phong rồi?

Cái tai họa này đúng là biết chọn người, Tô Cẩm nghĩ, dù sao thì cũng không được.

Mạnh Văn Đình đứng ở bên cạnh cửa, xinh đẹp hoàn hảo, nhưng khi đối diện với Tô Cẩm, vẻ mặt vẫn lộ ra một vẻ khinh thường. “Đây là phòng ở tạm thời, có gì không chu đáo mong cô Tô tha lỗi. Bớt tôi chỉ nói là có anh Lục đến ở vài ngày, không ngờ...anh ấy còn mang theo một người làm chiếc giường ấm, vì thế...”

Lời nói của cô ta khiến Tô Cẩm thấy buồn cười, không nhịn được cười thành tiếng. “Giường ấm... Cô Mạnh quả nhiên là con nhà đại gia, kiến thức uyên thâm. Giường ấm, từ này dùng thật chính xác.”

Khóe miệng Mạnh Văn Đình chau lại, “Cô Tô hài lòng là được”.

Tô Cẩm đi lại khắp phòng, liên tục đưa tay sờ vào những đồ vật cổ quái.

“Cô Tô có yêu cậu gì thì có thể nói với tôi...” Mạnh Văn Đình chưa nói hết thì đã bị Tô Cẩm ngắt lời. Tô Cẩm chỉ vào đôi dép ở bên cạnh giường nói với vẻ ngạc nhiên. “Cô Mạnh, có phải giúp việc của nhà cô cầm nhầm dép không, vì sao lại chỉ có một đôi dép nữ?”

Mạnh Văn Đình nửa như cười nửa như không nói, “Đây là phòng của cô Tô, phòng của anh Lục ở chỗ khác”.

“Không được.” Tô Cẩm nghĩ ngợi rồi từ chối, “Không ở cùng nhau, anh ấy làm sao là chiếc giường ấm cho tôi được? Tiền của tôi phí phạm sao?”

Vai của Mạnh Văn Đình run lên, “Tiền... của cô?!”.

“Đúng.” Tô Cẩm gật đầu. “Tôi bao anh ấy hai tháng, tiền đã trả rồi, tại sao anh ấy lại không thực hiện nghĩa vụ? Đã nói là đổi chỗ ở để tăng thêm tình cảm mà, muốn trốn như vậy thì không được.”

Đại tiểu thư Mạnh Vãn Đường vô cùng ngạc nhiên, “Bao... bao?”.

Tô Cẩm lại gật đầu, cô kiêu kiêu da gà đang nổi lên, “Thái độ phục vụ của Tiểu Lục Tử không tồi, ừ, kỹ thuật cũng không tồi”.

Mặt của Mạnh Vãn Đình bắt đầu xanh tái, “Tiểu Lục Tử?!”.

“Đây là tên gọi thân mật.” Tô Cẩm nghiêng đầu, cười nhìn cô ta, “Cô Mạnh thấy tên gọi này thế nào?”.

## Chương 22: Khuê phòng

Ngoài cửa có tiếng cười của đàn ông, “Anh cảm thấy không ra sao cả, anh gọi em là “Tiểu Tô Tử” thì em thấy thế nào?”.

Mạnh Văn Đình quay người lại, vẻ mặt rõ ràng là vừa thở phào nhẹ nhõm, “Anh Lục”.

Lục Hiền Phong cười với cô, “Cô Mạnh vất vả quá”.

Mạnh Văn Đình nhìn thấy túi du lịch trong tay anh, ánh mắt có vẻ không hiểu, “Anh Lục, anh không hài lòng với sự sắp xếp phòng sao? Có chỗ nào...”.

Lục Hiền Phong đặt túi của mình xuống bên cạnh ghế, quay đầu lại cười đáp: “Rất hài lòng, nhưng hơi phiền một chút. Tôi ở đây là được rồi, cảm ơn cô”.

Mạnh Văn Đình gật đầu, nụ cười trên môi hơi miễn cưỡng, “Được, có cần gì thì cứ nói với tôi”.

Cô ta vừa đi thì Tô Cẩm đã chạy lại, bóp chặt cổ Lục Hiền Phong. “Tiểu Lục Tử, anh đúng là không thật thà, lại còn nói là không trêu em? Cô ấy coi em là vợ lẽ. Anh có biết vợ lẽ là gì không?”

“Biết, biết.” Lục Hiền Phong cầm tay cô đặt lên môi hôn, “Vợ lẽ, là người quan trọng nhất trong lòng”.

“Hừ!” Tô Cẩm trợn mắt nhìn anh, vẻ chán ghét, “Anh còn không nói là cô ấy không chen vào?!”.

Lục Hiền Phong xua ngón tay, cười rất ý vị, “Tiểu Tô Tử, em ghen thế này đúng là không có trình độ”.

Tô Cẩm trợn mắt nhìn anh, gò má đỏ lên, “Đừng có mà nói quá, ai ghen?”.

“Lại đây, nghe anh giải thích cho em.” Lục Hiền Phong kéo cô ngò i lên đùi mình, chỉ ra ngoài cửa, “Vị đại tiểu thư đó, chỉ cần ra khỏi nhà, trong bán kính một dặm không thể có ai cùng giới tính trong độ tuổi đó xuất hiện, nếu không sẽ tự động bị coi là đối thủ cạnh tranh về sắc đẹp. Em có hiểu không?”.

“Không hiểu.” Tô Cẩm liếc nhìn anh, “Làm gì có người nào lại tự yêu mình đến mức ấy?”.

Lục Hiền Phong tiến gần lại hôn lên má cô, “Không hiểu cũng không sao, dù sao em cũng nên nhớ rằng mình không có con mắt nhìn người, nghe lời anh thì sẽ không sai đâu”.

Tô Cẩm muốn phản bác, nghĩ đến lời anh nói về Ngạc Lâm lần trước nên lại không nói gì nữa. Có lẽ là thế, mình đúng là không biết nhìn người, chính người đang xuất hiện trước mặt đây, mình cũng không hiểu rõ? Anh đang làm việc gì, vì sao lại chuyển đến đây? Thái độ kỳ lạ của cô tiểu thư đó...

Cô không biết một điều gì cả.

Lúc Tô Cẩm nghĩ như vậy, trong lòng có một cảm giác lo lắng kỳ lạ.

Lục Hiền Phong như nhìn xuyên thấu sự lo lắng trong lòng cô, nâng mặt cô nhìn thẳng vào. Trong đôi mắt sáng đó dường như có một màn đen ngưng tụ lại, nhưng từ đó lại phát ra một tia sáng sắc nhọn. Tô Cẩm đã sớm biết khi anh ấy nhìn ai thì người đó không thể chống lại sự mê hoặc. Cô dựa vào người anh, nhẹ nhàng hôn lên môi anh.

Hơi lạnh.

Tô Cẩm giởng như một con mèo nhỏ nghịch môi anh, nhẹ nhàng vuốt ve. Tất cả những lo lắng dường như chìm xuống tận đáy lòng, chỉ còn có tình cảm ấm áp thay thế. Tô Cẩm cẩn thận cẩn nhẹ lên môi anh, gọi tên anh: “Hiên Phong”.

Lục Hiên Phong nghiêng đầu đón nhận nụ hôn của cô, đôi lông mi dày sụp xuống che đi đôi mắt sáng. Lông mày và mắt không còn sắc lạnh như dao nữa mà trở nên dịu dàng. Cuối cùng Tô Cẩm cũng dựa hẳn người vào anh, hai tay ôm lấy cổ anh.

Không nghĩ gì hết, không thể nghĩ gì hết, thế giới của cô một lần nữa chỉ có một người đàn ông.

“Hiên Phong”, Tô Cẩm gằn như nấc nghẹn, “Lúc không nhìn thấy anh, thực sự em cảm thấy sợ”.

Lông mi Lục Hiên Phong hơi rung động, cảm nhận hết những câu nói tình cảm của cô để những hành động nhỏ nhất có thể được cảm nhận bằng tất cả mọi giác quan.

“Hãy đi cùng với anh.” Lục Hiên Phong cẩn nhẹ lên môi cô thì thào. “Cho dù là con đường đi có như thế nào thì cũng đi cùng với anh nhé, Tô Tô”.

Ngày đầu tiên chuyển đến ngôi nhà đó, vẫn chưa kịp ăn xong cơm thì Lục Hiên Phong đã bị người ta gọi đi, sau đó đến đêm cũng không về. Tô Cẩm ôm chiếc chăn mỏng nằm trong căn phòng lạnh không ngủ yên giấc được.

Sáng sớm ngày thứ hai, Lục Hiên Phong quay về tắm rửa thay quần áo, ăn bữa sáng cùng với cô rồi lại đi. Lần này đi đúng một ngày một đêm.

Ngày tiếp theo khi thức dậy, Lục Hiền Phong đã về, đang sắp p  
đồ ăn sáng trong phòng, nhìn thấy cô anh tỏ ý xin lỗi cười với cô,  
trong mắt có tia đỏ.

Tô Cẩm hai đêm liền không ngủ ngon, nhìn thấy bộ dạng đó của  
anh thì cảm thấy tức giận. Cô lao lại bóp lấy cổ anh, cắn vào cằm  
anh, “Anh đi làm thuê cho Chu Bát Bì<sup>1</sup> đấy à, ngày ngày bận rộn  
đến mức đêm cũng không về? Chui vào ổ gà sao?”. Ngừng một lát,  
Tô Cẩm suy tư nhìn Lục Hiền Phong, “Tiểu Lục Tử, anh nói thật với  
em xem, không phải là anh đi... trộm gà thật đấy chứ?”.

Lục Hiền Phong dờ khóc dờ cười, “Anh không dám ăn trộm gà  
đâu, bên cạnh anh đã có một con diều hâu to thế này rồi mà”. Nói  
xong ôm lấy cô thở dài, “Ô Tô, em buồn lắm à?”.

Tô Cẩm tiếp tục nghịch cằm anh. Lục Hiền Phong vừa tằm và  
cạo râu xong nên cằm rất nhẵn, nhưng môi lại khô ráp giống như  
là một miếng vải thô. Tô Cẩm nghịch một lát, cười không thành  
tiếng.

Dáng vẻ đó của Tô Cẩm khiến Lục Hiền Phong vừa vui vừa  
buồn. Rõ ràng cô ấy biết hoàn cảnh của họ không phải là tốt, mặc  
dù hơi buồn nhưng vẫn không cúi kính. Nhưng, nếu cô ấy biết  
anh đang làm gì... Lục Hiền Phong không thể nghĩ được xa hơn, đưa  
tay vỗ vỗ lên mặt cô, hỏi nhỏ: “Vấn dĩ anh lo em sợ nên mới nói là  
muốn ở cùng em, bây giờ... có lẽ là không phải như vậy”.

Tô Cẩm bám lấy cổ anh gật đầu liên tục, điệu bộ giống như là  
cô con dâu bị bắt nạt. “Không phải, người ta sợ đến mức... sợ đến  
mức không ngủ được.”

Lục Hiền Phong cúi đầu xuống vuốt mũi cô, giọng nhẹ nhàng:  
“Thế thì tôi nay nhất định anh sẽ về sớm”.



Tô Cẩm lặng yên nhìn anh, đột nhiên mặt đỏ lên rồi đẩy anh sang một bên, xoa xoa tay mình. “Không đùa nữa, không đùa nữa, anh làm em bực mình rồi đấy, cứ làm như là vợ chồng vậy.”

Lục Hiền Phong cười lớn, “Thế ai nói? Anh là do ai bao? Anh phải về làm chiếc giường ấm cho chủ nhân chứ”.

Tô Cẩm bị anh trêu, đưa ngón tay trở quệt vào cổ anh, “Nếu anh mà không hoàn thành nhiệm vụ thì em sẽ phạt anh quỳ một tháng!”

Lục Hiền Phong vừa cười vừa cố ý nhìn cô, “Anh nói, rốt cuộc là em có hiểu giường ấm là có nghĩa gì không?”.

Tô Cẩm lùi lại một bước, vừa mới nói tới chữ “Anh...” thì đã nghe thấy ở cửa ngoài có tiếng gõ cửa, giọng một người đàn ông vọng vào: “Anh Lục, ông Mạnh đợi anh ở thư phòng”.

Nụ cười trên mặt Lục Hiền Phong biến mất trong giây lát.

Tô Cẩm biết có chuyện anh không thể kể cho mình nghe, nhưng nhìn thấy sự thay đổi trên sắc mặt của anh nên vẫn cảm thấy đau lòng. Nhìn thấy tay anh đặt lên cánh cửa, Tô Cẩm không nghĩ gì chạy lại, cản lên vai anh. “Đàn ông nói phải giữ lời, đừng quên là em đợi chiếc giường ấm của anh.”

Mắt Lục Hiền Phong trầm tư nhưng miệng lại nở một nụ cười, cúi đầu hôn lên má cô nói nhỏ: “Được rồi, thưa đại nhân”.

Cuối cùng thì đại nhân cũng không đợi Tiểu Lục Tử về đúng giờ để làm chiếc giường ấm cho cô. Bữa tối ăn ở trong phòng, bốn món một canh, nấu kiểu Giang Nam, một người ăn thì cũng hơi lãng phí.

Không có điện thoại, không có mạng, di động bị mất sóng, Tô Cẩm thử đi ra bên ngoài nhưng phát hiện ra rằng: Có thể dạo ở

trong vườn hoa, nhưng muốn ra khỏi cửa thì không được. Người đàn ông vạm vỡ lạnh lùng nhấc nhỏ: “Tiểu thư, mời cô về phòng nghỉ ngơi”.

Sự việc đến mức này, người ngốc nghếch nhất cũng biết là mình đang bị giam lỏng. Không thể liên lạc với bên ngoài, cô lo lắng cũng vô ích. Nghĩ đi nghĩ lại, không biết có người nào dùng cô để khống chế Lục Hiền Phong không. Nhưng, sự tôn tại của cô đối với anh ấy mà có tác dụng như vậy thì Tô Cẩm vẫn cảm thấy có một chút đặc ý, mặc dù sự đặc ý nhỏ nhoi này nhanh chóng bị cảm giác bất an thay thế.

Xem ti vi một lát, Tô Cẩm lấy vài quyển sách trong tủ sách ngồi trên ghế đọc và có một buổi chiều nhàn nhã nhất trong đời. Bữa tối là do Mạnh Văn Đình bảo người đem đến. Mạnh Văn Đình vẫn có điệu bộ của một vị đại tiểu thư không nóng nhiệt cũng không lạnh lùng, mặc dù cử chỉ vẫn rất lịch sự nhưng Tô Cẩm vẫn cảm thấy sự lãnh đạm của cô ta. Nghĩ cũng phải, chẳng qua cô cũng chỉ là một người bình thường, sự đãi ngộ như thế này là tốt rồi.

Nhưng đến tối, Tô Cẩm lại ôm chăn không ngủ được.

Căn phòng cổ kính, ban ngày đã có vẻ âm u, đến đêm lại càng khiến người ta sợ. Kết cấu cổ điển khiến chỗ nào cũng lộ rõ sự nặng nề. Cây cối bên ngoài bị gió đêm thổi in bóng lên cửa sổ. Lúc đầu nghe có vẻ giống như có người đang bước đi, lúc sau lại giống như có người đang trốn ở một chỗ tối tăm nào đó nói chuyện rì rầm.

Tô Cẩm nhắm thu mình ở góc chiếc giường cổ lớn, khắp người lông dựng hết lên, cảm thấy đêm sao mà lạnh lẽo?

Đêm lạnh giống như nước.

Rèm cửa không dày, ánh trăng chiếu u thẳng vào một màu bàng bạc thê lương khiến cô nổi cả da gà.

Tô Cẩm kéo chăn trùm kín đầu. Lúc đầu nghĩ là không nhìn thấy thì sẽ không sao, nhưng không ngờ không nhìn thấy thì lại trở nên nhạy cảm với những âm thanh quái dị: Ngoài vườn có gì đó đang chuyển động, tiếng lá cây xào xạc trong đêm, tiếng móng tay cào rìt rít truyền lại từ đâu đó ở trong phòng...

Những câu chuyện ma quỷ mà cô biết tự nhiên hiện ra trong trí óc, tiếp theo liệu có thể có tiếng bước chân xuất hiện ở ngoài cửa phòng cô, cửa đột nhiên mở ra, một xác chết nhảy vào?

Nghĩ đến đây, quả nhiên có tiếng bước chân bước lên thềm, dừng lại trước cửa phòng cô rồi gõ hai tiếng.

Tô Cẩm ôm chặt chăn sợ hãi run rẩy.

“Tô Tô?” Đây là giọng của Lục Hiền Phong, giống như là sợ làm cô thức giấc, “Ngủ chưa?”.

Tô Cẩm vô cùng mừng rỡ, nhảy ra khỏi giường, khi chạy đến cửa thì một sự lo sợ hiện lên trong đầu: Có phải là Lục Hiền Phong thật không? Hay là...

“Mật mã!” Tay Tô Cẩm đặt lên cánh cửa, giọng có vẻ luống cuống, “Nói đúng thì mới mở!”.

Giọng người bên ngoài ngạc nhiên, “Mật mã gì?”.

Tô Cẩm bực bội đập vào tay mình, “Tôi nói là ám hiệu, nói ám hiệu!”.

“Tô Tô, có phải là em mơ ngủ nên lú lẫn rồi không, em bảo anh nói ám hiệu gì?” Lục Hiền Phong cười nhỏ. “Đại nhân, tiểu nhân đến

để làm giường ấm cho ngài đây.”

Tô Cẩm mở cửa rồi lao ra, bám chặt lấy anh. Lúc đầu Lục Hiền Phong nghĩ là cô đùa, cười rồi mới cảm thấy không phải, vội hỏi: “Sao thế?”

Tô Cẩm xâu hổ nói là mình sợ quá, vội vàng nói: “Không sao”.

Lục Hiền Phong không nói gì, trầm tư giây lát rồi kéo cô nằm lên giường, “Ngủ thôi”.

Tô Cẩm ngoan ngoãn nằm xuống, cẩn thận ôm cánh tay anh, “Căn phòng này âm u lắm, thực sự em rất sợ. Anh không được đi đâu đấy!”.

Lục Hiền Phong dựa vào đầu giường chầm một điếu thuốc, đưa tay ôm cô. Bởi vì không biết nói gì, nên hai người đều im lặng. Khi anh hút hết một điếu thuốc, Tô Cẩm đưa tay ôm lấy người anh, nói nhỏ: “Vừa rồi em thực sự là rất sợ”.

Lục Hiền Phong dập điếu thuốc, nằm xuống, quay đầu lại hôn lên trán cô, “Bây giờ thì sao?”.

Tô Cẩm lắc đầu, “Tốt hơn nhiều rồi”. Nói xong câu này lại không biết nên nói gì nữa. Trong lòng cô cảm thấy nghi ngờ, nhưng cũng biết là chỉ có thể giữ nghi ngờ này ở trong lòng. Điếu này, Lục Hiền Phong cũng rồi.

Ánh trăng chiếu lên mặt sàn, vẫn bàng bạc, nhưng đã không còn khiến người ta cảm thấy sợ hãi, sự lo lắng trong lòng cũng được trấn tĩnh lại.

“Là anh không tốt.” Trầm mặc rất lâu, Lục Hiền Phong nói nhỏ. “Lúc đó anh nên để em đi, nên cẩn thận tránh xa em một chút.”

Nhưng không có cách nào, cuối cùng anh vẫn kéo em vào vũng bùn này.”

“Không sao, rất tốt mà.” Tô Cẩm chui vào lòng anh lười biếng không động đậy. “Hai người cùng ở trong vũng bùn còn tốt hơn là anh ở trong vũng bùn, em lo lắng đứng bên cạnh.”

Lục Hiền Phong không cười, xoa lên cánh tay cô, hồi lâu mới nói nhỏ: “Em có còn nhớ chuyện anh đưa một người phụ nữ về phòng dọn đồ không?”

Tô Cẩm không nói gì, việc đó làm sao có thể quên được?

Lục Hiền Phong thở dài, “Cũng đúng vào lúc đó, anh khuyên mẹ anh về nhà bố dượng. Con gái của dượng lấy chồng ở Đông Bắc, tháng đó sinh em bé. Họ đi thì có thể lo liệu công việc, ở thêm vài tháng nữa. Dù sao mẹ anh cũng là người không chịu được nhàn rồi”.

Tô Cẩm ngạc nhiên, “Dự định của anh là để tất cả mọi người đều đi hết?”

Lục Hiền Phong gật đầu, “Đáng tiếc...”

Tô Cẩm cười, đưa tay ôm anh thật chặt, “Mặc dù khi đó cách làm của anh rất độc ác,... làm cho người khác tức giận, nhưng vì biết anh muốn bảo vệ em nên em không tính toán với anh nữa”.

Trong lòng Lục Hiền Phong vẫn cảm thấy hơi hối hận, nhưng sự việc cũng đã đến mức độ này, có nói nữa thì cũng bằng thừa. Trước khi phát sinh biến cố, trong cảnh rối ren thì ai cũng chỉ cố bám vào đá để qua sông.

“Đi một bước nhìn một bước.” Lục Hiền Phong thở dài, “Bây giờ thì nhắm mắt vào ngủ một giấc”.

Tô Cẩm nhắ m mắ t lại, nghĩ gì lại mở mắ t ra, “Đêm nay anh không đi trộm gà à?”.

“Không trộm nữa.” Lục Hiền Phong vỗ vào lưng cô, “Ngày mai, ban ngày anh không có việc gì để làm. Nế u em không ngủ thì nghĩ xem, ngày mai chúng ta sẽ làm gì”.

Ban ngày? Tô Cẩm ngô ì bật dậy, “Thế ÷ buổi tô ÷ anh phải làm gì?”.

Lục Hiền Phong nhắ m mắ t giả vờ không nghe thắ y, không ngờ giả vờ như vậy mà lại ngủ thật. Khi thức dậy thì trời đã sáng, Tô Cẩm đang ngô ì ăn bữa sáng, nhìn thắ y anh thức dậy thì chỉ hừ một tiế ng. Lục Hiền Phong chỉ rửa qua mặt, định đé n bàn ăn sáng xin lỗi Tô Cẩm thì mới phát hiện ra là cô đã ra vườn gắ m hoa rô ÷.

Bên ngoài vườn có người trông cửa nên không ra ngoài được. Nhưng chỗ này cách cửa ngách không xa, có thể thắ y trên đường phía trước có rắ t nhiề u người bộ hành đang đi lại. Người giữ cửa nghiêm mật, có vẻ căng thẳng một cách kỳ lạ.

Chỉ có một người duy nhắ t ung dung là Lục Hiền Phong, ngô ÷ trên ghế xích đu dưới mái hiên đọc báo, bên tay là một tách trà nóng vừa mới pha.

Tô Cẩm không nhịn được thở dài. Được rô ÷, không muố n nói thì thôi, dù sao nế u mình có biế t thì cũng không giúp được gì, cũng chỉ lo lắ ng mà thôi. Nhưng cứ đợi chờ như thế ÷ này...

“Thực sự là không có gì câ ñ nói với em à?” Tô Cẩm hỏi. “Thực sự là không có sao?”

Lục Hiền Phong thở dài, kéo cô ngô ÷ lên đùi mình, “Tô Tô, việc em muố n biế t rô ÷ sẽ có câu trả lời, anh đảm bảo”.

Đầu óc Tô Cẩm cảm thấy căng thẳng. Câu nói này có điều gì đó huyền hoặc?

“Ngày mai đi.” Lục Hiền Phong nghĩ, cúi đầu cười, “Hoặc là ngày kia, tóm lại là không lâu nữa”.

Tô Cẩm chưa bao giờ nhìn thấy nụ cười đó trên mặt anh, có một chút gì đó như đang tự giấu cợt, thế nào cũng không thuận mắt, nên cô nghĩ: Cười gì mà khó coi thế, rõ ràng là giống... giống như là tội nhân bị phạt tù hai mươi năm trong ngày được mãn hạn tù vậy.

Lục Hiền Phong kéo cô dựa vào ngực mình. Ngoài mái hiên là hòn giả sơn, hoa nở muôn màu sắc của ánh sáng rực rỡ của mùa hè. Tiếng ồn ào trong thành phố rất gần, trong không gian tràn ngập tiếng âm ì huyền ảo.

Tô Cẩm đang nghịch trên ngực anh, nói nhỏ: “Thật là tốt”.

Người đàn ông vuốt tóc cô, cười cười.

Tô Cẩm thấy đói nên tỉnh giấc. Khi mở mắt ra thì đã gần trưa rồi, cô đang nằm trên ghế, không thấy Lục Hiền Phong đâu. Trên cổ cô có một vật gì đó hơi nặng: một chiếc khóa vàng. Chiếc khóa vàng kiểu cũ, hoa văn phức tạp và tinh xảo, hai mặt đều có khắc chữ “Sống lâu trăm tuổi” - Đây là vật mà cô đã nhìn thấy trên cổ Lục Hiền Phong.

Tô Cẩm sờ vật đó trên cổ mình, cảm thấy toát mồ hôi vì sợ, một sự sợ hãi từ trước đến giờ chưa từng có.

Khi Lục Hiền Phong chậm điểu thuốc thứ ba thì chiếc xe đi trên đường núi cuối cùng cũng dừng lại. Nhìn ra ngoài cửa xe, mây đen bay rất thấp. Không nhìn rõ cảnh vật trong tầm mắt, gió to hơn và ẩm ướt, có cảm giác như đang có mưa.

Anh Sáu ngồi ở vị trí lái xe quay lại dặn dò người ngồi trong xe: “Dùng vội vàng. Không có lệnh của ông Mạnh thì không ai được manh động”.

Lục Hiền Phong tắt điếu thuốc trong tay, đồng ý cùng mọi người.

Anh Sáu lại dặn Lục Hiền Phong: “Cậu bắn súng rất cừ, khi vào phải để ý đám người ở xung quanh anh Thiên. Bên ngoài đã có thiêu gia tiếp ứng, những việc còn lại cậu không phải quan tâm”.

Trong bóng tối, Lục Hiền Phong yên lặng gật đầu. Mạnh Hội Đường vẫn chưa tin dùng anh, điếu này anh đã sớm biết. Lúc đầu nghĩ rằng Mạnh Hội Đường muốn lôi kéo anh vào là vì anh là cố vấn pháp luật, có thể giúp ông ta tiếp tay trong các vụ việc của công ty. Không ngờ lần này đi, Mạnh Hội Đường chỉ coi trọng khả năng bắn súng của anh - Nghĩ cũng phải, Mạnh Hội Đường là người đang làm ăn thế nào? Bên cạnh ông ta đâu có ít cao thủ có thể tìm ra được sơ hở của pháp luật? Nhưng với mình thì không thể thực hiện được quan niệm “Nghĩ ngờ người thì không dùng”, lại càng không thể “Dùng người thì không được nghĩ ngờ”.

Nói đến cùng thì vẫn là không tin tưởng. Có vấn đề chỉ là do thám, lợi dụng lần này để biết được suy nghĩ trong lòng mình, sau đó xem xét xem có thể dùng mình để tiếp tay cho các công việc của công ty không?

“Lục Tử.” Anh Sáu nhìn thấy anh lắc đầu, rõ ràng hiểu nhầm ý của anh, nói giọng chậm rãi: “Chúng ta đều là người làm thuê, chuyện giữa ông Mạnh và thiêu gia cũng không cần chúng ta phải quan tâm - Dù sao thì họ cũng là bố con. Chúng ta làm tốt việc của mình là được”.



Đây là một câu nói thật lòng. Lục Hiên Phong gật đầu. “Em biết, cảm ơn anh Sáu.”

Anh Sáu nhìn vào mắt anh, gật đầu, “Thế thì tốt”.

Khi mắt đã quen với bóng tối thì anh nhận ra bức tường không xa chính là một phần của nhà kho. Tường rất cao, không nhìn rõ được bên trong có gì. Làn chài gần đây nhất thì cũng cách một khoảng rất xa, cũng không có đường lớn. Trong kho không có đèn, có lẽ là đã để hoang phế từ rất lâu rồi.

Có người cầm đèn dẫn người của Mạnh Hội Đường bước vào trong. Nhìn thấy mờ mờ trước kho có một cái vườn, có hai ba cái sân chơi bóng rổ, cạnh tường có đặt rất nhiều đồ đạc cao cao thấp thấp. Có những bóng người trong bóng tối, dường như cũng không phải là ít.

Lần trước đi lấy hàng mẫu cùng anh Sáu, Lục Hiên Phong đã phát hiện ra anh Thiên có mang theo người giống như quân nhân. Gặp thêm một lần nữa, mặc dù đã ở một nơi khác, nhưng cảm giác đó càng rõ ràng hơn. Khi bước đến phía trước nhà kho, Lục Hiên Phong bị giữ lại bên ngoài cửa, Mạnh Hội Đường cùng những người như anh Sáu, Khởi Tử đi xung quanh rồi bước vào trong.

Chiếc cửa dày nặng bằng sắt được đóng lại.

Không có ai nói gì, ngay cả những người mai phục trong bóng tối cũng không có động tĩnh. Mây đen sà xuống thấp hơn, từ phía xa có ánh đèn điện chiếu lại, có vẻ như sắp có một trận bão lớn.

Chiếc cửa sắt lớn dường như được mở ra từ bên trong. Người đầu tiên bước ra là Khởi Tử, tay cậu ta đỡ Mạnh Hội Đường. Mạnh Hội Đường cúi đầu, cổ áo và vạt áo trước có vết máu đỏ, nhất thời không thể biết là máu từ người ông ta hay từ vết thương của Khởi

Tử. Hồ`ng Bàng đứng bên cạnh Lục Hiền Phong vội vàng đưa tay ra đỡ.

Dường như cùng lúc đó, một viên đạn sượt qua gò má Lục Hiền Phong bắn vào huyết thái dương của Khởi Tử. Hồ`ng Bàng không kịp đề` phòng, máu tươi và não bắn đầy` mặt và đầu. Anh ta cũng là một người phản ứng nhanh, ngay lập tức đẩy Mạnh Hội Đường lăn vào góc bên cạnh cửa khi Lục Hiền Phong lao vào. Lục Hiền Phong nghe thấy có tiếng súng nổ từ trong kho, mở cửa nhìn vào nhưng chỉ thấy mặt đất đầy` bùn và máu, không biết là từ vết thương của người bên nào.

Trong nhà kho có tiếng người, nghe không biết là người đến từ nơi nào, nhưng đạn lại tập trung bắn về` phía cửa lớn. Lục Hiền Phong đưa tay tắt đèn chân không ở trong kho, bất giác nghĩ: Có lẽ không phải là Mạnh Hã`ng Phi câu kết với người ngoài để bắt bớ của mình?

Trong nhà kho có một chiếc đèn đang đung đưa, nhưng không có người nào đi ra. Những người mai phục trong sân đều lách các địa điểm gần kho làm mục tiêu, gần kho lại không có vật gì che tầm mắt, sợ trúng đạn khiến người ta không dám ngẩng đầu lên. Lục Hiền Phong dựa theo tiếng đạn, bắn vài phát, quay lại bỗng phát hiện ra không thấy Mạnh Hội Đường và Hồ`ng Bàng trốn sau lưng mình đâu nữa.

Phía bên ngoài cửa bỗng có một tiếng nổ lớn, cửa lớn vỡ tung do áp lực khí lớn trong không khí, trong giây lát từ bốn phương tám hướng cũng vang lên tiếng súng nổ. Áp lực trên đầu Lục Hiền Phong vừa giảm đi, một phát đạn từ phía sau thủng đầu` nổ, chưa kịp đứng dậy thì phía bên ngoài cửa có một đám người tiến vào. Người đi phía trước không nã`m ngoài dự đoán, chính là người mình đã quen biết từ lâu, Tam Kiế`m Khách.

Lục Hiền Phong vội hỏi: “Mạnh Hắ`ng Phi đâu?”.

“Trời ở bên ngoài rõ`i.” Tam Kiế`m Khách chỉ ra phía sau, trong ánh lửa có một khuôn mặt quen thuộc, một đôi mắ`t tròn sáng như sao mai. “Chỗ này có hai cửa ra, tôi đã cho người chặn rõ`i. Anh mau kiểm tra số` người đi.”

Người của Mạnh Hội Đường ngoài Khởi Tử trúng đạn ché`t, mắ`y người còn lại chỉ bị thương nhẹ, nhưng không có Mạnh Hội Đường, anh Sáu và Hồ`ng Bàng ở trong đó. Võ thuật của Tam Kiế`m Khách rấ`t giỏi, dù sao thì Mạnh Hắ`ng Phi cũng không có kinh nghiệm chiế`n đấ`u, người bên ngoài chưa kịp ra tay thì đã bị bắ`t. Lục Hiền Phong tạm thời chưa muố`n đi gặp Mạnh Hắ`ng Phi, liê`n ở lại trong sân đé`m số` người. Sau khi nghe điện thoại thì mặt của Tam Kiế`m Khách trở nên rấ`t khó coi.

“Thê` nào?” Lục Hiền Phong cũng thắ`y hơi căng thẳng, “Bắ`t được người chưa?”.

“Trầ`n Thiên ché`t rõ`i.” Tam Kiế`m Khách đá` bay một viên gạch vỡ, chửi thắ`m, “Tên khô`n đó lại ché`t vào lúc này...”.

Lục Hiền Phong ngừng một lát mới nhớ ra là anh á`y đang nói tới Trầ`n Thiên chính là người mà mình gặp lâ`n trước, khi cùng anh Sáu đi lâ`y hàng mẫ`u. Trầ`n Thiên ché`t rõ`i thì “đại ca” sau lưng hắ`n ta rấ`t có khả năng sẽ bị mắ`t đấ`u về`t, chẳng trách Tam Kiế`m Khách lại tức giận như vậy. Nhưng nhắ`c đé`n người này, không biế`t vì sao mà trong lòng Lục Hiền Phong lại cảm thắ`y bắ`t an.

“Người của Mạnh Hắ`ng Phi đâu, trong xe à?” Lục Hiền Phong vội hỏi anh. Tam Kiế`m khách giơ ngón tay cái ra phía sau, “Mình cho người đưa họ về` cục trước rõ`i. Yên tâm, mình sẽ không để` cậu giáp mặt với cậu ta đâu”.

Lục Hiển Phong gật đầu, lại nói: “Mạnh Hội Đường và Trầ n Thiên vẫn chưa ra ngoài cửa phải không?”.

Tam Kiế m Khách lắ c đầu, “Rấ t có khả năng khi Trầ n Thiên ra ngoài thì gặp chuyện làm kinh động lão già này rồ i. Nhưng các cửa ra tôi đề u bố trí người, không chạy thoát được đâu”. Giố ng như thấ y được sự bắ t an trong lòng anh, Tam Kiế m Khách lại nói: “Đã bao vây nhà họ Mạnh mười lăm phút trước người ở đó đề u đã bị mang về ẹ c, hai người mà anh nói đề u có”.

Hai người mà Lục Hiển Phong nói là Mạnh Văn Đình và Tô Cẩm, nhưng không biế t sao, khi nghe thấ y tin này, sự bắ t an trong lòng anh lại càng lớn hơn. Khi về ề n ẹ c thì sự lo lắ ng của Lục Hiển Phong lên ề n tột đỉnh: Trong những người của nhà họ Mạnh ở đầ y không thấ y Mạnh Văn Đình và Tô Cẩm đâu. Hai người xuấ t hiện với tên này là hai giúp việc của nhà họ Mạnh.

Bên kia tâ m kính, Mạnh Hắ ng Phi vẫn có dáng vẻ của một con thỏ ngoan ngoãn, khi Tam Kiế m Khách lớn tiế ng gọi cậu ta, thậm chí mắ t cậu ta còn đỏ hoe, nhưng những vắ n đề mà Tam Kiế m Khách đưa ra lại bị cậu ta khéo léo chố i bỏ vô cùng điệu nghệ, không lắ y được một câu trả lời chắ c chắ n nào.

Xét về một góc độ nào đó, tên tiểu tử này còn khó đố i phó hơn cả bố cậu ta. Lục Hiển Phong chau mày, không nén được thở dài. Có vẻ như lắ y tin tức của Mạnh Hội Đường và Mạnh Văn Đình từ cậu ta là không thể.

Trong nhà kho đã phát hiện ra được hai lố i thoát ra ngoài. Xem ra, Trầ n Thiên dường như đã sớm quyế t định phải trừ khử Mạnh Hội Đường. Nhưng cả đêm đã trôi qua mà không tìm thấ y tung tích của Mạnh Hội Đường, giố ng như là họ biế n mắ t ở dưới lòng đấ t rồ i. So sánh mà nói, sự biế n mắ t của Mạnh Văn Đình còn dễ hiểu:

Trong thư phòng của Mạnh Hội Đường có một cửa ngách đi thẳng xuống phòng ngầm dưới đất, phòng này có hai lối thoát ra ngoài, trong đó một cửa có dấu hiệu đã được mở. Sau cửa có một lối đi nhỏ, chỗ thoát ra là một cửa hàng bình thường không xa chợ nông sản. Cửa hàng vốn dĩ là bán gạo và lương thực, chủ cửa hàng do hạn thuê nên đã mang hàng đi trước đó một tuần rồi. Dù sao sự việc cũng xảy ra vào ban đêm nên không ai để ý có người ra vào.

Lục Hiền Phong vội đến xem, cửa của cửa hàng vẫn được đóng một cánh. Bên trong phòng trống không, trong góc phòng vẫn còn có một túi bột. Trên nền nhà không có người quét dọn từ lâu, không có cách nào để phân biệt dấu chân. Không còn bất kỳ dấu vết nào để tìm ra lối đi hay cửa bí mật. Bên ngoài cửa... qua một trận mưa, dấu tích nào còn để lại thì cũng không nhìn ra được nữa.

Lục Hiền Phong đứng trên bậc thềm, nhìn các dấu chân trên đường thất thẩn. Mới vài giờ trước đây, Tô Cẩm còn men theo con đường này rời khỏi đây, nói cho cùng thì mình đã làm liên lụy tới cô ấy.

Nhân viên dưới quyền của Tam Kiếm Khách chạy lại, chỉ vào trong quyển sổ ghi chép, “Anh Lục, sáng nay hàng điểm tâm ở cửa chợ có người nhìn thấy một chiếc xe, vào lúc bốn giờ sáng”.

Hàng điểm tâm nằm ở cửa chợ, cửa hàng không to, có hai cửa ở, một cửa ở gần đường, cửa sau của bếp trực tiếp thông ra chợ. Chủ cửa hàng là một phụ nữ trung niên khoảng bốn mươi tuổi, cơ thể béo phì nhưng đôi mắt lại rất có hồn.

“Chúng tôi bán đồ ăn sáng, nên khoảng hơn ba giờ là phải dậy để làm bánh bao.” Chủ cửa hàng chỉ ra bếp ở phía sau, “Khi đó, trong cửa hàng ngoài tôi ra còn có một người làm công nữa”.

Lục Hiền Phong nhìn sang người bên cạnh gật gật đầu rồi quay lại hỏi chủ cửa hàng: “Chị nhìn thấy hai người đó vào lúc nào?”.

Chủ hàng nhớ lại, “Lúc đó vẫn còn mưa, ánh sáng cũng không rõ lắm. Chỉ có thể nhìn thấy là hai cô gái trẻ, người này đỡ người kia, chạy ra từ trong chợ. Bởi vì lúc đó trong chợ không có ai nên tôi mới để ý.” Nói xong lại chỉ ra trước mặt cửa hàng, “Ở bên kia, có đỗ một chiếc xe nhỏ, hai người đó lên xe rồi lái đi”.

Lục Hiền Phong hỏi: “Xe như thế nào?”.

“Xe con, là loại...” Chủ hàng chau mày, ngập ngừng không biết nói thế nào. Người làm công bên cạnh nói xen vào, “Là xe Santana, màu xám bạc, đi theo đường phía nam”.

“Có nhìn rõ biển số xe không?”

Người làm công suy nghĩ, “Hai con số cuối là 55, còn lại tôi không nhớ được nữa”.

Lục Hiền Phong ngay lập tức gọi điện cho Tam Kiếm Khách: “Độc toàn bộ lực lượng tìm một chiếc xe Santana màu xám bạc, hai số cuối cùng trên biển số xe là 55, đi từ cửa phía đông của chợ hướng về phía nam.”

## Chương 23: Khóa vàng

Khi tỉnh lại Tô Cẩm thấy toàn thân mê mẫn, mũi dường như vẫn còn bị kích thích bởi mùi thuốc mê, có vẻ buồn nôn.

Bên ngoài trời tối đen, không có ánh sáng đèn, đường đi rất xóc. Người ngồi bên cạnh đang cúi đầu ngủ gật, nhìn khuôn mặt thì có lẽ là Mạnh Văn Đình.

Họ đang ngồi trên xe đi trên đường cao tốc. Chỗ ghế lái và ghế bên cạnh đều có người ngồi, trong bóng tối, Tô Cẩm chỉ có thể mơ hồ nhận ra đây là hai người đàn ông, hơn nữa còn là những người mà cô không quen biết. Trong không gian nhỏ hẹp đầy ọ ạt, lạnh lẽo và không có thiện ý.

Đầu đau kinh khủng, Tô Cẩm sờ chiếc chìa khóa vàng trên cổ rồi lại mơ hồ ngủ thiếp đi, khi tỉnh dậy một lát nữa thì trời đã sáng rồi. Họ vẫn ở trong xe, Mạnh Văn Đình đang chau mày cầm một hộp sữa, nhìn thấy cô đã tỉnh, tiện tay vứt cho cô sữa và bánh mì, vô cùng lạnh lùng bảo cô: “Ăn sáng đi”.

Tô Cẩm không hề có cảm giác khó chịu, nhưng tay chân vẫn bải hoải. Cô không muốn ăn, nhưng theo bản năng cô biết, trong hoàn cảnh này, mình không nên chống lại bất cứ người nào thì sẽ an toàn hơn. Dù sao cô cũng cần thức ăn để bổ sung năng lượng. Nếu tay chân mệt mỏi thì cô sẽ không thể làm được gì.

Tô Cẩm lặng lẽ ăn bữa sáng đơn giản, tinh thần ổn hơn rất nhiều. Cô để ý thấy người đàn ông ở ghế lái nhìn cô qua kính chiếu hậu, ánh mắt lạnh lẽo, có vẻ như dò xét, chỉ nhìn nhanh một cái rồi lại quay đi. Người này khoảng trên dưới ba mươi tuổi, cao to. Người đàn ông ngồi bên ghế lái phụ thì không quay đầu lại,

giống như là cô không hề tồn tại, thái độ thờ ơ rất giống Mạnh Văn Đình. Khi lái xe chậm thuộ c cho ông ta, người này hơi nghiêng đầu lại, Tô Cẩm nhìn thấy tóc ông ta đã hoa râm. Dường như người đó đã nhiều tuổi, khuôn mặt tròn đặc trưng của người già, Tô Cẩm đoán khi ông ta cười có lẽ là rất hòa nhã.

Trời càng lúc càng sáng hơn, trên đường thi thoảng có xe và người đi lại, dáng vẻ rất vội vàng, không có ai để ý đến họ. Đường cũng không rộng, rẽ lòng vòng không biết là đang đi đâu. Hai bên đường có nhiều cây to, ở phía xa là cánh đồng với từng mảng màu xanh và vàng. Mặc dù không biết là trồng cây gì, nhưng cảnh vật trước mắt khiến đầu óc thoải mái hơn.

Hình như đã đi khỏi thành phố T rất xa rồi, họ đang hướng về phía nam. Hết, cảnh vật hai bên đường đều rất hoang vắng, có chỗ còn không có đường nhựa. Kiểu trốn chạy này khiến Tô Cẩm cảm thấy có một chút vui mừng: Rõ ràng là họ đang trốn chạy, như vậy có nghĩa là có người đang đuổi theo. Như vậy ngày mai, ngày kia, rất có khả năng cô sẽ được tự do.

Có hy vọng thì những ngày tiếp theo còn có thể bước tiếp. Tô Cẩm sờ chiếc chìa khóa vàng trên cổ, trong lòng nghĩ: Chỉ cần họ giữ mạng sống cho cô thì vẫn còn hy vọng. Đối với một tù nhân mà nói, không những không phải chịu ngược đãi, thậm chí còn không bị quát mắng, chỉ có một câu: “Mày thật thà một chút, đừng có ép tao phải dùng đánh thuộ c mê. Thứ đó mà dùng nhiều thì mày sẽ bị biến thành kẻ ngu đần”.

Chế độ đãi ngộ đối với cô như thế này đã là rất tốt rồi.

Khi trời sập tối vào ngày thứ hai, phía cuối con đường núi xuất hiện một ngôi làng nhỏ. Trong làng có không đến một trăm người,



khỏi bết p trong bóng chiếu u khiế n người ta có cảm giác nhàn nhã như thoát ra khỏi thế giới bên ngoài.

Xe chạy đến chỗ trống ở ngoài làng, dừng ở bên ngoài bức tường khu vườn của một nhà. Tường chỉ cao bằng nửa thân người, từ ngoài có thể nhìn thấy một cái sân rất sạch sẽ, một chiếc ghế dài đặt dưới gốc cây hò ng, một người đàn ông đang nhắm mắt nghỉ ngơi trên ghế.

Vừa nhìn thoáng qua, Tô Cẩm cảm thấy người này hơi quen. Đến khi xe dừng lại trước cửa, người này nghe thấy tiếng động ngẩng đầu lên nhìn, lười biếng đứng dậy. Tô Cẩm lúc đó mới nhớ ra người này hóa ra là Mạnh Hãn ng Phi mà mình đã gặp trong bệnh viện, nhưng... nhìn có vẻ không giống lắm. Trong ấn tượng của cô ngày hôm đó, Mạnh Hãn ng Phi là một đứa trẻ mới lớn, nụ cười rất tươi sáng. Nhưng người đàn ông trước mắt, mặc dù môi đang nở nụ cười nhưng nụ cười đó lại không thoải mái, khi nhìn người khác còn có vẻ hơi u buồn trong ánh mắt.

Lẽ nào người này còn có một người anh em song sinh?

Mạnh Hãn ng Phi xỏ dép chậm rãi đi ra, hai tay để lên nóc xe cười với người đàn ông ngồi trên ghế phụ lái, “Sao bây giờ mới đến? Con đến sớm trước bố cả nửa ngày rồi.”

Người đàn ông ngồi trên ghế phụ lái lặng yên nhìn đánh giá cậu ta, hồi lâu sau mới nói: “Ra được là tốt rồi”.

Mạnh Hãn ng Phi nghe câu nói này xong quay sang nhìn Tô Cẩm cười, “Dù sao thì ông Sáu cũng đỡ cho tôi một phát súng, tôi đã lo xong cho ông ấy trên đường rồi. Người đàn ông của cô đúng là một gã độc ác. Trốn trong gia đình họ Mạnh nhiều năm như thế, hóa ra là một thời vàng! Mạnh Hãn ng Vũ đúng là có mắt như mù!”. Câu nói nghe có vẻ rất cay nghiệt, nhưng lại nở ra một nụ cười lương

thiện vô hại. Tô Cẩm muốn trốn ra phía sau nhưng Mạnh Hằng Phi đã đưa tay qua cánh cửa xe đang mở giữ chặt lấy cổ cô. “Tôi nghĩ chẳng lẽ đã biết cô ở trong tay tôi rồi, cô nói xem há chẳng có thèm quan tâm đến cô không?”.

Tô Cẩm bị đau, cô đẩy tay cậu ta ra nhưng cậu ta mạnh quá không thể nào đẩy ra được. Trong mắt Mạnh Hằng Phi lộ ra thần sắc ngày càng đáng sợ. “Loại người như há chẳng biết quan tâm đến đại cục, tôi nghĩ há ta sẽ chấp nhận hy sinh cô thôi.”

Tô Cẩm đau đến mức như muốn chảy nước mắt, nghe đến câu cuối cùng không nhịn được, cô gắng hỏi một câu: “Cậu nói Lục Hiền Phong sao?”.

“Đồ gái thô lỗ”, Mạnh Hằng Phi tát cô một cái, “Lại còn giả vờ ngạc nhiên ch?!”.

Cổ Tô Cẩm đang bị giữ chặt, lại bị tát một cái cô cảm thấy mắt nảy đom đóm, nửa mặt nóng và sưng lên, nhưng mắt vẫn không mở ra, ngay sau đó lại bị thêm một cái tát, giọng của Mạnh Hằng Phi cay nghiệt và ác độc như muốn róc xương róc thịt cô. “Người đàn ông của cô không phải là đóng kịch rất tài sao? Tôi muốn để há ta xem khi người phụ nữ của há ta ở trong tay tôi thì há sẽ đóng kịch như thế nào?”.

“Được rồi, được rồi.” Là giọng của Mạnh Văn Đình, với một chút mắt kiên nhẫn. “Em không kiên nhẫn được à? Đừng để chị phải coi thường em.”

Bàn tay kẹp lấy cổ Tô Cẩm lập tức rời lỏng ra, hai tay Mạnh Hằng Phi chồm lên nóc xe, liếc nhìn Mạnh Văn Đình cười nhạt. “Có bao giờ chị coi trọng tôi đâu? Chẳng qua tôi chỉ là một hạt giống lẩn vào trong nhà họ Mạnh, nếu không phải là người mẹ xuất thân cao quý của chị mắt sớm thì có lẽ bây giờ tôi đang chờ chết ở một

góc ẩm ướt hôi hám nào đó rồi. Mạnh Văn Đình, đừng nghĩ rằng chị giả bộ lạnh lùng thì người khác sẽ coi chị là thánh mẫu...”

“Đủ rồi!” Người đàn ông ngồi trên ghế lái phụ hét lên. “Vớ n dĩ còn ra hồn người, bây giờ càng ngày càng không ra gì!”

“Vớ n dĩ?!” Mạnh Hằng Phi liếc nhìn ông, nhún vai không thèm để ý. “Vớ n dĩ... đó là con giả vờ ngốc nghếch cho bố xem. Bố không muốn sao? Thế thì con lại giả vờ cho bố xem nhé.”

“Thiếu gia.” Người đàn ông lái xe mở miệng nói. “Bây giờ chúng ta đi đâu?”

Trong mắt người khác, người lái xe nói ra câu này hoàn toàn là để phân tán sự chú ý của Mạnh Hằng Phi, nhưng rõ ràng Mạnh Hằng Phi lại không thấy như vậy. Cậu ta kéo lại cổ áo, nói ra vài câu không giấu được sự dăc ý: “Hôm nay ở đây, ngày mai đi”.

Lái xe nhìn Mạnh Hội Đường, đang định hỏi tiếp thì Mạnh Hằng Phi đã nói thêm: “Nơi này có vẻ nguy hiểm nhưng trên thực tế lại rất an toàn. Bố cứ yên tâm giao việc này cho con”.

Mạnh Hội Đường cúi đầu hút thuốc không trả lời. Ngược lại, Mạnh Văn Đình lạnh lùng hừ một tiếng. “Giao cho cậu sao? Giao cho cậu mạng sống của mọi người đây.”

Mạnh Hằng Phi rướn mày nhìn cô, “Chị có thể không đi cùng”.

“Đủ rồi!” Mạnh Hội Đường lại lên tiếng, giọng nói không còn nóng giận như trước, có vẻ hơi mất kiên nhẫn, thở dài. “Đã đến nước này rồi mà còn cãi nhau, hay lắm hay sao?”

Mạnh Văn Đình cúi đầu nói một câu: “Xin lỗi bố”.

“Chị thật biết cách giả vờ.” Mạnh Hằng Phi lười biết ng rướn mày, cười có vẻ không thèm quan tâm. “Chẳng trách chị lại quan tâm đến n hấn ta như thế.”

Mạnh Hội Đường xuống xe đóng mạnh cửa xe. Mạnh Hằng Phi không để ý đi theo sau ông ta vào sân. Mạnh Văn Đường liếc nhìn khuôn mặt đầy nước mắt của Tô Cẩm, bất giác chau mày, “Xuống xe!”.

Hai cái tát khiến Tô Cẩm hơi sợ - đối với một người chưa bao giờ bị đánh mà nói, bị người ta tát hai cái đúng là một việc to lớn. Trong cuộc sống của cô, thậm chí có rất ít cơ hội nhìn thấy bạo lực. Lần trước khi chiếc USB bị cướp, cô phải ngồi bên đường rất lâu mới có thể kiên chế được cảm giác sợ hãi run rẩy khắp cơ thể. Vẫn dĩ cho rằng cảm giác sợ hãi đó mình đã quên mất rồi, không ngờ rằng, khi bị tát hai cái, tất cả những cảm giác sợ hãi lại đột ngột quay về với một mức độ cao hơn. Khi xuống xe, Tô Cẩm cảm thấy chân mình hơi run, điều này khiến cô vô cùng xấu hổ.

Chỗ họ qua đêm là một ngôi nhà rất bình thường, có vài căn phòng bằng gạch với đồ đạc rất đơn giản, được thu dọn khá sạch sẽ. Tô Cẩm nhìn qua cửa sổ thấy có hai vợ chồng trung niên tướng mạo to béo đang vội vã chuẩn bị bữa tối ra ra vào vào trong sân, nhìn thái độ của họ có vẻ như rất quen biết với người của Mạnh Hội Đường. Tô Cẩm không đoán được quan hệ giữa họ, ý nghĩ muốn cứu họ tất tngúm, dù sao bây giờ tay chân cô cũng bị còng rồi, bên cạnh còn có Mạnh Văn Đình, khuôn mặt vô cảm, muốn cứu thì cũng lực bất tòng tâm.

Không lâu sau, đôi vợ chồng đó đặt một cái bàn thấp ra giữa sân, sau khi các món ăn lần lượt được mang lên, đôi vợ chồng này lui vào. Mạnh Văn Đình mở còng tay khóa cô vào đầu giường, ra ngoài rồi bung vào một cái đĩa đặt trước mặt cô. Một bên đĩa đặt hai

cái bánh bao, chỗ còn lại là khoai tây thái sợi. Mạnh Văn Đình lấy đĩa đặt vào trong tay cô, mặt không bộc lộ một chút cảm xúc nào nói một câu: “Ăn cơm đi”.

Tô Cẩm nhìn cô ta, cô ta tránh ánh mắt của Tô Cẩm, quay người bước ra ngoài.

Khi đối diện với cô, người phụ nữ này không nói nhiều. Tô Cẩm không biết có thực sự là cô ta giống như Mạnh Hằng Phi nói “quan tâm đến anh ta”. Nếu thực sự như vậy, cô ta chắc chắn sẽ không có ấn tượng gì tốt đẹp với mình, huống hồ hôm gặp mặt, cô lại nghĩ rằng là mình trêu đùa cô ta.

Nhưng người phụ nữ này lại bảo vệ cô không biết là vô tình hay hữu ý? Mặc dù Tô Cẩm không thể khẳng định, nhưng cô có một chút nghi ngờ: Nếu không phải là Mạnh Văn Đình nói giúp cô ngăn Mạnh Hằng Phi lại thì những cái tát trên mặt cô sẽ không phải là chỉ có hai cái. Sự điên cuồng của Mạnh Hằng Phi khi đó, bây giờ nghĩ lại cô vẫn còn cảm thấy sợ hãi.

Tô Cẩm chuyển ánh mắt từ chiếc bàn bên ngoài cửa sổ nơi đám người đó đang ngồi về hai chiếc bánh bao. Cho dù nói như thế nào thì vẫn cần ăn, cô cần phải có đủ sức khỏe để đón chờ bất kỳ cơ hội nào có khả năng thoát thân.

Sau khi Mạnh Văn Đình thu bát đĩa thì không quay lại nữa. Những người ngồi trong sân ăn xong cũng đều quay về phòng mình. Cửa phòng Tô Cẩm đã khóa ở bên ngoài, cô không thể nhìn thấy phòng của họ từ cửa sổ phòng cô được. Cách âm của phòng không tốt, cô có thể nghe thấy tiếng nói chuyện rì rầm trong phòng họ, nhưng không nghe rõ được họ đang nói gì.

Trời tối dần, không khí có thêm vẻ mát lạnh vốn có của vùng núi.

Một tay Tô Cẩm bị còng, không làm được gì nhiều. Cô dựa vào giường, thân thể mỏi mệt sau khi ăn và cả ngày trông chừng trên xe. Lúc chuẩn bị chợp mắt thì chợt có tiếng động lớn, cửa phòng bị đẩy mạnh từ bên ngoài.

Tô Cẩm ngạc nhiên, chưa kịp ngó lên thì người mở cửa đã bước lại bên giường. Tô Cẩm vẫn chưa nhìn rõ anh ta là ai thì đã ngửi thấy mùi rượu. Trong đêm tối thế này, mùi rượu khiên không khí trở nên đặc biệt làm cho con người ta sợ hãi theo bản năng.

Tô Cẩm bất giác thu người lại, cổ tay vẫn bị còng vào đầu giường, khi va vào đó thì phát ra một tiếng động. Âm thanh này kích thích người vừa vào phòng. Hắn ta túm lấy tóc Tô Cẩm kéo về phía mình, đồng thời một tay thò vào trong cổ áo cô, kéo mạnh.

Tô Cẩm bất chấp tất cả đẩy tay hắn ta ra, người thu về phía sau thì lại bị hắn ta túm tóc kéo lại. Người này rất thô bạo, Tô Cẩm cảm thấy da đầu mình sắp bị hắn ta kéo rách rồi, bất giác kêu lên thành tiếng.

Hắn ta dường như bị Tô Cẩm dùng cả tay chân chống lại nên nổi điên, tát lên mặt cô, chửi mắng: “Đồ thói tha, mày dám cào tao?”, vừa nói vừa kéo vạt áo của cô.

Trong tiếng kêu của Tô Cẩm đã có tiếng khóc. Cô cảm giác thấy bàn tay của người đàn ông lạ xuyên qua làm rách áo cô, trượt xuống từ trên cổ cô. Một cảm giác đùng chạm như rản độc, khiên máu đông lại. Tô Cẩm vừa cong hai chân lại, vẫn còn chưa kịp co lên thì cơ thể của hắn đã ép lên cô, giống như một tảng đá.

“Bỏ tôi ra...” Tô Cẩm gào khóc. Mạnh Hằng Phi bị tiếng khóc của cô làm cho phiến não, vớ lấy chiếc khăn bên cạnh nhét vào miệng cô.

Đúng lúc đó thì cửa phòng lại bật tung một lần nữa, bóng một người đàn ông lao vào, kéo Mạnh Hãn Phi ra ngoài.

“Lý Hiểu Âu, anh dám cản tôi sao?” Mạnh Hãn Phi chửi to.  
“Anh chẳng qua cũng chỉ là một con chó dưới tay lão gia thôi...”

Ngoài cửa, Mạnh Văn Đình khoanh tay lạnh lùng nhìn cậu ta,  
“Chúng ta đều là chó dưới tay lão gia, nhưng cậu thì đặc biệt hơn, cậu là một con chó điên”.

“Đi với mẹ chị đi, Mạnh Văn Đình, tôi ngựa mất với chị lắm rồi...”

Câu chửi của Mạnh Hãn Phi bị người lái xe tên là Lý Hiểu Âu ngắt lời, “Thieu gia, cậu mà làm ấm lên thì cả thôn nghe thấy, đến lúc đó thì chúng ta không dễ thoát thân. Huống hồ xuống núi thì con gái đâu có thieu, hà tất phải là lúc này?”

“Các người thì hiểu gì?” Mạnh Hãn Phi gạt tay anh ta, tức giận mắ ng. “Con bé này là người của thắ ng đó. Thắ ng đáng chề t đó suýt làm tao mắ t mạng, tao không muố n để cho hắ n sung sướng!”

“Được rồi, được rồi.” Giọng Mạnh Văn Đình có vẻ mắ t hết kiên nhẫn. “Anh Lý, anh đưa cậu ta về, đừng để cậu ta làm ấm i lên khiến mọi người không thoát thân được.”

Lý Hiểu Âu nói một câu: “Vâng, đại tiểu thư”, rồi kéo Mạnh Hãn Phi về phòng phía bên kia sân. Sau tiếng đóng cửa nặng nề, không gian yên tĩnh trở lại.

Mạnh Văn Đình trắ m ngâm giầy lát rồi thờ ơ nói: “Cô ngủ đi, sau nay sẽ không xảy ra chuyện như thế này nữa”.

Cửa phòng đóng sập lại rồi bị khóa ở bên ngoài.

Tô Cẩm kéo vạt áo ngò i thu lại trên giường. Cho đến lúc này, cảm giác sợ hãi mới chìm lắng xuống, giống như bầu trời đêm đen kịt bức bối khiến người ta không thể thở được.

Tên thật của Tam Kiếm Khách là Từ Khiêm, là bạn học cùng trường với Lục Hiển Phong, khi tốt nghiệp, một người ra vùng biển, một người vào bộ đội. Sau khi xa cách vài năm, do nhiệm vụ điều tra ma túy ở thành phố T mà họ liên lạc lại với nhau. Bạn bè của Lục Hiển Phong không nhiều, người này là một trong số đó.

Mở cửa phòng khách sạn thấy mù mịt khói thuốc, Từ Khiêm không thấy ngạc nhiên chút nào. Máy tính đang mở, đã hai đêm rồi Lục Hiển Phong vùi đầu vào vụ án, hai mắt đỏ quạch giống như mắt thỏ.

Từ Khiêm đặt đồ ăn sáng vẫn còn nóng trước mặt anh, liếc nhìn màn hình máy tính, không để ý nhún vai. “Hoa Sinh, cậu không cần phải tự trách mình như thế. Mạnh Hằng Phi trốn thoát không phải do cậu, còn về phía Mạnh Hội Đường, đó là sơ suất của mình. Mình không biết là trong phòng kho đó lại có một con đường ngầm dưới đất như thế.”

Lục Hiển Phong lắc đầu, cầm đĩa gắp một miếng bánh cho vào miệng, “Cậu không cần phải an ủi mình”.

“Ai an ủi cậu?” Từ Khiêm lấy ống hút cắm vào cốc sữa đậu giúp anh, đẩy về phía trước mặt anh, tỏ thái độ không bằng lòng. “Thành thật mà nói: Trăn Thiên chết thì cả ngườ n cung cấp hàng cho thành phố T và khu vực Trung Nguyên đã bị cắt đứt - nếu chỉ là tạm thời thì chúng ta cũng có thể thở phào rồi, các quán rượu ở thành phố T vào buổi tối ít nhiều cũng trong sạch hơn.”

Lục Hiển Phong ăn xong bữa sáng mà không ngẩng đầu lên, vừa lấy khăn lau tay vừa hỏi anh: “Có tin gì ở cục không?”.



Từ Khiêm nhăn mũi, “Cục nói là chúng ta phở i hợp cùng với đồ ñng nghiệp ở An Hóa”.

Từ cửa chợ theo chiế c xe Santana màu xám bạc hướng về ñ phía nam, đê ñn gầ ñn An Hóa thì mắ t dắ u về t hoàn toàn. An Hóa có hơn mười thị trấ ñn, trong đó hơn một nửa là vùng núi, lại có nhiê ñu danh lam thắ ñg cảnh. Mặc dù chưa đê ñn mùa du lịch nhưng khách du lịch ra vào cũng không ít, ở nơi như thế ñ mà tìm người thì ai cũng hiểu là rắ t khó.

Từ Khiêm đư a tay gõ lên bàn hai tiế ñg, nói nhỏ: “Sự thực là, mình còn một tin nữa, cậu có muố ñn nghe không?”.

Lục Hiể Phong nhướn mày nhìn anh, trong đôi mắ t đỏ quạch đê ñ lộ một chút hồ ñghi, “Tin gì?”.

Từ Khiêm lắ y ra hai điế u thuố c đư a lại một điế u rồ i nói nhỏ: “Cậu có nhớ Ngạc Lâm không?”.

“Anh ta?” Lục Hiể Phong hơi chau mày lại, “Không phải là anh ta đđang bị điề u tra sao?”.

“Đúng rồ i.” Từ Khiêm dùng ngón tay đđang kẹp điế u thuố c chỉ lên màn hình máy tính, “Tên tiểu tử này không biế t từ đđâu mà biế t vắ ñn đê ñ của chúng ta, có ý muố ñn giúp đờ, muố ñn cậu gọi điện cho anh ta, nói là sẽ cung cấp dắ u về t quan trọng”.

Hai hàng lông mày sắ c của Lục Hiể Phong chau lại, trong mắ t đê ñ lộ vẻ trầ m tư suy nghĩ. Anh yên lặng giấ y lát rồ i nhắ c điện thoại gọi về ñ thành phở T, tìm cậu Vưu ở tổ điề u tra ma túy. Không lâu sau, có điện thoại gọi đê ñn, lầ ñn này, giọng người đàn ông ở đđầ u dây bên kia là giọng mà anh không hề muố ñn nghe: “Là Lục Hiể Phong?”.

Giọng nói này khiến Lục Hiểu Phong hơi ngạc nhiên. Trong ấn tượng của anh, Ngạc Lâm có vẻ ngạo mạn, nhưng giọng nói này lại rất ôn hòa, không hề góc cạnh. Lục Hiểu Phong không thể nào kết nối được sự liên quan giữa người đàn ông có giọng nói này và con người đó.

“Ngạc Lâm?” Lục Hiểu Phong hỏi một câu để xác định lại.

“Là tôi.” Giọng Ngạc Lâm nhàn nhạt, có vẻ lo lắng, “Tôi tìm anh là vì muốn hỏi, có phải là Tô Cẩm bị Mạnh Hội Đường bắt đi rồi không?”.

Đáy lòng Lục Hiểu Phong có một vật gì đó đè nặng, tự nhiên cảm thấy vô cùng đau đớn.

“Các anh vẫn đang đuổi theo chứ?” Ngạc Lâm không thấy anh trả lời lại hỏi, “Bây giờ các anh đang ở đâu?”.

“Vì sao anh lại hỏi câu này?” Giọng Lục Hiểu Phong trở lại bình tĩnh như trước, trước mắt giống như là bóng đêm thăm thẳm, “Có liên quan gì đến anh?”.

Ngạc Lâm yên lặng giây lát rồi nói nhỏ: “Tôi có lỗi với cô ấy”.

Lục Hiểu Phong tức giận cười thành tiếng: “Anh tìm tôi chỉ để nói cái câu vô nghĩa này sao?!”.

“Không, không phải.” Ngạc Lâm như sợ anh tắt máy, vội vàng nói tiếp: “Người của Mạnh Hội Đường luôn liên lạc với tôi, điều này anh cũng biết. Người tôi hay gặp nhất họ Thường, người khác gọi anh ta là Đào Bả Tử. Cái tên này chắc anh cũng đã nghe qua rồi đúng không?”

Lục Hiểu Phong không trả lời.

Ngạc Lâm lại nói tiếp: “Có lúc nói xong chuyện công việc, tôi và Dao Bả Tử cũng đi ăn cùng nhau và nói chuyện. Thời gian này vì muốn phát triển gia nghiệp nhà họ Mạnh, anh ta đã từng nhắc đến vài địa danh với tôi”.

Đột nhiên hơi thở của Lục Hiến Phong trở nên gấp gáp, giọng cố gắng nói chậm lại: “Tin như thế này mà anh ta còn chia sẻ với anh thì có vẻ như tôi đã đánh giá thấp mọi quan hệ của anh với Mạnh Hội Đường”.

Ngạc Lâm tự cười, “Lục Hiến Phong, tôi biết trong mắt anh, tôi chỉ là một kẻ bỏ đi, nhưng bây giờ coi như tôi cầu xin anh, tôi cầu xin anh lần này, tin tôi có được không?”.

Lục Hiến Phong cười lạnh lùng nói: “Anh lấy gì ra để tôi tin anh?!”.

Ngạc Lâm không nói gì, thở dài, yên lặng hồi lâu rồi mới nói nhỏ: “Cứ coi như là tôi muốn thật lòng lần này”.

Lục Hiến Phong vò đầu bút tóc, giọng nói có vẻ hơi sốt ruột: “Anh nói đi. Nếu lừa tôi thì tôi sẽ không bỏ qua cho anh”.

“Điều này tôi tin.” Ngạc Lâm cười khỏ sở. “Cho dù nói như thế nào, cứ người là điều khẩn cấp.”

Lục Hiến Phong nhìn về phía Từ Khiêm đang đóng tai nghe lỏm câu chuyện giữa hai người, ra hiệu cho anh cầm sổ và bút lại, cầm lấy bút mới phát hiện ra là tay mình đang run rẩy, vội vàng đưa giấy bút cho Từ Khiêm, có ý là : Mình nói, cậu ghi.

Từ Khiêm hiểu ý, vội vàng cầm giấy bút tiến lại gần anh.

Lục Hiến Phong lấy tay dấm vào bên miệng mình, cố gắng để cho giọng nói trở lại bình tĩnh: “Anh nói đi, tôi sẽ ghi lại”.

Ngọc Lâm nói vài địa danh, Từ Khiêm nhanh chóng ghi lại.

“Tôi sẽ kiểm tra lại.” Ánh mắt Lục Hiên Phong nhanh chóng nhìn một lượt các địa danh, do dự một lát rồi nói thêm một câu: “Có tin gì của cô ấy tôi sẽ gọi điện báo cho anh”.

“Nếu cô ấy ổn thì không cần thông báo cho tôi.” Ngọc Lâm chậm chậm nói. “Đợi bao giờ tìm thấy cô ấy, mong anh thay tôi nói một câu: Có một người, mặc dù đã mất tư cách để quan tâm đến cô ấy nhưng vẫn luôn quan tâm đến cô ấy.”

Tô Cẩm gập như mất ngủ suốt đêm. Thân kinh cô luôn căng thẳng, chỉ một tiếng động nhỏ trong đêm cũng có thể làm cô giật mình.

Đêm ở vùng núi rất yên tĩnh, lắng tai nghe cũng chỉ nghe thấy tiếng gió thổi vi vu ở trong rừng và tiếng côn trùng rình rích kêu trong đám cỏ dưới cửa sổ. Nếu không phải là đang ở trong tình trạng bị đất như thế này thì Tô Cẩm sẽ cảm thấy mình đang nghỉ ngơi ở một khu nông trại nào đó - chỉ đáng tiếc là huyết thái dương vẫn rất đau, da gà vẫn nổi lên, mọi góc ngách trong cơ thể đều lo lắng sợ hãi.

Có lẽ trước khi nguy hiểm thực sự đến, ai cũng đều cho rằng mình có thể giữ được bình tĩnh. Tô Cẩm cũng vậy, trên đường đến đây, thậm chí cô còn tính đến việc nhân cơ hội Mạnh Văn Đình ngủ say, sẽ làm như thế nào, sau đó thoát được thân...

Nhưng đáng tiếc, việc khiến cô sợ hãi lần này đã làm vỡ tan sự tin tưởng quá mức của Tô Cẩm vào bản thân mình.

Vô n dĩ cô thực sự sợ hãi, trong giây lát nhận ra rằng mình không có cách nào chống lại được con quỷ đó, tuyệt vọng khóc lóc và run rẩy, cảm thấy mọi thứ dường như sụp đổ... điểu này khiến Tô

Cảm cảm thấy xấu hổ, nhưng theo phản ứng bản năng của cơ thể, cô hoàn toàn không bỏ cuộc.

Nếu nói những phản ứng thông thường này còn có ý nghĩa nào đó thì ý nghĩ muốn chạy thoát của cô lại càng mạnh mẽ hơn.

Tô Cẩm dùng bàn tay tự do còn lại của mình nắm chặt chiếc chìa khóa vàng trên cổ, cố gắng lấy lại bình tĩnh. Vấn đề nghiêm trọng nhất bây giờ là cô đang bị còng tay vào đầu giường. Ngoài việc nhìn thấy trên tivi, đây là lần đầu tiên Tô Cẩm nhìn thấy còng tay, cho dù đưa cho cô dụng cụ chuyên dụng thì chưa chắc cô đã biết mở ra như thế nào, huống hồ hiện tại trong tay cô không có gì. Được rồi, cứ coi như cô mở được khóa, thì khả năng thoát ra khỏi đây là bao nhiêu? Cho dù có thoát ra được, thì cô cũng không thông thuộc địa hình, không biết chạy về hướng nào? Tô Cẩm nhớ ra đôi vợ chồng trung niên chuẩn bị bữa ăn tối cho họ, có vẻ như hai người này rất quen Mạnh Hội Đường. Nếu những người khác trong thôn cũng đứng về phía họ thì mình phải làm như thế nào?

Không thể hét lên. Trong hoàn cảnh như thế này, theo bản năng cô biết nhất định không được làm kinh động đến nhiều người, có khi một câu “cứu” cũng có thể làm cô mất mạng.

Tô Cẩm cắn tay, cố gắng kìm nén cảm giác tuyệt vọng của mình.

Không thể trốn ở chỗ nghỉ lại, thế thì chỉ có thể tìm cách ở trên đường. Trên đường đi, cửa xe khóa, cửa sổ cũng không mở được. Tỉnh táo có lúc dừng lại nghỉ, Mạnh Văn Đình không rời cô nửa bước. Tô Cẩm để ý dưới tay cô ta luôn có một cái hộp lớn, không biết ở đó có giá trị cái gì? Súng, hay là loại thuốc nào đó khiến người ta bị hôn mê? Lại còn cái người tên là Lý Hiểu Âu, luôn giữ với cô một khoảng cách không gần không xa. Nếu may mắn có thể không

chế được Mạnh Văn Đình thì phải làm thế nào để đối phó với Lý Hiếu Âu?

Đây đều là những vấn đề.

Khi vừa rời khỏi thành phố T không phải là cô không từng chạy trốn, nhưng tốc độ chạy của Mạnh Văn Đình còn nhanh hơn cô, khi bắt được cô, tay cô ta cũng rất khỏe. Lúc đó, Mạnh Hội Đường và người lái xe Lý Hiếu Âu đều không làm gì. Từ ánh mắt của họ có thể nhận thấy, việc cô hao phí sức lực để chạy trốn chỉ là một trò hề mà thôi.

Tô Cẩm ôm chặt hai đầu gối, vùi đầu vào đó. Nghĩ đi nghĩ lại, cũng chỉ cảm thấy khả năng thoát thân trên đường là tương đối nhiều, ví dụ ở trạm dừng trên đường cao tốc. Nếu hành động bất thường của mình khiến người khác chú ý... Hy vọng rằng, hành động của mình có thể khiến người khác gọi 110 để báo cảnh sát.

Toàn thân Tô Cẩm bắt đầu run rẩy, nhưng lần này không phải là sợ hãi. Cô nằm lên gối đầu giường, cố gắng bắt mình nhắm hai mắt lại để nghỉ ngơi, đồng thời nói đi nói lại với mình rằng: Cho dù thế nào thì cũng không được run sợ.

## Chương 24: Sơn trại

Tỉnh giấc vài lần trong đêm, đến khi trời tảng sáng thì không thể ngủ được nữa, Tô Cẩm dựa vào đầu giường nghĩ xem mình nên làm gì, nghĩ đến nỗi đau đầu.

Buổi sớm ở trên núi quả thật rất tuyệt, những tia nắng vàng nhảy nhót xuyên qua tán lá, cả làng như được tắm qua một lượt bể nước sạch, không khí vô cùng trong lành, có mùi thơm đặc biệt của gỗ rừng. Cho dù lúc rửa mặt cũng có người đứng bên cạnh trông chừng nhưng tâm trạng của Tô Cẩm cũng tốt hơn rất nhiều, lúc nhìn thấy Mạnh Hằng Phi, mặc dù trong lòng vẫn sợ hãi theo bản năng nhưng bề ngoài đã có thể tỏ ra thản nhiên.

Đương nhiên điều này có liên quan đến việc cô không nói gì với Mạnh Hằng Phi. Không thể không nói rằng, khi người này xuất hiện một cách hiên lành trước mặt người khác, rất khó có thể liên tưởng đến việc trong đêm cậu ta còn đó, vô lại như thế nào. Nếu không nhận thấy vẻ độc ác ẩn sâu trong mắt, thì đó rõ ràng chỉ là một cậu bé đang lớn vô cùng bình thường, lễ phép ngoan ngoãn. Nụ cười sáng ngời của người ở trong lứa tuổi của cậu ta - gần giống như ấn tượng của Tô Cẩm trong lần đầu tiên gặp tại bệnh viện.

Đáng tiếc đó chỉ là giả tạo.

Thực sự đáng tiếc, đó chỉ là cậu ta cố ý giả tạo như vậy.

Tô Cẩm thở dài, vấp chiếc khăn lên giá gỗ, cầm chiếc lược gỗ mà Mạnh Văn Đình đưa cho để chải đầu, sau đó lại được đưa về phòng, còng tay vào khung giường.

Vừa rồ̀i khi ra ngoài sân rửa mặt, cô quan sát rấ́t kỹ phía bên ngoài bức tường cao bắ̀ng nửa thân người. Đây là một ngôi làng rấ́t bình thường, nhà rấ́t thấ́p bé, không phải những làng mới lập giàu có vẫn được tuyên truyề̀n trên báo. Bên ngoài sân là đường đấ́t men theo địa hình, rộng nhấ́t cũng chỉ vừa một chiế́c xe đi, phía xa thì bị cây cối che hế́t. Nhưng, chạy thật nhanh ra khỏi cái làng này cũng không phải là việc dễ dàng.

Bữa sáng có bánh bao, rau muố́i và sữa nóng. Bánh bao có màu hơi vàng, rau muố́i cũng không ngon, nhưng sữa thì rấ́t mới, sữa hộp ở thành phố không thể ngon bắ̀ng.

Ăn xong bữa sáng, người của Mạnh Hội Đường không vội đi nhưng ngồi ở ngoài sân rì rầ̀m bàn luận gì đó. Tô Cẩm dựa vào đầ̀u giường chán nản, đột nhiên cảm thấ́y chóng mặt, hai mí mắ́t không mở ra được giố́ng như là bị keo dính lại. Lúc đầ̀u còn nghĩ là do đêm không ngủ được, sau khi ăn mới bắ́t đầ̀u cảm thấ́y mệt mỏi rã rời. Không lâu sau, chân tay cũng mềm nhũn, Tô Cẩm mới biế́t là cô đã bị bỏ thuố́c mê.

Trong đầ̀u Tô Cẩm nhanh chóng nhớ lại những thứ mình đã ăn: bánh bao, rau muố́i hay là sữa?

Chân tay mềm nhũn, nhưng đầ̀u óc thì vẫn tỉnh táo, Tô Cẩm cảm thấ́y mình được người nào đó dìu vào trong xe, động tác của người này rấ́t nhẹ nhàng và cẩn thận, có lẽ là Lý Hiểu Âu, người vừa là lái xe vừa kiêm vệ sĩ. Ngồ̀i bên cạnh cô vẫn là Mạnh Văn Đình, nhưng lầ̀n này, người ngồi phía sau là Mạnh Hắ̀ng Phi. Hai chị em ngoài việc nói kháy nhau thì hầ̀u như yên lặng không nói gì.

Tiế́p theo chỉ là cảm giác lắ́c lư, tròng trành vô cùng.

Không nhìn rõ đường đi, cũng không nhận ra được phương hướng, thề́ giới của Tô Cẩm trở nên hỗn độn. Bị bắ́t thề́ này, ngoài cảm



giác nhục nhã, còn là cảm giác mất kiên nhẫn vì lực bất tòng tâm. Cô biết đối với Mạnh Hội Đường mà nói, cô chỉ là một tấm bùa hộ mệnh, nếu Lục Hiểu Phong bắt được họ, cô có thể trở thành lá bài để họ đưa ra điều kiện; nếu Lục Hiểu Phong không bắt được họ, đến ngày họ thoát thân thì mạng sống của cô cũng chấm hết. Họ không thể vô duyên vô cớ đem theo một người cho vương chân.

Nhận thức được điều này, Tô Cẩm không cảm thấy sợ nữa, cô chỉ cảm thấy không cam tâm.

Người đàn ông đó, người đã đeo chiếc khóa vàng lên cổ cô rồi ra đi không nói một lời, cô vẫn không kịp đưa anh ấy về nhà giới thiệu với bố mẹ - Họ vẫn thường nói với cô rằng, cô vừa lười vừa không biết làm việc nhà, nhất định không thể gả được cho nhà tử tế. Mà người đàn ông đó, không những rất đẹp trai mà còn biết làm nhiều món ngon, họ nhất định sẽ thích anh ấy, có khi còn nói một người đàn ông tốt như vậy vì sao lại để ý đến cô nữa...

Một giọt nước mắt nóng bỏng chảy ra từ mắt Tô Cẩm, lan nhanh xuống cằm, đọng thành giọt long lanh ở đó, đường xóc nên rơi xuống vạt áo.

Vài ngày tiếp theo đó rất u tối, Tô Cẩm cũng không biết là mình đã ngủ bao lâu. Cảm giác nửa tỉnh nửa mê kéo dài mãi đến khi có giọt nước mưa rơi xuống mặt cô, dịu dàng.

Ngoài cửa xe, mây đen đã hạ xuống rất thấp, phía trên mặt đường có những đám mây rất lớn như muốn nuốt chửng lấy con đường và chiếc xe. Trong tầm mắt chỉ có núi và núi, có lúc thấy đất bùn với màu đỏ rất mới, phía xa là mây mù và núi non mênh mang.

Bên đường đôi lúc nhìn thấy vài ngôi nhà có hình dáng kỳ dị, hầu hết được làm bằng gạch, trông giống như nhà tre của dân tộc

thiếu sót, tầng trệt là nhà hàng. Có nhà hàng còn treo biển, trên đó viết: “Đặc sản Lào”.

Đây là chỗ nào?

Khi trời tối, xe rẽ vào một con đường núi, dần dần đi vào một cái sân nhỏ giống như ở khu nghỉ mát. Sân không to, bốn phía là phòng nghỉ, ở giữa có một vườn hoa. Cấu trúc nhà cũng tương tự như các nhà nhìn thấy trên đường, có vẻ mới hơn một chút. Ở dưới nhà có vài chiếc xe, ngoài ra còn có vài xe tải chờ hàng.

Ra đón họ là một người trung niên, vừa gầy vừa đen, có nụ cười rất hòa nhã. Tô Cẩm nhìn thấy chỉ có một mình Lý Hiểu Âu xuống xe đưa cho người đó một điếu thuốc rồi nói nhỏ vài câu. Sắc mặt của người trung niên đó đột nhiên thay đổi, dường như hơi sợ hãi, liếc trộm vào trong xe, thái độ có vẻ do dự.

Mạnh Hằng Phi cười nhỏ: “Cái đồ đê nhũ, lúc cầm tiền thì sung sướng thế!”

“Câm mồm!” Mạnh Hội Đường ngó lên ghế lái phụ mỉa mai nhỏ. “Đến đây thì không phải là mày làm chủ, liệu hồn mà nhận nhịn cái tính cách thô của mày đi.”

Mạnh Hằng Phi không phục lắm lắm, điếu thuốc ngạc nhiên là Mạnh Văn Đình ngó bên cạnh cũng không nói gì mà chau mày nhìn hai người đang nói với nhau qua cửa sổ, có vẻ như đang có điều gì lo lắng.

Mạnh Hội Đường nhìn cậu ta qua gương chiếu hậu, “Chúng ta không quen biết ở đây, muốn thoát khỏi biên phòng không phải là dễ, cần phải dựa dẫm nhiều vào họ”.

Mạnh Hắ`ng Phi không phục cãi lại: “Không phải là Lý Hiểu Âu đã từng đi rô`i sao?”.

Mạnh Hội Đường hừ một tiế`ng, “Cậu ta đi theo kiểu cười ngửa xem hoa, lẽ nào chỉ có hai tháng mà đã thuộc hế`t đượ` đoạn biên giới dài vài trăm ki lô mét? Mà có óc không thế`?”.

Mạnh Hắ`ng Phi vẫn muố`n cãi, Mạnh Văn Đình không chịu đượ`c ngắ`t lời cậu ta: “Bồ`, rô`t cuộc người này có đáng tin cậy không?”.

Mạnh Hội Đường yên lặng giãy lát rô`i thờ dài, “Cái này thì phải xem Hiểu Âu quan hệ với họ như thế` nào? Nói thật là có đáng tin hay không thì bây giờ cũng chỉ có thể dựa vào họ.” Nói đế`n đây thì trợn mắ`t nhìn Mạnh Hắ`ng Phi, “Mày ngoan ngoãn cụp đuôi lại cho tao, không đượ`c phá đám, nghe rõ chưa?”.

Mạnh Hắ`ng Phi hừ một tiế`ng, không trả lời.

Tô Cẩm lại cảm thấ`y lạnh từ chân lên đỉnh đầ`u, chân bắ`t đầ`u run rẩy. Cuố`i cùng cô cũng hiểu những người này đang muố`n làm gì, có thể là nửa ngày, cũng có thể là một hai ngày, nế`u Lục Hiền Phong không đuổ`i kịp họ thì những người này sẽ vượt biên. Cũng có nghĩa là, đế`n lúc đó, cô cũng không còn là lá bài hộ mệnh trong tay họ nữa.

Tô Cẩm khoanh chặt tay lại, sợ hãi đế`n tột cùng, răng cắ`n chặt vào môi, hình như có vị của máu nhưng hoàn toàn không thấ`y có cảm giác đau.

Mạnh Văn Đình liế`c nhìn cô, chau mày rô`i quay mặt đi.

Bên ngoài xe, Lý Hiểu Âu vẫn đang nói chuyện với người đàn ông trung niên có dáng dắ`p ông chủ đó. Giọng nói của họ quá nhỏ, người

ngồi trong xe hoàn toàn không thể nghe thấy họ đang nói gì. Nhưng vẻ mặt của người đàn ông đó có vẻ dao động. Lý Hiểu Âu quay người lại nhìn Mạnh Hội Đường đang ngồi trên ghế phụ lái, vẻ mặt như muốn xin ý kiến, Mạnh Hội Đường hơi gật đầu. Lý Hiểu Âu quay người lại, rút ra một túi tiền, lấy một xấp tiền mặt nhét vào tay người đàn ông đó.

Cuối cùng người đàn ông cũng gật đầu, nói vài câu gì đó với Lý Hiểu Âu rồi quay người bước đi. Lý Hiểu Âu kéo cửa xe ngồi vào trong xe, nói với Mạnh Hội Đường: “Ông chủ Khúc nói là ở đây thường xuyên có biên phòng kiểm tra, không an toàn, muốn vượt biên không thể đi từ đây được. Bây giờ ông ta sẽ đưa về nhà ông ta, chúng ta ở đó một tối, ngày mai đích thân ông ta sẽ dẫn đường, đi đường mòn để qua biên giới”.

Mạnh Hội Đường thở phào, “Tối nay đi luôn không được sao?”.

“Không phải là không được.” Lý Hiểu Âu nghĩ, “Nhưng phải đi một đoạn đường rất dài, lại là đường núi. Nếu đi luôn thì ông ấy sợ chúng ta không chịu được”.

Mạnh Hội Đường nghĩ: “Đi cùng ông ta đã rồi tính tiếp”.

Lý Hiểu Âu gật đầu.

Lúc này, ông chủ Khúc đã lấy xe máy từ phía sau nhà ra, trên người mặc thêm chiếc áo mưa. Ông ta dùng tay ra hiệu cho họ rồi đi trước ra khỏi sân. Lý Hiểu Âu vội vàng khởi động xe đi theo. Làn này đi ngược hướng với đường lớn.

Đường không rộng, đều là đường đất, gặp trời mưa nên đường lầy bùn rất bẩn và dính. Hai bên đường là cây cối rậm rạp, lá cây được nước mưa rửa sạch, lấp lánh nước. Thỉnh thoảng còn có vài cây xoài và chuối tây, cây cối rậm rạp, không giống với một vùng có

người ở. Xe của ông chủ Khúc cách họ khoảng ba trăm mét, thỉnh thoảng ông ta quay lại nhìn xem họ có theo kịp không.

Trời mưa, ánh sáng rất yếu ớt. Bóng dáng ông chủ Khúc có vẻ hơi mờ ảo, giống như bóng của một con quỷ.

Mạnh Văn Đình có vẻ không yên tâm xoa xoa cánh tay, nói nhỏ với Mạnh Hội Đường: “Bố, con thấy không yên tâm với người này”.

Mạnh Hội Đường liếc nhìn cô, không nói gì, Lý Hiểu Âu ngồi bên cạnh trả lời: “Ông chủ Khúc là người ở đây, rất quen thuộc với địa hình. Đi đường thế này, chúng ta chỉ có thể dựa vào ông ta thôi”. Nhìn thấy Mạnh Văn Đình chau mày, Lý Hiểu Âu lại nói: “Những người ở đây đều buôn lậu sau lưng bộ đội biên phòng, họ không dám làm gì đâu. Cô không cần lo lắng là ông ta sẽ bán đứng chúng ta”.

Mạnh Văn Đình cũng không biết phải nói gì, chỉ thấy trong ánh sáng yếu ớt, bóng người lúc ẩn lúc hiện ở phía trước khiến cô có cảm giác không yên tâm, nhưng theo tình hình hiện này, ngoài việc tin tưởng vào người này cũng không còn cách nào khác tốt hơn. Mạnh Văn Đình không nén được thở dài, giờ chỉ có thể đi một bước nhìn lại một bước.

Sau một giờ đồng hồ, mọi người đi vào một sơn trại ở sâu trong rừng. Ông chủ Khúc dừng xe lại ở bên cạnh một cái lán gỗ ven đường, nói vài câu gì đó với người trẻ tuổi ra mở cửa, có vẻ như đó là một thanh niên địa phương, vừa gầy vừa đen, chỉ đôi mắt là có hồn. Ông chủ Khúc nhét vài tờ tiền vào tay cậu ta, cậu ta gật đầu liên tục, sau đó quay người bước vào nhà. Ông chủ Khúc bước lại gõ vào cửa xe phía bên ghế lái, Lý Hiểu Âu vội vàng hạ cửa xe xuống, hỏi nhỏ: “Ở đây à?”.

Ông chủ Khúc gật đầu, chỉ vào ngôi nhà gỗ phía sau, “Cậu Tỉnh là người tin được. Mọi người nghỉ ngơi ở chỗ cậu ta”. Ngữ âm của ông

Ấy thể hiện rất rõ giọng địa phương, nghĩ một lát rồi lại nói: “Mau đưa cho tôi danh sách, nếu muộn quá thì không thể kịp chuẩn bị một số thứ”.

Lý Hiểu Âu gật đầu, quay người lại nói với Mạnh Hội Đường: “Bây giờ chúng ta không tiện lộ mặt, tôi đã nói với ông chủ Khúc rồi, để ông ấy giúp chúng ta chuẩn bị một số thứ đi đường”.

Mạnh Hội Đường gật đầu, “Vào trước đã, có gì cần chuẩn bị thì Văn Đình và Hằng Phi xem xét”.

Mạnh Văn Đình đồng ý, Mạnh Hằng Phi thì lạnh lùng hừ một tiếng.

Nhìn thấy Mạnh Hội Đường bước ra khỏi xe, một ý nghĩ lóe lên trong đầu Tô Cẩm. Tô Cẩm chỉ cảm thấy giật mình, máu trên cơ thể chảy rần rạt. Cô biết đây là cách hết sức mạo hiểm, nhưng đã đến hoàn cảnh này rồi, không thể không liều, dù sao cũng không có điều gì kinh khủng hơn thế này nữa.

Tô Cẩm cắn môi lấy tay sờ lên cổ, một lát nữa lại cảm thấy có vị máu. Nhưng tim cô đập rất nhanh, trong huyết quản như đang có lửa, ngọn lửa đó đã đốt cháy toàn thân. Cô không cảm thấy đau, chỉ cảm thấy cơ thể xuất hiện một điều gì đó không rõ tên, ngực như muốn nổ tung ra.

Mạnh Hằng Phi xuống xe, có vẻ như không muốn nói gì, ông chủ Khúc cười với cậu ta nhưng cậu ta giả vờ như không nhìn thấy. Mạnh Văn Đình theo Mạnh Hằng Phi xuống xe, cười hòa nhã với ông chủ Khúc, rồi lùi lại một bước nhìn Tô Cẩm đang ngồi trong xe.

Tô Cẩm hít một hơi, cầm chặt lấy một vật trong tay.

Mưa vẫn đang rơi, dịu dàng rơi xuống mặt Tô Cẩm. Tô Cẩm vịn vào cửa xe, từ từ đặt một chân xuống, sau đó đưa chân kia ra. Hai chân cô vừa chạm đất thì loạng choạng ngã về phía trước.

Hai người đứng bên cạnh cửa xe vội vàng đưa tay ra đỡ, Tô Cẩm ngã về phía Mạnh Văn Đình, đồng thời nhanh chóng nhét vật đó vào trong tay ông chủ Khúc.

Mạnh Văn Đình nhìn cô, giọng không vui hỏi: “Không sao chứ?”.

Tô Cẩm lắc đầu, không nhìn ông chủ Khúc, cúi đầu bước vào nhà cùng Mạnh Văn Đình, cúi mặt nhìn chỉ thấy ông chủ Khúc đang bước từng bước theo họ vào trong.

Chỗ đón tiếp họ giống như nhà của dân tộc Hán, đồ gỗ trong nhà vô cùng thô sơ. Có đèn, nhưng ánh sáng lập lờ. Lý Hiểu Âu đang cúi đầu bên bàn liệt kê danh sách, bất giác ngẩng đầu xin ý kiến Mạnh Hội Đường, Mạnh Hằng Phi ngồi ở góc, chán nản nhắm mắt ngủ.

Một cái cửa trong phòng có treo rèm, bên ngoài là một hành lang nhỏ hẹp, cuối hành lang hình như có một phòng bếp, người thanh niên tên là Tĩnh và một phụ nữ đã có tuổi đang vội vàng nấu bữa tối.

Mạnh Văn Đình dẫn Tô Cẩm ngồi xuống cạnh Mạnh Hằng Phi, Lý Hiểu Âu đã liệt kê xong danh sách. Ông chủ Khúc xem kỹ lưỡng, rồi nói có hai thứ không thể mua được vì gập quá, sau khi mặc cả, lại nhận thêm một xô tiền từ Lý Hiểu Âu.

Ông chủ Khúc vừa nhét tiền vào túi, vừa dặn họ, “Ngày mai tôi sẽ đến sớm mang đồ đến, bốn giờ sáng xuất phát, cậu Tĩnh sẽ chuẩn bị lương thực.” Thấy Mạnh Hội Đường gật đầu, ông ta lại nói: “Mọi người ăn xong thì nghỉ ngơi sớm”.

Lý Hiểu Âu đứng dậy đưa ông ta ra cửa, từ đầu đến cuối ông chủ Khúc không nhìn Tô Cẩm lấy một lần. Điều này khiến Tô Cẩm cảm thấy không yên: Ông ta đã cầm vật mình đưa chưa? Liệu có rơi xuống lớp bùn dưới chân nên ông ấy không nhìn thấy không?

Liệu có thể không?

Dù thế nào thì đây cũng là cơ hội duy nhất của cô. Cô chỉ có thể gửi gắm hy vọng của mình vào ông chủ Khúc, hy vọng ông ấy có thể đủ lương tâm để cầm chiếc khóa vàng của cô đi báo cảnh sát. Nhưng, Lý Hiểu Âu cũng nói rõ, người ở đây đều sợ cảnh sát. Thế thì, chỉ có thể hy vọng ông ấy cầm chiếc chìa khóa này đi đổi lấy tiền, đây là vật kỷ niệm của Lục Hiểu Phong, có thể anh ấy sẽ thông qua nó để tìm kiếm manh mối...

Tô Cẩm cúi đầu vờ vò ngón tay mình, đau xót nghĩ đến cảnh chiếc khóa lưu lạc sau nhiều năm, trong một lúc tình cờ nào đó được anh ấy tìm thấy. Lúc đó có thể cô đã hoàn toàn biến mất trên đời...

Ở chỗ mà Tô Cẩm không nhìn thấy, Mạnh Hội Đường và Mạnh Hã ng Phi đang tập trung nhìn cô, sau đó như có linh cảm gì đó, hai người quay lại nhìn nhau rồi lại nhìn đi chỗ khác.

Bữa tối ăn mì, mặc dù không giống mì nấu với nhiều nguyên liệu khác như hàng ăn nhưng vị rất ngon. Mì nóng vừa mới nấu, nếu không phải trong lòng đang lo lắng suy nghĩ thì Tô Cẩm thực sự có thể ăn được hai bát.

Trong hoàn cảnh này, mọi người cũng không đòi hỏi gì, lấy hai gáo nước vào chậu rửa mặt rồi về phòng ngủ.



Lúc Mạnh Văn Đình khóa tay cô lại thì nhìn cô rất kỳ lạ, giống như dáng vẻ của cô có gì đó không thuận mắt, nhưng nhìn đi nhìn lại vẫn không phát hiện ra được là không thuận mắt ở chỗ nào. Mạnh Văn Đình nhớ ra lúc ở dưới nhà Mạnh Hằng Phi nói thân kinh cô ta quá nhạy cảm, đã sớm bước vào thời kỳ hôn nhân khiến cô ta càng không vui, đưa tay tắt đèn, nằm lên giường của mình.

Xung quanh sơn trại là rừng cây, vào đêm yên tĩnh lạ thường. Sự yên lặng này không giống sự yên lặng hai ngày trước ở vùng núi, sự yên lặng ở đây có vẻ như âm u hơn, ngay cả tiếng chim kêu cũng có phần quái dị.

Tô Cẩm không ngủ được. Cô biết rất có thể ngày mai, trên đường, họ sẽ ra tay với mình, hy vọng từ chiếc chìa khóa vàng mang lại là rất mong manh - cho dù Lục Hiền Phong là cảnh sát, hay anh ấy chính là cảnh sát thì cũng không phải là thần tiên, trên đường đi bọn họ đã đi không ít xe nên tìm ra được tung tích của họ là điểu rất khó.

Trong một lúc dao động, Tô Cẩm thậm chí còn định xin Mạnh Văn Đình cho cô một chiếc bút để cô viết di chúc. Nhưng viết rồi thì làm thế nào? Người nhà họ Mạnh đang vội thoát thân, người ở đây thì sợ gặp phiền phức, ai sẽ thay cô gửi lá thư đi? Thi thể cô sẽ được chôn ở một chỗ nào đó trong rừng cây rậm rạp không dễ phát hiện ra. Chết như thế ... có di chúc hay không thì cũng có gì khác nhau?

Tô Cẩm không thể không nhớ lại những ấn tượng sâu sắc với cô trong quá khứ: khi còn nhỏ lúc ốm, mẹ của cô lấy hoa quả dỗ dành cô để tiêm cho cô; bố cô treo lên tường tấm ảnh học sinh giỏi của cô, sau đó đứng bên nghiêng đầu nhìn ngắm; khi vừa chuyển đến nhà mới, nhìn thấy Lâm Chi Chi đang đứng bên cửa nhìn cô một cách tò mò; một đám trẻ con chạy ào ạt trong ngõ, cô bị

ngã khóc âm ỉ, đám bạn nhỏ đều chạy hết, chỉ có Lâm Chi Chi chạy lại đỡ cô dậy...

Chi Chi, cuối cùng thì mình và cậu sắp gặp nhau rồi sao?

Tô Cẩm vui mặt vào gối. Đúng là sắp gặp nhau rồi, Chi Chi có thể sẽ trách móc cô, rõ ràng là đã đồng ý thay cô ấy chăm nom đứa trẻ...

Suy nghĩ này khiến Tô Cẩm cảm thấy buồn.

Chỉ cần tìm được chuyện gì đó vui để kể với cô ấy. Tô Cẩm nghĩ: Mình sẽ nói cho cô ấy biết là mình đã chia tay hoàn toàn với người đàn ông đó. Anh ta đi đường của anh ta, mình đi đường của mình. Mình còn gặp một người đàn ông rất tốt, rất rất tốt. Anh ấy có thể nhẫn nhục để thực hiện sự nghiệp, còn có thể đeo tạp dề nấu canh gà trong bếp. Anh ấy có đôi mắt đẹp nhất thế giới, nụ cười rạng rỡ hiện rõ trong đáy mắt.

Tô Cẩm nhớ anh điên cuồng, nhớ dáng anh đứng dựa vào lan can hút thuốc, nhớ dáng anh đeo tạp dề nấu ăn trong nhà bếp, nhớ việc anh cầm ngón tay cô nhẹ nhàng hôn...

Nước mắt tự nhiên trào ra.

Cô nghĩ rằng đây là tình yêu đẹp nhất trong đời cô, chỉ tiếc là mọi duyên phận này quá ngắn ngủi.

Mở mắt nhìn sinh mệnh của mình sắp đến hồi kết thúc không phải là một việc nhẹ nhàng. Tô Cẩm hoàn toàn không ngủ, lúc xuống nhà ăn sáng với Mạnh Văn Đình, hai quầng mắt đã thâm lại.

Bầu trời bên ngoài vẫn tối đen, chỉ có chân trời phía xa ánh lên một tia màu trắng bạc. Đã tạnh mưa nhưng không khí vẫn rất ẩm

ướt, lại có chút lành lạnh của buổi sáng sớm, có lẽ trời hôm nay sẽ rất đẹp.

Hai bố con Mạnh Văn Đình và Lý Hiểu Âu đã ngồi ở phòng ăn sáng rồi, ông chủ Khúc cũng có ở đó. Nhìn thấy họ đi xuống, ông chủ Khúc lịch sự đứng dậy chào Mạnh Văn Đình. Khi Tô Cẩm nhìn sang, ông ta không nói gì tránh cái nhìn của cô.

Yên lặng ăn xong bữa sáng, ông chủ Khúc lấy ra vài bộ quần áo dài tay bằng chất liệu đặc biệt bảo họ thay, phần da lộ ra đều phải bôi thuốc chống côn trùng. Đương nhiên là không có quần áo cho Tô Cẩm, mặc dù Tô Cẩm biết trước là họ sẽ không đưa cùng ra khỏi rừng sâu, nhưng lúc này cô vẫn cảm thấy vô cùng buồn bã và tuyệt vọng.

Mạnh Văn Đình quàng khăn xong, tiện tay đưa lọ thuốc lại, nhìn thấy cô không giơ tay ra lấy, chau mày, “Bôi đi, hay là muốn bị côn trùng đốt?”.

Thực sự Tô Cẩm rất sợ côn trùng, cho dù lúc này cô đang đối diện với nỗi sợ hãi trước sông và chết, cô vẫn sợ côn trùng - cho dù chết thì cũng nên chết một cách tốt đẹp. Nghĩ đến hình ảnh thi thể của mình bị bám đầy côn trùng... Tô Cẩm đã thấy ghê sợ đến buồn nôn. Trong lòng không nhịn được chửi Mạnh Hội Đường: kẻ đốn mạt này lại bắt mình chết khó coi như thế, có chết thì cũng không thể bỏ qua loại người này, có làm quỷ thì hàng ngày cũng phải bám theo họ để báo thù!

Sự tức giận càng lớn thì sự sợ hãi cũng lên đến tột đỉnh. Tô Cẩm lấy thuốc xoa khắp người, vẫn chưa đặt hộp thuốc xuống thì Mạnh Hãn Phi đã đá lại một chiếc ba lô, ra lệnh: “Cô đeo cái này”.

Ngoài Mạnh Hội Đường ra, mỗi người đều phải mang một cái ba lô. Cái mà Mạnh Hãn Phi đá cho Tô Cẩm rõ ràng là ba lô của cậu

ta. Tô Cẩm vừa khoác chiếc ba lô cao bằng nửa người cô vừa cảm hận trọn mắt nhìn cậu ta. Con người này có vẻ ngoài lương thiện mà sao ẩn sau đó lại là sự vô si?!

Không ai nói lời nào. Lúc gập ra đến cửa, ông chủ Khúc có ý tiến lại giúp cô điều chỉnh lại dây đeo ba lô. Tô Cẩm nhìn ông ta nhưng ông ta lại cúi đầu, không biết là vô tình hay cố ý tránh cái nhìn của cô. Tô Cẩm thở dài, cảm thấy người này bất chấp cái lờm của Mạnh Hằng Phi đến giúp mình điều chỉnh dây ba lô, dù sao cũng là một điều tốt rồi. Mặc dù đây là một hành động rất nhỏ bé nhưng cũng còn hơn là không có. Cái khóa vàng đó coi như là làm quà tặng ông ta. Dù sao thì sự đen đủi của mình cũng không liên quan gì đến ông ta.

Khi Tô Cẩm bước qua ông ta, cô thực lòng nói một câu: “Cảm ơn”.

Lúc nói xong câu này, Tô Cẩm không nhìn vào mặt ông chủ Khúc. Dù sao thì ông ta cũng tránh ánh mắt của mình nên kệ ông ấy. Người sắp chết, đã đến nước này rồi thì cũng không nên để bụng, để lại hình ảnh xấu trong mắt người khác.

Không biết trong ba lô có gì mà rất nặng, Tô Cẩm như bị ép còng cả lưng. Cúi đầu nhìn thấy bước chân ông chủ Khúc không ngừng đi vượt qua mình, bước lên dẫn đầu đoàn. Mạnh Văn Đình cũng bước lên trước cô. Lưng cô ta cũng đeo ba lô, nhưng có vẻ nhẹ hơn rất nhiều, điều này có thể nhìn thấy qua dáng người đứng thẳng của cô ta.

Đi ra khỏi sơn trại chưa bao xa thì đã vào rừng rậm. Trong đoạn đường đầu tiên còn có thể chống đỡ được, càng vào sâu thì Tô Cẩm càng không theo kịp. Thực tế, cả đoàn đều đi không nhanh. Mạnh Hội Đường là người đã có tuổi, lại luôn sống trong cuộc sống sung sướng, không biết có thể chịu đựng được đến lúc nào? Mặc dù ông

ta không phải mang hành lý, nhưng nhiều ngày chạy trốn, sức khỏe cũng giảm sút nhiều. Mạnh Hằng Phi và Mạnh Văn Đình là thế hệ sau, sống trong sung sướng, cộng tất cả nỗi lo sợ của kiếp trước vào thì cũng không bằng lần này. Đói với Tô Cẩm, cả đêm không ngủ, lại phải mang cái ba lô to như thế, muốn nhanh cũng không nhanh được. Chỉ có duy nhất một người trong số họ có vẻ sung sức nhất là Lý Hiểu Âu. Anh mang nhiều hành lý nhất nhưng vẫn có vẻ nhẹ nhàng nhất.

Mặc dù trời đã sáng dần, nhưng đường ngày càng khó đi, chỉ đành miễn cưỡng bước đi. Lại còn xảy ra những chuyện không ngờ tới, ví dụ như đột nhiên có một con rắn rơi xuống đầu Tô Cẩm, bị Lý Hiểu Âu nhanh tay bắt lấy rồi ném đi.

Tô Cẩm hôm nay xuyên phách lạc nhìn bàn tay của Lý Hiểu Âu, đột nhiên cảm thấy so với việc phải đeo máy ngọan núi ở sau lưng, rồi cuối cùng bị họ giết ở một nơi hoang vu nào đó thì thà bị rắn cắn chết ngay lúc đó còn tốt hơn.

Chỉ ít thì cái chết này cũng rất nhanh, không phải chịu đau khổ. Khi chât độc của rắn đi vào cơ thể, có thể tạo ảo giác cho cô trước khi chết - Nếu cô bắt buộc phải chết ở đây thì trước khi chết có vài giây hạnh phúc cũng tốt.

## Chương 25: Nổ quân dụng

Khung cảnh trước mắt càng ngày càng trở nên vắng vẻ, ánh nắng xuyên qua kẽ lá chiếu xuống tạo thành từng vệt sáng, ở những chỗ ánh nắng không chiếu tới được lại càng có vẻ quạnh hiu, chân dẫm lên lớp lá rụng không biết đã tích tụ bao nhiêu năm đang bốc hơi dưới ánh nắng, cả khu rừng bị bao phủ trong một lớp sương mờ.

Trên đỉnh đồi thình thoảng có tiếng chim kêu khắc khoải, khiến cảnh sắc âm u trong rừng có thêm chút sinh khí, chỉ có đồi cỏ rậm rạp, rất khó phát hiện ra chúng đang trốn ở đâu.

Có lẽ mãi nhìn cảnh vật trước mắt mà Mạnh Hội Đường đang đi phía trước bỗng lão đảo vấp ngã, chiếc gậy trong tay văng ra, cả người ngã sấp lên mặt đất. Mặt đất được phủ một lớp lá dày, nếu ngã thì cũng không sao, không may là một chân ông ta bị kẹp vào rễ cây, không đứng dậy được.

Lý Hiểu Âu vội vàng đặt ba lô xuống, chạy qua hai chị em Mạnh Hằng Phi đỡ Mạnh Hội Đường dậy. Mạnh Hội Đường bồm bồm đứng dậy xoa tay, vừa mới nói được nửa câu “Cảm ơn” thì đột nhiên biến sắc mặt, nửa câu sau bị chặn lại ở cổ họng. Dường như đồng thời với lúc đỡ Mạnh Hội Đường dậy, Lý Hiểu Âu đã tóm lấy hai tay của ông ta, bẻ phía sau, Mạnh Hội Đường chỉ kịp kêu lên một tiếng thì đã ngã về phía trước. Trong tay Lý Hiểu Âu không biết một cái còng tay từ lúc nào, nhanh nhẹn khóa tay ông ta lại.

Một loạt những động tác nhanh như chớp diễn ra không quá mười giây, không ai có thể kịp phản ứng lại.

Cùng lúc đó, ông chủ Khúc lao lên người Mạnh Hã `ng Phi. Mạnh Hã `ng Phi không kịp đề ` phòng đã bị ông ta tóm chặt, ngã vật ra đất. Trước khi cảm thấy đau, cậu ta đã kịp phản ứng lại do từng được tham gia lớp huấn `n luyện đặc biệt, dựa vào địa hình không bằng phẳng dưới chân lộn ngược người lại ép ông chủ Khúc xuống mặt đất. Ông chủ Khúc mặc dù cơ thể nhỏ bé nhưng vô cùng linh hoạt. Mạnh Hã `ng Phi chưa kịp đá `m vào mặt ông ta thì đã bị ông ta tóm chặt lấy, dùng lực của đầu gối lật ngược Mạnh Hã `ng Phi lại.

Sự việc xảy ra bất ngờ khiến Tô Cẩm lạng người. Tay thả lỏng, ba lô trượt từ vai xuống, sượt qua chân rồi rơi xuống đất, mặc dù cách một lớp vải, nhưng chân vẫn cảm thấy đau. Đột nhiên cảm giác đau làm cho người cô tỉnh táo lại, Tô Cẩm ngay lập tức nhận ra đây là một sự thay đổi vô cùng lớn, cho dù nó từ đâu đến, nếu không nắm bắt được cơ hội này thì e rằng mình sẽ mãi mãi gửi thân lại trong rừng mà thôi.

Tô Cẩm bỏ dây đeo ra, không nghĩ gì lao vào Mạnh Văn Đình đang đi trước cô mấy bước. Sau lưng Mạnh Văn Đình vẫn còn đeo ba lô, trên người lại mặc áo dài tay chố `ng nước nên Tô Cẩm không nắm được tay cô ta. Mạnh Văn Đình bị cô xô vào, ngã người về phía cây cổ thụ trước mặt. Nhưng Tô Cẩm không ngờ rằng, người này phản ứng rất nhanh, hai tay bám vào cây, lập tức quay người lại đá vào bụng Tô Cẩm. Tô Cẩm loạng choạng lùi lại hai bước, ôm bụng cúi gập người, Mạnh Văn Đình tung chân đá lên thứ hai trúng vào ngực Tô Cẩm.

Tô Cẩm thấy cổ họng có vị máu, một ngụm máu phun ra ngoài. Bị đá hai phát liên `n, Tô Cẩm cảm thấy lực phủ ngũ tạng của mình quặn lại, đau đớn vô cùng. Khi Mạnh Văn Đình tóm lấy tóc cô kéo về phía người đàn ông hét lớn “Dừng tay lại cho tôi”, trước mắt Tô Cẩm là một khoảng tối om, ngay cả lớp lá cây ở dưới chân cũng không nhìn rõ được nữa.

“Dừng tay lại cho tôi, nếu không tôi sẽ giết con bé này.” Mạnh Văn Đình kéo tóc Tô Cẩm lôi về phía trước. Giọng của cô ta lạnh như băng, nhưng lạnh hơn giọng của cô ta là con dao đang kê vào cổ Tô Cẩm.

Tâm trạng của Tô Cẩm một lần nữa lại từ trên đỉnh rơi xuống đáy vực.

Lý Hiểu Âu và ông chủ Khúc nhìn nhau, đồng loạt dừng tay. Trên mặt hai người này đều có vết thương, thậm chí gò má của Lý Hiểu Âu còn có vài vết máu do bị móng tay cào xước.

Mạnh Hãn Phi kẹp hai tay của anh, không do dự đâm một quả thật mạnh vào Lý Hiểu Âu, “Tao đánh chết mày, cái đồ trúng thỏ ăn cây táo rào cây sung!”.

Lý Hiểu Âu liếc nhìn con dao kê bên cổ Tô Cẩm, nhẫn nhịn không phản ứng gì. Quả đâm của Mạnh Hãn Phi trúng gò má khiến máu chảy ra từ khoe miệng anh.

“Được rồi, được rồi.” Mạnh Văn Đình vội ngăn lại, “Câm lấy súng rồi tìm khóa còng tay anh ta lại”.

Nghe thấy câu này, nắm đâm của Mạnh Hãn Phi dừng lại cách mắt Lý Hiểu Âu không đến mười xen ti mét. Cử động ngón tay, Mạnh Hãn Phi túm lấy cổ áo anh hỏi: “Khóa đâu?”.

Lý Hiểu Âu nhìn cái ba lô cách chỗ sau lưng Tô Cẩm không xa nói giọng nhàn nhạt: “Túi bên cạnh phía trái của ba lô, là túi thứ hai từ trên xuống”.

Không có cách nào để kiểm tra xem lời nói có thật hay không, Mạnh Hãn Phi xô mạnh anh một cái rồi tức giận bước ra phía sau lưng Tô Cẩm để mở túi ba lô.



Mạnh Văn Đình vội vàng hét lên với cậu ta: “Cầm lấy súng trước!”.

Mạnh Hằng Phi có lẽ là đã quen với việc chôn lại mỗi câu nói của cô ta, không thèm để m Xia đến lời nhắc nhở đó, chạy đến ba lô của Lý Hiểu Âu, bỗng có một vật gì đó giống như tia sét xuyên vào ngực cậu ta.

Tô Cẩm hét lên một tiếng, không thể tin được khi nhìn thấy một vật bằng kim loại xuyên qua lưng cậu ta - đó rõ ràng là một mũi tên!

“Hằng Phi?!” Giọng Mạnh Văn Đình run rẩy.

Tô Cẩm vẫn còn chưa kịp rời ánh mắt khỏi mũi tên thì cảm thấy tay cầm dao của Mạnh Văn Đình run run, có một cảm giác ran rát trên cổ mình. Một dòng chất lỏng ấm nóng chảy xuống cổ, Tô Cẩm vội vàng cúi đầu, trong giây lát vạt áo đã thấm đầy máu, trong đầu cảm thấy trống rỗng.

Bên tai là một sự yên lặng đến kỳ lạ, có lẽ là đã vài phút trôi qua, có lẽ là chỉ vài giây, cơ thể của Mạnh Văn Đình chậm chạp trượt xuống, ngã ra dưới chân cô. Một mũi tên giống như thế xuyên trúng động mạch cổ của Mạnh Văn Đình, dường như cổ cô ta bị rách ra, cơ thể vẫn co giật nhưng rõ ràng là cô ta không thể sống lâu nữa.

Tô Cẩm nghe thấy có một tiếng động lớn, tất cả mọi âm thanh đều dồn lại, phía xa là tiếng nước chảy, trên đầu là tiếng chim kêu, và tiếng thở hổn hển của người sắp chết.

Hai chân Tô Cẩm mềm nhũn, khuỷu xuống mặt đất. Khuôn mặt co giật quái dị của Mạnh Văn Đình đang hiện ra trước mắt cô, cô không thể tránh được cái nhìn đó, chỉ có thể tròn tròn mắt nhìn máu tươi từ chỗ mũi tên xuyên vào, chảy trên cổ cô ta rồi thấm xuống đất.

Bên cạnh cô ta là Mạnh Hắ`ng Phi vẫn ở nguyên tư thế` đang quỳ từ đầ`u đế`n cuô`i. Ngón tay vẫn đặt trên dây khóa ba lô nhưng ngay cả Tô Cẩm cũng nhận ra rắ`ng, cậu ta đã chề`t rồ`i. Mũi tên đó xuyên qua tim gan, dường như cậu ta chề`t ngay lập tức, không phải chịu một chút đau đớn gì.

Phía xa là Mạnh Hội Đường đang gào khóc. Một chân bị kẹp vào cây, hai tay bị khóa ở phía sau, không thể di chuyển được. Nhưng cơ thể phát phì do tuổi tác của ông ta hướng về` phía con trai và con gái đã chề`t kêu gào, vùng vẫy.

Lý Hiểu Âu quỳ xuô`ng bên cạnh cái xác, bình tĩnh quan sát phần mũi tên lộ ra bên ngoài cơ thể, không để lộ cảm xúc gì nói một câu: “Nỏ quân dụng do Nga chề` tạo, cậu á`y đã đế`n rồ`i”.

Tô Cẩm vẫn còn đang ở trong trạng thái cứng đờ như hóa đá, đầ`u óc không thể hiểu được lời anh ta nói, cho đế`n khi anh ta vỗ vai ra hiệu cho cô nhìn về` phía sau, cô mới quay cổ đã cứng đờ lại nhìn.

Trong rừng sâu, bóng dáng một người từ từ đứng lên. Quầ`n áo đã chiế`n và khuôn mặt vô cùng lạ lẫm với cô, nhưng đôi mắ`t...

Tô Cẩm như ngừng thở.

Làm sao cô có thể không nhận ra đôi mắ`t đó được? Đó là đôi mắ`t của anh á`y, chỉ có anh á`y mới có được, đôi mắ`t đẹp nhấ`t trên thế` giới này. Về sát khí đã biế`n mắ`t, chỉ còn lại ánh mắ`t sáng ngời, á`m áp, dịu dàng, giố`ng như dải ngân hà trên bầ`u trời đêm.

Cổ họng Tô Cẩm nghẹn lại, chỉ có thể nhìn anh đang bước về` phía mình, không nói được một lời nào.

“Khu kinh tế biên giới Ma Ham nằm ở phía nam tỉnh Vân Nam, là bộ phận đầu mối giữa tỉnh Vân Nam và bán đảo Trung Nam tiếp giáp với cửa khẩu Ma Đình của Lào, cách Tây Song Bản Nạp hơn 190 ki lô mét (đi theo tuyến đường quốc lộ Côn Nam)...hóa ra là rất gần.” Lục Hiền Phong vỗ tay vào quyển sách giới thiệu, ngẩng đầu nhìn người đang nhắm mắt giả vờ ngủ trên giường bệnh, dịu dàng hỏi: “Đợi bao giờ em ra viện, chúng ta có thể đến đó chơi hai ngày được không?”.

Tô Cẩm nhắm mắt giả vờ không nghe thấy.

Lục Hiền Phong lại lật quyển sách trong tay, tiếp tục đọc: “Cách thành phố Côn Minh thuộc tỉnh Vân Nam hơn 700 ki lô mét. Sau khi xuất cảnh ở Ma Ham, đến Nam Tha, Lào mất 62 ki lô mét, đến cố đô Luang Prabang của Lào mất 285 ki lô mét, đến thủ đô Viêng Chăn của Lào mất 680 ki lô mét... Hay là chúng ta đi Lào chơi?”.

Tô Cẩm nhắm mắt tiếp tục giả vờ không nghe thấy.

“Ôi, tôi đang nói với cô đây thưa đại tiểu thư Tô!” Lục Hiền Phong không kiên nhẫn được nữa, rút quyển sách đi rồi đưa tay véo mặt Tô Cẩm, “Em định tặng lời anh đến bao giờ?!”.

Má Tô Cẩm bị hai tay anh véo sang trái rồi lại sang phải, cô kêu lên vì đau: “Anh bỏ tay ra!”.

Lục Hiền Phong lập tức nghe lời bỏ tay ra, còn vuốt nhẹ lên má cô, “Có đau không?”.

Tô Cẩm bực bội lườm anh, trở mình rồi lại giả vờ ngủ.

“Đừng động đây!” Lục Hiền Phong vội vàng giữ cô lại, có vẻ hơi căng thẳng, “Cẩn thận vết thương trên cổ”.

Vết thương trên cổ thực sự là không nghiêm trọng, những vết thương nghiêm trọng thì lại không nhìn thấy được.

Sau khi rời khỏi khu rừng đó, hàng đêm Tô Cẩm đều bị ác mộng làm cho tỉnh giấc. Cảm giác tròn trành lấc lư, cái tát của Mạnh Hằng Phi và cơ thể đầy mùi rượu đè nặng lên người trong bóng tối, khu rừng mờ mịt sương, mũi tên đầy máu, cơ thể co giật sắp chết và giây phút tuyệt vọng nhất... Tất cả đều mai phục ở trong bóng tối chờ đợi cô, chỉ cần nhắm mắt lại là chúng lại lần lượt hiện ra trước mắt. Trong những ngày đầu, cô phải uống thuốc an thần để có được giấc ngủ yên. Mấy ngày sau đó tình hình có vẻ tốt hơn, cô vẫn kêu thốt thanh trong đêm, nhưng khi mở mắt thấy mình đang ở trong vòng tay quen thuộc, điều này khiến cô cảm thấy được an ủi nên sự sợ hãi trong lòng được xoa dịu.

Cô không thể rời người đàn ông này, đặc biệt là trong đêm, nhưng cô vẫn không muốn nói chuyện với anh. Thực sự là đầu óc cô rất căng thẳng, không thể cảm thấy thoải mái được. Cô không có cách nào để quan tâm đến bất kỳ ai.

“À, quên mất không cho em xem cái này.” Lục Hiên Phong lấy chiếc khóa vàng từ trong túi ra, đặt ý giờ lên trước mặt cô. “Anh đã đem đổi một sợi dây khác đẹp hơn, đeo vào đi. Cái này mẹ anh đã đem vào đền xin rồi, có tác dụng tránh tà rất tốt.”

Tô Cẩm hé mắt, nhìn chiếc khóa vàng, sóng mũi đột nhiên hơi cay.

Lục Hiên Phong tránh chỗ quăn băng trên cổ cô, đeo chiếc khóa vàng vào cho cô, nhìn thấy mắt cô hơi đỏ, không đành được tiến lại hôn lên má cô. “Cứ cho là em không thèm để ý đến anh, thì cũng phải nói chuyện với anh chứ. Em xem anh ngoan thế này, ngày ngày mượn nồi của nhà ông Khúc để nấu canh gà cho em...”

Tô Cẩm cúi đầu nhẹ nhàng sờ vào chiếc khóa trước ngực, nước mắt rơi xuống.

Lục Hiền Phong đưa tay ôm cô vào lòng mình, giống như là an ủi một đứa trẻ đang tủi thân, nhẹ nhàng vuốt lưng cô. “Là anh không tốt, sau này anh sẽ không để em gặp chuyện như thế này nữa...”

Tô Cẩm cảm thấy đỡ căng thẳng, vùi đầu vào lòng anh khóc thành tiếng.

“Không sao, không sao.” Lục Hiền Phong nhẹ nhàng vỗ vào lưng cô, trong lòng chua xót nghĩ: Phản xạ của cô bé ngốc nghếch này đúng là dài, đã nhiều ngày trôi qua rồi mà bây giờ mới biết khóc.

Bên ngoài cửa, Lý Hiểu Âu đẩy cửa phòng ra một chút rồi lại khép vào như cũ, quay đầu lại cười với Khúc Kinh Vĩ. “Thằng nhóc đây nói là canh gà do nó nấu, đúng là không biết điếu. Anh Khúc, về chúng ta phải cho nó một trận.”

Ông chủ Khúc đặt túi to túi nhỏ lên chiếc ghế ở cửa, cười hờn hậu, “Người ta đang dỗ vợ mà, không sao. Về cậu cũng phải theo đuổi cô nào đó đi, tôi sẽ bảo con dâu giết gà, nấu canh cho!”.

Lý Hiểu Âu sờ cằm, nghiêng đầu nghĩ ngợi, “Ôi, phải nói là phụ nữ ở chỗ ông khá tuyệt. Ông có quen cô nào vừa xinh đẹp, vừa dịu dàng, vừa khôn khéo, vừa đánh đá, gan không nhỏ mà lại chưa lấy chồng không?”.

“Vừa khôn khéo, vừa đánh đá?” Mặt ông chủ Khúc ngạc nhiên, “Cậu không nói nhảm đấy chứ?”.

“Đúng.” Lý Hiểu Âu bình thản gật đầu, “Trước mặt tôi thì vừa ngoan vừa nghe lời, trước mặt người khác thì vừa dũng cảm vừa đánh đá... Ông nghĩ như vậy không tốt sao?”.

Ông chủ Khúc cảm thấy buồn cười, nhưng lại không thể cười được, cúi đầu nghĩ, hay là quyết định nói thật: “Tôi cảm thấy... con gà mà con dâu tôi giữ cho cậu có thể sẽ sống cho đến già”.

Lý Hiểu Âu: “...”

Từ lúc bắt đầu nói chuyện với Lục Hiểu Phong, câu Tô Cẩm hỏi nhiều nhất là: “Anh đúng là cảnh sát à?”.

Lúc đầu thì Lục Hiểu Phong rất bình tĩnh trả lời cô, sau đó thì bắt đầu đọc giấy chứng nhận cảnh sát cho cô nghe; sau đó nữa, chỉ cần cô hỏi câu hỏi này là anh trực tiếp đưa giấy chứng nhận cho cô xem, thế là lại thêm một câu mà Tô Cẩm nói nhiều nhất là: “Làm thế nào để kiểm tra xem giấy chứng nhận là thật hay giả đây?”.

Lục Hiểu Phong: “...”

Vấn đề này nếu cứ tiếp tục diễn ra thì sẽ không tốt chút nào. Nếu anh nói mình là người thành thật thì cô lại nói: “Những kẻ lừa đảo đều nói như vậy”. Nếu anh tiếp tục giải thích: “Anh không phải là kẻ lừa đảo”. Cô sẽ hỏi tiếp: “Thế làm thế nào để chứng minh anh không phải là kẻ lừa đảo? Bằng chứng của anh có thể là giả...”.

Lục Hiểu Phong không biết làm thế nào nữa, nghĩ: Người cô chấp thật là đáng sợ. Liệu có phải đưa cô ấy đi gặp một chuyên gia kiểm định không, học kỹ thuật kiểm định như thế nào?

Cho đến khi hai người đáp máy bay về thành phố T, Tô Cẩm vẫn phân vân vấn đề giấy chứng nhận là thật hay giả. Nhưng, cô cũng biết câu hỏi gần đây nhất của mình thực sự đã làm anh nổi giận, thế là cô lại khéo léo đổi sang một câu hỏi khác: “Ồ, anh là cảnh sát vũ trang à?”.

Lục Hiền Phong đang lim dim ngủ hé mắt, hoài nghi nhìn cô, “Ừ”.

Tô Cẩm lại hỏi: “Thế trước khi làm cảnh sát vũ trang thì sao?”.

Lục Hiền Phong lại liếc nhìn cô, trả lời rất cẩn thận: “Làm lính”.

Tô Cẩm tiến lại gần anh hơn, rõ ràng là rất háo hức, “Lý Hiểu Âu nói anh dùng nỏ quân dụng, còn nói anh bắn súng rất giỏi. Anh đã từng làm đặc công à?”.

Lục Hiền Phong cảnh giác, trả lời lại càng thận trọng hơn: “Đã từng làm”.

Tô Cẩm lại hỏi thêm, “Thế bây giờ anh ở cấp nào?”.

Lục Hiền Phong lại càng cảnh giác hơn, “Hai vạch một sao”.

Nói thật là Tô Cẩm chỉ biết có thứ được gọi là “cấp bậc”, nhưng cấp bậc cụ thể thế nào thì cô không rõ. Đang muốn hỏi “hai vạch một sao” là cấp gì thì cô tiếp viên đã nhắc nhở mọi người thắt dây an toàn, máy bay chuẩn bị cất cánh. Tô Cẩm bị vấp đề làm thế nào để thắt dây an toàn được an toàn hơn thu hút sự chú ý nên những thắc mắc về vấp đề cấp bậc của anh tạm thời được gác lại.

Lục Hiền Phong thở phào, phát hiện ra rằng để một đứa trẻ tò mò không hỏi những vấp đề khó giải thích, con đường thoát thân duy nhất là đánh lạc hướng, không để cho đầu óc cô ấy có thời gian rảnh rỗi.

Lục Hiền Phong đưa tay ôm chặt lấy cô, nói nhỏ: “Ôi, Tô Tô, sau khi chúng ta về thành phố T thì em có dự định gì không? Nói ra xem nào”.

Tô Cẩm rất chăm chú suy nghĩ, có vẻ đau xót thở dài, “Vấn đề công việc của em vẫn còn tồn đọng. Không biết là công ty định giải quyết như thế nào...”.

Lục Hiền Phong an ủi cô: “Điều đó không cần gấp gáp, tốt nhất là em nên nghỉ ngơi một thời gian”.

Tô Cẩm hỏi lại anh: “Anh có dự định gì không?”.

Lục Hiền Phong cầm lấy tay cô, cầm đầu ngón tay cô để m: “Một, lâu rồi không có người ở nhà, cần phải dọn dẹp vệ sinh; hai, phải đi siêu thị mua thật nhiều đồ ngon về nhét đầy tủ lạnh. Em là bệnh nhân mà, cần phải bổ sung dinh dưỡng; ba, khi nào rảnh rỗi còn phải đưa em đi thăm thăm mẹ của vợ chồng Hình Nguyên; bốn, cuối tháng là sinh nhật mẹ anh, anh phải đưa em về, để em ra mắt; năm, khi nào sức khỏe của em hồi phục, sắp xếp thời gian đưa em về thăm người nhà”. Anh nghiêng đầu nghĩ. “Tạm thời dự định như vậy đã. Em có ý kiến gì không?”

Anh nói từng việc một thì miệng Tô Cẩm cũng mở to đầu, đến khi anh nói xong có lẽ có thể nhét cả quả trứng vịt vào đó.

Lục Hiền Phong vỗ vỗ lên mặt cô, cười hỏi: “Em nhìn phản ứng của em kìa, có gì đáng ngạc nhiên lắm sao?”.

Tô Cẩm định thản lại, xoa xoa mặt, có vẻ hơi ngại ngùng, “Hóa ra... anh đã lên kế hoạch nhiều việc như vậy”.

Lục Hiền Phong rướn mày hỏi lại cô: “Em có ý kiến gì không?”.

Tô Cẩm tiếp tục xoa mặt mình, lắp bắp nói: “Người đó... Lý Hữu Ân đâu?”.

“Anh ấy nhiều việc, nên về trước báo cáo rồi.” Lục Hiền Phong không hài lòng kéo ngón tay cô ra khỏi mặt, “Em không được



lảng tránh chủ đề` chính”.

Tay Tô Cẩm buông thõng xuống, đặt lên chân rồi lại vịn vào nhau.

Lục Hiền Phong có vẻ hơi hiểu ra, để lộ vẻ không tự tin, anh nói: “Tô Tô, không phải là em đang không vui chứ?”.

“Đương nhiên là không!” Tô Cẩm bực bội lườm anh. Nhưng khi quay đầu đi, Lục Hiền Phong nhìn thấy cổ cô đỏ lên, ngay cả tai cũng đỏ lựng.

Lục Hiền Phong cúi đầu cười, “Tốt, không phải, đương nhiên là không”.

Tô Cẩm rất muốn quay đầu lại nhìn anh, nhưng mặt cô đang nóng bừng. Cô sợ là mặt lại đỏ lên, nếu lúc này quay người lại thì không phải là anh ấy sẽ nhìn thấy sao?

“Ôi, Tô Cẩm.” Lục Hiền Phong sợ cô xấu hổ rồi thành ra bực bội, lại tiếp tục nói vắn đề` mình là cảnh sát thật hay cảnh sát giả, rồi chuyển chủ đề` nói chuyện. “Bố` mẹ em thích ăn gì?” Nhìn trộm phản ứng của cô, đúng, vẻ mặt cô quả nhiên đã gằn như quay trở về` trạng thái bình thường.

“Mẹ em thích ăn cay.” Tô Cẩm bắt đầu chỉ đầu ngón tay để` m các món ăn: “Các món ăn Tứ Xuyên như gà nấu cay, cá hấp, đậu phụ nấu cay có thể làm cho mẹ em vui. Bố` em thích ăn sườn chua ngọt, cánh gà...”.

Lục Hiền Phong không khách khí ngắt lời cô: “Mấy món sau đề` u là món em thích ăn phải không?”.

Tô Cẩm thẳng thừng phản đối: “Bố` em cũng thích ăn, không được sao?”.

“Được, được.” Lục Hiền Phong cảm thấy hơi đau đầu, trong lòng nghĩ chắc bố của cô ấy sẽ không vô lý như cô ấy.

Không thể không đáp lễ. Tô Cẩm bắt đầu khách khí hỏi lại anh: “Mẹ của anh thích ăn gì?”.

Lục Hiền Phong không thèm chú ý nhìn cô, “Em biết làm gì?”.

“Anh...” Tô Cẩm cảm thấy tức giận, “... Thí sinh Lục, mời trả lời câu hỏi”.

Lục Hiền Phong không biết là cô có giả vờ hay không, đành trả lời câu hỏi: “Mẹ của anh thích ăn các món Mãn - Hán”.

Tô Cẩm lấp bắp: “... Mãn... Mãn...”.

“Các món Mãn - Hán.” Lục Hiền Phong vui vẻ thay cô nói hết câu.

“Coi như em không hỏi.” Tô Cẩm vẻ trách móc nghiêng đầu sang bên kia, “Ngủ thôi. Em là bệnh nhân, phải ngủ nhiều”.

Lục Hiền Phong cúi đầu mỉm cười, nhìn vẻ ngạc nhiên của cô gái ngồi cạnh rồi cảm thấy có gì đó không ổn, “Tô Tô, anh còn có một tin vui, em muốn nghe không?”.

Tô Cẩm không mở mắt trả lời: “Không nghe”.

Nhắm mắt lại, chỉ cảm thấy giọng của Lục Hiền Phong rất hấp dẫn: “Thật sự là không muốn nghe sao? Điều này có liên quan đến cô bạn thân của em Bành Tiểu Ngôn đấy”.

Tô Cẩm thở dài, trong lòng nghĩ mình đúng là không chột ng lại được mê hoặc, “Thế thì em đành miễn cưỡng nghe đây”.

Lục Hiền Phong lại cười, nhưng giọng nói đã trở lại bình thường: “Có một người tên là Simon, em có còn nhớ gì không?”.

Tô Cẩm mở to mắt, “Là người ở bãi đỗ xe làm cho anh sợ trở n vào lòng em à?”.

“Tô Tô!” Lục Hiền Phong dở khóc dở cười.

“Có phải không?”

Lục Hiền Phong mất kiên nhẫn, “Không sai, chính là anh ấy”.

Tô Cẩm nhớ lại khuôn mặt của người đàn ông đó, nhưng trên người anh ta hiện ra một vẻ đáng sợ không ai dám lại gần. Cô còn nhớ giọng nói của người đó, rất trầm ấm.

“Hình như Tiểu Ngôn thường xuyên hẹn hò với anh ta.” Tô Cẩm nhớ lại điều này có vẻ hơi buồn, “Đúng là, tại sao bọn em lại có cùng một số mệnh, nhiều người đàn ông tốt như thế lại không thích, đi thích một người xấu? Chi Chi như vậy, em cũng vậy, Tiểu Ngôn cũng vậy...”.

Lục Hiền Phong thở dài, “Tô Tô! Em nói anh đã ấy à?”.

Tô Cẩm cắn răng, “Anh còn không xấu sao? Nếu không do anh thì giờ này em đang ở nhà ngủ nướng rồi”.

Lục Hiền Phong duỗi tay, có vẻ không biết phải làm thế nào, “Rốt cuộc là em có muốn nghe nữa không?”.

Tô Cẩm làm theo dáng điệu của anh cũng thở dài, “Em không xen ngang nữa, anh nói tiếp đi”.

“Nhiều năm trước bố của Simon bị người ta lừa đến mức phá sản.” Lục Hiền Phong kéo cô vào lòng chậm rãi nói: “Bố của

Simon nhờ người quen tìm đến chỗ của Vu Dương, cuối cùng cũng giải quyết được việc này, vì thế, Simon nợ nhà họ Vu”.

Tô Cẩm nói có vẻ không được thành tâm, “Ừ, ừ, rất nghĩa khí”.

Lục Hiền Phong không nhịn được cười, “Khi Tiểu Ngôn và Lâm Cường tìm đến chỗ của Lâm Chi Chi thì đúng lúc nhìn thấy hai người trợ lý của Vu Dương đang xóa dấu vết. Việc của Chi Chi là do họ làm. Nhưng lúc đó phía cảnh sát đã tiến hành điều tra, họ không dám làm cho sự việc thêm thêm. Vu Dương liên nhớ ra Simon”.

“Tiểu Ngôn biết sao?”

Lục Hiền Phong gật đầu, “Biết, hình như đã tha thứ cho anh ta rồi”.

Tô Cẩm thở dài. Đứng ở góc độ của người ngoài, Tô Cẩm không muốn bạn của mình lại dễ dàng tha thứ cho người đàn ông đã lừa lọc cô ấy, nhưng nghĩ lại, không phải là Lục Hiền Phong cũng lừa dối mình sao? Cô đành tự giải thích rằng: Có lẽ Simon cũng có những khổ tâm không thể nói cho người ngoài biết được thì sao?

“Được rồi, việc của cô ấy em cũng không can thiệp vào.” Tô Cẩm dựa vào vai anh lười biếng lắc đầu, “Dù yêu thế nào thì gái lớn cũng phải lấy chồng”.

Lục Hiền Phong cười, “Em già rồi sao?”.

Tô Cẩm không thêm đề ý đến câu đùa của anh, nhắm mắt lại hỏi anh: “Chi Chi cũng là cảnh sát ngầm sao?”.

“Chi Chi và anh không giống nhau. Khi cô ấy còn học ở trường thì đã được chọn đi Paolo huấn luyện. Trong toàn bộ hệ thống, cô

ấy hoàn toàn là một gương mặt mới.” Lục Hiền Phong nhìn khuôn mặt trắng nhợt của Tô Cẩm, không muốn nói tiếp nữa.

Tô Cẩm vui mặt vào vạt áo của anh, buồn bã hỏi: “Nếu cô ấy là một cảnh sát có kinh nghiệm, có phải cô ấy sẽ không có rung động tình cảm với đối tượng của mình không?”.

“Điều này không dễ nói”, Lục Hiền Phong vuốt tóc cô, “Chuyện tình cảm, người ngoài sao có thể nói rõ được? Huống hồ trong đó còn chứa đựng rất nhiều điều giả dối”.

Tô Cẩm lập tức ngẩng đầu lên, mắt tròn nhìn anh, “Anh cũng lừa dối em, bắt đền!”.

Lục Hiền Phong nghiêng đầu chớp mắt nhìn cô, đôi mắt sáng như đang cười, giống như làn nước mùa xuân trong vạt. Nụ cười lộ ra trong tận đáy mắt, cuối cùng Lục Hiền Phong cũng cười thành tiếng, “Lừa dối sao?”.

Tô Cẩm đưa tay chạm lên khóe môi anh, bất giác cũng mỉm cười.

Lục Hiền Phong cúi đầu hôn lên ngón tay cô, dịu dàng hỏi lại cô: “Thế thì anh dành cả nửa cuộc đời của anh đền cho em, được không?”.

# Lời nói ngoài 1: Tôi là Lâm Chi Chi

Khi tỉnh lại, tôi nhìn thấy Vu Dương.

Đây là lần đầu tiên tôi quan sát người phụ nữ này gần đến thế, mặc dù tôi không thích cô ta, tôi vẫn không thể không thừa nhận cô ta rất xinh đẹp. Cô ta có vẻ xinh đẹp của một con búp bê. Thực sự, tôi luôn nghĩ bản thân cô ta giống một con búp bê - luôn được đặt trên giá trong một tư thế hoàn mỹ, xinh đẹp và cô đơn.

Sự cô đơn của cô ta hiện rõ trên mặt, trên áo, vô cùng rõ ràng, khiến tôi cảm thấy cô ta thật đáng thương. Cô ta giống như một đứa trẻ cô độc, không có bạn bè, cũng không biết phải kết bạn như thế nào, cho dù trong tay có rất nhiều đồ chơi đắt tiền nhưng khát vọng đó mãi mãi không bao giờ đạt được.

Trước khi tôi bị cô ta ép dùng thuốc, tôi luôn nghĩ cô ta giống một đứa trẻ. Sau đó, tôi mới phát hiện ra cô ta giống như một kẻ điên.

“Một người đàn ông, hơn nữa còn là một người đàn ông không yêu cô, có đáng để cô làm việc điên rồ như thế này không?” Tôi không thể hiểu được.

Rõ ràng là Vu Dương nghĩ tôi nói như vậy là để kẻ khố. Khóe miệng cô ta cong lại, trong ánh mắt có vẻ độc ác khiến người ta cảm thấy bất an, “Cô có muốn biết nguyên nhân không?”.

Tôi không nói gì, tôi chỉ cần biết hoàn cảnh của tôi bây giờ không phải là do thân phận của tôi mang đến là đủ rồi.

“Không lâu trước đây”, Vu Dương nghiêng đầu nhớ lại, “Khoảng một năm trước, người đàn ông tôi thích bị người đàn bà khác cướp đi, ngoại hình người đó rất bình thường, không xinh đẹp, bên ngoài có vẻ trầm tính nhưng thực sự là con người rất lẳng lơ, anh Mạnh đã giúp tôi bắt cóc cô ta”.

Nói đến đây, Vu Dương yên lặng. Còn tôi, nhân lúc cô ta trầm mặc vài phút nhanh chóng nhớ lại chuyện này. Thời gian đó anh ấy bị thuộc hạ xúi giục, rất muốn cướp các vụ buôn bán ma túy từ tay Mạnh Hội Đường nên nhả m vào thế lực của băng K ở nước ngoài. Vẫn nhớ là khi ấy tôi và anh ấy đã cãi nhau, sau đó đến lần thứ n thì tôi chuyển ra khỏi biệt thự Mộng Thành, khi anh ấy bị trúng đạn thì mới quay về. Về việc anh ấy bắt cóc ai đó, tôi cũng nghe nói qua nhưng không ngờ việc này lại có liên quan đến chuyện tình cảm của Vu Dương.

Thế giới này thật là nhỏ bé.

“Suýt chút nữa.” Vu Dương nghiêng đầu, ánh mắt có vẻ hơi hốt hoảng, “Suýt chút nữa thì tôi đã giết chết cô ta”.

Tôi không kiềm chế được lắ c đầu, “Cô và anh ấy không có tình cảm, hà tất phải đi oán trách người khác?”.

“Tình cảm?” Vu Dương cười lạnh lùng, “Có thứ như vậy sao, vì sao phò mã lại giết vợ của mình?”.

Tôi đoán là cô ta đang nói đến Thái Hương Liên, nhưng Vu Dương mà là Thái Hương Liên thì không hợp chút nào. Tôi tiếp tục lắ c đầu, “Giết tôi, sau đó kết hôn với Mạnh Hằ ng Vũ, cả nửa cuộc đời sau này cô sẽ sống trong cô đơn, hoặc là tìm cho mình một người tình, đây là cuộc sống mà cô muốn sao?”.

Vu Dương hơi giật mình, cố tình tránh cái nhìn của tôi.

“Lâm Chi Chi, cô là người đàn bà thứ hai mà tôi căm ghét như thế này.” Vu Dương cúi đầu, nhìn nhả ngấm nhìn hoa văn sơn trên móng tay mình. “Không có cách nào khác, tôi không muốn chia sẻ với cô một người đàn ông, càng không muốn bị thất bại trước một cô gái như cô.”

Điều này thì tôi đã sớm biết, kể từ khi cô ta bắt được tôi và tiêm ma túy cho tôi, tôi đã biết rồi. Tôi luôn nghĩ là liệu cô ta có thả mình về khi mình đã hoàn toàn nghiện rồi không? Khi đó tôi sẽ thể hiện những điều xấu xa trước mặt anh ấy. Cho dù là ai thì cũng không yêu nổi.

Nhưng ngày lại qua ngày, tôi không thể không thay đổi dự đoán của mình. Tôi quên mất rằng, sự độc ác và thâm độc trong lòng con người trong một hoàn cảnh nào đó sẽ ngày càng lớn lên. Cũng có những người có sở thích truy đuổi, ban đầu chỉ là thích đuổi bắt những động vật nhỏ, nhìn chúng trốn chạy mà thấy khoái cảm. Thú khoái cảm đó còn dễ nghiện hơn cả thuốc phiện, thế rồi mức độ cứ tăng dần, cuối cùng phát triển đến mức chỉ khi nào giết hại sinh mệnh khác trong tay mình thì mới cảm thấy hài lòng.

Tôi phát hiện ra rằng trong con người Vu Dương có căn bệnh đáng sợ này. Nhận thức này khiến tôi hơi hoảng hốt, thậm chí tôi không biết có nên tin vào những dự đoán của mình hay không?

Bóng dáng của cái chết lặn đầu tiên đến gần tôi như thế.

Nhưng còn chưa kịp đau xót cho hoàn cảnh mình lâm vào thì trong người đã xuất hiện cảm giác khó chịu quen thuộc. Mỗi tế bào trên cơ thể đều giống như có một con thú đáng sợ ở trong, tỉnh dậy cùng một lúc và bắt đầu nổi điên ở trong thân kinh của tôi.

Toàn thân bắt đầu cảm thấy ngứa, càng ngày càng ngứa, càng ngứa thì lại càng khó chịu, hận rằng không thể cắt da thịt trên cơ



thể mình. Điều đáng sợ là sự khó chịu này không ngừng lớn dần lên, trở thành công vọng không thể thiếu của cơ thể. Đó là sự công vọng cơ thể không thể chờ đợi được, giống như người sắp chết khát trên sa mạc mong muốn có được một giọt nước cuối cùng mà không được.

Đúng là sống mà không bằng chết.

Vu Dương đã bỏ đi lúc nào mà tôi không biết, khi tôi tỉnh táo lại thì đã nửa đêm rồi. Tôi không biết cơn nghiện tiếp theo sẽ phát tác vào lúc nào. Nhưng tôi cũng không thêm quan tâm nữa, có thể thoải mái giây phút nào thì tận hưởng giây phút đó, dù sao thì thời gian của tôi cũng không còn nhiều nữa.

Trong buồng giam nhỏ hẹp nên đương nhiên là không có đèn, ánh sáng duy nhất là ánh trăng bàng bạc lọt vào trên cánh tay. Tôi lê thân thể mệt mỏi đến, cuối cùng cũng tìm được chỗ có thể nhìn ra được bầu trời đêm.

Đó là một buổi đêm đẹp hiếm có ở thành phố. Bầu trời đêm giống như được ai đó dùng vải nhung lau qua, rất trong. Ngay cả các vì sao cũng như to hơn, sáng hơn, giống như mắt anh ấy.

Đêm rất yên tĩnh khiến lòng người trở nên dễ mê mẩn, một con người vốn dĩ không tinh tế như tôi cũng không thể tránh được cảm giác đó.

Tôi lại nghĩ đến Vu Dương.

Nhìn thấy tôi như thế này có lẽ là cô ta rất hài lòng. Không biết sự mãn nguyện đó đã đủ chưa, có thể khiến cô ta trở về bên người đàn ông đó với nụ cười thật lòng hơn không? Nếu cô ta thực sự thích anh ấy, giống như tình cảm của tôi với anh ấy, tôi có thể

nhường vị trí bên cạnh anh ấy cho cô ta, dù sao thì sự vui vẻ của anh ấy vẫn quan trọng hơn bất kỳ điều gì khác.

Đáng tiếc là cô ta không tin.

Thật đáng tiếc là cô ta lại không tin.

Tôi nghĩ tôi là một đứa con ngoan của bố mẹ, là một người chị tốt của em trai và em gái, mặc dù họ không công nhận, nhưng trách nhiệm của hai vai trò này thì tôi đều làm được. Tôi còn là bạn tốt của Tô Tô và Tiểu Ngôn, tôi cũng là một đồng nghiệp tốt.

Nhưng tôi không phải là một nhân viên tốt, cũng không phải là một người mẹ tốt. Chính Chính của tôi còn quá nhỏ, không thể nhớ được nó có một người mẹ đã yêu nó như thế nào.

Lấy tay lau giọt nước mắt trên mặt, cảnh giác liệu những giọt nước mắt này có phải là sự suy sụp của bản thân trong lúc khó khăn không. Tôi chỉ biết cắn răng chịu đựng mọi việc trên thế gian này, vượt qua chúng mà không hề biết đến cảm xúc yêu thương vô tận đó của mình, tự nhiên lại rơi lệ.

Con trai của mẹ, đây là món quà cuối cùng mẹ tặng con.

Rất tiếc là con sẽ mãi mãi không bao giờ biết.

Phụ nữ, đặc biệt là một phụ nữ vừa lớn lên mới khát vọng tình yêu thương ấm áp của gia đình như tôi, trong lòng luôn có cảm giác tủi thân của một đứa trẻ, khi được yêu thì khắc cốt ghi tâm.

Đây là nguôn tình cảm duy nhất của tôi.

Anh ấy cảm thấy mong muốn đến gần anh ấy của tôi nhưng vẫn để cho tôi ở bên cạnh anh ấy. Đến bây giờ tôi vẫn còn nhớ rõ

cảnh anh ấy ôm tôi cả đêm khi tôi ốm. Đó là một cái ôm ấm áp mà tôi không bao giờ quên được trong cuộc đời.

Cũng may anh ấy không dính vào ma túy để tôi không phải lo lắng quay mặt lại với những nguyên tắc của mình, cho dù làm như vậy thì tôi không phải một nhân viên dưới quyền tốt nhưng tôi nên làm và tôi đã làm được.

Trong suốt nửa cuộc đời đã trôi qua, người duy nhất toàn tâm toàn ý yêu tôi là anh ấy. Trong cuộc đời ngắn ngủi và khó khăn của mình, dù sao cũng có một người vẽ lên đó một câu vô tình lung linh đẹp đẽ.

Mạnh Hằng Vũ, làm thế nào để em cảm ơn anh?

Em vẫn chưa kịp nói với anh câu: Em yêu anh.

Em yêu anh.

Nhưng, em xin lỗi.

## Lời nói ngoài 2: Ngạc nha nội

Ngày đầu tiên tôi đến cục cảnh sát thì đã biết mình có biệt hiệu là “Ngạc nha nội”, nghĩ lại có lẽ họ đợi cảnh sát mới đến để đặt cho cái tên này.

Không phải là không cảm thấy tủ thân, nhưng ngày lại qua ngày, cảm giác tủ thân dần dần cũng hết, tôi không còn quan tâm đến biệt hiệu này nữa.

Nha nội thì nha nội.

Công việc của cảnh sát không thú vị như tôi tưởng. Quá nhiều quy định, chế độ, yêu cầu, ngay cả cốc có đong không cũng là cả một vấn đề lớn...

Tôi bắt đầu cảm thấy áp lực.

Khi tụ tập với anh em bạn bè cũ, lúc uống rượu vào có người phát ngôn một câu: “Bây giờ, chỉ có đứa trẻ ngốc nghếch mới đi làm cảnh sát”.

Tất cả mọi người đều ngạc nhiên, ngẩng đầu nhìn tôi, tôi chỉ có thể cười khở não. Ngốc thì ngốc, dù sao trong mắt họ thì tôi cũng đã được rêu rao rồi, nói ra trước mặt tôi hay không thực ra cũng không có quá nhiều khác biệt. Tôi với họ, vốn dĩ là xuất thân giống nhau, lớn lên trong cùng một môi trường, có quan hệ bạn bè hơn mười năm, làm sao có thể vứt bỏ được? Nghĩ lại hồi mới vào cục cảnh sát cũng thấy mình già mòm.

Nhưng trong lòng lại bắt đầu cảm thấy áp lực, tôi luôn nghĩ của mình và họ có khác biệt, bây giờ mới phát hiện ra, chúng tôi đều là

những hạt mầm không khỏe mạnh như nhau.

Không có gì khác biệt.

Ở cục người ta coi tôi là Ngạc nha nội, trong mắt bạn bè tôi là một đứa trẻ ngộ c nghề ch.

Những ngày tháng này của tôi thật là hỗn độn...

Lúc gặp Tô Cẩm là lúc tôi đang ở tâm trạng chán chường nhất. Công việc ở cục cảnh sát không được như ý, không biết tương lai như thế nào, cảm thấy trống rỗng và suy sụp.

Tô Cẩm không giống như chúng tôi. Đôi mắt của cô ấy quá trong sáng, cũng rất tinh táo. Cô ấy hiểu cuộc sống của tôi. Những cô gái tôi quen biết đều thích tôi vì tôi là “Ngạc công tử” hoặc “Ngạc nha nội”, chỉ có cô ấy là thích cảnh sát Ngạc Lâm.

Điều này khiến tôi cảm thấy rất mới mẻ, muốn kết bạn thì kết bạn, dù sao thì bên cạnh tôi cũng không có nhiều người giống cô ấy.

Tôi không muốn tiếp xúc quá gần gũi, sợ rằng sau này mình sẽ không dễ thoát thân, nhưng một cô gái thích mình một cách ngộ c nghề ch như vậy, nếu để cô ấy rời xa tôi thì tôi cũng không nỡ.

Tôi làm ở bộ phận truy bắt ma túy, nhưng kinh nghiệm của tôi quá ít, những vụ án lớn không đến lượt tôi phải quan tâm. Cả ngày làm việc của tôi nhiều nhất cũng chỉ là vào quán rượu bắt người sử dụng thuốc lắc.

Lúc đầu cũng cảm thấy mình giành được thành tựu gì đó, nhưng thời gian trôi qua thì lại thấy nhàm chán, thế là tôi bắt đầu làm ăn với những người nhiều tiền nhưng ít chữ. Tiếp xúc

với nhiều người, tôi vô tình va chạm với một số người mà tôi không nên va chạm. Ví dụ như ông Sáu.

Bên ngoài ông Sáu là người kinh doanh bất động sản, nhưng người ở đây ai cũng biết ông ta là người của xã hội đen. Mặt mũi càng sáng sủa thì lòng dạ càng tối tăm. Khi ông ta bảo tôi phải nhận tội, tôi lại hơi ngớ c ngờ ch, hồ đồ mà mắc lỗi với ông ta.

Anh em bèn nghĩ cách giúp tôi, không biết qua các mối quan hệ làng nghề nào mà mời được Mạnh Hằng Phi đến, nhưng người xuất hiện lại là bố cậu ta, Mạnh Hội Đường. Mạnh Hội Đường là một nhân vật quan trọng ở thành phố T, sau một bữa rượu, ông Sáu bắt đầu vỗ vai tôi gọi tôi là cháu, giống như tôi là con trai của Mạnh Hội Đường vậy.

Nhưng cho dù nói như thế nào thì vẫn có phiền phức.

Sự thoải mái của tôi chỉ kéo dài chưa đến nửa tháng. Thuộc hạ của Mạnh Hội Đường, bao gồm con trai của ông ta bắt đầu muốn kết giao với tôi. Lúc đầu tôi chỉ có thể giữ hòa khí bằng cách đi uống rượu với họ, nhưng khi vãn đề họ hỏi càng ngày càng đi sâu hơn thì tôi bắt đầu cảm thấy sợ. Cuối cùng tôi cũng hiểu rằng, một nhân vật như Mạnh Hội Đường thì không thể lộ mặt để hòa giải tranh chấp trong nhóm.

Mặc dù hiểu ra thì cũng bị lôi kéo vào rồi, ông ta lấy con đường hoạn lộ của bố tôi ra để uy hiếp tôi. Nghĩ đến người thân của gia đình là tôi đau đầu đến nỗi mất ngủ hàng đêm. Bố tôi mà đổ thì họ biết phải làm sao? Chúng tôi phải làm sao? Ông ấy làm quan đã nhiều năm, đả c tội với người ta cũng không ít. Có rất nhiều người mai phục trong bóng tối, chỉ đợi ông ấy ngã xuống là ném cho vài hòn đá, ngay cả nghĩ tôi cũng không dám nghĩ đến.

Cuối tuần, theo lệ mẹ tôi làm một bàn tiệc chược, tôi tiện thể pha một bình trà hoa quả cho các cô vừa có tiền vừa nhàn hạ để chơi nên được họ khen ngợi. Phu nhân của cục trưởng cục Thương mại có nói, phó thị trưởng Trần có một cô con gái vẫn chưa lấy chồng, muốn đặt quan hệ qua lại với nhà tôi.

Mẹ tôi nhìn phản ứng của tôi. Còn tôi, dường như không nghĩ gì cả mà gật đầu. Có phó thị trưởng Trần làm ngọn núi cho chúng tôi dựa vào, điếu mà tôi mất chỉ là khi ra ngoài phải giữ thể diện cho nhà họ Trần mà thôi.

Vụ làm ăn này, đáng làm.

Tất cả mọi người đều nói: Sai một li đi một dặm.

Nhưng nếu bị cách li mà thẩm tra, tay cầm giấy bút thì tôi cũng không viết được một chữ nào. Đầu óc tôi không thể nhớ được bước đầu tiên tôi đi sai là ở đâu. Trong cuộc làm ăn với gia đình họ Mạnh, đả c tội với ông Sáu, đi làm ăn với anh em, hay... vào cục cảnh sát làm? Hoặc là lùi về quá khứ, tôi không nên thi vào trường cảnh sát?

Đầu óc rối loạn, không biết là tôi nói cho Lục Hiểu Phong mấy địa danh thì có tác dụng gì không? Rồi cuộc là Tô Cẩm đã được cứu ra chưa?

Tôi luôn luôn nghĩ rằng, sự mất mát của tôi chẳng qua chỉ là khi ra ngoài phải giữ thể diện cho nhà họ Trần. Nhưng rất lâu sau tôi mới biết, có một số người khi đã đi qua cuộc đời mình thì sẽ không còn cơ hội gặp lại nữa.

Sống gần ba mươi năm, người muốn cùng tôi có một cuộc sống bình thường suốt cuộc đời cũng chỉ có Tô Cẩm, kết quả là tôi lại đánh mất.

Cho đến khi nhìn thấy cô ấy và người đàn ông đó ở bên nhau, tôi mới bắt đầu cảm thấy buồn, mẹ tôi nói từ nhỏ tôi đã “ăn trong bát, ngó trong nồi”. Lẽ nào tôi lại là một người đàn ông đáng xấu hổ như vậy?

Tôi đã sớm biết tôi không rời xa Tô Cẩm, nhưng khi tận mắt nhìn thấy cô ấy ở bên người khác thì tôi thực sự cảm thấy đố kỵ mà không nói ra được thành lời.

Tôi biết sự xuất hiện của người này sẽ là một tấm gương đối với Tô Cẩm, có thể làm lộ rõ mọi khuyết điểm của tôi trước con mắt của cô ấy, không còn lưu lại một chút tình cảm nào nữa. Anh ta sẽ làm cho Tô Cẩm tỉnh táo hơn và rời xa tôi hoàn toàn.

Vì thế tôi rất ghét anh ta.

Có một khoảng thời gian, tôi thực sự muốn cho cô ấy một con đường sống, và cũng cho mình một con đường sống rồi sẽ không bao giờ rời xa cô ấy nữa. Nhưng vụ án của Lâm Chi Chi lại lôi chúng tôi vào cuộc. Cô ấy không ngừng đi điều tra, còn tôi thì không thể không ngăn cô ấy lại.

Một lần nữa tôi và cô ấy lại đi qua nhau, ngay cả hướng đi về phía trước cũng bị bỏ lại phía sau.

Tôi cũng không quan tâm quá nhiều tương lai của tôi sẽ như thế nào. Trên thực tế, sau việc này bố tôi cũng có một chút áp lực nhưng không ai có thể thay đổi được ý kiến của ông.

Vụ làm ăn này tôi vẫn cảm thấy đáng làm.

Đây là việc duy nhất từ nhỏ đến lớn mà tôi làm cho họ.



## Lời nói ngoài 3: Làm quen

Nước bưởi ép vừa được đặt lên bàn thì điện thoại đã kêu rồ i. Lục Hiền Phong cười tỏ ý xin lỗi người phụ nữ ngồ i đố i điện, cầ m điện thoại bước ra ngoài quán cà phê. Vừa mới ấ n nút nghe, Lục Hiền Phong đã nghe thấ y giọng nói trách móc từ đầ u dây bên kia: “Lục Hiền Phong, mẹ của anh thật là trẻ. Màu son còn tươi hơn màu son em dùng, còn đánh phấ n, mặc váy hai dây - Bây giờ đã vào thu rồ i mà không mặc thêm áo khoác ngoài”.

Lục Hiền Phong liế c mắ t nhìn người phụ nữ ăn mặc thời trang đang ngồ i, cười nhỏ: “Em nhìn thấ y à?”.

“Cái cửa kính to như thế , em có ngồ i cách hai con phố thì cũng nhìn thấ y.” Tô Cẩm tiế p tục nói, “Huồ ng hồ người phụ nữ này lại là kẻ thù của em, anh phải thay em báo thù”.

Lục Hiền Phong nhìn sang trung tâm thương mại phía đố i điện, tâ ng trệt có vài cửa hàng thời trang, nhưng do trong cửa hàng mở điề u hòa, đóng cửa nên anh không biế t Tô Cẩm đang trố n ở chỗ nào.

“Tô Tô, khi anh nghe điện thoại thì em đang ở bên cạnh” Lục Hiền Phong suy nghĩ rồ i quyế t định nói giọng ngọt ngào với cô. Làm thế nào để vấ n đề lớn thành nhỏ, vấ n đề nhỏ thành chuyện đương nhiên là hay nhấ t, nế u không phụ nữ mà nổi giận là một điề u đáng sợ. “Mẹ anh nói trong điện thoại là đi gặp bà, anh không biế t là mẹ anh lại lừa anh đế n để làm quen.”

“Em không phải là cảnh sát, em làm sao biế t được hai người nói gì với nhau trong điện thoại?” Giọng Tô Cẩm vẫn hơi ấ m ức. “Dù sao thì anh cũng là một kẻ lừa đảo chính hiệu.”

“Kẻ lừa đảo chính hiệu” là ám chỉ việc anh làm cảnh sát ngầm, đó cũng chính là điều Lục Hiền Phong luôn giữ trong lòng. Mặc dù Mạnh Hằng Vũ không liên quan đến vụ án, nhưng trên thực tế anh cũng đã giúp Mạnh Hằng Vũ loại bỏ một mối nguy hiểm cho dòng họ. Tuy nhiên, cho dù nói như thế nào thì lừa dối vẫn là lừa dối mà thôi, mặc dù có rất nhiều lý do chính đáng để biện hộ cho anh.

Lần gặp nhau cuối cùng là Mạnh Hằng Vũ hẹn anh đến khách sạn Hyatt. Hai người vẫn như trước, vừa uống rượu vừa nói chuyện tin tức trên thị trường, nói chuyện làm ăn của dòng họ Vu ở khu vực châu Á, tình hình Vu Dương sau khi được đưa vào bệnh viện tâm thần.

Đối với thân phận của cô ta, Mạnh Hằng Vũ cũng không nói nhiều, khi sắp đi còn bắt tay anh mời anh có thời gian thì đến biệt thự Mộng Thành chơi. Nhưng, thái độ điềm nhiên của Mạnh Hằng Vũ lại khiến Lục Hiền Phong cảm thấy không thoải mái.

Có lúc Lục Hiền Phong nhớ lại vấn đề Tô Cẩm đưa ra khi ở trên máy bay. Anh nghĩ, mình là cảnh sát đã lâu nhưng anh vẫn có tình cảm với những đối tượng trong mục tiêu nhiệm vụ của mình. Đương nhiên đây là tình cảm mang tính chất khác. Vài năm sáng tối cùng nhau, không thể nói một câu “xin lỗi” là có thể kết thúc được.

Lục Hiền Phong chột ng trán thở dài, “Tô Tô, anh phải nói rõ phải trái”.

Ở đâu đây bên kia, Tô Cẩm cười lớn: “Anh vào lấy nước hoa quả đổ vào váy của cô ta thì em sẽ tha thứ cho anh”.

“Tô Tô!” Lục Hiền Phong bắt đầu thấy đau đầu.

Bị anh hét lên như vậy, đầu dây bên kia lập tức im bật. Lục Hiền Phong nghĩ đến cảnh cô ấy ảm ức, tự nhiên lại cảm thấy đau lòng, giọng trở nên dịu dàng: “Tô Tô, cứ coi như là mẹ anh lừa anh, như vậy cũng là vì muốn tốt cho anh, em phải hiểu điều này. Còn nữa, cô gái đó đâu có gì sai? Em thật sự muốn anh làm như vậy với cô ấy sao?”.

Tô Cẩm vẫn không nói gì.

Lục Hiền Phong quay người, bất giác nhìn thấy phía sau cột nhà ở quán cà phê có một bóng dáng quen thuộc, ngay lập tức nói: “Tô Tô, anh vừa phát hiện là mẹ anh cũng ở đây, đang đứng ở sau cái cột nhà phía tây. Không phải là em muốn gặp bà sao? Em sang đây đi”.

Giọng Tô Cẩm bặt đầu phân bua: “Anh dọa em đấy à, thật hay đùa đấy?”.

Lục Hiền Phong thản nhiên gật đầu, “Thật mà, mẹ anh mặc chiếc áo sơ mi dài tay màu trắng sữa, tóc hơi xoắn, bên tay khoác một cái túi LV, rất dễ nhận ra”.

“...Hay là anh tiếp tục làm quen đi.” Tô Cẩm ho khan hai tiếng, cười nói: “Em không làm phiền anh nữa”.

“Tô Tô!” Lục Hiền Phong thấy buồn cười, “Em là con quỷ gan nhỏ thích phóng đại”.

“Ngược lại!” Tô Cẩm nhảy dựng lên, “Anh mở to mắt mà xem! Trong vòng năm phút mà em không nói chuyện xong với mẹ chồng của chúng ta, thì chữ “Tô” của em sẽ viết lộn ngược lại!”.

“Là mẹ chồng của em, không phải là mẹ chồng của chúng ta.” Lục Hiền Phong cười đính chính lại lời nói của cô. “Anh có thể ưu ái

cho em hơn một chút, tính giờ từ khi em bắt đầu ngồi xuống, thế nào?”

Lục Hiền Phong tắt điện thoại, cô ý ngồi sang phía bên trái của cô gái để có thể nhìn thấy vở kịch hay. Cô gái mặc váy không hiểu điều này, nhỏ nhẹ khuyên anh: “Chỗ anh ngồi hơi nặng đấy.”

Lục Hiền Phong vội nói: “Không sao, rất ấm áp”.

Rất ấm, điều hòa thổi phía trước, ánh nắng chiếu phía sau lưng. Trong lòng Lục Hiền Phong nghĩ: để xem một vở kịch thì dễ dàng quá!”.

Chưa đến mười phút thì Tô Cẩm đã xuất hiện trước cửa quán cà phê. Cô mặc một chiếc áo cổ nhỏ giống cổ áo dài, hoa văn màu xanh đậm kết hợp với một chiếc quần ngắn màu trắng, có dáng vẻ xinh đẹp của con nhà tiểu gia. Đặc biệt là tóc của cô lại được tết lại... theo kiểu cổ nhất.

Lục Hiền Phong đang uống trà phun cả ra ngoài, vội vàng cầm giấy ăn cô gái mặc váy hai dây đưa cho che miệng ho, không dám nhìn nữa.

Anh thấy Tô Cẩm nhìn một lượt khắp quán cà phê rồi bước lại gần phía mẹ anh, đằng hoàng ngồi xuống trước mặt bà.

Vẻ mặt của mẹ anh có vẻ hơi ngạc nhiên, nhưng... có vẻ như không phải là phản cảm. Lục Hiền Phong nghĩ, vẻ ngoài của Tô Cẩm như thế này có lẽ lại phù hợp với yêu cầu về con dâu của những người ở lứa tuổi như mẹ anh. Đặc biệt là khi ngồi xuống lại chỉ nhìn thấy nửa người phía trên.

Tô Cẩm gọi một cốc nước chanh, bắt đầu nói chuyện với mẹ anh.

Lục Hiền Phong nhìn vào điện thoại, một phút đã trôi qua rồi.

Tô Cẩm bắt đầu nói, dáng vẻ rất khéo léo. Mẹ của Lục Hiền Phong rất hòa khí, ánh mắt chăm chú, sau đó Tô Cẩm bắt đầu không ngừng cầm khăn lau nước mắt.

Đang đùa kiểu gì vậy, dùng nước mắt để lấy tình cảm sao? Lục Hiền Phong bắt đầu cảnh giác, liếc nhìn điện thoại, lại một phút nữa trôi qua.

Tô Cẩm bắt đầu lau nước mắt, có vẻ rất thương tâm. Mẹ của Lục Hiền Phong nhìn cô như nhìn một con mèo đáng thương rồi bắt đầu nói chuyện với cô, khác hẳn với cách nói chuyện cùng một người lạ theo thông thường. Tô Cẩm lại thay một tờ giấy khác. Thái độ của mẹ Lục Hiền Phong có vẻ thương xót đầy cô nước mắt trước mặt cô.

Lục Hiền Phong cảm thấy lòng to ở lưng dựng lên, liếc nhìn điện thoại, lại một phút nữa trôi qua.

Tô Cẩm cầm lấy tay của mẹ Lục Hiền Phong cảm ơn, sau đó cúi đầu. Không sai, cúi đầu một cách xấu hổ vì mỗi lần Tô Cẩm giả vờ xấu hổ, lông trên cánh tay anh đều dựng đứng lên. Lục Hiền Phong không nói gì liếc nhìn bằng chứng trên cánh tay mình. Khi ngẩng đầu lên, đúng lúc Tô Cẩm đang chỉ về phía họ, rồi cầm khăn giấy lên lau mặt, mẹ của Lục Hiền Phong lại có vẻ như đang bị kích động, bắt đầu lén lút nhìn sang phía bên này, ánh mắt có vẻ bất an.

Cô gái này không phải giả vờ đóng vai Thái Hương Liên đến gặp mẹ để chiêm được cảm tình chứ? Càng nghĩ càng thấy có khả năng đó, Lục Hiền Phong có vẻ không ngờ yên được nữa, nhìn điện thoại, lại một phút nữa trôi qua. Lục Hiền Phong lơ đãng nhìn mẹ của mình. Cũng may, mẹ anh có vẻ đã lấy lại được bình tĩnh, đang cúi

đầu nói gì đó với Tô Cẩm, Tô Cẩm gật đầu; mẹ Lục Hiền Phong lại hỏi, Tô Cẩm lại gật đầu.

Lục Hiền Phong sốt ruột: thế này là thế nào? Mắt vừa nhìn vào điện thoại thì thấy mẹ anh đứng dậy đi về phía anh, một tay cầm túi, một tay kéo Tô Cẩm, nét mặt có vẻ không vui. Lục Hiền Phong vội vàng đứng dậy, hơi lo lắng bước đến đón, “Mẹ, có chuyện gì thế?”.

Mẹ của Lục Hiền Phong lạnh lùng nhìn cô gái trẻ đang không biết phải làm gì, rồi quay sang nhìn con trai mình, phân bua, “Mẹ có khách, phải về trước. Hôm nay con có về nhà ăn cơm không?”.

Lục Hiền Phong không yên tâm liếc nhìn Tô Cẩm, đang đứng phía sau lưng mẹ anh. Lục Hiền Phong vội gật đầu, “Về ạ, có cần con mua gì không?”.

“Không cần.” Vẻ mặt của mẹ Lục Hiền Phong vẫn lạnh lùng, “Cho dù là với ai, lịch sự là điều cần thiết. Con đưa cô gái này về trước rồi về nhà”.

Lục Hiền Phong vội vàng gật đầu, “Vâng.” rồi nhìn Tô Cẩm, Tô Cẩm đã cố ý ra hiệu cho anh thấy tay mình đang được tay của mẹ Lục Hiền Phong cầm.

Nhìn thấy hai người phụ nữ năm phút trước còn không quen biết giờ cầm tay nhau đi ra khỏi quán cà phê, Lục Hiền Phong bất giác cảm thấy vui mừng kỳ lạ. Anh thật sự không ngờ bản lĩnh của Tô Cẩm lại lớn như vậy. Hai người phụ nữ quan trọng nhất đối với anh dường như đã bắt đầu một mối quan hệ thân thiết...

Lục Hiền Phong lại bắt đầu cảm thấy đau đầu.

Đưa cô gái đang không hiểu vì sao lại bị loại ra khỏi cuộc về nhà, Lục Hiển Phong không yên tâm gọi điện cho Tô Cẩm, dù sao thì biết người biết ta thì mới có thể thả lỏng được.

“Tô Tô?” Lục Hiển Phong lấy giọng ngọt ngào nhất của mình hỏi cô, “Em đang ở đâu?”.

“Nhà mẹ chông.”

Trán của Lục Hiển Phong chau lại, “Sao em lại ở nhà mẹ anh?”.

Tô Cẩm ngạc nhiên hỏi lại anh: “Mẹ chông đưa em về nhà, anh không thấy sao?”.

Trán Lục Hiển Phong lại chau lại, “Rốt cuộc là em đã nói gì với mẹ anh thế?”.

Tô Cẩm đã c ý cười, “Em không nói cho anh biết.”

“Anh mua bánh Blueberry về nhà nhé.”

“Thế ... được rồi.” Tô Cẩm đã u tranh với mình trong vài giây rồi chịu thất bại, “Em nói rất nhiều điều không hay”.

Lục Hiển Phong gật đầu, “Ừ, điều này anh có thể đoán được”.

Tô Cẩm không để ý đến giọng kể khổ của anh, “Nhưng những lời nói này có thể tóm gọn trong năm câu, anh có muốn nghe không?”.

Lục Hiển Phong sốt ruột, “Có thể không vòng vo như thế được không?”.

“Được rồi, được rồi.” Tô Cẩm không úp mở nữa. “Câu thứ nhất: Cháu đi qua đây, nhớ lại một chuyện cũ thương tâm.”

“Ô?” Lục Hiền Phong ngạc nhiên. Chẳng trách mặt mẹ mình lại như thế, giống như là nhìn thấy một con mèo đáng thương...

“Câu thứ hai: Câu chuyện thương tâm của cháu là chuyện con mèo đáng yêu bị xe đâm chết.”

Lục Hiền Phong há miệng vì ngạc nhiên, “Em có một con mèo đáng yêu lúc nào thế?”

“Đã từng thôi mà.” Tô Cẩm thở dài. “Lúc đó, hàng ngày em thường mang một ít thức ăn cho con mèo hoang ăn, em gọi nó là Mi Mi, sau đó nó bị xe đâm chết.”

Lục Hiền Phong vô cùng ngạc nhiên, “Em nói người đâm là cô gái mà anh làm quen à?”

“Vâng.” Giọng nói của Tô Cẩm có vẻ âm ỉ. “Đúng là cô ta đã đâm chết Mi Mi, nhưng không phải là trên con phố này, em nhớ cô ta mà.”

Lục Hiền Phong không biết nên nói gì, đột nhiên hiểu ra lúc đầu Tô Cẩm có nói một câu kỳ lạ là “thay mình báo thù”. Mẹ của mình yêu mèo thành bệnh rồi, chẳng trách sau khi nghe câu này lại lập tức thay đổi thái độ với cô gái đó.

Tô Cẩm tiếp tục tiết lộ bí mật, nhưng giọng nói không còn vui vẻ gì nữa: “Câu thứ tư: Cháu luôn muốn báo thù cho Mi Mi, nhưng khi nghĩ đến sự lương thiện của Mi Mi, chắc sẽ không muốn cháu làm việc xấu, vì thế nên cháu đã từ bỏ ý định”. Tô Cẩm ngừng một lát rồi nói: “Câu thứ năm thì có một chút trùng hợp, em nói với mẹ Mi Mi là một con mèo có vẻ giống hổ. Kết quả mẹ nói là, thật trùng hợp mẹ cũng đang nuôi một con mèo có vẻ như vậy nên muốn dẫn em về xem”.



Tô Cẩm chỉ nghe thấy Lục Hiền Phong nói mẹ anh có nuôi một con mèo, thực sự không biết là một con mèo giống như thế. Không thể không nói rằng, một chút trùng hợp này thực sự giúp cho Tô Cẩm rất nhiều.

Trong điện thoại, đột nhiên Tô Cẩm đáp một tiếng rõ ràng nói nhỏ: “Ôi, mẹ nói là bà có một người con trai làm cảnh sát, muốn giới thiệu cho em - không phải là anh chứ?”.

Trán Lục Hiền Phong lại chau lại, “Anh không có anh em trai”.

“Thật là thú vị.” Trong điện thoại, Tô Cẩm vui mừng khôn xiết. “Một lát nữa anh gặp em thì phải trấn tĩnh, đừng có để cho mẹ biết.”

Lục Hiền Phong cười, dịu dàng đồng ý, “Được”.

Tắt điện thoại, Lục Hiền Phong không thể không bắt đầu suy nghĩ và nói: Lần đầu tiên gặp nhau là ở nhà mình, thế thì phải như thế nào?

Có lẽ mẹ sẽ dắt tay Tô Cẩm ra cửa gặp anh, con mèo béo Bảo Phúc cũng lười biếng bước ra cùng. Hoặc là nó đang nghịch chân Tô Cẩm. Tô Cẩm vẫn mặc bộ quần áo rất ngộ, vừa nghĩ đến đó, Lục Hiền Phong đã buồn cười rõ ràng. Nhưng cho dù cô như thế nào, thì cô vẫn là Tô Tô ngộ cục nghệch của anh, hơi lười, hơi nhát gan, lúc không có người cưng nựng thì trở thành giống như một người phụ nữ đã lớn tuổi, lúc có người cưng nựng thì lại có vẻ nghịch ngợm vô cùng...

Đây là người mà anh muốn bảo vệ, cũng là người giúp anh mở rèm cửa để thấy ánh sáng mỗi khi anh tuyệt vọng. Có những việc cô khiêm tốn nhường, có những việc cô lại cố chấp giữ nguyên tắc của mình không khoan nhượng. Ngay cả cái kiêu cô chấp

giống Kihôtê của cô cũng khiến cho anh cảm thấy ấm áp khi nghĩ đến.

Một người như vậy thì có gì không tốt? Dù sao mọi người cũng đều cảm thấy vui vẻ.

Lục Hiền Phong không nhận được cười.

Anh nghĩ: Khi mở cửa nhìn thấy cô bước bên cạnh mẹ, anh có nên tỏ thái độ ngạc nhiên hay không? Anh sẽ nhìn vào mắt cô, đôi mắt trẻ con trong sáng không hề có bí mật, rồi lịch sự bắt tay cô.

Có nên cười không?

Tô Cẩm thường nói khi anh cười trông rất yêu ma, nhưng anh biết cô rất thích nhìn thấy nụ cười của mình. Nếu anh cứ nhìn cô ấy rồi cười, mắt của cô ấy sẽ trở nên mơ màng giống như sương, gò má sẽ ửng hồng giống như một trái táo chín, vô cùng xinh đẹp.

Thế thì sẽ cười một chút, anh nghĩ, điều này không hề khó.

Sau đó, anh sẽ hỏi thăm cô với giọng chân thành nhất, giống như là lần đầu tiên họ gặp nhau vậy. “Chào cô, rất vui được gặp cô. Tôi tên là Lục Hiền Phong, là cảnh sát.”

Anh nghĩ: Nếu cần thì anh sẽ rất vui vẻ nói hoàn chỉnh lời giới thiệu về mình.

“Tôi có chứng nhận do cục cảnh sát cấp phát, là một cảnh sát thực sự.”

(\*) Chữ Thần (Chén) trong tên Phong Bính Thần âm Hán Việt có hai cách đọc: Thần và Thìn. Trong cuốn Nữ hoàng tin đồn là Phong Bính Thìn, còn trong 1.000 nụ hôn nồng cháy là Phong Bính Thần vì theo như cách giải thích của chính nhân vật ở trang 32 là Phong trong xuân phong (gió xuân), Bính trong bính trú (sáng ngời) chứ không phải chữ Bính (ngôi thứ ba trong mười can), bởi vậy chữ Chén (Thần, Thìn) chúng tôi chọn chữ Thần (ngày) tên Phong Bính Thần với nghĩa là “Ngày gió xuân tươi sáng”.

(\*) Good Will Hunting là một bộ phim tâm lí tình cảm kể về một thanh niên tên Will mồ côi, ham đọc sách, có trí nhớ tốt, là một thiên tài về toán học, lớn lên trong một xóm xình của thành phố Boston, đánh bạn với những thanh niên không có tương lai, suốt ngày chỉ biết cong lưng với công việc phụ hồ, vào quán bar rồi quậy phá và phạm tội.

(\*\*) Oliver Twist (1838) của Charles Dickens là câu chuyện kể về cậu bé mồ côi, lớn lên trong trại tế bần, sau đó có một cuộc đời lang bạt nay đây mai đó, cho đến khi gặp được một tấm lòng cao cả nhận cậu về nuôi.

(\*) Đây là câu thơ trong bài thơ Vọng Lư sơn bộc bố (Xa ngắm thác núi Lư) của Lí Bạch - một trong những nhà thơ danh tiếng nhất thời thịnh Đường nói riêng và Trung Hoa nói chung, được hậu bối tôn làm Thi Tiên. Dịch nghĩa: Tưởng dải Ngân Hà tuột khỏi mây.

(\*\*) Josef von Sternberg (1894-1969) là đạo diễn người Mỹ gốc Áo nổi tiếng ở Hollywood.

(\*\*\*) Marlene Dietrich (1901-1992) là một diễn viên, ca sĩ người Mỹ gốc Đức từng được đề cử giải Oscar. Bà được coi là diễn viên Đức đầu tiên thành công ở Hollywood.

(\*\*\*\*) Greta Garbo (1905-1990) là một diễn viên người Mỹ gốc Thụy Điển và là một trong những diễn viên nổi tiếng nhất trong thời kì vàng son của Hollywood.

(\*)' Shanghai Express là bộ phim Mỹ nổi tiếng của đạo diễn Josef von Sternberg, do nữ diễn viên tài sắc Marlene Dietrich thủ vai chính.

(\*\*)' Đây là câu thành ngữ có nghĩa đen là: Một vị tướng khi đã tấn công vào thành trì thì sẽ dẫn đến cả vạn người chết. Ở đây được dùng để ví với tướng mạo của Phong Bính Thần đã đánh gục biết bao trái tim các cô gái.

(\*\*\*)' Runaway Bride (Cô dâu chạy trốn) là một bộ phim hài Mĩ của đạo diễn Garry Marshall, được công chiếu năm 1999.

(\*) Raúl González Blanco (1977) là một cầu thủ bóng đá người Tây Ban Nha chơi ở vị trí tiền đạo. Raúl có một kiểu ăn mừng bàn thắng riêng biệt. Sau mỗi bàn thắng anh đều hôn lên chiếc nhẫn cưới, với ý dành tặng bàn thắng cho vợ anh, Mamen Sanz.

(\*) Tuyết liên hoa (hoa sen tuyết) là một loại dược thảo truyền thống quý hiếm của Trung Quốc, xuất xứ từ Tân Cương. Nó phát triển trong các vách đá và giữa các kẽ nứt băng giá, nơi vô cùng lạnh và được bao phủ trong tuyết quanh năm.

(\*\*) Michelin là một hãng sản xuất vỏ (lốp) xe và nhiều thiết bị khác trong ngành giao thông của Pháp từ cuối thế kỷ 19. Từ đầu thế kỉ 20, vào tháng ba mỗi năm họ cho xuất bản một cuốn guide rouge (cuốn sách hướng dẫn có bìa màu đỏ) nổi tiếng về các khách sạn và tiệm ăn. Nhờ lối làm việc rất nghiêm túc và nhất là nhờ sự sắp hạng tương đối “chí công vô tư”, cuốn guide rouge từ lâu đã nghiêm nhiên trở thành một thứ “thánh kinh về nghệ thuật ẩm thực” ở Pháp và một số nước trên thế giới.

(\*) Đây là một bộ phim hành động hài rất nổi tiếng của Mĩ do David Shore đạo diễn.

(\*\*) U2 là một ban nhạc rock đến từ Dublin, Ireland, được thành lập năm 1976 khi các thành viên còn ở tuổi vị thành niên với một kiến thức âm nhạc còn nhiều giới hạn. U2 đã bán được hơn 140 triệu album trên toàn thế giới và đã giành được nhiều giải Grammy hơn bất kì ban nhạc nào khác.

(\*\*\*) Marguerite Duras (1914-1996) là một nhà văn, đạo diễn người Pháp nổi tiếng.

(\*)' Sidney Sheldon (1917-2007) là một tiểu thuyết gia người Mĩ từng đoạt giải của Viện Hàn Lâm nghệ thuật Mĩ, là một kịch gia và một người viết kịch bản phim và chương trình truyền hình chuyên nghiệp.

(\*\*)' OMG - Oh my God.

(\*) Na Tra là một vị thần trong thần thoại dân gian của Trung Quốc, do đánh chết Ngao Bính của Đông Hải Long Vương, nên gia đình Na Tra bị

bắt, ép phải đèn mạng để giữ trọn đạo hiếu, và không làm liên lụy tới gia đình, Na Tra đã lóc thị trả mẹ, lóc xương trả cha.

(\*) Alfred Hitchcock (13/8/1899-29/4/1980) một nhà làm phim nổi tiếng người Anh. Ông được xem như một trong những đạo diễn lớn nhất của lịch sử điện ảnh.

(\*\*) William Hogarth (10/11/1697-26/10/1764) họa sĩ nhà phê bình và nghệ sĩ biếm họa người Anh. Hogarth được coi là người khởi xướng nghệ thuật biếm họa trong hội họa phương Tây.

(\*) Vì chim trống và chim mái rất chung thủy nên người xưa gọi là chim tương tư. Chúng còn có biệt danh là Hồng Chử Ngọc, Hồng Chử Lục Quan Âm, Liên Điếu. Người phương Tây gọi chúng là chim tình yêu. Chúng thuộc bộ Sẻ, họ Họa mi. Khu vực cư trú của chúng trải rộng từ lưu vực sông Trường Giang đến Giang Nam.

(\*) Dịch nghĩa: Một nhánh hoa lê đề lên hải đường. Đây là câu thơ trong bài thơ Nhất thụ lê hoa áp hải đường của Tô Đông Pha làm để nói đùa Trương Tiên lấy vợ trẻ. Trương Tiên đã tám mươi tuổi, lấy một người thiếp mười tám tuổi. “Lê hoa” là chỉ Trương Tiên, “hải đường” là chỉ thiếu phụ mười tám tuổi, “áp” là đề lên, áp cũng là áp đảo, vượt trội hơn hẳn.

(\*\*) Phong tao: Lả lơi, làm đóm, làm dáng.

(\*) Taobao.com là trang web bán lẻ trực tuyến lớn nhất Trung Quốc. Được tập đoàn Alibaba Group đầu tư thành lập năm 2003.

(\*\*) Tên Việt là Người đàn bà đẹp của đạo diễn Garry Marshall do diễn viên Julia Roberts thủ vai chính. Bộ phim là câu chuyện Lọ Lem thời hiện đại. Bối cảnh chính của phim là Hollywood thập niên 1990.

(\*\*\*) EQ là viết tắt của cụm từ Emotional Quotient - chỉ số cảm xúc.

(\*) Milan Kundera (1929) là một nhà văn Tiệp Khắc, hiện mang quốc tịch Pháp. Tác phẩm nổi tiếng nhất của ông là tiểu thuyết Đời nhẹ khôn kham.

(\*) Michelangelo (1475-1564) là một họa sĩ, nhà điêu khắc, kiến trúc sư, nhà thơ và kĩ sư thời kì Phục hưng ở Ý.

(\*\*) Keith Rupert Murdoch (1931), thường được biết đến với cái tên Rupert Murdoch, là một ông trùm truyền thông toàn cầu người Úc-Mĩ.

(\*\*\*) Cristiano Ronaldo dos Santos Aveiro (1985) là cầu thủ bóng đá người Bồ Đào Nha, hiện đang thi đấu ở giải vô địch Tây Ban Nha cho câu lạc bộ Real Madrid với vị trí tiền đạo và là đội trưởng của đội tuyển bóng đá Bồ Đào Nha. Cầu thủ này thích chơi trần, được coi là thành viên của đội chơi trần đẹp nhất Euro 2008.

(\*\*\*\*) Diệt Tuyệt Sư Thái là một nhân vật trong tiểu thuyết kiếm hiệp Ý Thiên Đồi Long Kí của nhà văn Kim Dung. .sup

(\*) “Dục tốc tắc bất đạt” là một vế trong câu nói nổi tiếng của Khổng Tử trích trong “Tử lộ” của Luận ngữ: “Vô dục tốc, vô kiến tiểu lợi. Dục tốc tắc bất đạt, kiến tiểu lợi tắc đại sự bất thành”. Nghĩa là: Chớ muốn mau, chớ thấy lợi nhỏ. Muốn mau thì không đạt, thấy lợi nhỏ thì việc lớn không thành. Ý này được đúc kết trong câu thành ngữ “Dục tốc bất đạt”.

(\*) Chu Khải Hoàn là một trong mười phụ nữ châu Á được tôn vinh trong lĩnh vực kinh doanh năm 2006.

1. Chỉ những nhà dòng dõi Nho học.

1. Vải nhuộm sáp là sản phẩm thủ công mỹ nghệ in nhuộm truyền thống của Trung Quốc.

1. Khu bảo tồn thiên nhiên nằm ở độ cao 4.000 mét so với mực nước biển, thuộc miền Bắc tỉnh Tứ Xuyên, Trung Quốc.

2. Audrey Hepburn (1929 - 1993): diễn viên điện ảnh huyền thoại thập niên 1950, 1960 của Anh. Qua các cuộc bầu chọn, bà thường được xem là một trong những phụ nữ đẹp nhất thế kỷ XX.

1. Trích trong bài thơ Gặp Lý Quy Niên tại Giang Nam của Đỗ Phủ. Trần Trọng San dịch.

1. Sakai Noriko, sinh năm 1971, nữ diễn viên, ca sĩ người Nhật nổi tiếng một thời.

1. Trích trong bài thơ Sương thiên hiểu giác của Phạm Thành Đại - thi nhân đời Nam Tống.

1. Một nhân vật trong huyền sử Trung Quốc. Tương truyền là một mỹ nhân nổi tiếng và là một trong những nguyên nhân chính gây nên sự sụp đổ của nhà Thương trong lịch sử Trung Quốc.

Con gái lớn, con vợ cả.

Con gái thứ, con vợ lẽ.

Thầy mo, thầy phù thủy.

Lầu hái sao.

Nơi cao không chịu nổi giá lạnh. Con người một khi đã lên tới những vị trí quá cao sẽ phải chịu nổi cô độc hơn hẳn người thường.

Bỉ ối

Nguyên văn: “Sơn hữu mộc hề mộc hữu chi, tâm duyệt quân hề quân bất tri” - Trích Việt nhân ca, bài ca dao lưu truyền ở nước Sở thời Xuân Thu.

Nguyên văn: “Kiêm hà thương thương, bạch lộ vi sương, sở vị y nhân, tại thủy nhất phương”, dịch nghĩa: “Rừng lau bạt ngàn, sương giáng trắng tinh.

Người đẹp kia đó, bên bờ sông kia” - trích bài “Kiêm gia” trong Kinh Thi.

Trong tiếng Trung, “càn rờ” và “xòe bốn ngón tay” có cách phát âm giống nhau.

Nguyên văn: “Thiên trường địa cửu hữu thì tận, dĩ hận miên miên thử tuyệt kỳ”, hai câu cuối trong bài Trường hận ca của Bạch Cư Dị – nhà thơ đời Đường.

Lấy ý từ câu thơ “Lê hoa nhất chi xuân đái vũ” - cảnh hoa lê lấm tấm vài hạt mưa xuân, một câu thơ trong Trường hận ca của Bạch Cư Dị đời Đường, miêu tả vẻ đẹp của mỹ nhân khi khóc.

Triêu Dương: Ánh mặt trời buổi sớm. Ngoài ra chữ Triêu trong hiệu Triêu Dương có cùng âm đọc và chữ viết với chữ Triều trong họ của Triều Triệt. Trong tiếng Trung, từ “Hồ Lô” - tên nhân vật và “hồ lô” - một thứ đồ vật có âm đọc giống nhau, khó phân biệt nên Diệp Khuynh Thành đầu óc đơn giản đã hiểu nhầm.

Từ “thụ” và từ “thú” có âm đọc giống nhau nên Diệp Khuynh Thành nghe nhầm.

Hay còn gọi là đèn chong, loại đèn được thắp sáng liên tục, thường dùng cho việc thờ cúng.

Tinh linh của cây đèn

Vui đùa giải trí để trút bỏ phiền muộn.

Chơi chữ, “tiêu khiển” và “Tiểu Thiển” đồng âm, “Cục thịch” hiểu nhầm.

Ý chỉ “nhục kế” hay “đỉnh kế” hoặc “Ushnisha” - búi tóc xoắn trên đỉnh đầu của Đức Phật Thích Ca.

Thuật “tâm ý tương thông”. Sau khi Tiểu Thiên uống máu Thương Hạo, hai người có thể liên hệ với nhau bằng ý nghĩ.

Lấy ý từ hai câu thơ trong bài Sử chí tái thượng của Vương Duy – người được mệnh danh là Phật Thi đời Đường. Câu thơ đại ý: Tại phong hỏa đài đốt một cột khói, bốc thẳng lên trời cao trên sa mạc rộng lớn. Con sông Hoàng Hà uốn khúc quanh co, càng làm nổi bật ánh chiều tà đỏ như máu. Trong tiếng Trung, từ “Tiểu Tiểu” – tên người, và “tiểu tiểu” tức là “cười lên” có âm đọc giống nhau, ban đầu Thiên Thiên hiểu nhầm.

Lấy ý từ trong Kinh Thi, Bân Phong. Tháng Năm, Đại hỏa (tinh) (sao Antares) mọc ở giữa trời vào lúc hoàng hôn, sau đó hạ dần xuống hướng Tây trong suốt tháng Sáu, cũng là tương ứng với thời điểm thời tiết đã dần bớt đi cái nóng của mùa hạ, bắt đầu bước vào mùa thu mát mẻ. Kinh Thi viết: “Thất nguyệt lưu hỏa” ý nói: sang tháng Bảy (thất nguyệt) trời mát dần, sao Đại hỏa xuống thấp, trời đất vào thu thôi.

Trong tiếng Trung “Chiêu Sài” (tên nam chính) và “Chiêu Tài” có âm đọc giống nhau nên cô bé này nghe nhầm.

Thuật ngữ Phật giáo, ý chỉ người lúc nào cũng từ bi đối đãi với tất cả chúng sinh.

Sau cơn mưa trời lại sáng.

Sống.

(1) Henry Ford - Nhà sáng lập hãng ô tô Ford, Thomas Edison - Nhà phát minh vĩ đại của thế kỷ XX, Andrew Carnegie - “vua” ngành công nghiệp thép Mỹ, Wilbur và Orville Wright - hai ông tổ của ngành hàng không.

(2) Cuộc Đại khủng hoảng kinh tế thế giới 1929 - 1933.

(3) Mahatma Gandhi (1869-1948): Còn được người dân Ấn gọi là Thánh Gandhi, người chủ trương giành độc lập từ tay Anh quốc bằng con đường bất bạo động.

(4) Albert Schweitzer (1875-1965): nhạc sĩ, triết gia, lý thuyết gia, nhà hóa học người Đức được giải Nobel Hòa Bình 1952 với công trình triết học 'Reverence for Life', tạm dịch 'Sự kính trọng cuộc sống'.



- (5) inch: đơn vị đo chiều dài thông dụng ở Anh, Mỹ, 1 inch = 2,54 cm.
- (6) F. W. Woolworth (1852-1919): Cha đẻ của ngành bán lẻ thông qua hệ thống chuỗi cửa hiệu giá rẻ. Nhà sáng lập tập đoàn bán lẻ Woolworth trị giá 65 triệu đô la với hơn 1.000 cửa hiệu vào năm 1919.
- (7) Trong tiếng Anh: 'a can do attitude' có thể ví với câu 'nothing is impossible', tạm dịch 'không có gì là không thể'.
- (9) Boomerang: một loại vũ khí của thổ dân Úc, có hình bán nguyệt, khi được ném đi sẽ bay theo hình vòng cung và quay trở lại vị trí của người ném.
- (10) O. Henry: Bút danh của tác giả người Mỹ chuyên viết chuyện ngắn William Sydney Porter (1862-1910).
- (11) Jack London (1876-1916): Nhà thám hiểm, thủy thủ, tiểu thuyết gia lừng danh thế giới người Mỹ, nổi tiếng với tác phẩm Tiếng gọi nơi hoang dã (The Call of the Wild - 1903), Tình yêu Cuộc sống (Love of Life - 1905),...
- (12) Charles Dickens (1812 - 1870): Tiểu thuyết gia người Mỹ lừng danh thế giới với các tác phẩm David Copperfield (1849-1850), Little Dorrit (1857), A Tale of Two Cities (1859), Great Expectation (1861),...
- (13) Harry Truman (1884 - 1972): Tổng thống thứ 33 của Hoa Kỳ qua hai nhiệm kỳ (1945-1949; 1949-1953).
- (14) Những nhà tư tưởng, triết gia lớn của thế giới.
- (8) Civil War: Cuộc Nội chiến Mỹ 1861 - 1865.
- (1) Kiểu lều truyền thống của người Mông Cổ.
- (\*) “Phân vượn” đồng âm với “duyên phận”.
- (1) Trong tiếng Trung phiên âm của chữ “tình” là “qíng” và “cầm” là “qīn” đọc gần giống nhau.
- (2) Chữ “cầm” có chữ “kim” bên trên, chữ “y” bên dưới.
- (3) Niệm Cầm có nghĩa là nhớ đến, hoài niệm cái chẵn.
- (4) Bản dịch của Trác Văn Quân@thivien.net.
- (5) Tương truyền nhà thơ pháp thời Đông Tấn Vương Hiến Chi có một ái thiếp tên gọi Đào Diệp. Mỗi khi nàng qua lại hai bờ Tần Hoài, Vương Hiến Chi đều rất lo lắng, thường ra tận bến phà tiễn nàng, còn làm bài thơ Đào

Diệp ca. Từ đó bến phà trở nên nổi tiếng, lâu dần được gọi là bến Đào Diệp.

(1) Khẩu hình của từ “khung ảnh” và “nhớ tôi” khá giống nhau.

(1) Chữ “nhất” và chữ “y” phát âm giống nhau.

Gia đình Farkle: là gia đình nhân vật chính trong một show truyền hình của Mỹ bao gồm những mẫu truyện hài ngắn có tên Rowan & Martin’s Laugh-In. Trong đó, ông bố và bà mẹ Farkle có mái tóc sẫm và thị giác rất tốt, nhưng thật đáng ngạc nhiên khi tất cả những đứa con lại đều có mái tóc màu đỏ và đeo kính cận, giống hệt “người bạn hàng xóm tốt bụng và đáng tin”. Điều này ám chỉ giữa bà vợ nhà Farkle và ông hàng xóm có gì đó hơn là tình bạn, nhưng lại không bao giờ có lời giải thích nào về chuyện này.

Chứng hưng trầm cảm: một bệnh có 2 biểu chứng xuất hiện cùng một lúc ở người bệnh: hưng cảm và trầm cảm. Người mắc bệnh này thần kinh rối loạn, lúc thì quá hưng phấn, vui đến phát cuồng, lúc thì quá ưu sầu, quá suy sụp.

Amaretto: Một loại rượu của Ý làm từ quả hạnh nhân.

Enchilada: Món ăn Mexico, bao gồm bánh mì ngô cuộn thịt gà, pho mát, đậu... phủ bên ngoài là sốt cà chua, ớt hoặc sô-cô-la rồi nướng lên.

Mel Gibson: Diễn viên kiêm đạo diễn, nhà biên kịch, nhà sản xuất phim nổi tiếng của Mỹ.

Hannibal Lecter: Nhân vật phản diện trong bộ phim kinh dị Sự im lặng của bầy cừu. Lecter là một bác sĩ, bị giam giữ trong bệnh viện tâm thần

Maryland vì tội ăn thịt người. Nhờ sự giúp đỡ của hãn mà sinh viên tập sự FBI là Claire Starling đã bắt được tên sát nhân giết người hàng loạt Buffalo Bill và giải thoát cho con gái bà Nghị sĩ. Kết thúc phim, Lecter thoát khỏi bệnh viện tâm thần và trở thành mối nguy hiểm cho xã hội.

một trong những kỳ thi chuẩn hóa cho việc đăng ký vào một số trường Đại học ở Mỹ

Một loại thuốc mọc râu, tóc

Nhân vật trong thần thoại Hy Lạp, vị vua đầy bi kịch của Thebes, đã vô tình giết chết cha đẻ và kết hôn với mẹ

Nguyên văn “short-sheet a bed”: một cách trải ga giường nhằm bẫy người nằm bằng cách gấp đôi tấm khăn trải giường lại sao cho nhìn từ bề ngoài thì giường đã được soạn sửa xong, nhưng thực ra người nằm không thể duỗi thẳng chân.

Alex chơi chữ. Nguyên văn Nina dùng từ “Turgid”, từ này phát âm có âm điệu giống tiếng Nga

nhân vật chính trong cuốn truyện Những cuộc phiêu lưu của Peter Pan, một truyện nổi tiếng trong mảng truyện thiếu nhi của Mỹ. Peter Pan là một cậu bé không bao giờ muốn lớn lên, lúc nào cũng chỉ muốn mình vẫn còn là trẻ con để được chơi đùa thỏa thích và không phải lo nghĩ

thuật ngữ y khoa, là triệu chứng ban đầu cho thấy tim có vấn đề chất Liti, một loại kim loại. Theo khoa học, pha liti vào nguồn nước uống sẽ có tác dụng điều hòa chứng rối loạn tinh thần cho những người mắc bệnh trầm cảm.

Charity: có nghĩa là Từ thiện.

Đẳng cấp Hưởng đạo Đại bàng là cấp hiệu danh dự cao nhất dành cho các hưởng đạo sinh căn cứ vào các thành quả đạt được về nghệ thuật chỉ huy, nghĩa vụ công dân, phát triển những đức tính tinh thần và rèn luyện thể chất.

Paul Gauguin: là họa sĩ người Pháp, thuộc hàng đầu của trào lưu hậu ấn tượng. Ông là người rất thích phiêu lưu, mạo hiểm và yêu hội họa. Thời còn trẻ, khi còn ở trong hải quân, ông đã đi vòng quanh thế giới trong vòng 13 tháng. Về sau ông đã bỏ nhiều công việc quan trọng ở hải quân, ngân hàng, chứng khoán để cuối cùng có thể tập trung hoàn toàn vào hội họa. Chơi chữ, trong tiếng Anh “guy” có nghĩa là “gã”, chỉ người đàn ông trong cách nói không trang trọng.

Loại mũ học sinh nam hoặc sinh viên năm nhất đại học thường hay đội.

“Mày gầm gừ tao á?” là câu thoại của diễn viên nổi tiếng Robert De Niro trong phim kinh dị Tài xế Taxi (Taxi Driver).

Nguyên văn là “Terrible Twos”: Một giai đoạn phát triển của trẻ nhỏ thường xuất hiện quanh độ tuổi lên hai, có khi là sớm hơn, biểu hiện là trẻ không chịu nghe lời và quậy phá.

Jell-O: một thương hiệu đồ tráng miệng vị trái cây của Mỹ được làm từ bột gelatin (dạng rau câu)

Du Pont: một công ty hóa chất nổi tiếng ở Mỹ (ở đây ám chỉ bộ ngực đã được phẫu thuật thẩm mỹ).

Nguyên văn là “play the devil’s advocate”: xảy ra trong tranh luận, khi một người giả làm người phe địch tấn công bạn mình, để bạn mình nghiên cứu cách chống đỡ. Các luật sư luôn làm việc này hàng ngày để xây dựng hệ thống lý luận vững chắc cho mình.

Sigmund Freud: nguyên là một bác sĩ về thần kinh và tâm lý người Áo. Ông được công nhận là người đặt nền móng và phát triển nghiên cứu về lĩnh vực phân tâm học.

Carl Jung: một bác sĩ tâm thần, một nhà tâm lý học người Thụy Sĩ. Ông là nhà tâm lý học hiện đại đầu tiên cho rằng: tinh thần con người là nền tảng của mọi tôn giáo. Tư tưởng của ông gây ảnh hưởng lớn đến nhiều nhà tâm lý học và các phong trào tâm linh hiện đại.

Chơi chữ. Trong tiếng Anh, trẻ trung là “young”, phát âm giống như Jung. Lassie là một chú chó – nhân vật chính trong bộ phim Lassie Come Home (Lassie về nhà). Đây là con chó rất thông minh, đã làm rất nhiều việc giúp chủ của mình (trong đó có cậu bé Timmy) vượt qua nhiều hoàn cảnh khó khăn và nghèo khó.

Alcoholics Anonymous: một tổ chức quốc tế cung cấp các dịch vụ hỗ trợ những người muốn cai rượu bia.

1\ Tên một điệu waltz của nhà soạn nhạc nổi tiếng người Áo Johann Strauss II (1825 - 1899), dịch ra tiếng Anh là Tales from the Vienna Woods (BTV).

1\ Trang web bán hàng online của Trung Quốc (BTV).

2\ Trong tiếng Trung, Lý và Lễ đồng âm. Phi Lễ, Mạc Sâu có nghĩa là vô lễ, đừng buồn (ND).

3\ Sadako là nhân vật trong bộ phim kinh dị có tên là 'The ring' của Nhật (ND).

1\ Trong tiếng Trung, Tạ Ý có nghĩa là lòng biết ơn. Vì thế Tiêu Tinh nói để bày tỏ lòng biết ơn của mình cũng có nghĩa là bày tỏ 'tạ ý' của mình

(ND).

1\.. Kế thứ nhất trong ba mươi sáu kế binh pháp Tôn Tử, có nghĩa là dùng những lời nói dối và sự nguy trang để che giấu ý định thực sự của mình (BTV).

1\.. Hoá thân của Lý Vũ Xuân, ca sĩ nhạc Pop nổi tiếng Trung Quốc, từng giành ngôi quán quân trong cuộc thi tiếng hát Super Girls năm 2005 (ND). Chơi chữ, “công trư” phát âm gần như “công chúa”. Công trư nghĩa là lợn đực, mẫu trư là lợn nái.

Có ba điều bất hiểu, trong đó không có con nổi dôi là nặng nhất.

Băng giao là da cá mập hay sa ngư ướp lạnh dẹt thành vải.

Thích Nan Thiên: đáng cứu tinh.

Tức tổng tư lệnh.

Cách xưng tôi khiêm nhường thời cổ đại.

Chữ “Dật” (逸) có mấy nghĩa, trong đó có: (1) chạy trốn, (2) phóng túng, (3) vượt hẳn bình thường, siêu phàm, (4) nhanh, lẹ.

Hay còn gọi là Aksai Chin, hiện là khu vực tranh chấp giữa Trung Quốc và Ấn Độ.

“Á” có nghĩa là “câm”.

Dùng khỏe ứng mệt; trong chiến đấu dùng thế thủ bồi dưỡng lực lượng chờ quân địch mệt mỏi, mới tiến đánh.

Nước chảy yếu giữa dòng cát.

Bóng đá Trung Quốc thời cổ đại.

Triệu Quát là con trai của Triệu Xa – một danh tướng thời Chiến quốc – thời trai trẻ từng đọc rất nhiều binh thư, là một người khá thông minh, thích nói về quân sự, người khác không nói lại được, cha y đôi khi cũng không tranh luận nổi với y. Do đó, y tỏ ra kiêu ngạo, tự cho mình là giỏi nhất thiên hạ. Vua Triệu cử Triệu Quát ra tiền tuyến nghênh địch, hậu quả 40 vạn quân Triệu chỉ trong chốc lát đã bị tiêu diệt hoàn toàn, bản thân Triệu Quát cũng tử trận thê thảm.

Hòa thị bích: viên ngọc bích của nhà họ Hòa, một viên ngọc nổi danh trong lịch sử Trung Quốc.

“Thiên trì” là “hồ trời”, nằm trên núi Trường Bạch.

Chức quan được lập từ thời nhà Tần, giữ đến đời Hán. Đây là cận thần hoàng đế, phụ trách quản lý xe, kiệu, y phục, đồ dùng của hoàng đế, thậm chí còn chịu trách nhiệm việc chuẩn bị đồ cho hoàng đế, nhưng cũng tham gia cả việc trong triều, vì chức quan ở cạnh quân vương, cho nên thường hay phải chuẩn bị là cố vấn ứng đối, địa vị vì thế dần được cân trọng. Tên một bộ sách của Mặc Địch, là người nước Lỗ, thời Chiến Quốc chủ trương thuyết kiêm ái.

Thuyết kiêm ái là học thuyết của Mặc Địch, chủ trương yêu mọi người như nhau, không phân biệt thân và sơ.

Tức hồ Lop Nor, một hồ nước nổi tiếng ở Tây Vực.

Tức anh hùng tranh thiên hạ.

Khâu Từ: tên nước cổ, ở Tây Vực, nay là huyện Khố Xa, Tân Cương, Trung Quốc.

Ý nói nghèo không còn gì để ăn phải đi hít gió mà sống.

Tức Lý Quảng tướng quân.

Tướng quốc nước Tần trong thời Chiến Quốc.

Giao kiếm: “giao” nghĩa là “cắt”; ở đây có nghĩa là dùng một sợi dây màu hồng buộc vào hai đầu ngón tay, tạo thành nút thắt hai bên, sợi dây có thể co vào giãn ra tùy ý. Sau đó đem sợi dây này kê sát lên má tân nương, hai tay khẽ động, như thế là đang “cắt” vào mặt của tân nương. Người ta nói là các cô nương chưa lấy chồng, trên mặt có một lớp lông tơ mỏng, thời khắc được long trọng gả cho nhà chồng chính là thời điểm lớp lông tơ này kết thúc sứ mạng của mình.

Yên chi là từ chỉ chính cung của thiên vu Hung Nô.

Gái sang, trai cũng đua sang với, gái cùng trai thỏa mãn vui đùa, đem hoa thược dược tặng cho nhau.

Một vạn chín nghìn chín trăm chín mươi chín.

Hãn huyết bảo mã có nguồn gốc từ Turkmenistan, dai sức và có mồ hôi đỏ như máu.

Một loại hương liệu của vùng Trung Á, Đông Ấn, không giống thì là như ở Việt Nam.

Trong tiếng Trung, chữ Cẩn và Kim cùng đọc là jin.

Người xưa coi cây thù du là vật thờ cúng, trang sức, trừ tà. Trong sách Tây Kinh tạp ký của Cát Hồng thời Tấn có ghi, sủng phi của Hán Cao Tổ Lưu Bang là Thích phu nhân, mỗi năm đến ngày mừng chín tháng Chín, đầu cài cành thù du, uống rượu hoa cúc, ăn bánh ngọt, ra ngoài hoan yến.

Hán Văn Đế: hoàng đế thứ năm của nhà Tây Hán, trị vì từ năm 202-157 trước Công nguyên.

Hán Cảnh Đế: hoàng đế thứ sáu của nhà Tây Hán, kế nhiệm Hán Văn Đế, trị vì từ năm 157-141 trước Công nguyên.

Đất phong, lãnh địa ăn lộc được vua ban.

Câu nói của Trần Thăng, một thủ lĩnh khởi nghĩa nông dân thời Tần.

“Nghiên” nghĩa là “diễm lệ, xinh đẹp”

Đạo đức từ lễ nghĩa mà ra, lấy mũ áo làm gốc.

Ý nói nếu đốt đèn nổ càng to thì sẽ có chuyện vui đến

“Đào” có nghĩa là “tinh nghịch”

“Khiêm” có nghĩa là “khiêm nhường”

Hàm ý trắng đẹp lại thông minh, lanh lợi

Loại đàn thời xưa, ít nhất có năm dây, nhiều nhất có hai mươi lăm dây.

Tên một nước cõi Tây nhà Hán, vốn tên là Lô Lan, nay thuộc tỉnh Cam Túc

Tục gọi là Tiểu Phương Bàn, nằm khoảng 90km về phía Tây Bắc của thành phố Đôn Hoàng, tỉnh Cam Túc là một trong những cửa ải quan trọng nối liền con đường tơ lụa với địa phận Trung Quốc được thiết lập hai lần vào đời Hán và Đường.

Chức quan to nhà Chu thời xưa: Thiếu sư, Thiếu phó, Thiếu bảo, Trung tề, Tư Đồ Tông bá, Tư mã, Tư khấu, Tư không.

Ba chức quan lớn nhất triều đình thời cổ Trung Hoa, gồm Thái sư, Thái phó, Thái bảo.

Ý đoạn này là phàm trước khi khai chiến, đoán được thắng là do tính toán đầy đủ. Trước khi khai chiến đoán không thắng là do tính toán không chu đáo. Tính nhiều hơn tính ít, hướng hồ không tính gì. Quan sát đủ các mặt đó, ai thắng ai bại có thể đoán trước được.

Triệu Quát là con trai của Triệu Xa – một danh tướng thời Chiến quốc – thời trai trẻ từng đọc rất nhiều binh thư, là một người khá thông minh, thích nói về quân sự, người khác không nói lại được, cha y đôi khi cũng không tranh luận nổi với y. Do đó, y tỏ ra kiêu ngạo, tự cho mình là giỏi nhất thiên hạ. Vua Triệu cử Triệu Quát ra tiền tuyến nghênh địch, hậu quả 40 vạn quân Triệu chỉ trong chốc lát đã bị tiêu diệt hoàn toàn, bản thân Triệu Quát cũng tử trận thê thảm.

Hòa thị bích: viên ngọc bích của nhà họ Hòa, một viên ngọc nổi danh trong lịch sử Trung Quốc.

“Thiên trì” là “hồ trời”, nằm trên núi Trường Bạch.

Chức quan được lập từ thời nhà Tần, giữ đến đời Hán. Đây là cận thần hoàng đế, phụ trách quản lý xe, kiệu, y phục, đồ dùng của hoàng đế, thậm chí còn chịu trách nhiệm việc chuẩn bị bữa cho hoàng đế, nhưng cũng tham gia cả việc trong triều, vì chức quan ở cạnh quân vương, cho nên thường hay phải chuẩn bị là cố vấn ứng đối, địa vị vì thế dần được cân trọng.

Tên một bộ sách của Mặc Địch, là người nước Lỗ, thời Chiến Quốc chủ trương thuyết kiêm ái.

Thuyết kiêm ái là học thuyết của Mặc Địch, chủ trương yêu mọi người như nhau, không phân biệt thân và sơ.

Tức hồ Lop Nor, một hồ nước nổi tiếng ở Tây Vực.

Tức anh hùng tranh thiên hạ.

Khâu Từ: tên nước cổ, ở Tây Vực, nay là huyện Khố Xa, Tân Cương, Trung Quốc.

Ý nói nghèo không còn gì để ăn phải đi hít gió mà sống.

Tức Lý Quảng tướng quân.

Tướng quốc nước Tần trong thời Chiến Quốc.

Giao kiếm: “giao” nghĩa là “cắt”; ở đây có nghĩa là dùng một sợi dây màu hồng buộc vào hai đầu ngón tay, tạo thành nút thắt hai bên, sợi dây có thể co vào giãn ra tùy ý. Sau đó đem sợi dây này kề sát lên má tân nương, hai tay khẽ động, như thế là đang “cắt” vào mặt của tân nương. Người ta nói là các cô nương chưa lấy chồng, trên mặt có một lớp lông tơ mỏng, thời khắc



được long trọng gả cho nhà chồng chính là thời điểm lớp lông tơ này kết thúc sứ mạng của mình.

Yên chi là từ chỉ chính cung của thiên vu Hung Nô.

Gái sang, trai cũng đua sang với, gái cùng trai thỏa mãn vui đùa, đem hoa thược dược tặng cho nhau.

Một vạn chín nghìn chín trăm chín mươi chín.

Hãn huyết bảo mã có nguồn gốc từ Turkmenistan, dai sức và có mồ hôi đỏ như máu.

Một loại hương liệu của vùng Trung Á, Đông Ấn, không giống thì là như ở Việt Nam.

Trong tiếng Trung, chữ Cẩn và Kim cùng đọc là jin.

Người xưa coi cây thù du là vật thờ cúng, trang sức, trừ tà. Trong sách Tây Kinh tạp ký của Cát Hồng thời Tấn có ghi, sủng phi của Hán Cao Tổ Lưu Bang là Thích phu nhân, mỗi năm đến ngày mừng chín tháng Chín, đầu cài cành thù du, uống rượu hoa cúc, ăn bánh ngọt, ra ngoài hoan yến.

Hán Văn Đế: hoàng đế thứ năm của nhà Tây Hán, trị vì từ năm 202-157 trước Công nguyên.

Hán Cảnh Đế: hoàng đế thứ sáu của nhà Tây Hán, kế nhiệm Hán Văn Đế, trị vì từ năm 157-141 trước Công nguyên.

Đất phong, lãnh địa ăn lộc được vua ban.

Câu nói của Trần Thắng, một thủ lĩnh khởi nghĩa nông dân thời Tần.

“Nghiên” nghĩa là “diễm lệ, xinh đẹp”

Đạo đức từ lễ nghĩa mà ra, lấy mũ áo làm gốc.

Ý nói nếu đốt đèn nổ càng to thì sẽ có chuyện vui đến

“Đào” có nghĩa là “tinh nghịch”

“Khiêm” có nghĩa là “khiêm nhường”

Hàm ý trắng đẹp lại thông minh, lanh lợi

Loại đàn thời xưa, ít nhất có năm dây, nhiều nhất có hai mươi lăm dây.

Tên một nước cõi Tây nhà Hán, vốn tên là Lâu Lan, nay thuộc tỉnh Cam Túc

Tục gọi là Tiểu Phương Bàn, nằm khoảng 90km về phía Tây Bắc của thành phố Đôn Hoàng, tỉnh Cam Túc là một trong những cửa ải quan trọng nổi

liền con đường tơ lụa với địa phận Trung Quốc được thiết lập hai lần vào đời Hán và Đường.

Chức quan to nhà Chu thời xưa: Thiếu sự, Thiếu phó, Thiếu bảo, Trung tề, Tư Đồ Tông bá, Tư mã, Tư khấu, Tư không.

Ba chức quan lớn nhất triều đình thời cổ Trung Hoa, gồm Thái sự, Thái phó, Thái bảo.

Ý đoạn này là phạm trước khi khai chiến, đoán được thắng là do tính toán đầy đủ. Trước khi khai chiến đoán không thắng là do tính toán không chu đáo. Tính nhiều hơn tính ít, hưởng hồ không tính gì. Quan sát đủ các mặt đó, ai thắng ai bại có thể đoán trước được.

Chơi chữ, “công trừ” phát âm gần như “công chúa”. Công trừ nghĩa là lợn đực, mẫu trừ là lợn cái.

Có ba điều bất hiếu, trong đó không có con nối dõi là nặng nhất.

Băng giao là da cá mập hay sa ngư ướp lạnh dẹt thành vải.

Thích Nan Thiên: đáng cứu tinh.

Tức tổng tư lệnh.

Cách xưng tôi khiêm nhường thời cổ đại.

Chữ “Dật” (逸) có mấy nghĩa, trong đó có: (1) chạy trốn, (2) phóng túng, (3) vượt hẳn bình thường, siêu phàm, (4) nhanh, lẹ.

Hay còn gọi là Aksai Chin, hiện là khu vực tranh chấp giữa Trung Quốc và Ấn Độ.

“Á” có nghĩa là “câm”.

Dùng khỏe ứng mệt; trong chiến đấu dùng thế thủ bồi dưỡng lực lượng chờ quân địch mệt mỏi, mới tiến đánh.

Nước chảy yếu giữa dòng cát.

Bóng đá Trung Quốc thời cổ đại.

HR: Human resources - Hành chính nhân sự

Ngưu âm: là một người không có khái niệm về âm thực. Từ này thường dùng để mang ra ví với những những người không biết cách thưởng thức đồ ăn.

1. Từ tiếng Pháp, nghĩa là bảo tàng.
2. Quốc ca của Cộng hòa Pháp.

3. Từ tiếng Pháp, nghĩa là pho mát.
4. Tàu điện ngầm.
5. Bánh sừng bò.
6. Một loại cà phê có nguồn gốc ở Ý.

(1) AA là ai trả phần người ấy.

Saori là nhân vật trong Pokemon.

Turnip Head bé nhỏ là nhân vật trong bộ phim Howl's Moving Castle, một bù nhìn ăn mặc rách rưới trên đầu là một cây cải.

Dùng để ví von người có tài hành tung bí ẩn, không lộ chân tướng.

QQ là chương trình chat của Trung Quốc, tương tự như zing của Việt Nam.

'Chi, hồ, giả, dã' là: trợ từ thường dùng trong cổ văn.

CET (Colleague English Test) là một kỳ thi tiếng Anh của Trung Quốc.

Manugham Tên đầy đủ: William Somerset Maugham : tiểu thuyết gia, kịch gia nổi tiếng của nước Anh.

Rượu xái là loại rượu khoảng 60-70% cồn.

Kinh: Bắc Kinh.

Plato là tình yêu thuần khiết, theo đuổi giao hòa về linh hồn, bài xích nhục dục.

Bình thư: một hình thức văn nghệ dân gian của Trung Quốc, khi kể chuyện câu chuyện dài dùng khăn, quạt làm đạo cụ.

Bệnh đi như rút tơ: xuất phát từ câu: Bệnh đến như núi lở, bệnh đi như rút tơ thể hiện bệnh đến nhanh, nhưng lâu khỏi.

Triêu Triêu Mộ Mộ: Có nghĩa là sớm sớm tối tối, sớm sớm tối tối.

1. Nữ sắc: cô nàng mê trai đẹp.
2. Trong tiếng Trung, hai từ “lạc” và “lỏa” phát âm giống nhau.
3. Vũ hóa phi tiên: lột xác thành tiên.
4. Coser: viết tắt của Cosplay-er, chỉ những người trong hội nhóm co-splay, hóa trang thành các nhân vật truyện tranh hoặc phim hoạt hình của Nhật Bản.
5. Chu dịch: sách dành cho phong thủy, xem quẻ, nó được coi là một phép biện chứng duy vật khá hoàn chỉnh, có logic và không phải mang phạm trù bói toán, mê tín dị đoan.

6. Baidu đại thúc: Baidu là trang tìm kiếm thông tin phổ biến nhất tại Trung Quốc, dân mạng thường gọi với cái tên Baidu đại thúc.
7. Địa Phược Linh: tinh linh dưới lòng đất.
8. Vở kịch Đậ Nga oan của Quan Hán Khanh kể về cảnh ngộ bi thảm của cô gái Đậ Nga, trong đó có chi tiết tuyết rơi giữa tháng Sáu, đến ông trời cũng thấu hiểu nỗi oan ức, khổ hạnh của Đậ Nga.
9. Chỉ sự tao nhã, phóng khoáng.
10. Cờ áo ngực.
11. Hội đạp thanh: hội trong Tết Thanh minh. Trước đây, nam nữ thanh niên nhân dịp này để du xuân nên mới có tên gọi hội Đạp thanh (tức là giẫm lên cỏ).
12. Ma sủng: quái vật thành tinh, nuôi làm sủng vật.
13. Java: một ngôn ngữ lập trình, rất nhiều ứng dụng công nghệ thông tin được viết bằng ngôn ngữ Java, trong đó có game. Ở đây, ý Lục Vi muốn nói mình đang rơi vào vương quốc game Java.
14. Câu này có nghĩa là: cái xấu luôn lấn át cái tốt nhưng cái tốt luôn vững vàng để chống lại. Thiện luôn luôn thắng tà.
15. Ý nói con người sống trên đời nhiều khi phải làm những chuyện trái với mong muốn của bản thân.
16. Phong trào Ngũ Tứ: phong trào đấu tranh rộng lớn của sinh viên, học sinh, công nhân, thị dân, tầng lớp trí thức Trung Quốc, vì nổ ra đúng vào ngày 4/5/1919 nên được gọi là phong trào Ngũ Tứ.
17. Một chương trình kể chuyện ma quỷ, liêu trai của Đài truyền hình tỉnh Tứ Xuyên.
18. Tên nhân vật trong bộ truyện tranh nổi tiếng của Nhật Bản - Thám tử lừng danh Conan.
19. Đây là một cách biểu thị trạng thái phổ biến trên mạng của giới trẻ, diễn đạt một trạng thái nào đó đang diễn ra.
20. Mặt đối mặt.
21. Phiên bản Q: hình vẽ Chibi đáng yêu.
22. Ngôn ngữ trên mạng được giới trẻ ưa dùng, bắt nguồn từ một icon của cư dân mạng Nhật Bản, ban đầu là ORZ, sau biến thể thành OTZ. Do

một bộ phận giới trẻ Đài Loan tỏ ra “sùng bái” văn hóa trẻ Nhật Bản nên ít nhiều họ cũng bị ảnh hưởng. OTZ có nghĩa là: “Trời ơi, tại sao lại như vậy?”

23. Một kênh truyền hình của tỉnh Hồ Nam, Trung Quốc.

24. 专 và 砖 đồng âm “zhuān” nhưng khác nghĩa, một là “chuyên môn, chuyên ngành”, một là “gạch, thứ có dạng viên gạch”.

25. Trong thần thoại Hy Lạp, sự tích về chiếc hộp Pandora kỳ bí đã để lại cho nhân gian những điều thú vị và hấp dẫn. Theo truyền thuyết, đó là một chiếc hộp mà các vị thần trên đỉnh núi Olympus đã tặng cho nàng Pandora - người phụ nữ đầu tiên đến thế giới loài người. Nàng Pandora đã được các vị thần dặn kỹ rằng không được mở chiếc hộp đó ra. Nhưng với sự tò mò của mình, Pandora đã mở chiếc hộp ra và tất cả những gì trong chiếc hộp kỳ bí đó đã khiến cho tất cả những điều bất hạnh tràn ngập khắp thế gian: thiên tai, bệnh tật, chiến tranh... Và chiếc hộp chỉ còn sót lại một chút “hy vọng” mang tên Pandora cho loài người để họ có thể tiếp tục sống.

26. Khu vực trên bề mặt trái đất mang đặc trưng riêng, có khối không khí mang nhiệt độ và độ ẩm trung bình.

27. Có nghĩa là “một cây hoa lê, một ánh trăng”.

28. Một điểm kinh doanh suối nước nóng.

29. Một bộ phim điện ảnh thuộc thể loại hành động, viễn tưởng của Mỹ.

30. Chim hồng.

31. Nói tiếng bụng.

32. Totem: vật tổ trong tôn giáo nguyên thủy.

33. Trời tạo điều ác, có thể không theo. Tự tạo điều ác, không thể được sống.

34. Tạm dịch: Hội ngộ mưa rào lất phất rơi.\ Vui thay khi thấy hoa lại cười\ Trăng thanh gió mát là vô giá\ Cận thủy viễn sơn đều hữu tình.

35. Cuộc tình tay ba.

1. Phim truyền hình lúc tám giờ tối: Vốn dĩ để chỉ chung loại phim thần tượng hoặc phim tình yêu đau khổ (BTV).

2. Cổ lên, những chàng trai tốt, một chương trình của đài truyền hình vệ tinh Đông Phương, là một cuộc thi lựa chọn thanh niên trong toàn quốc

(BTV).

3. Huỳnh Hiểu Minh, Trần Khôn, Lương Triều Vỹ: là ba diễn viên nam nổi tiếng của Trung Quốc.

4. Cà phê Blue Mountain: Một loại cà phê nổi tiếng được sản xuất ở Blue Mountain (Jamaica) (BTV).

5. Quỳnh Dao: Một tiểu thuyết gia nổi tiếng của Trung Quốc, chuyên viết những tác phẩm tình yêu bi lụy, sướt mướt (BTV).

6. Phạm Liễu Nguyên và Bạch Lưu Tô là nhân vật chính trong tiểu thuyết Tình yêu khuynh thành của Trương Ái Linh (BTV).

7. Ngõ hẹp gặp nhau: Thường để chỉ kẻ thù hoặc oan gia khi gặp nhau (BTV).

8. Trương Ái Linh: Một nhà văn hiện đại nổi tiếng của Trung Quốc (BTV).

9. Ánh sao đỏ rực sáng: Một bộ phim được quay năm 1974; nói về một cậu bé Phan Đông Tử mười tuổi, một lòng muốn tham gia vào Hồng quân (BTV).

10. Thím Tường Lâm: Một nhân vật trong tác phẩm Lễ cầu phúc của Lỗ Tấn (BTV).

1. Khánh Hỷ kỷ sự: Một tiểu thuyết võ hiệp của Trung Quốc nằm trong Top mười lăm tiểu thuyết hạng hay nhất, Top năm tiểu thuyết võ hiệp mạng hay nhất (BTV).

2. Lần đầu gặp mặt mà giống như là bạn cũ (BTV).

3. Nguyên là một câu trong bài từ Thước Kiều Tiên, “Nhục tình tự thủy, Giai kỳ như mộng” (Tình mềm tựa nước, Hẹn đẹp như mơ). Ý nói những khoảng thời gian tươi đẹp chỉ có trong giấc mơ mà thôi. Đây cũng là ý tưởng của tác giả khi đặt tên cho tác phẩm này. Trong đó tên Giai Kỳ trùng với cụm từ “thời khắc tươi đẹp” (BTV).

4. Từ “mộng” và chữ “mạnh” trong tiếng Trung Quốc phát âm giống nhau (BTV).

5. Khang sư phụ: Một nhãn hiệu mì ăn liền nổi tiếng của Trung Quốc (BTV).

6. Tây Đường: Một trong sáu thị trấn cổ lớn nhất Giang Nam, thuộc huyện Gia Thiên, tỉnh Chiết Giang (BTV).

7. Từ Tích Lân (1873 - 1907): Người Thiệu Hưng, Chiết Giang, một nhân vật nổi tiếng có đóng góp quan trọng trong công cuộc xây dựng nền giáo dục Trung Quốc (BTV).
8. Mikimoto: Một nhãn hiệu đá quý nổi tiếng của Nhật Bản, được thành lập vào năm 1893 (BTV).
9. “Lầu son rượu thịt thối, ngoài đường người chết lạnh”: Một câu nói trong một tiểu thuyết của Lỗ Tấn, phê phán sâu sắc sự tương phản giữa giàu và nghèo, cảnh giàu sang phú quý và nghèo đói (BTV).
10. Maybach: Một dòng xe nổi tiếng của Đức (BTV).
11. Tứ hợp viện: Là một hình thức cư trú của người Bắc Kinh, xây nhà trên cả bốn hướng, ở giữa là sân chung (BTV).
12. Thỏ khôn ba lỗ: Chỉ người thông minh thường có nhiều nơi ẩn nấp, nhiều người thoát (BTV).
13. Ngay gần mặt nước mà không biết vớt ánh trăng: Ý chỉ không biết nắm cơ hội, nắm bắt thời cơ (BTV).
14. Đài Điều Ngự: Là nhà khách chính phủ ở Bắc Kinh, một quần thể kiến trúc kết hợp giữa nhà khách chính phủ hiện đại và viên hoàng cung cổ đại (BTV).
15. Một câu thơ nổi tiếng của Mã Chí Viễn, câu thơ miêu tả cảnh nhưng thực chất là hoài niệm về những giờ phút tươi đẹp của đời người. Một cây cầu nhỏ, một dòng nước chảy và một mái nhà đã vẽ lên hơi ấm của gia đình và nỗi nhớ nhà (BTV).
16. Trần Dật Phi (1946 - 2005), người Chiết Giang. Ông chuyên về nghiên cứu và sáng tác tranh sơn dầu Trung Quốc, đạt được nhiều thành tựu, trở thành họa sĩ nổi tiếng cả trong và ngoài nước (BTV).
17. Hemès: Một nhãn hiệu thời trang nổi tiếng của Pháp (BTV).
18. Hiệu ứng cánh bướm (Butterfly effect) của nhà khí tượng học và chuyên gia về lý thuyết hỗn loạn Edward Norton Lorenz: là một cụm từ để mô tả khái niệm về độ nhạy cảm của hệ đối với điều kiện gốc (sensitivity on initial conditions). Vốn được sử dụng như một khái niệm đương đại, đặc biệt là trong các tác phẩm có đề cập tới quan hệ nhân quả hoặc nghịch lý thời gian. Tuy nhiên trong học thuyết “hiệu ứng cánh bướm” của Lorenz thì

“một con bướm vỗ cánh ở Brazil có thể gây nên cơn lốc ở Texas”. Có lẽ tác giả có chút nhầm lẫn về địa điểm (BTV).

1. JACK DANIELS: Một loại rượu nổi tiếng hàng đầu của Mỹ, ra đời từ năm 1866 (BTV).

2. Dao Solingen: Một loại dao nấu ăn của người Đức (BTV).

3. Hai câu thơ trong bài Mật sắc việt khí của Lục Quy Mông. Nghĩa là: Màu men của gốm trong như sương thu tháng chín, sắc xanh của ngàn ngọn núi cao cũng không bằng. Gốm Việt Diệu là loại gốm do các lò gốm ở vùng Thượng Ngự, Từ Diệu, Thiệu Hưng... của vùng Việt Châu chế tác, nổi tiếng (BTV).

4. Lục Quy Mông (?-881) một thi nhân đời Đường, tự Lỗ Vọng, người huyện Ngô, Tô Châu (BTV).

5. Cây ngọc trước gió: Cùm từ dùng để miêu tả những người có dáng đẹp đẽ, khí chất phóng khoáng (BTV).

6. Dương Quá: Nhân vật chính trong tiểu thuyết kiếm hiệp Thần điêu hiệp lữ của nhà văn nổi tiếng Kim Dung, nổi tiếng chung tình, chờ đợi người yêu là Tiểu Long Nữ suốt mười sáu năm mà không thay lòng, đối lập với Tiến ca là một anh chàng lãng nhãng đa tình (BTV).

7. Hoa nhài bướm: Còn có tên gọi là hoa gừng, tên khoa học là *Hedychium coronarium*, có xuất xứ từ vùng nhiệt đới Á châu. Hoa có màu trắng, trông rất thanh cao và trang nhã (BTV).

8. Hoa hồng anh: Còn được gọi là hoa Ngụ Mỹ Nhân, hoa Lệ Xuân, hoa Tiên Nữ... Người ta so sánh nó với mỹ nhân Ngụ Cơ thời cổ, nụ hoa cúi đầu như thiếu nữ trầm tư. Mỗi độ hoa nở, trăm hoa đua sắc như tiên giáng trần (BTV).

9. Khi nhắn tin điện thoại bằng tiếng Trung, có nhiều cách để soạn tin, dùng pinyin (phiên âm) là một cách. Người ta sẽ bấm pinyin quốc t, và lựa chọn những ký tự phù hợp với ý muốn. Một pinyin có thể viết thành nhiều chữ, Giai Kỳ phải chọn chữ là vì thế (BTV).

10. Rau tể thái: Một loại rau gần như rau má, có tác dụng giải nhiệt (BTV).

1. Tam đạo lục động: Trong băng đảng xã hội đen, khi làm một việc không thể tha thứ được, cầu xin sự tha tội từ đối phương, sẽ phải tự mình dùng



dao chém vào cơ thể ba nhất, từ đó gọi là “Tam đạo lục đông”. Đó là một hình thực tự trừng phạt (BTV).

2. Anna Karenina (tiếng Nga: Анна Каренина): Nhân vật chính trong cuốn tiểu thuyết cùng tên của nhà văn nga Lev Nikolayevich Tolstoy (BTV).

3. Kiêu hãnh và định kiến là tác phẩm nổi tiếng nhất của nhà văn Anh – Jane Austen (BTV).

4. Bộ phim hài Sư tử Hà Đông do diễn viên, ca sĩ Trương Bá Chi thủ vai chính (BTV).

5. Cô nàng ngỗ ngáo là một bộ phim rất nổi tiếng của Hàn Quốc, ở Trung Quốc cũng có phiên bản Cô nàng ngỗ ngáo (BTV).

6. Giáp cốt văn là thể chữ sớm nhất trong lịch sử hình thành chữ Hán, nó là các ký tự được khắc trên xương thú và mai rùa, Nguyễn Chính Đông dùng để đặt tên cho con chó của mình (BTV).

7. Bá Vương biệt Cơ: Một bộ phim nói về Kinh kịch nổi tiếng của đạo diễn Trần Khải Ca (BTV).

8. Trần Khải Ca: Đạo diễn nổi tiếng của Trung Quốc với các tác phẩm Bá Vương biệt Cơ, Vô cực, Mai Lan Phương...(BTV).

9. Ca Ca: Một tên gọi khác của Trung Quốc Vĩnh, diễn viên chính trong phim Bá Vương biệt Cơ (BTV).

10. Dịch nghĩa: Hương của hoa mai từ khổ sở, nét mướt mà ra, ý nói với việc phải trải qua nhiều gian khổ mới có được thành công. Câu thơ được trích từ bài Cảnh thể hiền văn (BTV).

11. Giấy Tuyên Thành: Một loại giấy sản xuất ở Tuyên Thành – An Huy, chuyên dùng để viết chữ và vẽ, chất lượng giấy mềm mà dai, khó bị rách và mối mọt, thích hợp dùng để bảo tồn lâu dài (BTV).

12. Trà Mao Tiêm Đô Quân, một trong thập đại danh trà của Trung Quốc, là trà xanh, có xuất xứ ở thành phố Đô Quân, tỉnh Quý Châu. Tương truyền trà được chính Mao Trạch Đông đặt tên (BTV).

13. Tòa tháp thương mại ở Thượng Hải, cao 420,5 mét là tòa tháp cao thứ hai ở Thượng Hải, cao thứ ba ở Trung Quốc đại lục, cao thứ tám trên thế giới (BTV).

14. Tresor: Một dòng nước hoa thuộc nhãn hiệu nước hoa Lancome nổi tiếng của Pháp (BTV).
15. Trong tiếng Trung Quốc phát âm của từ “anh Hòa Bình” và từ “chim bồ câu hòa bình” giống nhau (BTV).
16. Bạch Sùng Hy (1893 - 1966): Là người ở huyện Lâm Quế - Quảng Tây, là thượng tướng quân đội Quốc dân đảng Trung Quốc, là nhà quân sự, còn được gọi là “Tiểu Gia Cát Lượng” (BTV).
17. Bạch Tiên Dũng: Con trai của Bạch Sùng Hy, nhà văn Đài Loan nổi tiếng (BTV).
18. Moet Chandon: Một nhãn hiệu rượu nổi tiếng của Pháp (BTV).
19. Tiffany: Nhãn hiệu đá quý kim cương nổi tiếng ở Mỹ, được thành lập từ năm 1837 (BTV).
20. Cây du: Một loại cây phổ biến ở khu vực ôn đới thuộc bắc bán cầu, được dùng chủ yếu để khai thác lấy gỗ, còn có tên là cây hồng du (BTV).
21. Bến Thượng Hải: Một bộ phim nổi tiếng của Hồng Kông sản xuất năm 1980, với hai nhân vật chính là Hứa Văn Cường và Phùng Trình Trình (BTV).

1. Đồng ngôn vô ký: Theo phong tục mê tín cũ năm mới dán thêm bốn chữ này ở phòng khách, ý chỉ trẻ con nói chuyện không cần kiêng kỵ, cho dù nói những lời không may mắn cũng không ảnh hưởng gì (BTV).

Tràn xả lũ là công trình không thể thiếu ở các hồ chứa nước, có nhiệm vụ xả nước thừa để khống chế mực nước cao nhất có thể giữ ở hồ theo thiết kế, đảm bảo an toàn cho đập.

Tích Thất cầm Mạnh Hoạch: Mạnh Hoạch là một tộc trưởng đứng đầu các dân tộc phía Nam Thục Hán. Khổng Minh đã đích thân dẫn quân đến bắt và tha Mạnh Hoạch tổng cộng bảy lần để thu phục nhân tâm các bộ tộc khác. Mạnh Hoạch sau đó thề trung thành với Thục Hán.

Richard III là vở kịch của thi hào người Anh William Shakespear, kể về việc Richard sát hại Henry VI và sau cái chết của Edward IV, Richard đã âm mưu sát hại sáu người kế thừa ngôi vua hợp pháp và xúi bạo loạn để đưa ông ta lên làm vua.

Debug: Thuật ngữ tin học chỉ việc loại bỏ các lỗi trong một chương trình.

Nguyên văn “Ngã bản tương tâm bỉ minh nguyệt, Nại hà minh nguyệt chiếu câu cừ”, là hai câu thơ trong vở tuồng Tỳ bà ký của tác giả Cao Minh – vở tuồng nổi tiếng nhất cuối thời Nguyên đầu thời Minh.

“Caro blue” trong tiếng Trung đồng âm với cụm từ “cách cách bất nhập”, nghĩa là không hợp nhau.

Lý Bạch (701-762): Nhà thơ nổi tiếng Trung Quốc, được tôn xưng là Thi tiên.

Mộc Qua nghĩa là đu đủ.

Tên một bước nhảy bắt nguồn từ dân vũ Israel, gồm ba nhịp bước và một nhịp nghỉ.

Ý nói cố ngủ thêm. Trung Quốc có câu thành ngữ “đi gặp Chu Công” nghĩa là đi ngủ.

Một câu thành ngữ của Trung Quốc, ý nói việc thành hay bại cũng do một người. Xuất phát từ điển tích Tiêu Hà vốn là thừa tướng nhà Hán, là người tiến cử Hàn Tín cho Lưu Bang (Hán Cao Tổ) nhưng cũng là người lập mưu để giết chết Hàn Tín.

Trường Sinh Thiên (Mongke Tengri trong tiếng Mông Cổ) là vị thần tối cao của người Mông Cổ.

Tức vũ điệu dân gian Iste Hendek của Thổ Nhĩ Kỳ.

Do từ “đồng ý” phía trên tác giả dùng từ Khăng (肯) nên nguyên văn câu này là: “Lâm Khăng (Lincoln) cũng là Khăng mà Khăng Đức Cơ (KFC) cũng là Khăng.” Là một dạng chơi chữ, không có ý nghĩa về mặt nội dung nên người dịch xin được dịch thoát ý để người đọc dễ hiểu hơn.

Từ Mai Quế và từ Hoa Hồng đồng âm với nhau, nên nếu gọi là Mai Quế, vẫn có thể hiểu thành Hoa Hồng.

Trong tiếng Hán, chữ “thệ” 誓 gồm ba chữ 打,折 và 言 ghép lại mà thành. 打折言 nghĩa là “lời nói đã giảm giá”.

Đập Đô Giang là công trình thủy lợi được xây dựng vào năm 256 trước Công Nguyên, thời nhà Tần, nằm ở Thành Đô, Tứ Xuyên. Lý Băng là vị quan lại nhà Tần phụ trách công trình này.

Nguyên văn “Thiên phủ chi quốc”, một tên gọi khác của Tứ Xuyên, Trung Quốc, ý nói nơi đất đai phì nhiêu, màu mỡ.

Vũ điệu cuối cùng.

Hai chữ “Nguyên Sam Tử” và “Viên Sơn Tử” đồng âm với nhau.

Chữ Mai trong từ Mai Quế đồng âm với chữ Một (nghĩa là không có), nên tác giả dùng chữ Hữu (trái nghĩa với Một) Quế để chơi chữ.

Nguyên văn: Diệp Một Miết. Chữ Quế trong từ Mai Quế đồng âm với chữ Quy là rùa, nên tác giả dùng từ Miết là con ba ba để chơi chữ.

Liệt Tử, tên thật là Liệt Ngũ Khấu, là nhà tư tưởng Trung Quốc thời cổ đại. Cuốn Liệt Tử là sách của ông và các đệ tử cũng như những người truyền học thuyết của ông soạn ra.

Ái Nhĩ Lan (phiên âm tiếng Trung của tên nước Ireland), nếu tách riêng từng chữ thì có thể hiểu là: Một bông hoa lan yêu thương bạn.

Nhại hai câu thơ cuối trong bài thơ “Kim lữ y” của nhà thơ Đỗ Thu Nương đời Đường: Hoa xinh phải bẻ liền tay, chớ để lâu ngày lại bẻ cành khô.

Tên tác phẩm đầu tay rất nổi tiếng của Thái Trí Hằng (bút danh Thái Đầu Gấu), được xem là tác phẩm mở màn cho trào lưu văn học mạng ở Đài Loan và Trung Quốc. Bài thơ trên nhại bài thơ trong truyện.

“Đồ gốc” trong tiếng Trung gọi là “bạch si”.

Cầu thủ ném bóng trong môn bóng chày.

Một Đài tệ vào khoảng 715VND (tại thời điểm năm 2013).

Trong tiếng Trung, từ Hoa hồng đêm và Diệp Mai Quế phát âm giống nhau. Một nhân vật trong kịch rối Đài Loan, gương mặt chia làm hai phần đen trắng.

Lý Kiến Thành và Lý Thế Dân là hai người con trai của Đường Cao Tổ - hoàng đế sáng lập nhà Đường. Trong cuộc đua tranh giành ngôi vị, Lý Thế Dân đã giết chết Lý Kiến Thành và một người em trai khác là Lý Nguyên Cát để được lên ngôi vua.

IC (Integrated circuit): Vi mạch, là mạch điện chứa các linh kiện bán dẫn và các linh kiện điện tử thụ động, được sử dụng trong lĩnh vực điện tử.

Ở đây tác giả sử dụng cách chơi chữ, nguyên văn câu nói phía trên là “không phải là gợi cảm, mà là ánh trăng bạc lay động giữa màn đêm”, tiếng Hán gọi tắt là “ngân đăng” (bạc: ngân, lay động: đăng), trong tiếng Trung từ “ngân đăng” đồng âm với từ “dâm đăng”. Người dịch xin được dịch

thoáng đi một chút để phù hợp với cách chơi chữ trong tiếng Việt cho người đọc dễ hiểu.

Theo truyền thuyết, vua Vũ là người sáng lập ra nhà Hạ trong lịch sử Trung Quốc cổ đại, nổi tiếng với việc trị thủy.

Nghĩa là: Không có người này.

Nguyên văn: “học tử”, là cách gọi người con gái học khóa trên, còn nhân vật nam được gọi là “học đệ”, là cách xưng hô dành cho người con trai học khóa dưới.

Ba họ Thi, Thạch và Sử đều phát âm là “shi”, chỉ khác về âm điệu.

Lâm Giác Dân (1887-1911), nhà hoạt động cách mạng Trung Quốc. Thư gửi vợ (Dữ thê thư) là tuyệt bút ông viết gửi cho vợ mình là Trần Ý Ánh trước khi tham gia cuộc khởi nghĩa Quảng Châu và hy sinh năm 1911.

Dịch nghĩa: Vợ hiền Ý Ánh, đọc thư như thấy người.

Từ Chí Hoành (志宏) trong tên nhân vật đồng âm với từ Trệ Hồng (滯洪) trong cụm từ Trệ hồng trì (Hồ chứa nước) .

Hiệp ước Mã Quan (còn gọi là Hiệp ước Simonoseki) được kí ngày 17.4.1895 giữa Nhật Bản (đại diện là Ito Hirobumi) và nhà Thanh của Trung Quốc (đại diện là Lý Hồng Chương), kết thúc chiến tranh Trung - Nhật lần thứ nhất.

Trịnh Sầu Dư: Nhà thơ Trung Quốc, sống và làm việc tại Đài Loan.

Mayim Mayim là điệu dân vũ Israel nổi tiếng. Trong tiếng Do Thái, mayim nghĩa là nước.

Nguyên văn “Thu phong, thu vũ, sầu sát nhân”, là một câu thơ của nhà thơ Đào Đàm Như thời Thanh, được nhà cách mạng Thu Cẩn (1875-1907) viết ra trước khi hy sinh.

Câu nói trong di ngôn của nhà lãnh đạo Tôn Trung Sơn.

Trận Trường Bản là trận chiến giữa Lưu Bị và Tào Tháo cuối thời Đông Hán. Trong trận chiến này, danh tướng Triệu Tử Long đã một mình tả xung hữu đột chống lại quân Tào, cứu được A Đẩu con trai Lưu Bị.

Sau khi Triệu Tử Long cứu được A Đẩu trở về, Lưu Bị đã ném đứa bé xuống đất rồi nói vì đứa bé này mà ta suýt mất một trung thần.

Từ Chí Ma (1896 – 1931), nhà thơ Trung Quốc nổi tiếng, vị chủ tướng của phong trào thơ tân cách luật. “Tạm biệt Cambridge” là một trong những bài thơ nổi tiếng của ông.

Tiếng Do Thái là Mayim - Vũ điệu nước.

Tên một bước nhảy có nguồn gốc Bohemian.

Số liệu các nước ngoài Trung Quốc đều dẫn theo số liệu của Nomura (2013)

Hành động đầu tiên nhằm cải cách hệ thống hành chính ngay sau khi lên cầm quyền tháng 3/2013, chính phủ của thủ tướng mới đã xóa bỏ Bộ Đường sắt và sáp nhập Bộ này vào một cơ quan khác, phản ánh tình trạng hoạt động vô cùng yếu kém của Bộ Đường sắt trong quá khứ.

Có một lượng trái phiếu được chính phủ thay mặt chính quyền địa phương để phát hành, nhưng số lượng không nhiều.

Số liệu nợ cùng thời gian của các bang của Mỹ là 16% GDP, của Brasil là 12% GDP, của Ấn Độ là 28% GDP

Xem báo cáo “Công tác chính phủ năm 2013”.

Mạng Tân Hoa: Đề cương quy hoạch năm năm lần thứ 12 về phát triển xã hội và kinh tế quốc dân của Cộng hòa Nhân dân Trung Hoa, ngày 6/3/2011.

Hồ Cẩm Đào: Báo cáo “Kiên trì đi theo con đường xây dựng Xã hội chủ nghĩa mang nét đặc sắc Trung Quốc phấn đấu xây dựng xã hội khá giả toàn diện” được đưa ra tại Đại hội đại biểu Đảng Cộng sản Trung Quốc lần thứ 18, Mạng Tân Hoa, ngày 19/11/2012.

Cố Tinh, Đô thị hóa sẽ biến Trung Quốc trở thành thủ lĩnh của thế giới, Mạng đô thị hóa, ngày 10/9/2010.

Mạng Tân Hoa: Sáu nhiệm vụ của kinh tế năm 2012 được nêu rõ trong hội nghị công tác kinh tế của Trung ương), ngày 16/12/2012.

Cục Thống kê Quốc gia: Tỷ lệ đô thị hóa năm 2011 đạt 51,27%, trang web của Cục Thống kê Quốc gia, ngày 17/8/2012.

Trương Kiệt Tân, Đoàn Lộc Phong: “Thảo luận về vấn đề lựa chọn con đường đô thị hóa của đất nước tôi”, kỳ 10 năm 2010.

Trương Kiệt Tân, Đoàn Lộc Phong: “Thảo luận về vấn đề lựa chọn con đường đô thị hóa của đất nước tôi”, kỳ 10 năm 2010.

Lý Hiếu Hải: “Tổng thuật nghiên cứu mô thức đô thị hóa Trung Quốc”, kỳ 10 năm 2010.

Trương Kiện Tân, Đoàn Lộc Phong: “Thảo luận về vấn đề lựa chọn con đường đô thị hóa của đất nước tôi”, đăng tại “Thời đại công nghiệp” - kỳ 10 năm 2010.

Trước đây, đô thị hóa của Trung Quốc tập trung vào phát triển các thành phố (city). Hiện nay, chiến lược này chú trọng đến việc xây dựng và phát triển đô thị hóa dựa theo các thị trấn (township).

Xem thêm [http://www.chinadaily.com.cn/opinion/2012-02/20/content\\_14643432.htm](http://www.chinadaily.com.cn/opinion/2012-02/20/content_14643432.htm).

Xem thêm <http://www.ftchinese.com/story/001049719?full=y>.

Số liệu đơn vị hành chính của Trung Quốc dẫn theo NBS năm 2012.

Xem thêm Fang Huilei, Zhang Man, Yu Jing and Zhang Yuzhe, “Scary View from China’s Financing Platforms”, \*Caixin Magazine online\*, 5/2/2010.

Số liệu nợ cùng thời gian của các bang của Mỹ là 16% GDP, của Brazil là 12% GDP, của Ấn Độ là 28% GDP.

Số liệu nợ cùng thời gian của các bang của Mỹ là 16% GDP, của Brazil là 12% GDP, của Ấn Độ là 28% GDP.

Đến đây, tỉ lệ đòn bẩy tài chính là 51,4% GDP.

Trong cuộc họp Bộ trưởng Tài chính các nước G20 họp vào tháng 7/2013, Bộ trưởng Tài chính Trung Quốc Lầu Kế Vĩ cho biết dự tính thâm hụt ngân sách của Trung Quốc năm 2013 sẽ tăng lên mức kỷ lục 2,1% GDP.

Số liệu PboC.

Hệ số cho biết 1 đơn vị diện tích đất xây được bao nhiêu đơn vị diện tích nhà ở.

Khi tính toán các khả năng này, chúng tôi giữ nguyên tỉ lệ sở hữu nhà ở 80% tại các đô thị Trung Quốc như số liệu năm 2011 (xem thêm Barth và cộng sự, 2012). Bởi lẽ, nếu nâng tỉ lệ sở hữu nhà lên 100% thì vào năm 2011, Trung Quốc đã thiếu hụt 4,14 tỉ m<sup>2</sup> nhà ở, con số này đương nhiên sẽ được tính vào phía cầu nhà ở nếu tiếp tục giả định đến 2030 tỉ lệ sở hữu nhà tại các đô thị Trung Quốc tiếp tục ở mức 100%.

Tính theo giá không đổi năm 2009.

Trong chương này, số liệu được chúng tôi sử dụng lấy từ báo cáo “Triển vọng dân số thế giới (bản năm 2012)” của Liên hợp quốc. Các số liệu không phải lấy từ báo cáo này sẽ được trích nguồn riêng biệt.

Công thức tính dân số tăng gấp đôi:  $T = 70/\text{tỉ lệ tăng trưởng dân số}$ . Giai đoạn 1950 - 1955, tỉ lệ tăng trưởng dân số của Trung Quốc là 1,99%; theo công thức này, để dân số tăng gấp đôi, Trung Quốc cần 35,2 năm.

Tại kì họp thứ 4 Đại hội Đại biểu Nhân dân Toàn quốc khóa I (7/1957), Mã Dần Sơ đã công bố bài viết nổi tiếng của mình mang tên “Lí thuyết dân số mới”. Nội dung chính của bài viết này cho rằng với số liệu tổng điều tra dân số năm 1953 (dân số Trung Quốc là 601,94 triệu người) và tỉ lệ tăng trưởng dân số đạt 2% thì 50 năm sau dân số Trung Quốc sẽ đạt mức 2,6 tỉ người. Từ đây, ông đề nghị chính phủ cần thi hành chính sách kiểm soát dân số chặt chẽ. Quan điểm này ngay khi đó và cả sau này đều dẫn đến những tranh luận trái chiều gay gắt.

Tổng tỷ suất sinh (TFR) là tổng cộng các tỷ suất sinh đặc trưng theo từng nhóm tuổi và là số con trung bình của một bà mẹ tính đến hết tuổi sinh đẻ. TFR phản ánh chính xác nhất mức sinh của dân số ở một địa phương, một khu vực, một nước, vì không bị ảnh hưởng bởi cơ cấu tuổi.

C. P. Blacker: Nhà dân số học người Anh.

Khái niệm “Tỉ lệ tăng trưởng dân số” (Population Growth Rate) được chúng tôi sử dụng ở đây không phải khái niệm “Tỉ lệ tăng dân số tự nhiên” (Rate of Natural Population Increase).

Năm 2012, số liệu của NBS cho thấy tỉ lệ sinh thô của Trung Quốc vẫn duy trì ở mức thấp 12,1‰.

Số liệu năm 2012 là số liệu NBS

“Giai đoạn dân số vàng” là giai đoạn có số người trong độ tuổi lao động lớn hơn số người không trong độ tuổi lao động tùy theo mức quy định về tuổi lao động của các quốc gia.

Tỉ lệ này càng tiến sát tới 1 có nghĩa là số người tham gia tìm việc hoặc sẵn sàng tham gia vào thị trường lao động càng thấp hơn so với nhu cầu tuyển dụng của đơn vị sử dụng lao động.



Trung Quốc đầu năm 2013 mới bắt đầu thực hiện những bước đi đầu tiên trong nỗ lực cải cách chế độ hộ khẩu – một rào cản của quá trình đô thị hóa đã tồn tại từ năm 1958.

Tỉ lệ này chưa xét đến yếu tố “tỉ lệ tham gia lao động của mỗi nhóm tuổi” – điều này sẽ được chúng tôi phân tích kĩ hơn ở chương 9.

Người sản xuất hữu hiệu được tính bằng cách lấy quyền số của hiệu suất sản xuất phân theo nhóm tuổi; người tiêu dùng hữu hiệu được tính bằng cách lấy quyền số của mức tiêu dùng theo nhóm tuổi.

Do chưa có số liệu năm 2012 nên chúng tôi chưa kiểm chứng được mức độ bao phủ của năm này.

Người sản xuất hữu hiệu được tính bằng cách lấy quyền số của hiệu suất sản xuất phân theo nhóm tuổi; người tiêu dùng hữu hiệu được tính bằng cách lấy quyền số của mức tiêu dùng theo nhóm tuổi.

Nghiên cứu của Bloom và đồng nghiệp (2010) đối với Trung Quốc giai đoạn 1965 - 1970 và 1995 - 2000 đã chỉ ra rằng: “Tại các quốc gia châu Á, dân số già hóa hoàn toàn không cản trở sự tăng trưởng của thu nhập bình quân”. Cụ thể, trong 2 giai đoạn này, mức độ tăng lên của kì vọng về tuổi thọ trung bình và tăng lên của tỉ trọng nhóm người trong độ tuổi lao động đều đóng góp 1% đối với tăng trưởng GDP. Nhưng nghiên cứu này chưa tính đến sự suy giảm nguồn cung lao động của Trung Quốc, do đó, kết luận của nghiên cứu có thể không đúng đối với Trung Quốc trong tương lai.

Quy định này đến Hiến pháp sửa đổi năm 1975 thì bị xóa bỏ.

Xem Trần Kim Vĩnh: “Cải cách chế độ hộ tịch Trung Quốc và chuyển dịch dân số thành thị - nông thôn”, đăng trong Thái Phưởng, Bạch Nam Sinh (Chủ biên) (2006).

Xem Trần Kim Vĩnh: “Cải cách chế độ hộ tịch Trung Quốc và chuyển dịch dân số thành thị - nông thôn”, đăng trong Thái Phưởng, Bạch Nam Sinh (chủ biên) (2006).

Fragile nghĩa là dễ vỡ

Cổ phiếu ST là cổ phiếu có độ rủi ro cao nhưng lợi nhuận cũng cao

BOT là cụm viết tắt của Build – Operate – Transfer, nghĩa là Xây dựng – Kinh doanh – Chuyển nhượng

Tam Mao (1943 – 1991), tên thật là Trần Bình là một nữ nhà văn nổi tiếng của Đài Loan (sánh ngang với Quỳnh Dao). Một số tác phẩm nổi tiếng như: Câu chuyện Sahara, Bút ký của bù nhìn rơm, Ký sự về cuộc lưu lãng của Tam Mao...

Tiền Trọng Thư là một nhà thơ nổi tiếng Trung Quốc

Ở đây sử dụng hiện tượng đồng âm, “Nam Tâm” ở trước là tên một nơi vui chơi, “nam tâm” ở sau có nghĩa là “đàn ông tìm vui”

Trong tiếng Trung Quốc, từ “rau cải” đồng âm với “có tài”.

Trưởng phòng ký túc xá cố tình lái “ai thì” thành “sở hữu”, vì trong tiếng Trung cụm từ này có phát âm tương tự.

Cùng chung cảnh ngộ, dễ đồng tình cảm thông với nhau.

Trích hai câu trong bài “Ly tứ ngũ thủ” của nhà thơ Nguyên Chấn. Nguyên văn: “Đã ra biển, sông hồ coi nhẹ Mây Vu sơn khó có mây hơn Gặp giai nhân, ngó như không

Cách xưng hô của quan lại ngày xưa.

Chồng cũ.

Anh rể.

Câu chữ thề.

Câu nói “khét tiếng” tại Trung Quốc, là ví dụ cho việc con cháu quan chức lợi dụng vị thế “con ông cháu cha” để tung hoành.

Tiếng lóng, có nghĩa là ngốc nghếch, nhà quê.

Nguyên bản là SB, ám chỉ kẻ ngu ngốc. Phía dưới Vi Vũ dùng 2B continued còn có thể hiểu là SB continued.

Ghi chép, nhật nhạn những chuyện xưa.

Màn hình cảm ứng.

Tử Hạo: Trong tiếng Hán, “Tử” có nghĩa là tím, “Hạo” nghĩa là lỏng lẻo, mênh mông.

MM: Chỉ phụ nữ nói chung. Ý Từ Vi Vũ trêu em trai Thanh Khê giống như con gái.

Ý nói việc hỏi han tỉ mỉ cho rõ đầu đuôi ngọn ngành.

Ám chỉ việc vừa có gia đình, vừa có tình nhân bên ngoài.

Tên của anh họ vốn là Từ Khuyết Đức.

Khẩu hiệu quảng cáo chocolate sữa viên M&M.

Khẩu hiệu quảng cáo kem dưỡng da Hazeline.

Khẩu hiệu quảng cáo nước tinh khiết Aquafina.

Khẩu hiệu quảng cáo dầu gội đầu Rejoice.

Khẩu hiệu quảng cáo viên ngậm Doublemint.

Khẩu hiệu quảng cáo bao cao su.

Cửa hàng kinh doanh bốn trong một, kinh doanh xe là chính, bao gồm các dịch vụ: bán xe, bán linh kiện lẻ, chế độ hậu mãi và thông tin phản hồi của khách hàng.

Mưa và sương, còn ví với ân huệ.

\* Vương triều hùng mạnh ở Thái Lan, tồn tại trong 150 năm (1782 - 1932).

1. Những năm 1960, luật pháp Thái Lan còn nhiều phân biệt đối với người Thái gốc Hoa, nhất là trong lĩnh vực quân sự, an ninh - ND.

\* Người Môn: Dân tộc thiểu số ở miền Nam Myanmar - ND.

1\.. Tại thời điểm cuốn sách được viết.

1\.. Broadway: sân khấu kịch lớn ở Mahattan, New York, Mỹ.

2\.. Thực tế ở Việt Nam máy fax kết hợp với máy điện thoại vẫn rất phổ biến dù xu hướng dùng máy fax tách rời đang tăng lên.

3\.. Pioneer: tập đoàn đa quốc gia Nhật Bản thành lập năm 1938. Ngày nay tập đoàn này nổi tiếng với các ứng dụng công nghệ tiên tiến trong ngành điện tử dân dụng.

4\.. Trận chiến Bulge: một trận chiến nổi tiếng trong Chiến tranh Thế giới thứ 2.

1\.. Enamelon: một nhãn hiệu kem đánh răng của Công ty Enamelon Inc. thành lập năm 1992 tại Mỹ.

1\.. Hesiod: nhà thơ, nhà văn cổ Hy Lạp có những tác phẩm được coi như nguồn tư liệu chính về thần thoại Hy Lạp, kỹ thuật trồng trọt, thiên văn cổ Hy Lạp và cách ghi lại thời gian thời cổ đại.

1\.. Michael Jordan: siêu sao bóng rổ Mỹ.

2\.. Betamax: định dạng băng video có cỡ 12,7 mm ra mắt năm 1975 của Sony

1. Theodore Levitt: nhà kinh tế học người Mỹ, giáo sư trường Harvard, biên tập tờ Harvard Business Review, là người đã tạo nên thuật ngữ “toàn cầu hóa”.

2\ Enron: là một tập đoàn về năng lượng có trụ sở tại Houston, Texas, Mỹ. Trước khi bị phá sản vào cuối năm 2001, Enron có đến 21.000 nhân viên và là một trong những Công ty hàng đầu thế giới về điện, khí tự nhiên, bột giấy, giấy và truyền thông, với thu nhập được công bố năm 2000 là 101 tỷ đô la. Tạp chí Fortune đã trao cho Enron danh hiệu 'Công ty có tính sáng kiến nhất nước Mỹ' trong suốt 6 năm liền. Enron đã trở nên nổi tiếng nhất vào cuối năm 2001, khi có tiết lộ rằng các điều kiện tài chính mà họ báo cáo chủ yếu đều được duy trì nhờ gian lận trong kế toán một cách có kế hoạch, có tổ chức và có hệ thống. Chi nhánh tại châu Âu của Enron đã nộp đơn xin phá sản vào ngày 30 tháng 11 năm 2001 và họ tìm kiếm sự bảo vệ hai ngày sau ngày 2 tháng 12. Lúc đó, đó là vụ phá sản lớn nhất trong lịch sử nước Mỹ và có đến 4.000 người bị mất việc. Vụ kiện chống lại giám đốc Enron tiếp theo vụ bê bối này đáng chú ý ở điểm các Giám đốc Enron đã thu xếp vụ kiện bằng cách trả những khoản tiền lớn để bồi thường. Ngoài ra, vụ bê bối đã gây ra sự tan rã của Hãng kiểm toán Arthur Andersen, việc này đã có ảnh hưởng lớn đến thế giới kinh doanh như được mô tả sau đây: Enron vẫn còn tồn tại, điều hành một số các tài sản quan trọng và chuẩn bị cho việc bán lại hoặc tạo lợi ích phụ của những gì còn lại. Enron tái xuất hiện từ sau khi phá sản vào tháng 11 năm 2004, sau một trong những vụ phá sản lớn nhất và phức tạp nhất trong lịch sử nước Mỹ. Kể từ đó, Công ty này đã trở thành một biểu tượng phổ biến về gian lận tập đoàn và tham nhũng.

1. 1 inch = 2,54cm.

2\ Chơi chữ qua phát âm.

1. FCC: Federal Communications Commission (Ủy ban Truyền thông Liên bang Mỹ), một tổ chức chính phủ độc lập chịu trách nhiệm điều tiết các hoạt động phát sóng truyền thanh và truyền hình không phải do chính quyền liên bang thực hiện, tất cả các hoạt động viễn thông giữa các bang

(viễn thông dây, vệ tinh và cáp) cũng như các hoạt động truyền thông liên lạc quốc tế bắt nguồn hoặc có đích đến là nước Mỹ.

2. Trong nhiều năm trở lại đây, mỗi năm Công ty tư vấn xây dựng nhãn hiệu Interbrand đưa ra một danh sách 100 nhãn hiệu hàng đầu thế giới. Theo danh sách mới nhất của năm 2006 thì Coca-Cola vẫn giữ vững vị trí số 1 (5 năm liên tiếp) với giá trị nhãn hiệu là 67 tỷ đô la. Nhãn hiệu đứng thứ 100 trong danh sách này là Levi's với giá trị nhãn hiệu là 2,689 tỷ đô la.

3. Swiffer: một dòng sản phẩm tẩy rửa của Procter & Gamble. Những nhãn hiệu nhỏ trong dòng sản phẩm Swiffer gồm có Swiffer WetJet và sản phẩm lau bụi Swiffer dusters. Có tuyên bố rằng người dẫn chương trình trước đây của TechTV là Catherine Schwartz chính là người tạo ra dòng sản phẩm này. Tuy nhiên, sản phẩm Swiffer nguyên thủy gần như là một bản sao trực tiếp của một sản phẩm của Nhật Bản, do vậy lời tuyên bố trên là không có căn cứ.

4. Google: xin xem thêm Google - câu chuyện thần kỳ, Alpha Books và NXB Tri thức, 2006.

5. Gatorade: một đồ uống thể thao không có carbonate do Quaker Oats, Co. tiếp thị. Lúc đầu được sản xuất để dành riêng cho các vận động viên, hiện nay đồ uống này được sử dụng rộng rãi.

6. Gulfstream: Tập đoàn máy bay Gulfstream Aerospace có trụ sở tại Savannah, Georgia, Mỹ, và kể từ năm 2001 là một phần của General Dynamics. Gulfstream được nhiều người coi là một 'Rolls Royce' về máy bay phản lực và máy bay riêng. Các phi công và những người sở hữu máy bay có xu hướng chọn máy bay của Gulfstream vì máy bay của tập đoàn này nổi tiếng vì được coi là “máy bay có công nghệ tiên tiến nhất hiện nay”.

1\ . Độc giả quan tâm có thể tham khảo cuốn “Con người phi thường và cỗ máy IBM”, Alpha Books, 2006.

2\ . Disney tụt xuống vị trí số 8 vào năm 2006, nhường vị trí số 7 cho nhãn hiệu Châu Á Toyota

3\ . Vị trí số 9 trong Danh sách 100 nhãn hiệu mạnh nhất năm 2006 theo xếp hạng của Interbrand thuộc về McDonald's với giá trị nhãn hiệu 27,501 tỷ

đô la, đây Marlboro với giá trị nhãn hiệu 21,35 tỷ đô la xuống vị trí thứ 12

4\ Công ty Mỹ UNIVAC khởi đầu là bộ phận máy tính doanh nghiệp của Remington Rand được hình thành nhờ việc mua Công ty Máy tính Eckert-Mauchly (EMCC) vào năm 1950. EMCC là công ty được thành lập và đặt tên theo hai kỹ sư phát minh ra ENIAC. UNIVAC là một từ viết tắt của cụm UNIVERSal Automatic Computer.

1\ Ritz-Carlton là nhãn hiệu các khách sạn và khu nghỉ sang trọng tại các thành phố lớn ở Mỹ và những nơi khác, cũng như những điểm nghỉ dưỡng phổ biến như Montego Bay, Jamaica, San Juan, Puerto Rico, Bali, Indonesia và Qatar. Chuỗi các khách sạn và khu nghỉ dưỡng này do The Ritz-Carlton Hotel Company, L.L.C. sở hữu và quản lý. Không nên nhầm nhãn hiệu này với Khách sạn Ritz Hotel, một khách sạn ở London.

2\ Costco: Costco Wholesale Corporation là chuỗi các câu lạc bộ kho hàng với thẻ thành viên lớn nhất thế giới, có trụ sở tại Issaquah, Washington, Mỹ, kho hàng số 1 của họ ở gần Seattle.

1\ Tại thời điểm cuốn sách này được viết năm 2004.

2\ George Orwell: bút danh của Eric Arthur Blair (1903 - 1950), một tác giả, nhà báo người Anh. Là một nhà bình luận chính trị và văn hóa, cũng như là một tiểu thuyết gia thành công, Orwell là một trong những nhà viết luận bằng tiếng Anh được hâm mộ nhất thế kỷ XX. Ông nổi tiếng nhất với hai tiểu thuyết: Animal Farm và 1984 Nineteen Eighty-Four.

3\ Ally McBeal: một diễn viên Mỹ

4\ Vivendi Universal (VU) là tên cũ (2000-2006) của Công ty Pháp Vivendi SA, một tập đoàn hoạt động trong lĩnh vực truyền thông chuyên về âm nhạc, truyền hình và phim ảnh, xuất bản, viễn thông và Internet.

5\ Beagle: HMS Beagle là tên con thuyền mà Charles Darwin đã sử dụng để đi du lịch khắp nơi, trong các chuyến đi này ông đã có nhiều quan sát quan trọng có ảnh hưởng đến thuyết tiến hóa của ông.

1\ Tức là lối suy nghĩ theo kiểu tìm cách tích hợp nhiều thứ lại với nhau

2\ Swiss Army Knife: Dao Swiss Army là một công cụ cầm tay đa chức năng gồm dao, tuốc - nơ - vít và cái mở nút chai v.v... Tất cả nằm phía trong phần tay cầm màu đỏ có hình chữ thập, biểu trưng của Thụy Sĩ. Mẫu

dao này trên thực tế thật sự được sử dụng trong quân đội Thụy Sĩ. Cụm từ “dao Swiss Army” thường được hiểu là dao đa năng bỏ túi.

3\.. Thuyền trưởng Ahab: nhân vật chính trong phim Moby Dick dựa trên tiểu thuyết cùng tên của Herman Melville. Đó là một người đã cố gắng giết chết con cá voi Moby Dick ròng rã nhiều năm kể từ khi bị mất một chân trong cuộc chiến với nó. Ahab đã khiến các thủy thủ đoàn và con tàu của mình lâm nguy trong cuộc chiến đấu để giết con cá voi.

4\.. Fred Allen (1894 -1956): tên khai sinh John Florence Sullivan là một nhà hài kịch người Mỹ nổi tiếng nhờ chương trình radio kỳ quặc và sắc sảo từ 1934 đến năm 1949, chương trình đã khiến ông trở thành người khôi hài cấp tiến nhất trong kỷ nguyên cổ điển của truyền thanh Mỹ.

5\.. Forrester Research: Được George F. Colony sáng lập vào năm 1983, Forrester Research là một Công ty độc lập nghiên cứu thị trường và công nghệ. Công ty này cũng cung cấp các dịch vụ tư vấn tiên tiến và có tính ứng dụng cao về các ảnh hưởng của công nghệ tới doanh nghiệp và người tiêu dùng. Trong hơn 23 năm nay, Forrester đã là một nhà tư vấn đáng tin cậy, một nhà chiến lược hàng đầu, thông qua các chương trình nghiên cứu, tư vấn, sự kiện và điều hành đồng đẳng (peer-to-peer), hãng đã giúp các khách hàng trên khắp thế giới đạt được vị trí dẫn đầu trong các thị trường của họ. Forrester có trụ sở chính tại Mỹ. Đến tháng 6 năm 2005, tổng số nhân viên của Công ty đã là hơn 640 người và tổng số các Công ty khách hàng là hơn 1.900. Trong bảy năm liên tiếp, Công ty cũng nằm trong top 75 trong danh sách 200 Công ty nhỏ thành công nhất do tạp chí Forbes bầu chọn.

3\.. Số máy 911 tại Mỹ là số gọi hỗ trợ khẩn cấp.

1\.. Quyết định Carterfone: một quyết định của Ủy ban truyền thông Liên bang Mỹ dựa theo tên gọi của Carterfone, một thiết bị do Thomas Carter phát minh ra. Thiết bị này nối một hệ thống radio di động hai chiều với Mạng lưới Chuyển mạch Công cộng (PSTN)

2\.. IBM gần đây đã chính thức bước ra khỏi thị trường máy tính cá nhân cũng như máy tính xách tay với việc bán lại bộ phận phụ trách các sản

phẩm này cho Lenovo (công ty máy tính của Trung Quốc) vào tháng 12 năm 2004.

4\ Nickelodeon: (gọi tắt là Nick) là một mạng lưới truyền hình cáp dành cho trẻ em. Nơi có mạng lưới truyền hình Nickelodeon đầu tiên là Mỹ, tuy nhiên hiện nay nhiều nước khác cũng đã phát triển mạng lưới này: Nhật Bản, Australia, và Anh.

5\ Michael Eisner: CEO của hãng Walt Disney từ năm 1984 đến năm 2005

1\ Sam Walton và Wal-Mart: Xin xem thêm cuốn Sam Walton – Cuộc đời kinh doanh tại Mỹ, Alpha Books và NXB Tri Thức, 2006.

2\ Các diễn viên nổi tiếng của Hollywood (Mỹ).

3\ Người dẫn chương trình nổi tiếng của Mỹ có biệt danh “Nữ hoàng talkshow”.

4\ 50 Cent: ca sỹ nhạc rap của Mỹ.

Cô nương đi theo người có địa vị cao hơn sang nhà chồng làm thiếp, làm lẽ, giống như “của hồi môn”, giá trị thấp.

Các loài chim có thể bơi trên mặt nước, như ngỗng, vịt trời...

Tức thiết yến: Tiệc của hoàng cung, món chính là lười rút, ví dụ như món lười vịt.

Những từ ngữ thường được dùng trong văn chính luận cổ.

Một hình thức tiểu thuyết phát triển từ thời Tống.

Kỳ phổ: Sách dạy chơi cờ.

Người có kỳ nghệ giỏi nhất một nước.

Thiên nguyên: Điểm chính giữa bàn cờ, ai có sức chơi cờ rất mạnh mới dám đặt nước đầu tiên vào điểm này vì độ rủi ro cao, nhưng nếu chiếm được ưu thế thì thắng rất nhanh.

Mục: Điểm mắt, tượng trưng cho số đất chiếm được trên bàn cờ.

Đây là cách đoán cờ để quyết định người cầm quân đen công bằng nhất vì quân đen đi trước sẽ có ưu thế hơn. Nếu người đoán đoán sai thì người còn lại sẽ cầm quân đen và ngược lại.

Cỏ phụng vĩ: Còn có tên khác là cỏ kim tinh, cỏ seo gà.

Đồ ăn chuyên dùng cho vua, chúa trong cung.

Tiêu bán triều: Một nửa triều đình là họ Tiêu.



Thằng bé phụ trách trông coi ngựa.

Mũ đội đầu hoặc dùng để cố định tóc của đàn ông thời xưa.

Khắc: Đơn vị đo thời gian, một khắc bằng 15 phút.

Một thước bằng 0,33 mét.

Hổ mắt xếch trán trắng: Loại hổ mắt giương lên, ở giữa trán có nhúm lông màu bạc, từng được miêu tả trong Thủy Hử đoạn Võ Tòng đánh hổ.

Chữ Quốc: 国.

Ghế thái sư: Một loại ghế dài của Trung Quốc, thường dành cho gia đình quyền quý (giống với ghế Quý phi).

Bách điều triều phượng: Hàng trăm con chim vây quanh, tôn vinh phượng hoàng.

Địa long: Đường hầm ngầm dưới từng cung điện, mỗi mùa đông đều đốt củi ở dưới đây để giữ ấm cho cả cung.

Giờ Hợi: 9 – 11 giờ đêm.

Một trong những kỹ thuật diễn tiêu biểu của thể loại tuồng kịch Tần Xoang.

Đào kép sẽ dùng roi, gậy ,chơi đùa' với hai chậu lửa được treo lên cao mà không để lửa tắt.

Bài Vô Y, trích trong tập Tần Phong – Kinh thi.

Dịch thừa: Quan làm việc ở trạm dịch.

Tết hoa: Ngày 15/2 âm lịch.

Giờ Tị: 9 – 11 giờ sáng.

Bộ Công: Một trong Lục bộ thời xưa, chuyên quản lý việc liên quan đến xây dựng công trình (thủy lợi, kiến trúc, giao thông...)

(1) Trong Thế chiến thứ nhất, khoảng 100.000 người Tiệp Khắc tình nguyện gia nhập quân đội Nga, chống lại Đức và Áo để giành độc lập cho Tiệp Khắc. Khi chính quyền Xô Viết được thành lập và ký kết hiệp định với Đức, cánh quân người Tiệp Khắc này bắt đầu di chuyển trở về miền Tây.

Anh, Pháp, và Hoa Kỳ muốn dùng họ để chống lại chính quyền Xô Viết.

(2) Một số người Việt Nam đã bị Pháp điều động gửi sang tham dự trong cuộc hành quân ở Vladivostock này.

(3) Trong Thế chiến thứ nhất, các cường quốc đua nhau chế tạo tàu chiến có tốc lực cao và trang bị súng lớn. Hải quân Nhật cũng bành trướng theo

xu thế đó.

(4) Do tình hình căng thẳng giữa Nhật và Hoa Kỳ, Hoa Kỳ không muốn Nhật dựa vào đồng minh Anh - Nhật (ký kết năm 1902 và triển hạn năm 1911) để chống lại mình. Để ngăn chặn khả năng đó, lúc đầu Anh đề nghị thêm Hoa Kỳ vào và cải thành hiệp thương giữa ba nước. Hoa Kỳ không chấp thuận đề án này, sau đó Anh thêm Pháp vào để trở thành hiệp định bốn nước.

(5) Có nghĩa là ví dụ nếu trọng tải chiến hạm chủ lực của Hoa Kỳ và Anh là 50.000 tấn thì trọng tải chiến hạm chủ lực của Nhật phải không quá 30.000 tấn, của Pháp và Ý không quá 16.700 tấn.

(6) Còn gọi là Hara Takashi hay Hara Satoshi.

(7) Nhật và Liên Xô ký thỏa hiệp về ngư nghiệp; Nhật cũng đồng ý rút quân khỏi miền Bắc đảo Sakhalin năm 1925 (Nhật chiếm vùng này vào lúc gởi quân sang Tây-bá-lợi-á).

(8) Hợp tác Quốc - Cộng (giữa quân đội của Tưởng Giới Thạch và của Mao Trạch Đông) xảy ra hai lần và đây là lần đầu tiên. Sau đó, Tưởng Giới Thạch bỏ chính sách hợp tác Quốc - Cộng và đặt ưu tiên vào việc chống lại Mao Trạch Đông. Hợp tác Quốc - Cộng lần thứ hai xảy ra vào năm 1936.

(9) Thủ phạm bị tuyên án tử hình, sau đó được đổi thành tù chung thân, và sau khi được ân xá năm 1940, trở thành một nhân vật hoạt động tích cực cho phong trào ái quốc cực hữu.

(1) Nakamura Takafusa, Nihon keizai: Sono seicho to kozo (Kinh tế Nhật Bản: Phát triển và cấu tạo), Tokyo, Tokyo Daigaku Shuppankai, 1985, trang 188 - 189.

(2) Tài liệu trong phần này dựa theo Nakamura Takafusa, sách đã dẫn, trang 174 - 209, và bài thuyết trình của Giáo sư Nakamura tại Đại học Alberta vào ngày 30 tháng 3, 1987, 'Japan in the 1950's and 1960's: Unprecedented Growth' (Nhật Bản vào hai thập niên 1950 và 1960: Một sự phát triển chưa từng có).

(3) Ảnh hưởng của chiến tranh Việt Nam đối với Nhật Bản là chủ đề của cuốn Fire Across the Sea: The Vietnam War and Japan, 1965 - 1975 (Đám cháy bên kia đại dương: Chiến tranh Việt Nam và Nhật Bản, 1965 - 1975),

một công trình nghiên cứu có giá trị của Thomas Havens (Princeton: Princeton University Press, 1987).

(4) Tiếng Nhật là Tsusan sho (Thông-sản-tĩnh), thường được gọi là MITI (đọc là mi-ti), chữ tắt của tiếng Anh Ministry of International Trade and Industry.

(1) Việc thành lập chính phủ Minh Trị thường được gọi là Goisshin (Ngự-nhất-tân), hoặc dựa theo sách cổ của Trung Hoa còn gọi là Ishin (Duy Tân). Gần đây, danh từ Meiji Ishin (Minh Trị Duy Tân) thường dùng để chỉ quá trình Nhật Bản trở thành một quốc gia cận đại bắt đầu từ cuối đời Tokugawa.

(2) Trong Ngục trung thư và Phan Bội Châu niên biểu, Phan Bội Châu có nhắc đến ông ta qua tên Đại-ôi Trọng-tín.

(3) Số huyện này đến năm 1889 được giảm xuống còn 45 (không kể Hokkaido và Okinawa) và giữ nguyên như vậy cho đến bây giờ.

(4) Năm 1907 cải thành 6 năm tiểu học, và sau Thế chiến thứ hai cải thành 9 năm, tức là xong trung học.

(5) Phan Bội Châu trong các trước tác của mình thỉnh thoảng có nhắc đến Fukuzawa qua tên Dụ-cát với tất cả sự kính trọng.

(6) Ngay từ khi mới đến Nhật, Phan Bội Châu có đến thăm trường Keio Gijuku. Trường Đông-Kinh Nghĩa thực do phong trào Đông du sáng lập ở Hà Nội dựa trên mẫu hình của trường này.

(7) Hiện nay ở trường Keio vẫn còn tòa nhà nơi Fukuzawa diễn thuyết lần đầu tiên (và sau đó các buổi diễn thuyết được tổ chức định kỳ), mang tên là Enzetsukan (Diễn-thuyết-quán).

(8) Kato sau này thiên về xã hội tiến hóa luận (Social Darwinism) và học thuyết quốc gia thống chế (statism) của Đức.

(9) Sau đó từ này được các học giả Trung Quốc đưa vào tiếng Hán, và khoảng đầu thế kỷ 20 du nhập vào tiếng Hán Việt.

(1) Dựa theo tên dịch tiếng Nhật Saikoku risshihen (Tây quốc lập-chí-biên) của cuốn Self-help do Samuel Smiles trước tác.

(2) Sách dịch của Chomin mang tên là Min'yaku yakkai (Dân-ước ước-giải), xuất bản năm 1882.

(3) Trong hai tự truyện của mình, Phan Bội Châu có nhắc đến sự giúp đỡ của Khuyển-dưỡng Nghị cho những sinh viên Việt Nam du học ở Nhật lúc bấy giờ. Khuyển-dưỡng Nghị cũng là người tài trợ cho Cường Để cho đến khi ông ta bị ám sát năm 1932.

(4) Ngày này được chính phủ Minh Trị quy định là Kigensetsu (Kỷ-nguyên-tiết), tức là ngày lập quốc. Theo thần thoại, Jinmu (Thần-vũ), Thiên hoàng đầu tiên của Nhật, cai trị bắt đầu từ ngày 11 tháng 2 năm 660 (trước Công nguyên). Sau khi Nhật bại trận, lễ kỷ niệm ngày này bị cấm (1948). Đến năm 1966, ngày 2 tháng 11 được đổi tên là Kenkoku kinenbi (Kiến-quốc kỷ-niệm-nhật) và lại trở thành một ngày lễ.

(5) Tức là quyền chỉ huy tối cao.

(6) Có nghĩa là dưới quyền thống trị của Thiên hoàng.

(7) Vào khoảng 1,24 % dân số toàn quốc.

(8) Dùng quặng sắt từ mỏ sắt Đại Trị (Trung Quốc) và mỏ than ở Chikuho (Kyushu).

(9) Thường được gọi là chính biến Giáp Thân.

(10) Nga ký mật ước với nhà Thanh để chống lại Nhật Bản, được quyền xây đường xe lửa xuyên Bắc Mãn Châu để nối liền cảng Vladivostok ở cực Đông, và sau khi lấy được bán đảo Liêu Đông làm nhượng địa (1898), nối dài đường xe lửa này về Nam xuống hải cảng Lữ Thuận và Đại Liên (Talien). Pháp bắt Trung Quốc nhường quyền khai thác mỏ ở Tây Nam Trung Quốc và được quyền nối dài đường xe lửa từ Việt Nam (Hà Nội) cho đến Côn Minh (Kunming; hoàn thành năm 1910). Đức chiếm được Giao Châu (Chiaochow), một căn cứ hải quân, làm nhượng địa, được quyền xây đường xe lửa và khai mỏ ở Sơn Đông (1897). Để cạnh tranh với Nga, Anh chiếm Uy-hải-vệ, một căn cứ hải quân nằm đối diện với cảng Lữ Thuận, và bán đảo Cửu Long (Kaoloon) - vùng đất liền nằm cạnh Hương Cảng (Hong Kong) - làm nhượng địa.

(11) Theo Yamagata Aritomo, Mãn Châu và Đài Loan nằm ở trên riekisen (lợi-ích tuyến), Triều Tiên nằm trên shakensen (chủ-quyền tuyến) của Nhật Bản.

(12) Ito Hirobumi chủ trương là để Nga thao túng Mãn Châu, và để bù lại yêu cầu Nga công nhận quyền lợi của Nhật ở Triều Tiên.

(13) Nữ thi sĩ Yosano Akiko (Dữ-tá-dã Xương-tử; 1878 - 1942) làm bài thơ gửi cho người em trai trên chiến trường với những vần thơ yếm chiến như sau: Nguyên văn: A ototo yo kimi o naku Kimi shinitamafu koto nakare . . . . Ryojun no shiro wa horobu tomo Horobizu totemo nanigotoka Tạm dịch: Em ơi chị khóc cho em, Mong em đừng chết nỗi niềm chị đây . . . . Dù cho Lữ Thuận quy hàng, Hay không đi nữa, mơ màng làm chi. . .

(14) Bắt đầu từ năm 1897, Triều Tiên cải quốc hiệu là Đại Hàn. Trong sách này, danh xưng Triều Tiên được sử dụng để giữ tính liên tục (ngoại trừ văn kiện này).

(15) Tiếng Nhật gọi là Minami Manshu Tetsudo Kabushiki Kaisha (Nam Mãn Châu Thiết-đạo Châu-thức Hội-xã), hay gọi tắt là Mantetsu (Mãn-thiết).

(16) Số báo in trung bình hằng năm (thống kê năm 1898) của tờ Osaka Asahi Shinbun là 36 triệu và của tờ Tokyo Asahi Shinbun là 14,5 triệu.

(17) Ngày nay thường gọi là chủ nghĩa hiện thực.

(18) Tác phẩm này là mẫu hình đầu tiên của sự thống nhất văn viết và ngôn ngữ nói (genbun itchi: ngôn-văn nhất-trí).

(19) Sau lấy quốc tịch Nhật, cải tên là Koizumi Yakumo (Tiểu-tuyên Bát-vân).

(1) Tương truyền vào thế kỷ 13, khi Marco Polo qua giúp nhà Nguyên, đang đêm ra cầu này, vừa ngắm trăng vừa nhớ về quê mình ở Venice.

(2) Trích dẫn ở sách Ian Nish, Anglo-Japanese Alienation, 1919 - 1952 (Cambridge, 1982), trang 73.

(3) Xem Vĩnh Sính, Tokutomi Soho (1863 - 1957): The Later Career (Toronto: University of Toronto - York University Joint Centre on Modern East Asia, 1986), trang 147 - 148.

(1) Có người cho là Thiên hoàng Komei bị bỏ thuốc độc.

(2) Bởi vậy có thuyết cho rằng chiếu này do Iwakura tự ý viết ra.

1. Nhà văn Na Uy được trao giải Nobel vào năm 1920 với tác phẩm Markens Grode (Nhựa của đất, 1917).

1. “Doubting Thomas” (Thomas đa nghi): Theo Kinh thánh, Thomas đã nghi ngờ tin vui các môn đệ báo cho ông rằng Chúa đã phục sinh. Tên gọi “Thomas đa nghi” được dùng với hàm ý chỉ những người có tính hay nghi hoặc, không tin vào những chuyện không có bằng chứng rõ ràng, nằm ngoài sức tưởng tượng.

2. Tên một thành phố thuộc bang Pennsylvania, Hoa Kỳ.

3. Elbert Green Hubbard (1856 – 1915): Nhà báo, nghệ sĩ kiêm nhà sản xuất danh tiếng trong giới xuất bản ở Hoa Kỳ, tác giả bài viết gây tiếng vang: “A Message to Garcia”.

1. Tức là quyển The Psychology of Salesmanship của William Walker Atkinson.

1. Ralph Waldo Emerson (1803–1882) là nhà viết tiểu luận, nhà thơ, triết gia người Mỹ. Những bài viết của Emerson (Emerson’s Essays) ra đời năm 1841. Tuyển tập này có những bài tiểu luận được viết theo những chủ đề như lịch sử, tính tự lập, tình yêu, tình bạn, nghệ thuật...

1. Lupercal (theo tiếng La-Mã cổ đại có nghĩa là Thần chăn nuôi) được phát hiện trên đồi Palatine gần phế tích cung điện Hoàng đế của triều đại Augustus Caesar – thời đại rất hưng thịnh trong lịch sử La Mã cổ đại. Hang động có chiều cao khoảng 8 mét, được trang trí bằng vỏ sò, hình khảm và đá cẩm thạch. Theo người La Mã cổ đại, đây chính là nơi một con sói cái đã nuôi dưỡng cặp song sinh Romulus và Remus – người sáng lập thành Rome.

2. Drachmas (số nhiều): Đơn vị tiền tệ của La Mã cổ.

1. Tổng chưởng lý (Attorney General): Người đứng đầu cơ quan tư pháp của một địa phương, ở cấp độ cao hơn là Bộ trưởng Bộ Tư pháp của một quốc gia; một chức vụ cao cấp, hoạt động với tư cách người cố vấn pháp lý cho chính phủ.

2. Andrew Carnegie (1835-1919): Ông “vua thép” của Mỹ, sinh tại Scotland. Từ một người không một xu dính túi, ông trở thành tỷ phú và tạo cơ hội cho rất nhiều người khác trở thành triệu phú trong ngành công nghiệp thép.

3. First News đã dịch và xuất bản ở Việt Nam với tựa Cách Nghĩ để Thành Công.

4. Thời kỳ Đại khủng hoảng: Thời kỳ suy thoái kinh tế đầu tiên diễn ra từ năm 1929 đến năm 1933, bắt đầu sau sự sụp đổ của thị trường chứng khoán phố Wall vào ngày 29 tháng 10 năm 1929 (còn được biết đến như Thứ Ba Đen tối). Nó bắt đầu ở Hoa Kỳ và nhanh chóng lan rộng ra toàn châu Âu và khắp nơi trên thế giới.

5. First News đã dịch và xuất bản ở Việt Nam với tựa Tư Duy Tích Cực Tạo Thành Công.

(1) Hedge fund: quỹ đầu tư tư nhân không có tính đại chúng cao, linh hoạt trong đầu tư, ban đầu nhằm mục đích phòng ngừa rủi ro biến động giá cả húng khoán trên thị trường. Còn gọi là quỹ phòng hộ, quỹ phòng vệ /ngừa rủi ro hoặc quỹ đầu cơ. (Toàn bộ chú thích trong sách của Ban biên tập tiếng Việt).

(2) Đây là thành phố ở bang Massachusetts, Hoa Kỳ, nơi có Đại học Harvard, không phải thành phố cùng tên ở Anh (nơi có Đại học Cambridge).

(3) Futures: hợp đồng mua bán hàng hóa theo giá tương lai, được ấn định ngay khi ký hợp đồng và được thanh toán vào ngày giao hàng trong tương lai. Là một loại hợp đồng kỳ hạn (forward contract).

(16) Tổng thống thứ 26 của Hoa Kỳ.

(17) Tổng thống thứ 32 của Hoa Kỳ.

(18) Một thương hiệu thời trang Ý

(19) Công nghệ thông tin

(20) Một loại dụng cụ để bàn lưu trữ thẻ thông tin giao dịch (tên họ người giao dịch, số điện thoại, địa chỉ,...) xoay vòng quanh một trục.

(21) Mass là cách gọi tắt của Massachusetts.

(22) Nguyên văn: Faculty of Liberal Arts and Sciences. Liberal arts bao gồm cả các ngành khoa học xã hội, nhân văn như ngôn ngữ, văn chương, triết học, lịch sử, kinh tế... và khoa học tự nhiên như toán học, vật lý, hóa học, sinh học,... nhằm đến việc truyền đạt kiến thức tổng quát, phát triển khả năng tri thức, do đó được dịch là các môn khoa học khai phóng.

- (23) Tên Trường Đại học ở bang California.
- (24) Ống tiêm chống sốc phản vệ.
- (25) Tên thật của Người Dơi.
- (26) Doanh nghiệp thanh toán điện tử vào loại lớn nhất thế giới.
- (27) Tasmanian Devil: Nhân vật truyện tranh nổi tiếng ở Mỹ, lấy theo tên một loài thú túi tuyệt chủng ở đảo Tasmania (Australia).
- (28) Viết tắt của Los Angeles.
- (29) Viết tắt tiếng Anh: công ty trách nhiệm hữu hạn.
- (4) Vùng chỏm đông bắc nước Mỹ, gồm 6 bang: Connecticut, Maine, Massachusetts, New Hampshire, Rhode Island và Vermont.
- (5) Alpha Epsilon Pi (AEPi hay Epsilon Pi): Hội sinh viên đại học người Do thái ở Mỹ và Canada, thành lập năm 1913.
- (6) Một chương trình (phần mềm) phụ đi với chương trình chính để mở rộng thêm các tính năng đặc biệt, “theo yêu cầu” của người sử dụng.
- (30) Nguyên là nhân vật trong vở kịch của James Barrie, được chuyển thành truyện và phim.
- (31) Vua của Công quốc Monaco.
- (32) Jack Kelly (1889–1960), người Mỹ, là ông ngoại của Công tước Albert, từng bị từ chối thi đấu tại giải này năm 1920.
- (33) Khoảng 56km
- (34) Quái vật giống như khủng long trong nhiều phim giả tưởng khoa học, hình tượng đầu tiên do điện ảnh Nhật Bản tạo ra năm 1954.
- (35) Khoảng 48 km/h.
- (35) Khoảng 48 km/h.
- (37) Phim nói về vụ hỏa hoạn khởi phát ở tầng 81 đúng vào lễ khánh thành tòa cao ốc 135 tầng ở trung tâm San Francisco.
- (38) Tập đoàn bán lẻ đồ đạc rẻ tiền của Hà Lan.
- (39) Trong phim giả tưởng khoa học Star Trek (Đường tới các vì sao).
- (40) Tên tắt của California.
- (8) Một dặm = 1609 m.
- (9) Nhóm tám trường đại học có uy tín về mặt học thuật và xã hội: Harvard, Brown, Cornell, Yale, Princeton, Đại học bang Pennsylvania, Dartmouth



[College], Columbia. Nghĩa đen là Hội Thường xuân.

(41) Crimson chỉ màu đỏ thẫm, là màu của trường Harvard, và cũng là tên các đội thể thao của trường. Tờ báo của trường có tên là The Harvard Crimson.

(42) Biệt hiệu của Đại học Yale, gọi theo tên của Elihu Yale.

(10) Tác giả chơi chữ: “Greeks for Geeks”.

(11) Đại học Harvard (Harvard University) có nhiều trường con và khoa, trong đó có Trường Đại học Harvard (Harvard College), nên chức President của Harvard University được dịch là Giám đốc, còn chức Dean của Harvard College là Hiệu trưởng.

(12) Viết tắt của Practical Extraction and Report Language, một loại ngôn ngữ lập trình và xử lý văn bản.

(13) Một ngôn ngữ lập trình cho máy chủ, để lập các trang web động.

(14) Giống người vượn cổ sống cách đây hàng trăm nghìn năm.

(15) Java là một ngôn ngữ lập trình ứng dụng trên Internet; sql (Structured Query Language, Ngôn ngữ truy vấn có cấu trúc) là một ngôn ngữ truy vấn để truy cập cơ sở dữ liệu quan hệ.

1. Khu chăm sóc đặc biệt.

2. Nhân vật trong tiểu thuyết võ hiệp Tiểu ngạo giang hồ của nhà văn Kim Dung, vốn là một lãng tử mê rượu, giỏi kiếm thuật, từng được Phong Thanh Dương truyền thụ kiếm pháp, về sau yêu Nhậm Doanh Doanh, Thánh cô của Ma giáo.

3. Nhân vật trong tiểu thuyết võ hiệp Thần điêu hiệp lữ của nhà văn Kim Dung, nổi tiếng đẹp trai, chung tình.

1. American born Chinese, chỉ người Trung Quốc sinh ra và sống nhiều năm ở Mỹ.

1. Nhân viên công sở.

1. Dán báo tường: Một hình thức phát biểu của dư luận, thịnh hành vào những năm 50 cho đến đầu những năm 80 thế kỷ trước, nhất là trong thời kỳ Cách mạng Văn hóa.

1. Đại diện y dược là người phụ trách công tác mở rộng phát triển mạng lưới cung cấp dược phẩm, có những người phụ trách bệnh viện, bạn hàng

của họ là bác sĩ, có những người phụ trách hiệu thuốc, bạn hàng của họ là người bán thuốc.

1. Vị trí gen trong nhiễm sắc thể.

1. Người bán ra giá cao, người mua trả giá thấp nhất có thể.

1. Một quần đảo lớn ở Indonesia.

1. Thành ngữ nói đến các tráng sĩ khi bị răn cản vào cổ tay thì phải chặt đứt đi để ngăn chặn nọc độc lan ra toàn thân, là phép ẩn dụ ý chỉ hành động dứt khoát, không do dự.

1. Câu trong bài từ Hoán khê sa của Nạp Lan Tính Đức (1655 - 1685), tưởng niệm người vợ đã mất.

Tương đương với 30 triệu đô la Mỹ hiện nay. - ND

Một hình thức văn xuôi cổ, gò bó của Trung Hoa và cả ở Việt Nam thời phong kiến còn gọi là Văn bát cổ - ND

Được Nguyễn Du chuyển thành câu: “Con tắm đến thác vẫn còn vương tơ” trong truyện Kiều -N.D.

Có nghĩa: Khi nển tàn thành khói, giọt nển cũng khô -N.D.

Dấu (?) là của người dịch.

Còn gọi là cảng Rioyun ở Mãn Châu, bị Nhật và Nga chiếm ngày 2 tháng giêng năm 1905- ND.

Ý nói tướng giặc cờ đen Lưu Vĩnh Phúc sang giúp triều đình nhà Nguyễn chống Pháp chăng? - N.D

Không rõ cây gì, các từ điển đều không có - ND.

Nhân vật chính trong vở Kinh kịch cổ Hoa mộc lan của Trung Hoa.

1. Trích từ bài từ Điệp luyện hoa của Âu Dương Tu (đời Tống).

1. Rượu vang Laleur: Một loại rượu vang rất đắt, nổi tiếng thế giới của Pháp

1. An là “bình an”, Duyệt là “vui vẻ”, Sinh là “sinh ra”, vì thế Phong Bình mới cảm thấy tên của An Duyệt Sinh mang đầy niềm vui.

2. Tiểu thư táo: Biệt danh của Phong Bình khi còn nhỏ, người bạn thân Phương Quân Hạo và anh họ cô Bình hìn đều gọi như vậy.

3. Lolita: Nhân vật trong tiểu thuyết nổi tiếng cùng tên của nhà văn Nga Vladimirs Nabokov, kể lại câu chuyện một giáo sư đại học yêu một cô gái

mười hai tuổi. Từng được dựng thành phim, trong phim nhân vật Lolita được sửa thành mười lăm tuổi. Về sau, những nhân vật chính trong phim có khí chất đặc biệt thì được gọi là Lolita hoặc Loli.

1. Vua Salomon trong Kinh thánh nổi tiếng là một người khôn ngoan, thông thái, là người xây dựng ngôi đền đầu tiên của người Do thái ở Jerusalem, sở hữu một kho vàng khổng lồ. Kho báu của Salomon đã được viết thành tiểu thuyết, dựng thành phim

1. Câu thơ Kinh Kha đã ngâm khi tiễn biệt bên bờ sông Dịch, vào nước Tần để hành thích Tần Vương. Kinh Kha một đi không trở lại, nhưng tác giả mượn điển tích và ví von một cách thật hài hước: Phong Bình sẽ quay trở lại nơi này để “rửa hận”.

2. Zoro: Nhân vật người anh hùng trong bộ phim bom tấn Mặt nạ của Zoro.

1. Tiền Chung hự, tên thật là Ngưỡng Tiên, tự là Triết Lương, hiệu là Hòe Tụ, từng dùng bút danh Trung hự Quân, là nhà văn, nhà nghiên cứu văn học nổi tiếng của Trung Quốc.

2. Oscar Wilder (1854-1900) là nhà soạn kịch, nhà thơ, nhà văn nổi tiếng người Ireland.

1. Một hãng kem nổi tiếng - thuộc tập đoàn Nestlé

2. Carat là đơn vị đo khối lượng sử dụng trong ngành đá quý, nó tương đương với 200miligam.

1. Diệc hự (1946 - nay) là nữ nhà văn nổi tiếng người hượng Hải, còn có bút danh khác là Y Sa Bối. Bà tinh thông nhiều lĩnh vực, kiến thức uyên bác nên được mọi người tôn là “sư thái” - mang hàm ý vui đùa, thân thiết.

1 Tiểu lý tàng đao: trong nụ cười ẩn giấu lưỡi dao.

1 Trong tiếng Trung, Cai Cai (猜猜) phát âm gần giống với Thái Thái (菜菜).

1 Có nghĩa: đời người không thiếu chốn để gặp nhau.

1. Tống Ngọc (301-240TCN), đại phu nước Sở thời Xuân Thu Chiến Quốc nổi tiếng vì rất đẹp trai và tài hoa. Dịch nghĩa: Đêm qua gió thổi vào phòng, gột rửa trái tim con người, xóa hết mọi ưu phiền.

1. Trần Thế Mỹ - một nhân vật trong tích Bao Thanh Thiên xử án, thi đỗ trạng nguyên, vì được chọn làm phò mã, ham vinh hoa phú quý nên đã vứt

bỏ vợ con chốn quê nhà.

1. Đồ vật vì ít nên mới trở nên quý hiếm (BTV)

2. Bồn địa Talimu nằm ở Tân Cương, là bồn địa có diện tích lớn nhất Trung Quốc (BTV).

1. 16. Câu chuyện ngọc bích họ Hòa được chép trong sách Hàn Phi Tử.

Người họ Hòa từng dâng khối đá có ngọc quý đến cho Vệ Vương nước Sở và Vũ Vương, nhưng gặp người thợ không biết xem ngọc, coi đó là đá thô, nên bị chặt hai chân. Đến thời Văn Vương, họ Hòa lại ôm đá ngọc khóc ở núi Sở, khóc chảy cả máu mắt. Văn Vương cho xem lại, quả là ngọc báu, mới đặt tên là Ngọc bích họ Hòa. Về sau, nó trở thành quốc bảo của nước Sở và được khắc thành ngọc tỉ truyền quốc (BTV).

1. Biện pháp chiết trung: Biện pháp điều hòa, đứng ở giữa không theo bên nào. (BTV)

1. Ca sĩ giọng cao nổi tiếng người Nga (BTV).

2. IKEA: Một thương hiệu đồ nội thất nổi tiếng thế giới, có xuất xứ từ Thụy Điển (BTV).

3. Bài từ Ngu mỹ nhân của nhà thơ Tần Quán (1049-1100) – một tác gia nổi tiếng thời Bắc Tống. Dịch nghĩa: Bích đào vốn trồng trên thượng giới, không phải loại hoa bình thường. Nhưng giờ lại nở ở chốn rừng sâu núi thẳm, không biết cành hoa như họa ấy nở vì ai? (BTV)

4. Dịch nghĩa: Rét mướt mưa bay tình vô hạn, chớ nói xuân khó màng, vì chàng thiếp say đâu có sao, chỉ sợ đến khi tỉnh rượu, lại tan nát cõi lòng (BTV).

5. Ca sĩ nổi tiếng Đài Loan (BTV).

6. Vu Đan: Phó viện trưởng Học viện Nghệ thuật và Truyền thông, Đại học sư phạm Bắc Kinh, thạc sĩ văn học cổ đại Trung Quốc, tiến sĩ văn học... Bà có các tác phẩm tiêu biểu như “Luận ngữ tâm đắc”, “Trang tử tâm đắc”... Chương trình “Cuộc đời nghệ thuật của bà được đông đảo khán giả truyền hình mến mộ.

9. Xe Smart là loại ô tô cỡ nhỏ hai chỗ. Xe Karting là loại xe đua cỡ nhỏ có đặc điểm là bánh xe hở, một chỗ ngồi, rất thấp (BTV).

1. Trong mười loại tạng, đằm (mật) là trước tiên (BTV).

1. Nhị thập ngũ hiếu: Giới trẻ Trung Quốc hay nói, nhị thập tứ hiếu là hai mươi tư tấm gương hiếu thảo với cha mẹ, còn trường hợp thứ hai mươi lăm là “hiếu thuận” với người yêu (BTV).

1: Linus Torvalds (1969): nhà khoa học máy tính người Phần Lan, nổi tiếng với việc phát triển hệ điều hành Linux, một ví dụ nổi bật về phần mềm tự do và phát triển mã nguồn mở. Anh từng là sinh viên trường Đại học Helsinki.

4. Một kiểu bánh mì không có bột nở, khô, đặc và ít ngọt hơn, thường được ăn với bơ và mứt.

5. Pháo đài phòng thủ đầu tiên được xây dựng chạy ngang nước Anh dưới thời trị vì của hoàng đế Hadrian năm 122 sau Công Nguyên.

6. Nguyên văn câu trước Charles nói là “... have a nip”, có nghĩa là uống ngụm nhỏ, nhưng Ellie chơi chữ, dùng “nip” là động từ, có nghĩa là cấu, véo.

7. Bài xì lát (xì dách).

1. Nguyên văn tiếng Pháp: Ngược lại.

2. Lụa Đa-mát (damask) là loại lụa nổi tiếng thời kỳ Trung cổ, tên bắt nguồn từ thành phố Damascus - một thành phố lớn và náo nhiệt (là một phần của con đường tơ lụa) chuyên sản xuất và trao đổi buôn bán tơ lụa.

3. Oliver Cromwell (25/4/1599 - 3/9/1658) là một nhà lãnh đạo chính trị và quân sự người Anh, đóng vai trò quan trọng trong việc thành lập nền cộng hòa ở Anh và sau đó là Huân tước bảo hộ của Anh, Scotland và Ireland.

Bài từ nổi tiếng của Lục Du (1125-1209), nhà thơ thời Nam Tống. Bài từ xuất phát từ bi kịch của cuộc đời ông. Ông kết hôn với người em họ Đường Uyển. Mẹ ông không thích Đường Uyển và cũng không tán thành cuộc hôn nhân này nên đã chia cách họ. Mười năm sau, hai người gặp lại nhau ở Thâm Viên, Lục Du viết lên tường một bài từ rất bi phần là Thoa đầu phượng. Không lâu sau, Đường Uyển chết, Lục Du vẫn còn lưu luyến mãi, viết bài thơ tình nổi tiếng Thâm viên được truyền tụng đến nay.

Bài thơ của Tô Thức (Tô Đông Pha) (1037-1101), nhà văn, nhà thơ nổi tiếng Trung Quốc đời Tống.

Tên tập truyện của nữ văn sĩ nổi tiếng Quỳnh Dao.

Còn gọi là Nguyệt Lão, vị thần chuyên quản việc hôn nhân theo truyền thuyết Trung Quốc.

Nhà vật lý học nổi tiếng, người Hoa đầu tiên được nhận giải Nobel. Ông kết hôn với Ông Phàm (28 tuổi) năm ông 82 tuổi.

Liễu Hạ Huệ (720-621 TCN): người nước Lỗ, thời Xuân Thu, nổi tiếng là một chính nhân quân tử.

Nhân vật nữ không có thực trong Xạ điêu tam bộ khúc (Anh hùng xạ điêu, Thần điêu hiệp lữ, Ý thiên Đồ Long ký) của Kim Dung.

Một hình phạt dã man thời phong kiến: tứ chi của phạm nhân bị cột vào bốn sợi dây buộc vào bốn con ngựa, con ngựa thứ năm cột vào cổ phạm nhân.

rai : 1 ha = 6,25 rai, 1 rai = 1.600m<sup>2</sup>

tapioca : Các sản phẩm sơ chế từ sắn (như sắn lát, bột sắn...)

giáp: Một cách đo lường thời gian ở một số nước Á Đông, 1 giáp bằng 12 năm

Soi : Hẻm

easy open : Loại hộp có móc khoén ở trên nắp, ẽ giật lên và mở hộp dễ dàng

Kinh lạc là đường khí huyết vận hành trong cơ thể, đường chính của nó gọi là kinh, nhánh của nó gọi là lạc, kinh với lạc liên kết đan xen ngang dọc, liên thông trên dưới trong ngoài, là cái lưới liên lạc toàn thân.

Nửa khắc: Tâm mười lăm phút.

Mắt hạnh: Mắt hình quả hạnh đào, là kiểu mắt tròn và có phần đuôi mắt dài, hình mẫu mắt lý tưởng của các cô gái.

Nguyên mạt: Chiếc khăn lụa dính máu của người con gái trong lần đầu tiên vào đêm động phòng.

Bình thê: Trong chế độ một chồng nhiều vợ, có từ hơn một chính thất trở nên thì gọi là bình thê. Có nghĩa là cả hai (hoặc nhiều) bà vợ đều là vợ cả, chính thất.

Chữ “Hầu” trong Hầu phủ đọc đồng âm với từ “con khi”.

Nhu động: Cử động như giun đất bò.

Chữ Xuyên tiếng Trung viết là: 川|.

Tức là gọi trai bao.

A hoàn bồi giá: Là a hoàn của nhà mẹ đẻ được gả đi theo khi tiểu thư lấy chồng.

Đường huynh: Anh họ đằng nội.

Trong tiếng Trung, Sính Đình có nghĩa là tha thướt (chỉ người con gái xinh đẹp thướt tha).

Khế đất: Văn tự ruộng đất.

Cáo mệnh: Phụ nữ được phong hiệu.

Văn phòng tứ bảo là bốn vật dụng thiết yếu của người học thư pháp, bao gồm: Bút, nghiên, giấy và mực.

Bệnh tiêu khát: Trong Đông y chỉ chứng uống nhiều nước, tiểu tiện nhiều, bao gồm các bệnh đái đường, tháo nhạt... Thời cổ đại chưa có khái niệm về bệnh tiểu đường.

Viên phòng: Chỉ việc bắt đầu cuộc sống vợ chồng.

Đây là hai câu thơ trong bài “Ý Hoài” kỳ thứ mười lăm của Hoàng Cảnh Nhân (Nhà thơ thời Thanh). Dịch nghĩa là: Sao đêm nay đã không còn là sao của đêm trước, vì ai mà vẫn đứng trong gió sương này?

kinh lạc: Đông y chỉ mạch chủ và mạch nhánh.

Hung hữu thành trúc: Làm gì cũng phải có tính toán kĩ càng.

Quý nhĩ tiện mục: Trọng những gì mình nghe thấy hơn là nhìn thấy.

Mục vô dư tử: Chỉ trong mắt không có ai, là người tự cao tự đại.

Tử hư ô hữu: Chỉ chuyện tào lao, chuyện bịa.

Hữu mục cộng đồ: Chuyện ai cũng biết, ai có mắt cũng thấy.

Đồ vật tư nhân: Nhìn vật lại nhớ tới người.

Nhân trung kì kí: Chỉ người tài, người xuất chúng.

Kí tự long văn: Chỉ thần đồng, anh tài.

Văn chất bản bản: Nho nhã, lễ phép.

Bản bản hữu lễ: Cũng cùng nghĩa với văn chất bản bản.

Cầm(琴)sắc(瑟)tỳ(琵琶)bà(琶) là bốn loại nhạc cụ, phía trên bốn chữ này đều có bộ hai chữ vương, tổng cộng là tám chữ Vương (Bát đại vương).

Đào phi kí: Phi tần bỏ trốn.

Thứ tử: Con của thiếp thất.

Đích tử: Con của chính thất.

Bả tổng: Một chức quan.

Sát có nghĩa là hung dữ.

Quế Cầm: Tên của Vương thị.

Lôi Phong: Một chiến sĩ của Quân giải phóng Nhân dân Trung Quốc, anh được miêu tả là người vị tha, khiêm tốn, hết lòng vì Đảng và chủ tịch Mao Trạch Đông, anh còn trở thành đề tài cho cuộc vận động toàn quốc có tên “Noi theo tấm gương đồng chí Lôi Phong”.

Tức năm hành tinh: Kim, Mộc, Thủy, Hỏa, Thổ xếp thẳng hàng. Hay còn gọi là ngũ tinh tụ.

biên tu: Là một chức quan.

Hai câu đầu trong Hậu đình hoa (Hoa nở sân sau) của Triệu Mãnh (Đời Nguyên). Nghĩa là: Một chiếc thuyền lá trên khe suối, bên bờ phù dung nở rộ.

Đây là một câu đối với ý là: “Ánh trăng trên mặt nước khiến màn đêm trở nên đẹp lung linh, hoa mai bên suối như được trang điểm nhẹ nhàng.”

Đông xưởng là một trong bốn cơ quan giám sát được Hoàng đế thời nhà Minh thành lập nhằm giám sát hành vi, cử chỉ của các quan lại thuộc mọi cấp. Bốn cơ quan đó gồm: Cấm y vệ, Đông xưởng, Tây xưởng và Nội hành xưởng. Danh từ chung để gọi bốn cơ quan đó là Xưởng vệ.

Ngỗ tác: Tên một chức lại để xét nghiệm tử thi.

Tống Từ (tiếng Trung: 宋慈) (1186 - 1249), tự Huệ Phủ, người huyện Kiến Dương, tỉnh Phúc Kiến thời Tống. Ông là nhà pháp y học trứ danh đời cổ xưa của Trung Quốc và cũng là của thế giới. Ông viết quyển “Tẩy Oan Tập Lục” (洗冤集录), một quyển sách chuyên môn về pháp y học sớm nhất trên toàn thế giới.

Phong quan: là vân ngang nằm giữa đốt thứ nhất và đốt thứ hai của ngón cái trong lòng bàn tay.

Nhị công chúa An Ninh.

Ý chỉ việc lập gia đình riêng sau khi hủy hôn.

Chữ 好Hào (Tốt) được ghép bởi hai chữ 女(Nữ, con gái) và chữ 子 (Nam, con trai).



Chủng đậu: Nghĩa là cách chủng ngừa đậu mùa.

Quan phu: Ở đây chỉ người góa vợ.

Là câu nói của Triệu Vân trong Tam Quốc Diễn Nghĩa. Cả câu là: “Đại trượng phu chỉ hoạn công danh bất lập, hà hoạn vô thế”. Ý muốn nói rằng: Thứ mà đàn ông cần quan tâm là công danh sự nghiệp, chứ không phải việc thành gia lập thất.

Văn Tử Hăng đọc phiên âm giống với Văn Tử Hanh. Mà Văn Tử trong lời của Tử San có nghĩa là con muỗi, còn “hanh” là kêu rên. Nên Tưởng Nhược Nam mới ví von như vậy.

Là chứng bị khí hư và ngoại tà xâm nhập, biểu hiện trên lâm sàng đều có triệu chứng khí hư như thở gấp, ngại nói, tự chảy mồ hôi và biểu chứng sốt rét, đau mình, đau đầu, ngạt mũi.

Trong y học cổ truyền, bệnh viêm tắc động mạch chi dưới được mô tả trong phạm vi các chứng “Thoát thư”, “Thoát cốt thư”, “Mạch tỳ”, “Thập chỉ linh lạc”.

Tam phục thiên: Khoảng thời gian từ tháng Sáu đến tháng Chín dương lịch. Đông y gọi các thứ bệnh đau buồn trong lòng là can khí.

Tương phi trúc: Trong lịch sử Trung Quốc, vào thời Ngũ Đế có Nga Hoàng và Nữ Anh đều là con gái của Đế Nghiêu và cùng là vợ của Đế Thuấn. Lần Đế Thuấn đến đất Thương Ngô bên bờ sông Tương thì ngã bệnh qua đời, hai bà ngồi cạnh mộ bên bờ sông Tương khóc ròng rã suốt bảy ngày bảy đêm. Chỗ nước mắt của hai bà rơi xuống mọc ra bụi trúc nên người đời gọi luôn đó là “Tương phi trúc”, sau khi khóc than thì Nga Hoàng cùng Nữ Anh đều trầm mình xuống sông để tuẫn tiết theo chồng.

Loại cảm ứng này là...

Sự kiện Phong trào Nghĩa Hòa Đoàn năm 1900. Sau khi Liên quân tám nước Anh, Pháp, Nhật, Nga, Đức, Mỹ, Italia, Áo đánh vào Bắc Kinh, Từ Hy Thái Hậu đã bất lực, chấp nhận ký bản Hiệp ước Tân Sửu với 11 nước Anh, Pháp, Nhật, Nga, Đức, Mỹ, Italia, Áo, Tây Ban Nha, Bỉ, Hà Lan. Đây là một hiệp ước bất bình đẳng, là hiệp ước bán nước nhục nhã xưa nay chưa từng có của xã hội Trung Quốc.

Điều may mắn không đến hai lần cùng lúc, tai họa không bao giờ đến một mình.

Pardon: là “Xin lỗi?”, ý hỏi một cách lịch sự đối phương vừa nói gì khi không nghe rõ.

Bandari: nhóm nhạc nổi tiếng của Thụy Sĩ được thành lập vào năm 1990. Bandari tạo riêng cho mình một nét nhạc rất độc đáo: đưa thiên nhiên vào âm nhạc.

Shakespeare (1564-1616): nhà văn, nhà viết kịch vĩ đại người Anh.

Wordsworth (1770-1850): nhà thơ lãng mạn người Anh.

Chỉ vợ chồng không hợp nhau.

Valentin Louis Georges Eugène Marcel Proust (10/7/1871 - 18/11/1922): nhà văn người Pháp, được biết đến nhiều nhất với tác phẩm Đi tìm thời gian đã mất (*À la recherche du temps perdu*).

Chính xác.

Vì điều gì?

Hiểu không?

Thì sao cơ?

Nhân Vương kinh, hay còn gọi là Bát Nhã Nhân Vương kinh, tên đầy đủ là Bát Nhã Nhân Vương hộ quốc thần bảo ký kinh, là một bộ kinh bao gồm khoảng 40 bài kinh Đại thừa được gọi chung dưới tên này với nội dung, mục đích hướng dẫn hành giả đạt được trí Bát Nhã, thành tựu Bát Nhã Ba La Mật Đa. Bộ kinh này là một phần quan trọng của bộ Kinh Phương đẳng, được ghi lại từ thế kỷ thứ nhất trước công nguyên đến khoảng thế kỷ thứ năm trước công nguyên.

Thiên diều: là một loại cây thân thảo, có nguồn gốc từ các nước miền Nam châu Phi và châu Mỹ nhiệt đới. Hoa bao gồm ba lá đài màu da cam rực rỡ, ba cánh hoa màu lam ánh tím. Tràng hoa màu lam sẫm, nhụy màu trắng. Hai trong số ba cánh hoa hợp lại thành tuyến mật hình mũi tên.

Vương Lão Cát: một loại đồ uống giải nhiệt của Trung Quốc, thành phần gồm: tiên thảo, đản hoa, hoa cúc, kim ngân hoa, hạ khô thảo, cam thảo.

Bài hát chủ đạo trong một bộ phim truyền hình về tình yêu học đường lần đầu tiên được làm theo thể sitcom, có trong album Mùa đông ở Bắc Kinh

do hãng Warner Music phát hành vào 1/1/2010.

“Lá sen xanh biếc liền trời thăm. Nắng chiếu hoa sen lạ sắc hồng.” Hai câu thơ trích trong Hiếu xuất Tinh Từ Tự tống Lâm Tử Phương (Buổi sớm ra chùa Tinh Từ tiền Lâm Tử Phương) của nhà thơ Dương Vạn Lý thời Nam Tống, Trung Quốc.

“Hồng nhan thắm thoát xuân qua, Hoa tàn người vắng ai mà biết ai.” Trích bài Táng hoa từ (Bài từ chôn hoa) trong tiểu thuyết nhà của Tào Tuyết Cần đời Thanh, Trung Quốc.

Blue trong tiếng Anh vừa có nghĩa là màu xanh da trời vừa có nghĩa là nỗi buồn.

Sherry, cô không sao chứ?

CBD: viết tắt của Central Business District, khu trung tâm hành chính và thương mại của một quốc gia hay một thành phố.

Immanuel Kant (1724 - 1804): triết gia nổi tiếng người Đức.

Câu lưu: một hình thức bắt giữ tạm thời, trong khoảng một thời gian ngắn để điều tra.

Cây cầu độc mộc: chỉ chiếc cầu làm từ thân cây khô, bắc qua sông, qua rạch.

Viêm Đế: một vị vua huyền thoại của các dân tộc, chịu ảnh hưởng của nền văn hóa Trung Hoa, một trong Tam Hoàng và được coi là anh hùng văn hóa Trung Hoa. Câu nói này ý chỉ Trung Hoa là một đất nước trọng văn hóa, lễ nghĩa.

Tiếng địa phương của người Tứ Xuyên, tương đương với “kiểu quái gì”.

Penthouse là căn hộ nằm trên tầng cao nhất của một tòa nhà, người ta còn gọi là căn hộ thông tầng.

Sát thủ chuyên nghiệp.

Tử kinh: là một loài cây thân gỗ, các lá to và dày cùng các hoa đỏ ánh tía nổi bật. Hoa tử kinh cũng là biểu tượng trên lá cờ Hồng Kông.

Đã bất hạnh rồi thì cũng phải bất hạnh một cách tốt nhất.

(1) Một kiểu nhân vật trong truyện manga, bề ngoài hiền lành nhưng trong lòng rất xấu xa.

(2) Ý chỉ khái niệm “ngược” trong truyện ngôn tình.

- (3) Viết tắt của Central Business District: khu trung tâm hành chính và thương mại của một quốc gia hay thành phố.
- (4) Một vị thuốc giúp thanh nhiệt, giải độc, lợi yết hầu.
- (5) Ý của câu thành ngữ này là chỉ lâu đài gần bờ nước sẽ được ánh trăng chiếu sáng trước tiên, thường dùng để ví với việc ở gần thì được ưu tiên. Hiện nay, người ta vẫn thường dùng câu: “Cận thủy lâu đài” để ví với việc ở gần thì được ưu tiên trước.
- (6) Grandet: nhân vật chính trong cuốn tiểu thuyết 'Eugénie Grandet' của Honoré de Balzac, nổi tiếng vì sự giàu có, khôn ngoan và đặc biệt là vô cùng keo kiệt.
- (7) Trong thần thoại Hy Lạp, Medusa là một con quỷ trong ba chị em quý có tên chung là Gorgon.
- (8) Có nghĩa là cảm giác không chân thực.
- (9) Ý chỉ người có nhiều tài năng.
- (10) Nữ nhà văn Trung Quốc với những tác phẩm tiêu biểu như: 'Bá vương biệt cơ, Thanh xà, Cây cầu sinh tử...'
- (11) Có nghĩa là: sống ngày nào vui ngày ấy.
- (12) Viết tắt của tên Cố Bình An: Gu Ping An.
- (13) Có nghĩa là: Cố công chúa, / Em đồng ý lấy anh nhé? / Thăm
- Thu Cúc: Tên nhân vật chính trong bộ phim Thu Cúc đi kiện của đạo diễn Trương Nghệ Mưu.
- Chu Bát Bì: Tên địa chủ gian ác trong tác phẩm Bán dạ kê khứu của nhà văn Cao Ngọc Bảo. Tên địa chủ này thường giả tiếng gà gáy để bắt người ở dậy sớm làm việc.
- Nhân vật “Tiểu Thanh” trong Bạch xà truyện.
- THỐI SÁO Vua Tuyên Vương nước Tề thích nghe sáo, và lúc nào muốn nghe, bắt ba trăm người cùng thổi một loạt. Trong ba trăm người ấy, có Đông Quách tiên sinh không biết thổi sáo, nhưng cũng lạm dự vào đây để kiếm lương ăn. Đến khi vua Tuyên Vương mất, vua Mẫn Vương nối ngôi, cũng thích nghe sáo. Nhưng chỉ muốn nghe riêng từng người một mà thôi. Đông Quách tiên sinh thấy thế, tìm đường trốn trước. (Hàn Phi Tử)

Lâm Ngữ Đường (10/10/1895 – 26/3/1976), tên chữ Ngọc Đường, là nhà văn nổi tiếng của Trung Quốc. Ông được xem là người có công lớn trong việc giới thiệu văn hóa Trung Quốc ra thế giới, với những cuốn sách bằng tiếng Anh, nói về nghệ thuật, văn hóa và nhân sinh quan của người Trung Quốc.

“Such a fruitcake! ” là một câu chữ có nghĩa là “Đồ gay!” hoặc “Đồ điên!”  
Thái tang tử - Tân Khí Tật Nguyên văn Niên thiếu bất thức sâu tư vị, ái thượng tầng lầu. Ái thượng tầng lầu, vi phú tân từ cường thuyết sâu. Nhi kim thức tấn sâu tư vị, dục thuyết hoàn hữu. Dục thuyết hoàn hữu, khước đạo thiên lương hảo cá thu Văn dịch Người đang còn trẻ thì không rõ cảm giác ưu sầu, thích đăng cao nhìn về nơi xa. Thích đăng cao nhìn về nơi xa, vì ngâm phú tân từ mà miễn cưỡng nói sâu. Mà hiện tại nếm hết cảm giác ưu sầu muốn nói rồi lại không nói gì. Muốn nói mà không nói gì, lại chỉ nói: “Mùa thu mát mẻ làm sao!”

Tương: Tên gọi khác của tỉnh Hồ Nam, Trung Quốc

Công tước xứ Windsor: Chuyện tình của Edward VIII nước Anh và những ngày hạnh phúc bên người phụ nữ của mình - Wallis Simpson.

“Ngư Dương bề cổ động địa lai” trong tác phẩm “Trường hận ca” của Bạch Cư Dị. Vu Dương và Ngư Dương đều có phiên âm là Yu Yang.

Raphael, Titian là những họa sỹ nổi tiếng thời kì phục hưng ở Tây Âu.

Albrecht Dürer (1471 - 1528): Họa sỹ người Đức

Năm sản xuất của xe.

Tên viết tắt của loại xe Thunderbird do hãng Ford sản xuất.

Dòng xe ô-tô đặc trưng của Mỹ có vẻ ngoài được thiết kế nam tính và mạnh mẽ, là biểu tượng và phong cách của người Mỹ những năm 70-80 thế kỷ trước, tiêu biểu với các dòng Ford Mustang, Chevrolet Camaro và Dodge Challenger/Charger...

Một loại dầu chống gỉ.

Một môn thể thao được cải biên từ bóng chày để dành cho trẻ con chơi.

Thú có vú thuộc họ Dasypodidae ở miền nam Bắc Mỹ và Nam Mỹ.

Một cách gọi xe Cadillac.

Chỉ những người ở khu vực Đông Bắc của Mỹ

Một ban nhạc rock của Mỹ được thành lập vào năm 1995, đã từng có ba albums liên tiếp xếp hạng nhất trên Billboard 200.

Chữ cái đầu của một từ chữi bậy trong tiếng Anh, còn dùng để chỉ hành động quan hệ tình dục.

Ở đây Nathan dùng câu nói “If it harelips the governor” có nghĩa là bất chấp hậu quả, một câu mà người Texas hay nói.

Nekkid Boobs and Butts Club (tiếng Anh)

Kiểu tóc chia nhọn giữa đầu, hai bên được cạo sạch tóc.

Tên một công ty của Canada được thành lập năm 1930, cung cấp miễn phí dịch vụ chào đón những gia đình sắp có sự thay đổi trong lối sống, như là chuyển nhà, tổ chức đám cưới, sắp sinh con, v.v...

Một loại nút thắt có thể trượt đi trên dây để điều chỉnh độ rộng của vòng dây.

Kí hiệu của Thang độ Fujita hay Thang độ Fujita–Pearson, một thang đo sức gió và khu vực ảnh hưởng của lốc xoáy được lập bởi nhà khí tượng học Fujita Tetsuya của Đại học Chicago năm 1971. Chúng gồm 6 cấp độ từ 0 đến 5. Cấp 0 là cấp thấp nhất.

Internal Revenue Service: Tổng cục thuế Mỹ

Một loại thuốc kháng sinh dành cho trẻ em

Big D: biệt danh của Dallas

Mullet có nghĩa là cá đối (tiếng Anh)

Đơn vị km/h

Một món ăn Mexico làm từ ngũ cốc, thịt băm, ớt, dầu, rồi đem hấp.

Một loại xe ô-tô mà các hàng ghế sau ghế lái xe có thể bỏ ra hoặc gấp lại, và khoang chứa đồ sau ghế hành khách cũng được nới rộng hơn so với các loại xe khác, mục đích ban đầu của dòng xe này là để chở đồ.

Điểm khác biệt giữa trò bóng bầu dục cờ và bóng bầu dục thông thường là thay vì giành bóng trực tiếp từ đối thủ, người ta gỡ lá cờ trên thân người cầm bóng.

Một kiểu ghi điểm trong môn bóng bầu dục.

Một ban nhạc Alternative rock của Mỹ.

(1) Một số người sẽ nhầm lẫn khái niệm cổ tức với khái niệm lợi nhuận mà chúng ta đang thảo luận trong chương này. Lợi nhuận là số tiền mà công ty kiếm được hàng năm sau khi đã trừ đi tất cả các chi phí và thuế. Cổ tức là khoản tiền mà công ty trả cho các cổ đông trên cơ sở lợi nhuận chia theo cổ phần mà họ đóng góp. Một công ty có thể có lợi nhuận khổng lồ tuy nhiên không nhất thiết phải trả cổ tức.

(1) Đây là một chỉ số quan trọng trong chính sách kinh tế - tiền tệ của một quốc gia.

(1). Stephen King: nhà văn chuyên viết truyện kinh dị nổi tiếng của Mỹ.

(\*) Danh sách này không bao gồm các công ty đã sáp nhập vào công ty khác.

(1) Home run: khái niệm trong bóng chày, cú đánh cho phép người đánh chạy quanh ghi điểm mà khỏi phải dừng lại.

(2) Trong cuốn sách này, chúng ta sẽ gặp một số vấn đề phức tạp xuất hiện khi các công ty chia nhỏ cổ phiếu của họ - chia một cổ phiếu thành hai cổ phiếu, chia một cổ phiếu thành ba, v.v... Nếu bạn đầu tư 1.000 đô la vào 100 cổ phiếu của công ty X, mỗi cổ phiếu có giá 10 đô la, sau đó một cổ phiếu được chia nhỏ thành hai cổ phiếu, và bạn ngẫu nhiên có 200 cổ phiếu với giá 5 đô la một cổ phiếu. Hai năm sau, giả định giá cổ phiếu tăng lên 10 đô la và bạn sẽ có số tiền lớn gấp đôi. Tuy nhiên, với một người không biết gì về chia nhỏ cổ phiếu, anh ta sẽ cho rằng bạn chẳng được thêm gì, vì cổ phiếu bạn mua với giá 10 đô la lại bán ra với giá 10 đô la. Trong trường hợp của Subaru, cổ phiếu thực sự chưa bao giờ được bán với giá 312 đô la. Cổ phiếu đã được chia nhỏ từ một cổ phiếu thành tám cổ phiếu trước khi giá tăng, vì vậy thực chất giá cổ phiếu tại thời điểm đó chỉ có 39 đô la (312:8). Để phù hợp với mức giá này, tất cả các số liệu trước khi chia nhỏ đều phải chia cho 8. Đặc biệt mức giá thấp 2 đô la vào năm 1977 sau khi được “điều chỉnh chia nhỏ” chỉ còn 25 xu một cổ phiếu (2:8=0,25 đô la), mặc dù thực chất cổ phiếu không bao giờ bán ở mức giá 25 xu. Các công ty nói chung không muốn giá cổ phiếu của họ tính theo đô la quá cao, đó là lý do vì sao các công ty chia nhỏ cổ phiếu.

(1) Trong nguyên văn tiếng Trung là “Hạ ca”, cách gọi này thường dùng để chỉ tôn trọng trong các bậc đàn anh, chính vì thế khi Phúc Sinh nghe thấy liền có cảm giác Hạ Trường Ninh là xã hội đen (BTV)

(2) Vương Hy Phượng, còn gọi là Phượng ót – một nhân vật nổi tiếng sắc sảo, ghe gớm trong tiểu thuyết Hồng lâu mộng của Tào Tuyết Cần (BTV)

(3) Thím Tường Lâm là nhân vật trong truyện ngắn Lễ cầu phúc của Lỗ Tấn (BTV)

(1) Trong hệ thống giáo dục Trung Quốc có một trường dạy cho những người trưởng thành. Đối tượng đến học là những người đã thành niên nhưng chưa có đầy đủ kiến thức của các cấp. Trường này dạy đủ trình độ các cấp như cao đẳng, đại học, thạc sĩ (BTV)

(2) Tôm chân mềm: Chỉ người nhát gan (BTV)

(1) Nạp Tây: Một dân tộc thiểu số ở vùng Lệ Giang, sống chủ yếu ở khu vực thành cổ của thành phố Lệ Giang, tỉnh Vân Nam (BTV)

(2) Đào Tiềm (365-427) từng than rằng: “Ngã khởi năng vị ngũ đầu mễ chiết yêu” (Sao ta lại có thể vì năm đấu gạo mà chịu khom lưng). Người đời sau dùng điểm này để chỉ việc người quân tử không chịu vì lợi lộc mà luồn cúi kẻ tiểu nhân, có quyền thế, hoặc con người luôn phải canh cánh nỗi lo cơm áo gạo tiền (BTV)

(3) Biện Hòa: Xưa nước Sở có người tên Biện Hòa, tìm được viên đá ngọc quý bèn dâng cho Sở Lệ Vương, Lệ Vương đưa cho thợ làm ngọc xem, thợ nói: “chỉ là đá”. Vương bèn sai chặt chân trái Hòa. Lệ Vương mất, Hòa lại dâng lên Vũ Vương, Vũ Vương đưa cho thợ làm ngọc, lại nói rằng: “chỉ là đá”. Vũ Vương sai người chặt chân phải của Hòa. Vũ Vương chết, Văn Vương kế vị, Hòa ôm đá ngọc đến chân núi Sở khóc ba ngày ba đêm, lệ cạn mà chảy ra máu. Văn Vương nghe thấy, sai người hỏi nguyên do, bèn cho thợ làm ngọc xem kỹ, gia công được kho báu, bèn cho đặt là Ngọc Biện Hòa. Về sau, những viên ngọc tuyệt thế đều được gọi là ngọc Biện Hòa (BTV)

(4) Thổ ty: Chức quan thế tập của thủ lĩnh các dân tộc thiểu số ở Trung Quốc thời Nguyên, Minh, Thanh; ở Việt Nam thời trước cách mạng tháng Tám (BTV)



(1) Trích trong sách Liệt tử, thiên Hoàng đế, có nghĩa là: Ai coi trọng bề ngoài thì nội tâm nhất định sẽ kém cỏi (ND)

(1) Trích trong “Thư gửi Trần Bá Chi” của Khưu Trì (464-508, tác gia thời Nam Bắc Triều) dịch nghĩa: Mùa xuân tháng ba, cỏ cây Giang Nam tươi tốt, hoa cỏ sinh sôi, bầy oanh chao liệng (BTV)

(2) Trà viên thường có hai loại, một là nơi trồng trà, hai là nơi uống trà giải trí. Trà viên ở trong truyện bao gồm cả hai hình thức trên (BTV)

(3) Trích trong bài từ Thoa đầu phong của Lục Du, nghĩa là: Đôi tay xinh đẹp của nàng nâng chén rượu ngon. Bài từ được làm khi Lục Du và người vợ bị bắt ép phải ly biệt là Đường Uyển trùng phùng ở vườn thăm, ông đề bài từ lên tường, Đường Uyển cũng họa lại một bài, không lâu sau nàng u uất mà chết (BTV)

(4) Thâu đặc phù sinh bán nhật nhân: Câu thơ trong bài Đề Hạc Lâm tự bích (Đề trên tường chùa Hạc Lâm) của nhà thơ đời Đường, Lý Thiệp, nghĩa câu thơ là giải thoát bản thân khỏi sự phiền não, buồn chán để bản thân tới một nơi thoát tục, tu dưỡng tâm hồn (ND)

(1) Trích trong sách Mạch Tử, thiên Cáo Tử thứ mười lăm, có nghĩa là: Phàm những người nhận nhiệm vụ của trời ban thì bản thân phải chịu vất vả, tôi rèn tâm chí trước tiên (ND)

(2) Super Boy: Một cuộc thi giọng hát hay dành cho nam giới của đài truyền hình Hồ Nam, tổ chức hai năm một lần (ND)

(1) Những trợ từ trong Hán văn cổ (BTV)

(2) Ba Y: Trong tiếng của dân tộc Duy Ngô Nhĩ và Kazakhstan có nghĩa là tài chủ, chỉ những người tiêu tiền (ND)

(3) Túy Ông đình ký: Một bài văn nổi tiếng của Âu Dương tu (BTV)

(4) Effendi: Một nhân vật nổi tiếng thông minh, tài trí trong truyền thuyết của dân tộc Đột Quyết ở Tân Cương (BTV)

(1) Lúc này tình cảm và cách nhìn nhận của Ninh Phúc Sinh đối với Hạ Trường Ninh có sự thay đổi, nên người dịch cũng thay đổi ngôi thứ ba (ND)

(1) Là ép thành từng bánh hình tròn (BTV)

(1) Trong tiếng Trung, cụm từ “ăn đậu phụ” còn chỉ hành vi thân mật nam và nữ (BTV)

(1) Nghĩa là sau khi thất bại liền cảm thấy bất lực. Sau này dùng để chỉ tính cách mạnh mẽ, ương ngạnh trở nên dịu dàng, mềm mỏng (ND)

(1) Trong tiếng Trung, từ “cố lên” có nghĩa đen là “thêm dầu”(BTV)

(2) Diệt Tuyệt sư thái: Chưởng môn phái Nga My trong tiểu thuyết Ý Thiên Đồ Long Ký của Kim Dung. Trong ngôn ngữ giới trẻ Trung Quốc phụ nữ được gọi là Diệt Tuyệt sư thái thường có học vị Tiến sĩ, tính tình nghiêm khắc (BTV)

(3) Đê Tô Công là một trong mười cảnh đẹp của Tây Hồ. Con đê rộng ba mươi sáu mét, phong cảnh rất đẹp (ND)

(4) Đôn Hoàng: Là một thị xã thuộc thành phố Tửu Tuyền, tỉnh Cam Túc (ND)

(5) Tả quyển là những sách vở còn lại ở di chỉ Đôn Hoàng. Tục văn hay còn gọi là thông tục văn, thường là những sáng tác thơ, văn, ca phú (ND)

(6) Đàn từ: Một hình thức nghệ thuật dân gian vừa hát vừa nói, lưu hành ở các tỉnh miền Nam, Trung Quốc vào thời Thanh (ND)

(1) Em Lâm: Ý chỉ Lâm Đại Ngọc, một nhân vật trong tiểu thuyết Hồng Lô Mộng là tri âm tri kỷ của Giả Bảo Ngọc (ND)

(2) Châu Bát Bì: Là một địa chủ ác bá, một nhân vật phản diện điển hình dưới ngòi bút của nhà văn nổi tiếng Cao Ngọc Bảo, tên thật là Châu Xuân Phú (ND)

(1) Câu thơ của Ngô Xương Thạc – bậc thầy về thơ pháp, kim thạch thời cận đại; nghĩa là “hoa mai mười dặm thơm cả biển thuyết, giữa chốn đầy hoa mai, tựa mình như nhành lan” (BTV)

(2) Ninh Phúc Sinh xử xiên dáng vẻ Chanh Đa giống như Phan Kim Liên chờ Tây Môn Khánh (BTV)

(3) Hoàng phong vĩ hậu châm, tối độc phụ nhân tâm: Ong vàng kim châm sau đuôi, còn ác độc nhất chính là trái tim phụ nữ (ND)

(4) Vương Bảo Xuyên, nhân vật thời cổ đại, là con gái của tể tướng Vương Doãn dưới triều Đường ý Tông, không nghe lời cha mẹ dạy, lấy Tiết Quý Bình nghèo khó. Sau khi bị đuổi ra khỏi nhà, Tiết Quý Bình xung quân,

Vương Bảo Xuyên một mình sống khổ cực suốt mười tám năm ở Hàn Dao. Sau này Tiết Quý Bình trở thành quan lớn trong triều đã đón Vương Bảo Xuyên về phủ, nhưng nàng chỉ hưởng cuộc sống hạnh phúc đúng mười tám ngày thì chết (BTV)

(5) Chữ bằng do hai bộ nhục tạo thành, ở đây Hạ Trường Ninh chơi chữ, nhục có nghĩa là thịt (ND)

(1) Bàn giặt quần áo: trước đây khi chồng có lỗi với vợ thường bị vợ phạt quỳ trước bàn giặt quần áo

(1) Tahiti: Tahiti là đảo lớn nhất của của Polynésie thuộc Pháp, nằm ở phía nam Thái Bình Dương. Đây là trung tâm kinh tế văn hóa và chính trị của Polynésie thuộc Pháp (ND)

(1) Cho tôm vào rượu, tôm sẽ say cho đến chết (ND)

(1) Câu chuyện về ngư phủ và vị thần trong Nghìn lẻ một đêm (BTV)

(2) Rượu nước hai: Rượu nước đầu là loại 75 độ, rượu nước hai có nồng độ nhẹ hơn

(3) Trong tiếng Trung từ “mất mặt” có nghĩa là không biết xấu hổ, không có thể diện, nghĩa mặt chữ là “đánh mất mặt” vì thế Phúc Sinh mới mắng Hạ Trường Ninh là đồ không cần mặt mũi, không cần da (BTV)

(1) Ngụ ý câu này là: Phật là bậc đại từ, đại bi và đại năng, là đấng giác ngộ, vì thế đâu cần nén hương của con người. Trong trường hợp này, Ninh Phúc Sinh vừa tự cổ vũ bản thân, vừa thăm mắng Ngũ Nguyệt Vy không xứng để cô phải tranh giành (BTV).

Quasimodo: Anh gù trong tiểu thuyết Nhà thờ Đức Bà Paris, còn được biết đến với tên “Thằng gù ở nhà thờ Đức Bà”.

Hai nữ minh tinh nổi tiếng của thập niên 80, 90 thế kỷ trước.

Hai người phụ nữ được biết đến với gương mặt không mấy xinh đẹp.

Nê và Nghê là hai từ đồng âm.

Nam uống hoócmon và chuyển đổi giới tính thành nữ.

“Ăn dấm” còn có nghĩa bóng là “ghen”.

“Trường hận ca” của Bạch Cư Dị.

Vong Xuyên: dòng sông dưới Địa ngục.

Gia, nghĩa gốc là ông, ở đây dùng để chỉ người có địa vị cao.

Dùng thủ đoạn phi pháp đối phó với chuyện phi pháp.

Người mặc áo xanh.

Đệm cói.

Cái bóng, ở đây ý chỉ về cái bóng đã xuất hiện bên Tinh Hồn lúc mới tới thế giới này.

Phòng ngách, phòng bên.

Kẻ biết võ.

Nam chính trong bộ phim “Bá Vương Biệt Cơ”, thừa nhỏ Trình Điệp Y bị bán tới đoàn kịch, trưởng đoàn đã đào tạo Trình Điệp Y thành hoa đán (diễn viên nam đóng vai nữ trong kinh kịch).

Vật dụng trong thư phòng: Giấy, nghiên, bút, mực.

Bài thơ “Oán tình” của Lý Bạch, Tản Đà dịch.

Một tổ hợp gồm nhà, sân, vườn.

Loại cây song tử điệp ở miền Đông Bắc, Trung Quốc.

Ông ngoại.

Trích đoạn trong bài “Liên vũ độc âm” của Đào Uyên Minh.

Tử khí đông lai nghĩa là “Mây tía từ phía đông đến”, mây tía chỉ sự may mắn phúc trạch.

Câu này ám chỉ những người con trai chuyên sống dựa dẫm vào con gái, là một câu mang nghĩa xấu.

Người điên.

Cách gọi anh em thân thiết trong nhà.

Con do chính thất sinh ra.

Tiểu di: Dì út.

Chỗ ngồi đặc biệt sang trọng.

Con trai của thân vương hay con trai của Thái tử cũng đều gọi là “Thế tử”.

Y phục theo hình con rắn dùng cho các vị thân vương, hoàng tử.

Trang phục hoàng cung.

Cây ngọc đón gió.

Trúng tiếng sét ái tình.

Mãng bào tứ trảo: Áo bào theo hình mãnh xà bốn vuốt, biểu thị cho địa vị thân vương.

Trước đây Vĩnh Dạ xưng hô không rõ giới tính là dụng ý của tác giả.

Mình chàng đi xuống sông. Vĩnh Dạ có trăng song hành.

Đình xây giữa hồ.

Loại côn trùng có độc.

“Hồng” trong “hồng bài”, “quan” trong “tiểu quan”, “hồng quan” được hiểu là nam kỹ có địa vị nhất.

Hồng Hạnh là một nhân vật thời cổ đại của Trung Quốc đã trèo tường ra ngoài ngoại tình.

Người không có con là bất hiếu với tổ tiên.

Người bỏ tiền ra thuê.

Tiểu đình nằm cách cổng thành mười dặm.

Thái tử phi tương lai.

Trích bài thơ “Giang tuyết” của Liễu Tông Nguyên.

Miếng ngọc tròn, ở giữa rỗng như đồng xu, từ tâm hướng ra có một khe hồng.

Chữ “phẩm” 品

Thiếp ghi ngày tháng năm sinh.

Chữ Tù: 囚

Chữ Khốn: 困 (nghĩa là “nhốt”).

Bảng 1/10 của một đấu.

Cầm sống: Vãn chuộc lại được; Cầm chết: bán đứt.

Người thuê mình.

Y phục ngày xưa thường có nhiều lớp, trung y là lớp áo mặc ở giữa.

Dịch nghĩa: Ráng chiều rơi xuống, cùng cánh cò đơn chiếc đều bay.

Cúng tế vào mùa thu.

Những vật tổ được coi như biểu tượng của một gia đình hoặc một tộc người.

Kim kê độc lập: Một thế võ mà người thi triển co một chân, đứng trên một chân.

Y phục mang lại sự may mắn.

Nhân vật Lỗ Chí Thâm trong Thủy Hử.

Lầu Hái Sao.

Thời phong kiến, họ đặt ra thất xuất đối với một người vợ để bó buộc người phụ nữ trong khuôn khổ gia đình. Thất xuất gồm có: Không con, tà dâm, không thờ cha mẹ chồng, lăm điều, trộm cắp, ghen tuông, bị bệnh khó chữa.

Mình chàng đi xuống sông. Vĩnh Dạ có trăng song hành.

Mãng phục: Một thứ phẩm phục, trên áo thêu như rồng nhưng kém rồng một vuốt.

Chữ ‘hồi’: 回

Nơi ngắm mặt trời lặn.

Cách gọi trang trọng.

Lều bày tỏ lòng hiếu kính với Tiên hoàng dành cho các quan.

Ngõ phía Đông.

Nơi giặt quần áo.

(1) Dụng tâm lương khổ: thành ngữ, ý muốn nói đến việc lao tâm khổ tứ, chịu khó suy nghĩ về chuyện gì đó.

(1) BA: người quản lý.

(1) Thành ngữ “thêu hoa trên gấm”: ý chỉ việc làm thừa thãi.

(2) Estée Lauder và Shiseido là hai nhãn hiệu mỹ phẩm nổi tiếng của Mỹ và Nhật Bản.

(3) Đồng sự: thành viên hội đồng quản trị.

(4) Sữa tươi tươi lên đầu: nguyên văn là “thế hồ quán đỉnh”, trong Phật giáo chỉ sự giác ngộ một cách triệt để.

(5) Thiên thượng thiên hạ duy ngã độc tôn: là thuyết trong Phật giáo, có nghĩa là: Trên trời, dưới đất chỉ một mình ta mà thôi.

(1) Tổng giám tài vụ: tiếng Anh là CFO, trong tiếng Việt là giám đốc tài chính.

(1) Brunch: bữa ăn giữa bữa sáng và bữa trưa.

(2) CBD viết tắt của từ Central Business District, khu trung tâm hành chính và thương mại của một quốc gia hay một thành phố.

(3) Bộ phim này có tên là \_Cuộc sống tươi đẹp (Life is beautiful),\_ tác phẩm điện ảnh kinh điển của Ý năm 1998. Phim đoạt ba giải Oscar và năm mươi hai giải thưởng khác.

(1) Thế thái viêm lương: lòng người thay đổi, thói đời đen bạc.

CBD: viết tắt của Central business district. Ngày nay, CBD được hiểu là khu vực có xu hướng phát triển mang tính chuyên môn hóa cao, là trung tâm bán lẻ, trung tâm thương vụ, trung tâm dịch vụ và cũng là trung tâm văn hóa, hành chính, thông tin...

(1) Đập nổi chìm thuyền có nghĩa “quyết đánh đến cùng”, dựa theo điển tích: Hạng Vũ đem quân đi đánh Cự Lộc, sau khi qua sông, ông ra lệnh chìm hết thuyền, đập vỡ hết nổi niêu để binh sĩ thấy không có đường lui, phải quyết tâm đánh thắng.

(1) Kỳ kinh bát mạch: Theo người xưa, bốn khí dương từ trên đi xuống (thiên khí) và bốn khí âm (địa khí) từ dưới đi lên, tám dòng khí hóa trên giao lưu qua cơ thể con người, tạo thành tám kinh, gọi là “kỳ kinh bát mạch”. Kỳ kinh bát mạch gồm: Nhâm mạch, Đốc mạch, Dương duy mạch, Âm duy mạch, Dương kiêu (kiểu) mạch, Âm kiêu (kiểu) mạch, Xung mạch và Đái (Đới) mạch. Trong tám mạch, trừ hai mạch Nhâm và Đốc có huyết riêng, còn sáu mạch khác không có huyết riêng, có thể dùng một số huyết của các kinh chính (huyết hội với tám mạch) để điều hòa mạch khí của sáu mạch này.

(1) Long Island là một hòn đảo nằm ở phía đông nam New York, Hoa Kỳ.

(2) Cửa hàng flagship: Trong lĩnh vực thời trang, flagship có vai trò như một lời tuyên ngôn và thể hiện rõ nhất tính cách thương hiệu. Flagship thường có mặt bằng rộng hơn hẳn các cửa hàng trong cùng hệ thống. Bên cạnh việc bán hàng, vai trò quan trọng hơn của flagship chính là thể hiện sức mạnh, cá tính thương hiệu qua show window, trưng bày sản phẩm, hiệu ứng âm thanh, ánh sáng, kiến trúc nội, ngoại thất...

(1) Địa lão thiên hoang: dài đằng đẵng.